

ΚΑΙΝΟΤΟΜΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

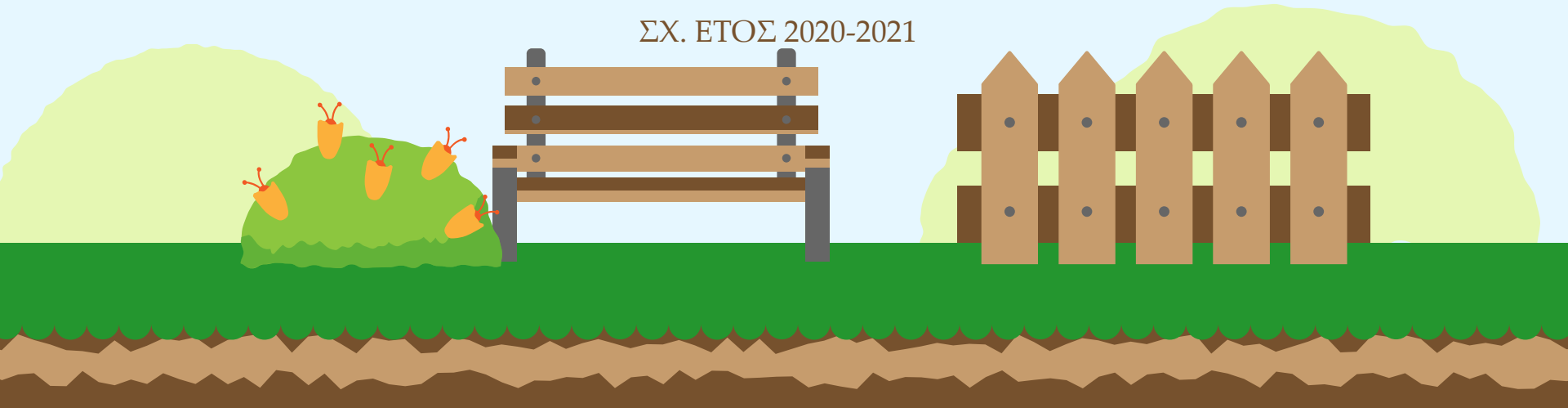
«ΤΟ ΜΠΟΣΤΑΝΑΚΙ ΜΑΣ»

2^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ

ΤΜΗΜΑ 1

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ: ΠΕΤΡΟΓΙΑΝΝΟΥ ΣΟΦΙΑ

ΣΧ. ΕΤΟΣ 2020-2021



«Το Μποστανάκι μας»

- Το παρόν πρόγραμμα υλοποιήθηκε με τη μέθοδο της Ιστοριογραμμής.
- Απευθύνεται σε μαθητές **Νηπιαγωγείου, Προνήπια και Νήπια**.
- Σχεδιάστηκε για περίπου **25 μαθητές**, άλλοτε σε **ολομέλεια** και άλλοτε χωρισμένους σε **4 ομάδες των 6 περίπου** μαθητών.
- Οι στόχοι συνδέονται με το ΔΕΠΠΣ και τα επιμέρους ΑΠΣ, με τα γνωστικά αντικείμενα της Μελέτης Περιβάλλοντος, της Γλώσσας, των Μαθηματικών, Εικαστικών και Πληροφορικής.
- Η διάρκεια του είναι **7 μήνες**.

Περιεχόμενα

01

Εισαγωγή

02

Οργανόγραμμα/
Δραστηριότητες

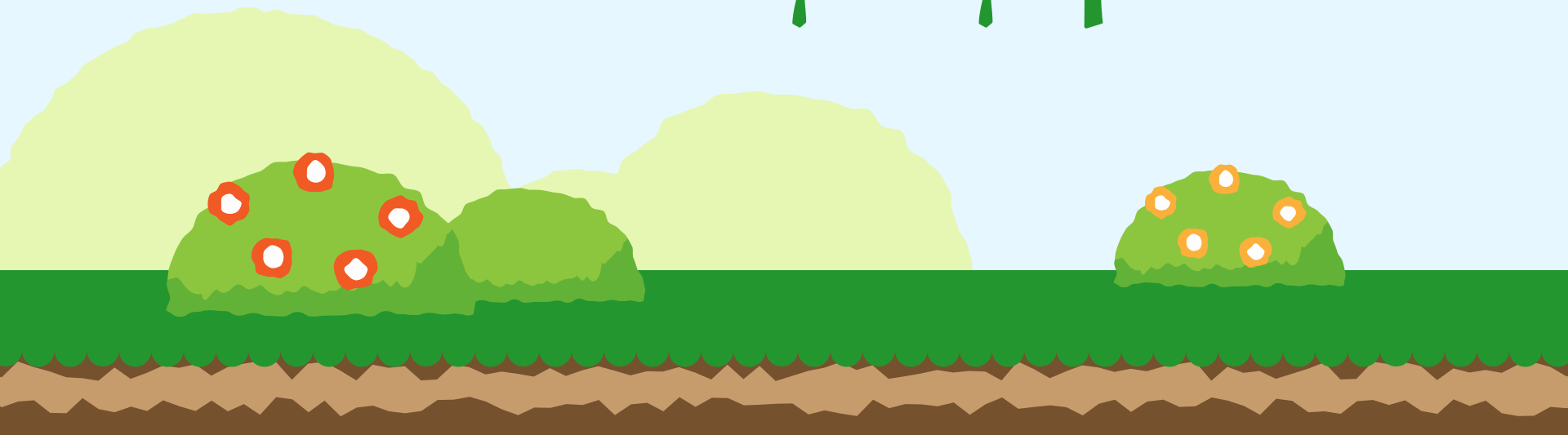
03

Αποτελέσματα



01

Εισαγωγή





1. Πλαίσιο



2. Μεθοδολογία



3. Παιδαγωγικοί
στόχοι

Εισαγωγή

1. Πλαίσιο

Γιατί επιλέχθηκε το συγκεκριμένο θέμα;

