

ΠΛΑΤΟΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

**B3. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Ενδιαφέρω και Ενεργώ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη»**

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-21

σελ. 2



**Θεματικός Κύκλος:**  
**Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη**  
 Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:

**Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων**  
**Νοιάζομαι και Δρω: Από την**  
**προσφορά στην οικογένεια**  
**στον εθελοντισμό στην**  
**κοινότητα.**

**Ο δικός μας τίτλος :**  
**Νοιάζομαι, προσφέρω και Δρω**

**Στόχοι Σχεδίου Δράσης**

Αναφορά σε:

Α) δεξιότητες που πρόκειται να καλλιεργηθούν:  
 Δεξιότητες-Κύκλος 1: Δημιουργικότητα (Creativity), Επικοινωνία (Communication), Κριτική σκέψη (Critical thinking), Συνεργασία (Collaboration)  
 Δεξιότητες-Κύκλος 2: Αυτομέριμνα, Ανθεκτικότητα, Ενσυναίσθηση και ευαισθησία, Κοινωνικές Δεξιότητες, Πολιτειότητα, Προσαρμοτικότητα  
 Δεξιότητες-Κύκλος 3: Πληροφορικός γραμματισμός (ICT literacy)  
 Δεξιότητες -Κύκλος 4: Επίλυση προβλημάτων, Κατασκευές, Μελέτη περιπτώσεων (case studies), Πλάγια σκέψη, Στρατηγική σκέψη

Β) στόχοι που θέτουμε ως προς τον θεματικό κύκλο και την (τις) επιμέρους θεματική (-κες) ενότητα (-τες) :

- Να προσεγγίσουν τα παιδιά την έννοια της προσφοράς και του εθελοντισμού.
- Να αντιληφθούν τα χαρακτηριστικά του εθελοντή.
- Να αναγνωρίζουν τρόπους που μπορούν να προσφέρουν στην οικογένειά τους
- Να προσδιορίσουν ζητήματα που απασχολούν τη γειτονιά τους και κατ' επέκταση ζητήματα που απασχολούν ευρύτερα σύνολα ανθρώπων
- Να ευαισθητοποιηθούν ως προς την ανάγκη αντιμετώπισής τους.
- Να αμφισβητήσουν απόψεις και στερεότυπα και να μπορούν να διαμορφώνουν γνώμες και στάσεις
- Να κατανοήσουν την αναγκαιότητα της συμμετοχής για τη διεκδίκηση και διασφάλιση καλύτερων συνθηκών ζωής για όλους και για την κοινωνική δικαιοσύνη
- Να ενεργοποιηθούν ώστε να παίρνουν ενεργά μέρος στη λήψη αποφάσεων
- Να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και να δρουν.
- Να συνειδητοποιήσουν ότι μέσα από δράσεις εθελοντισμού και αλληλεγγύης θα νιώσουν χρήσιμοι, αλλά και θα απολαύσουν



## ΠΛΑΤΟΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

εμπειρίες, γνώσεις και δεξιότητες που συνήθως δεν αποκτώνται μέσα από τη συνήθη τυπική εκπαιδευτική διαδικασία.

- Να κατανοήσουν ότι εθελοντές μπορεί να γίνουν άτομα όλων των ηλικιών, ανεξάρτητα από προέλευση, φυλή, εθνικότητα, θρήσκευμα, κοινωνική ομάδα και, ανεξάρτητα από τον αν εργάζονται ή όχι.

### Ακολουθία εργαστηρίων

#### Εργαστήριο 1

#### Προσδιορισμός της έννοιας της προσφοράς και του εθελοντισμού

Εξ αποστάσεως μαθήματα:

1<sup>η</sup> Δραστηριότητα: «Αφόρμηση»: Δείχνουμε στα παιδιά εικόνες με καταστάσεις προβληματισμού όπως: «Του χάλασε το αυτοκίνητο στη μέση του δρόμου», «Κάηκε το φαγητό που ετοίμαζε», «Τσακώθηκε με τον καλύτερό σου φίλο» κ.ο.κ.. Συζήτηση: Έχετε βρεθεί σε ανάλογη θέση με κάποιον από τους συμμετέχοντες; Τι κάνατε; Πώς νιώσατε σε κάθε περίπτωση (είτε λάβατε/προσφέρατε βοήθεια είτε όχι); Καταγραφή των απαντήσεων των παιδιών.

2<sup>η</sup> Δραστηριότητα: «Ας πούμε μια ιστορία». Παροτρύνουμε τους γονείς να αφηγηθούν μια προσωπική τους ιστορία εθελοντισμού.

3<sup>η</sup