- Πρόκειται για ένα θέμα με το οποίο οι μαθητές του συγκεκριμένου Νηπιαγωγείου δεν έχουν ξανασχοληθεί.
- Το σχολείο γειτνιάζει με περιβόλια της περιοχής. Πιο συγκεκριμένα ο κήπος του σχολείου είναι ακριβώς δίπλα τους και υπάρχει οπτική επαφή.
- Η πόλη στην οποία κατοικούν οι μαθητές, ο Ασπρόπυργος, τα τελευταία χρόνια έχει εκβιομηχανιστεί και πλέον έχει πολλές εταιρείες logistics ενώ παλαιότερα η κύρια ενασχόληση των κατοίκων ήταν η παραγωγή αγροτικών προϊόντων.
- Η καλλιέργεια ενός σχολικού κήπου έχει **βιωματικό χαρακτήρα** και οι μαθητές έρχονται σε επαφή με ένα είδος καλλιέργειας, τη συγκαλλιέργεια βοτάνων και κηπευτικών.
- Παράλληλα **θίγονται και άλλα ζητήματα ανθρωπιστικού και κοινωνικού χαρακτήρα** όπως η υγιεινή μεσογειακή διατροφή, η αξιοποίηση άχρηστων υλικών και η επανάχρησή τους, η εύρεση νέων τρόπων καλλιέργειας και η αξιοποίηση παλιών για την καταπολέμηση της φτώχειας.
- Η προώθηση της ιδέας παραγωγής δικών μας κηπευτικών και η δημιουργία της αντίστοιχης κουλτούρας

Γιατί επιλέχθηκε η προσέγγιση της Ιστοριογραφμής;

- Ο τρόπος προσέγγισης του θέματος μέσω της μεθοδολογίας της Ιστοριογραφμής έχει ένα ενδιαφέρον για τα παιδιά.
- Οι δραστηριότητες τοποθετούνται στο πλαίσιο μίας ιστορίας και δεν είναι αποσπασματικές.
- Η ιστορία και η δύναμή της δημιουργούν αυτό το πλαίσιο που έχει νόημα για το παιδί, είναι αληθινό και το διδάσκει έννοιες και δεξιότητες.
- Αποκτούν νόημα μέσω αυτής και δίνεται **κίνητρο** στους μαθητές να συμμετέχουν.

Η ιδέα γύρω από την οποία εκτυλίσσεται η ιστορία

Η ιστορία εκτυλίσσεται γύρω από δυο άξονες.

- **πρώτος άξονας** αφορά την παραμέληση του κήπου και την ανάγκη της ηρωίδας, της Λεβαντένιας να βρει τη λύση για το πρόβλημα που έχει προκύψει, η οποία δεν είναι άλλη από την ενεργό συμμετοχή όλων των εμπλεκομένων φορέων και την αξιοποίηση της βοήθειας από τους ειδικούς. Στην ίδια γραμμή κυμαίνεται και το κρίσιμο συμβάν, στη λύση ενός προβλήματος που αυτή τη φορά έχει να κάνει με ακραία καιρικά φαινόμενα.
- **δεύτερος άξονας** αφορά την ανάγκη επικοινωνίας του προγράμματος με την υπόλοιπη κοινότητα, την σχολική αλλά και την ευρύτερη και τη δημιουργία κινήτρων για την εύρεση πολλαπλασιαστών.

Οι δύο άξονες προκαλούν κίνητρο για συμμετοχή και το θέμα προσφέρει ευκαιρίες βιωματικής συμμετοχής και προκαλεί έντονο ενδιαφέρον.

2. Μεθοδολογία

Η Υλοποίηση του προγράμματος πραγματοποιήθηκε με αξιοποίηση των Μεθοδολογιών:

- Ιστοριογραμμής (Storyline)
- Μελέτης Πεδίου
- Πειραμάτων
- Ομαδοσυνεργατικής
- Μεθόδων συζητήσεων (συζήτηση σε ομάδες)
- Αξιοποίησης των Τ.Π.Ε.



3. Παιδαγωγικοί Στόχοι

- Να καλλιεργήσουν
- Να ασχοληθούν με τη φύση
- Να δουν την διαδικασία φύτευσης και καλλιέργειας
- Να παράξουν
- Να βιώσουν τον τρόπο καλλιέργειας παλαιότερων γενεών
- Να πειραματιστούν
- Να γνωρίσουν τα λαχανικά
- Να αξιοποιήσουν παλαιούς σπόρους
- Να δουν και να γνωρίσουν σε βάθος την αγροτική όψη της περιοχής τους
- Να προωθηθεί η υγιεινή μεσογειακή διατροφή
- Να εμπλακούν σε όλα τα στάδια της παραγωγής και κατανάλωσης
- Να έρθουν σε επαφή με την βιολογική καλλιέργεια
- Να πειραματιστούν
- Να συνεργαστούν



Οι βασικοί ήρωες



Λεβαντένια

Βασίλισσα
Παγωνιά



02

Οργανόγραμμα/
Δραστηριότητες



Οργανόγραμμα Storyline

Κεφάλαιο 1

Η Νεραίδα Λεβαντένια
στους Κήπους του
Κόσμου



Κεφάλαιο 2

Ο Νεραϊδόκηπος των
ονείρων μας

Κεφάλαιο 4

Ο Νεραϊδόκηπός μας
ζωντανεύει

Κεφάλαιο 6

Ο κήπος μας ταξιδεύει

Λεβαντένια

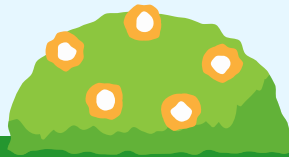




Η Λεβανένια
(κούκλα)

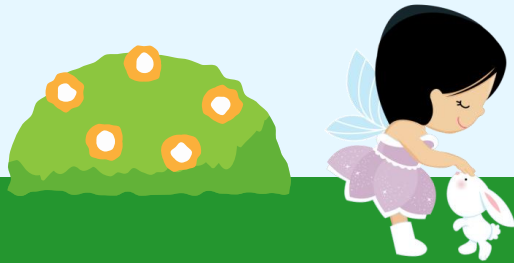
Δραστηριότητες

Οι Ιδέες –εικόνες ως
ερέθισμα για τα παιδιά



Δραστηριότητες

Οι Ιδέες –εικόνες ως
ερέθισμα για τα παιδιά



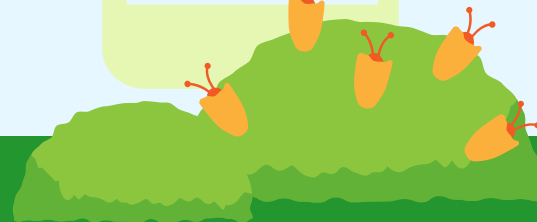
Δραστηριότητες

Οι Ιδέες –εικόνες ως
ερέθισμα για τα παιδιά



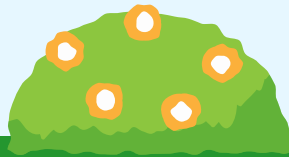
Δραστηριότητες

Οι Ιδέες –εικόνες ως
ερέθισμα για τα παιδιά



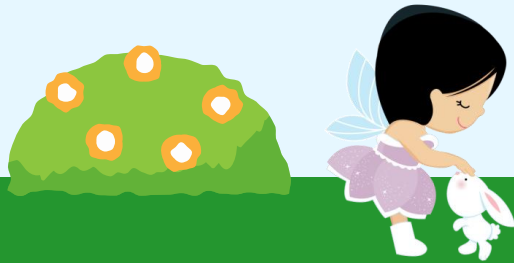
Δραστηριότητες

Οι Ιδέες –εικόνες ως
ερέθισμα για τα παιδιά



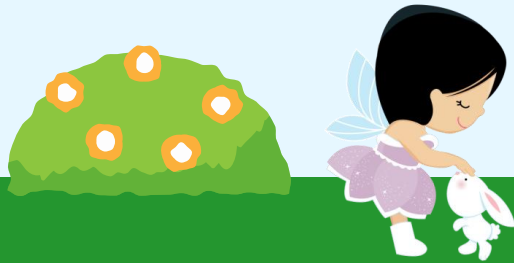
Δραστηριότητες

Οι ιδέες-ζωγραφιές των
παιδιών



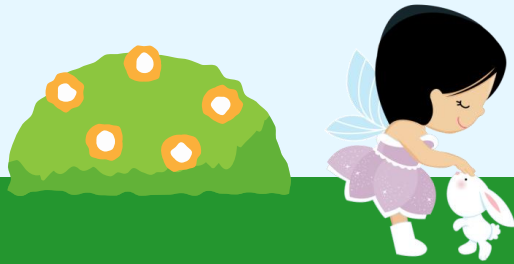
Δραστηριότητες

Οι ιδέες-ζωγραφιές των
παιδιών



Δραστηριότητες

Οι ιδέες-ζωγραφιές των παιδιών



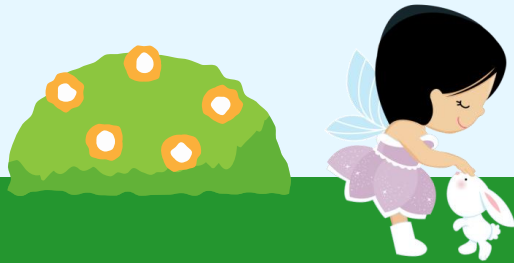
Δραστηριότητες

Οι ιδέες-ζωγραφιές των
παιδιών



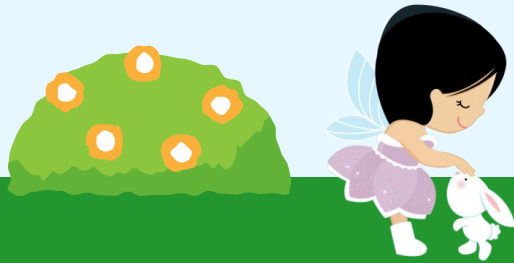
Δραστηριότητες

Οι ιδέες-ζωγραφιές των
παιδιών



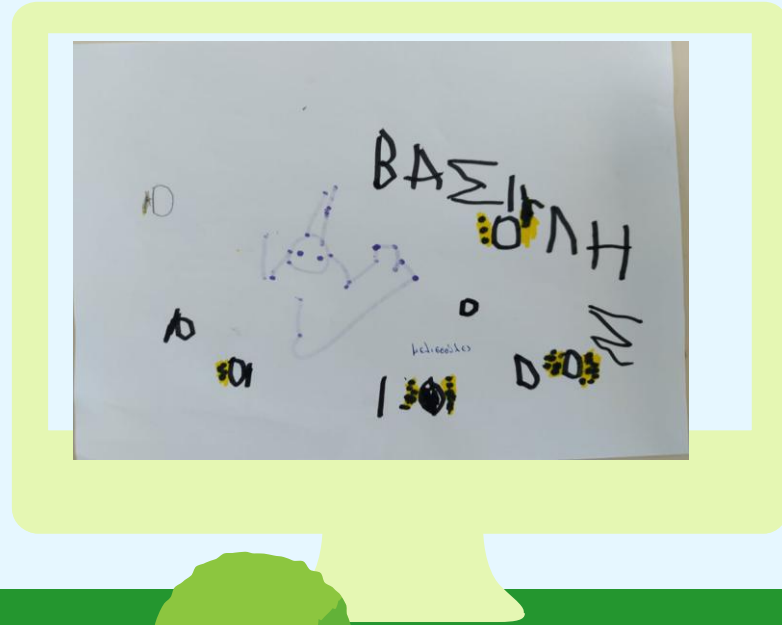
Δραστηριότητες

Οι ιδέες-ζωγραφιές των
παιδιών



Δραστηριότητες

Οι ήρωες σε χαρτί



Δραστηριότητες

Οι ήρωες σε χαρτί



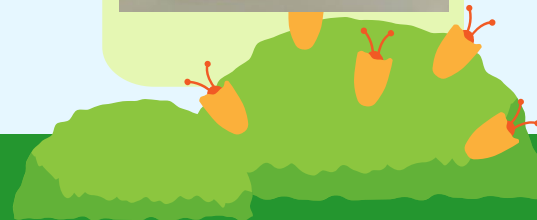
Δραστηριότητες

Οι ήρωες σε χαρτί



Δραστηριότητες

Οι ήρωες σε χαρτί



Δραστηριότητες

Οι ήρωες σε χαρτί



Δραστηριότητες

Οι ήρωες



Δραστηριότητες

Οι ήρωες



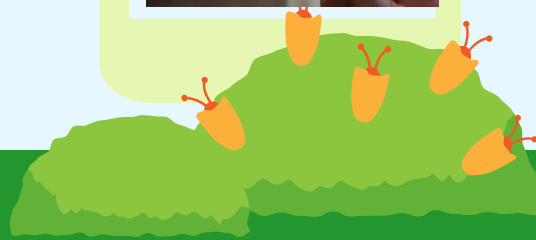
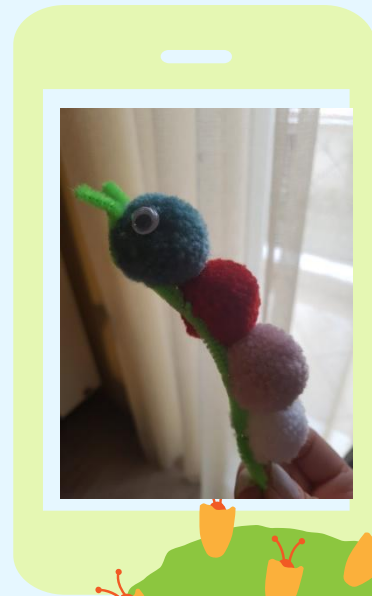
Δραστηριότητες

Οι ήρωες



Δραστηριότητες

Οι ήρωες



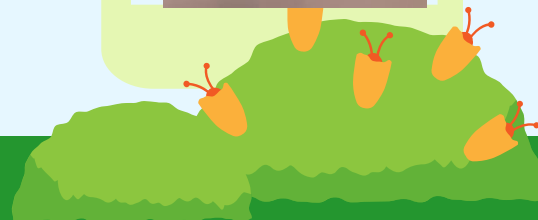
Δραστηριότητες

Οι ήρωες



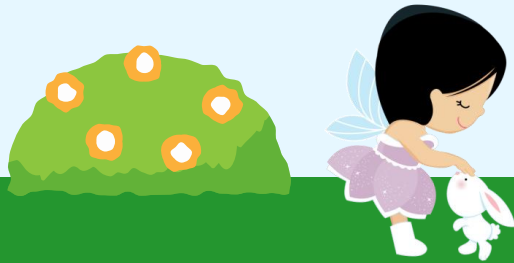
Δραστηριότητες

Οι ήρωες



Δραστηριότητες

Οι ήρωες
Οι Νεράιδες του κήπου



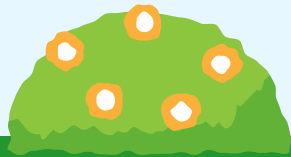
Δραστηριότητες

Οι ήρωες
Οι Νεράιδες του κήπου



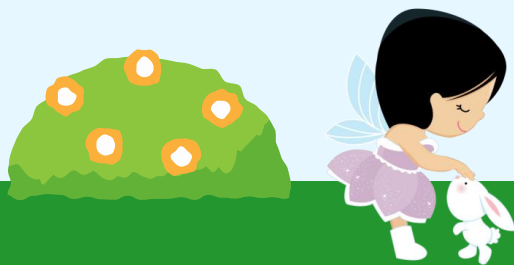
Δραστηριότητες

Οι ήρωες
Έντομα (Πεταλούδες,
Λιβελούλες, Μελισσάκια)



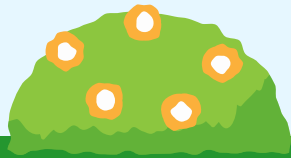
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



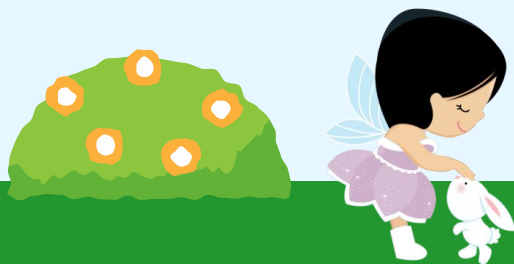
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



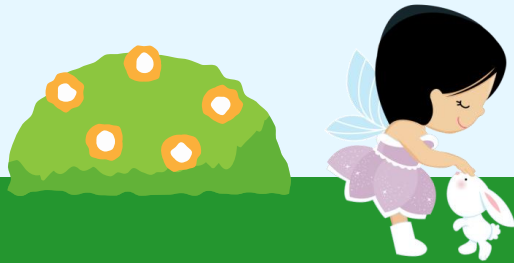
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



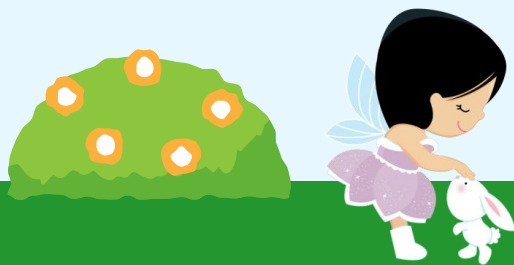
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



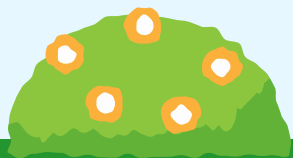
Δραστηριότητες

Ο κήπος ζωντανεύει



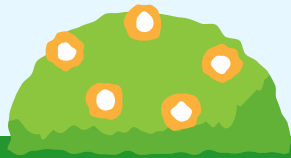
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



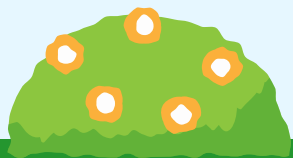
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



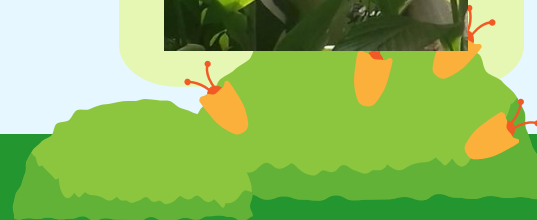
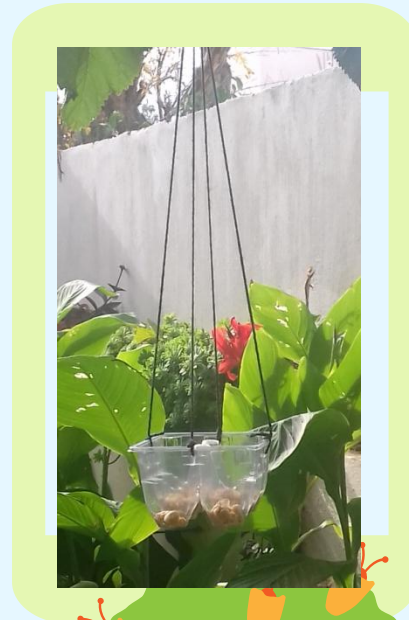
Δραστηριότητες

Ο κήπος ζωντανεύει



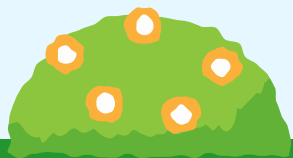
Δραστηριότητες

Ο κήπος ζωντανεύει



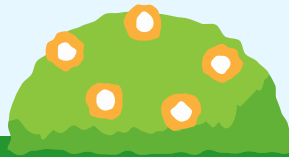
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



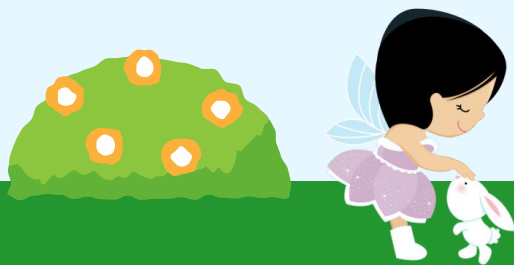
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



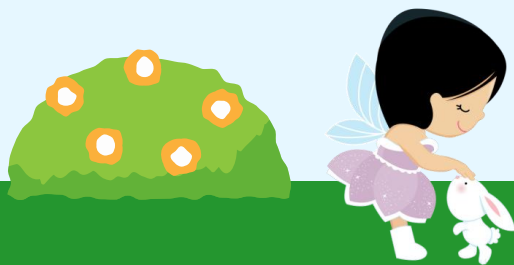
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



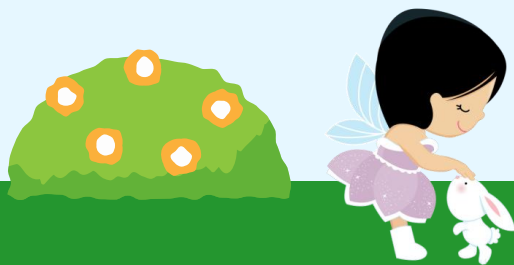
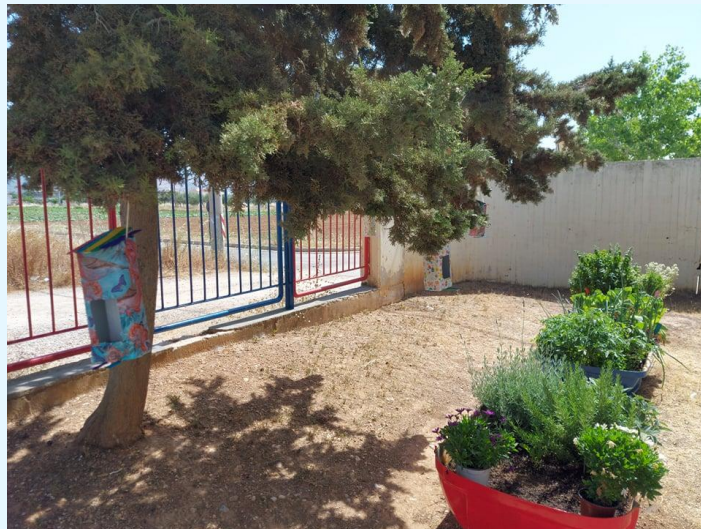
Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



Δραστηριότητες

Ο Κήπος ζωντανεύει



Δραστηριότητες

Θεατρικό Παιχνίδι
Η Βασίλισσα Παγωνιά



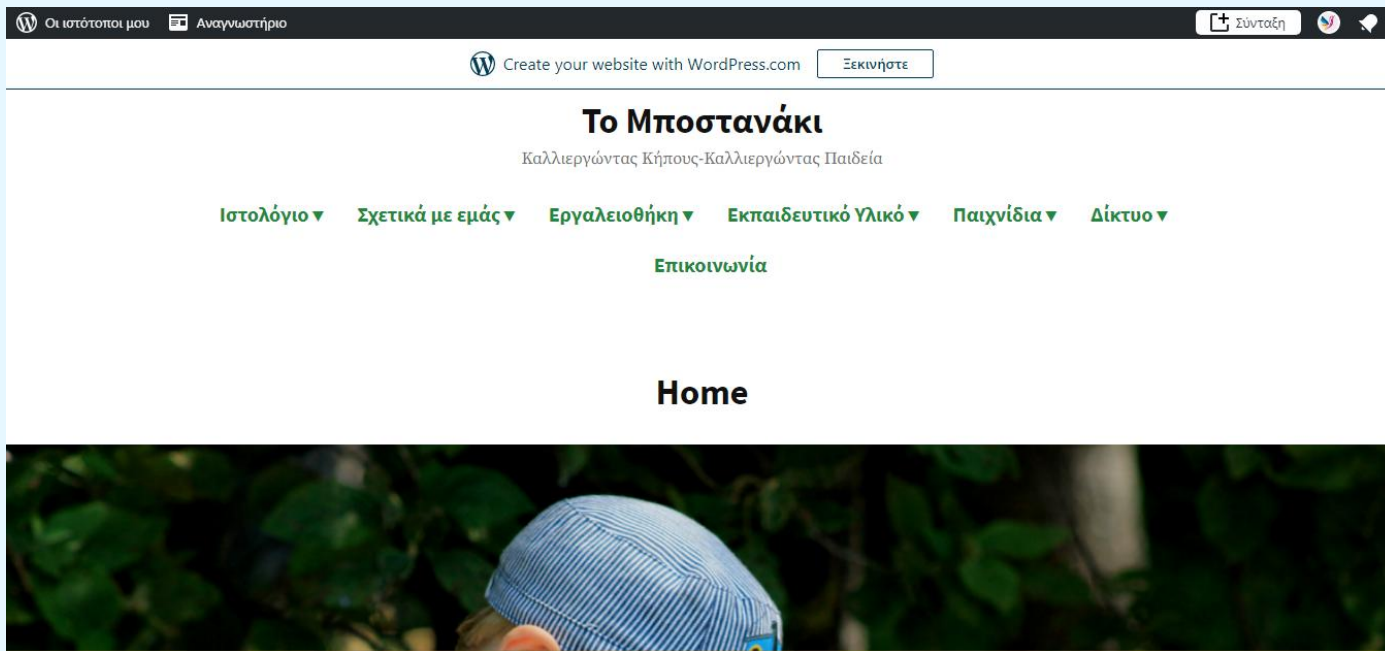
Δραστηριότητες

Θεατρικό Παιχνίδι
Η Βασίλισσα Παγωνιά



Η Ιστοσελίδα του Προγράμματος «Το Μποστανάκι μας»

<https://wordpress.com/home/tobostanaki.wordpress.com>



Το ψηφιακό παιχνίδι «Ο Master της Κηπουρικής»

<https://view.genial.ly/606f7425aa41800d2f2a1ba7/interactive-content-o-master-ths-khpourikhs>



Επιτραπέζιο Παιχνίδι Ο Master της Κηπουρικής



Επιτραπέζιο Παιχνίδι Μαθηματικών «Τα έντομα του κήπου μας»



Επιτραπέζιο Παιχνίδι Γλώσσας «Τα τρακτέρ»



Τα Βιβλία μας



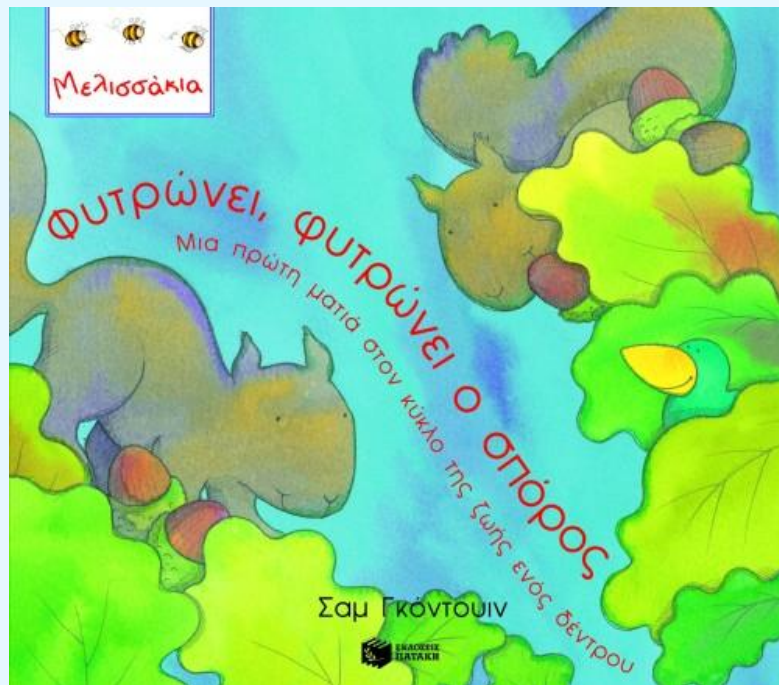
Βιβλία που αξιοποιήθηκαν

Για τη δημιουργία των πρώτων γνώσεων



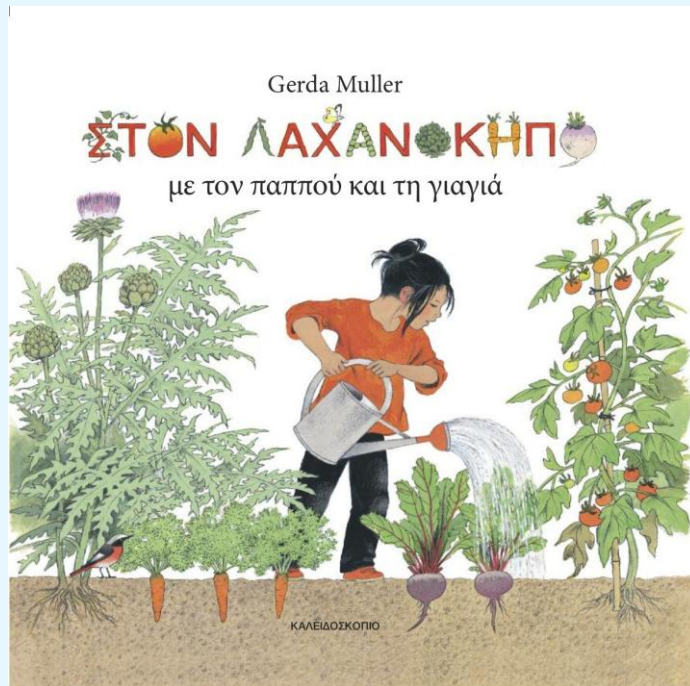
Βιβλία που αξιοποιήθηκαν

Για τη δημιουργία των πρώτων γνώσεων



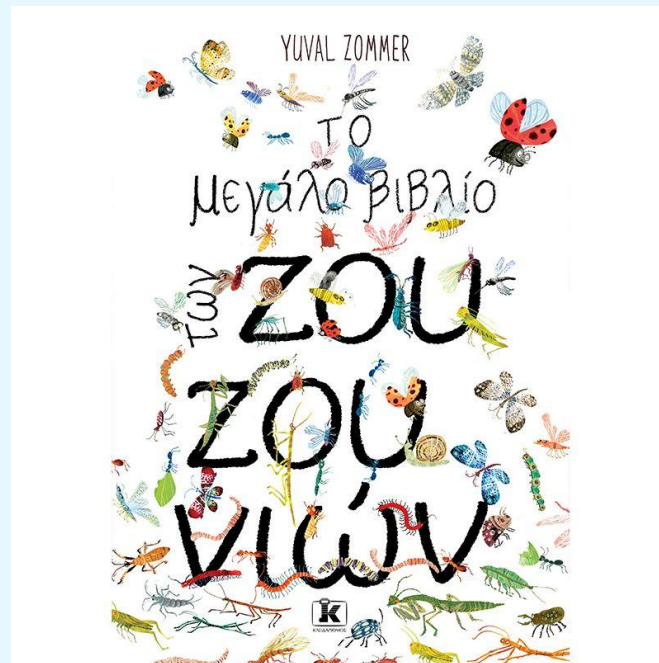
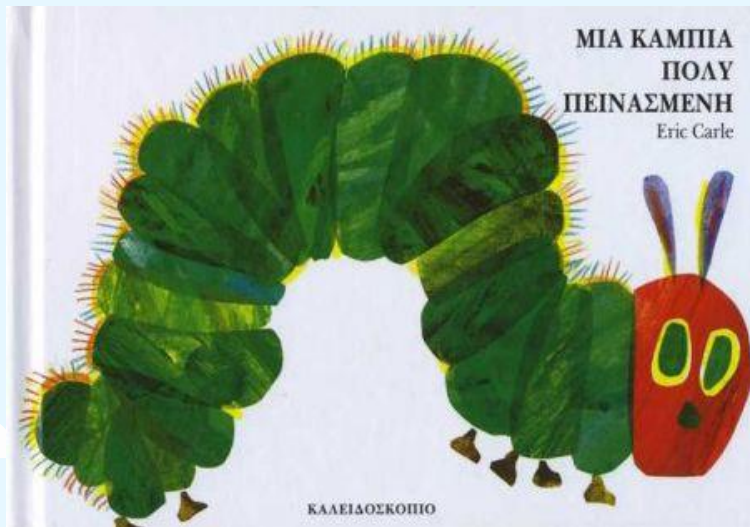
Βιβλία που αξιοποιήθηκαν

Για την καλλιέργεια



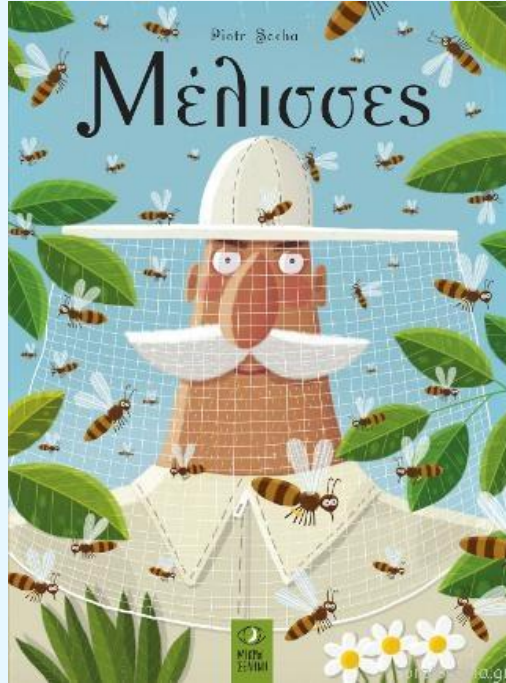
Βιβλία που αξιοποιήθηκαν

Για τους ήρωες τα έντομα και τον κύκλο ζωής της πεταλούδας

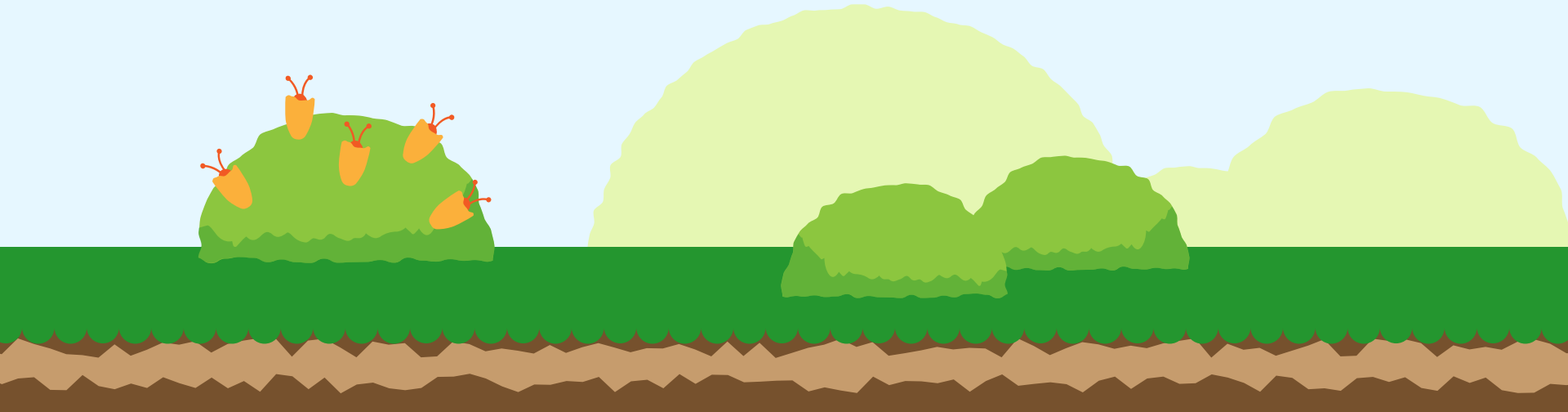


Βιβλία που αξιοποιήθηκαν

Για τους ήρωες και την αξία της μέλισσας

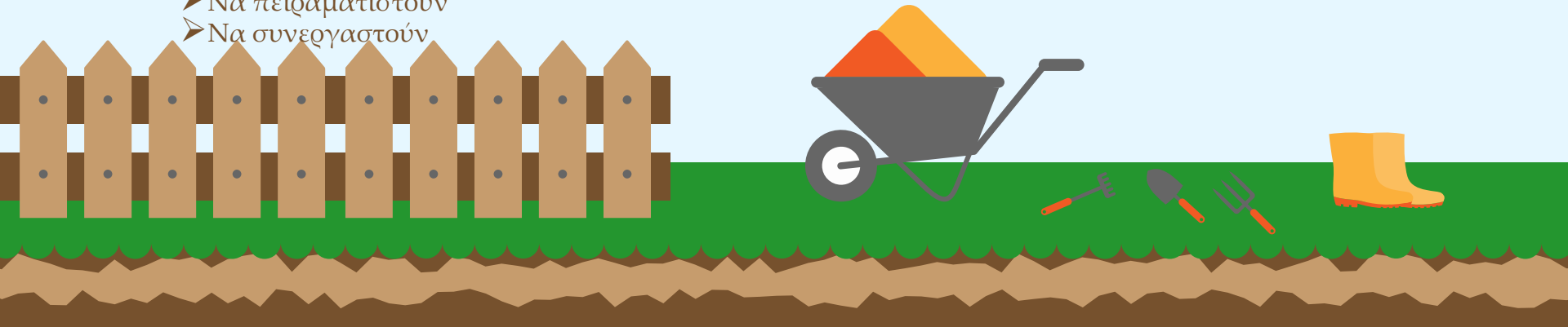


Αποτελέσματα 03



Τα παιδιά κατά τη διάρκεια του προγράμματος παρά τις δυσκολίες μπόρεσαν:

- Να καλλιεργήσουν
- Να ασχοληθούν με τη φύση
- Να δουν την διαδικασία φύτευσης και καλλιέργειας
- Να παράξουν
- Να βιώσουν τον τρόπο καλλιέργειας παλαιότερων γενεών
- Να πειραματιστούν
- Να γνωρίσουν τα λαχανικά
- Να αξιοποιήσουν παλαιούς σπόρους
- Να δουν και να γνωρίσουν σε βάθος την αγροτική όψη της περιοχής τους
- Να γνωρίσουν την υγιεινή μεσογειακή διατροφή
- Να εμπλακούν στα στάδια της παραγωγής και κατανάλωσης
- Να έρθουν σε επαφή με την βιολογική καλλιέργεια
- Να πειραματιστούν
- Να συνεργαστούν

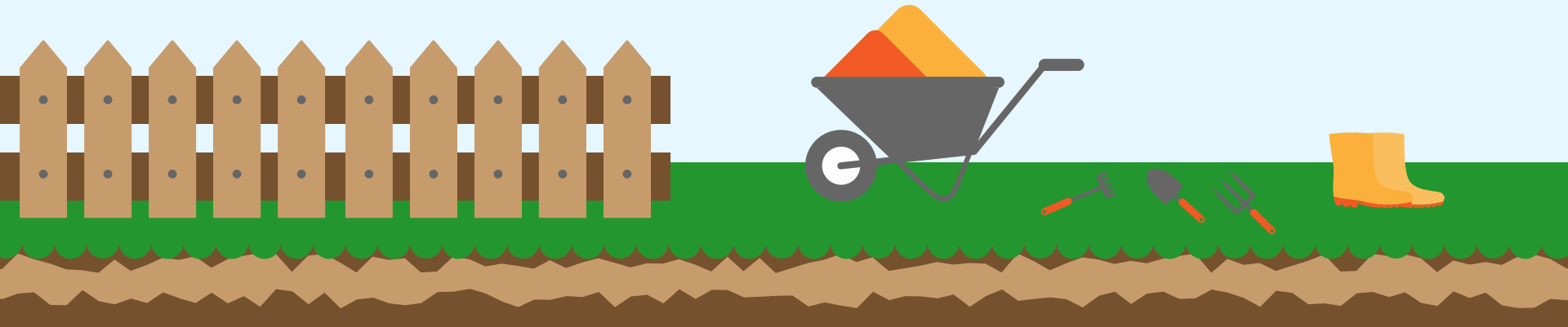


• Αξιοποιήθηκαν πρότερες γνώσεις των παιδιών κατά τη διάρκεια της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και δημιουργήθηκαν νέες σε όσα παιδιά συμμετείχαν όπως η δημιουργία και χρήση θερμοκηπίων όπου κατά τη διάρκεια της τηλεεκπαίδευσης, η Υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης κα Τσίγκου Αλεξάνδρα επισκέφθηκε την ψηφιακή μας τάξη και έτσι τα παιδιά είχαν τη δυνατότητα να γνωρίσουν τα θερμοκήπια και πως μπορούμε με ανακυκλώσιμα υλικά να φτιάξουμε και εμείς τα δικά μας.

• Ορισμένες δράσεις χρειάστηκε να γίνουν αφού επιστρέψαμε στο σχολείο και κάποιες λόγω ζήτησης εκ μέρους των παιδιών επαναλήφθηκαν κατά τη φάση της Ανασκόπησης.

• Αξιοποιήθηκαν βιβλία όπως το «Μικρό Βελανίδι», η «Μικρή Σταγόνα», «Στον Λαχανόκηπο με τον παππού και τη γιαγιά», Οι «Μέλισσες» και η «Μέλισσα Σουσου εξηγεί»

• Δυστυχώς παρά τις προσπάθειες τα παιδιά να έχουν συνεχή επαφή με τον κήπο όπως παρακολούθηση του κήπου, της εξέλιξής του και καλλιέργεια κάποιων φυτών κατά τη διάρκεια της εξ αποστάσεως τα παιδιά έχασαν την επαφή με αυτή. Το Μποστανάκι είναι ένα πρόγραμμα το οποίο απαιτεί τη συνεχή επαφή με αυτό διά ζώσης.



Σας Ευχαριστούμε!

2^ο Νηπιαγωγείο Ασπροπύργου
Τμήμα 1

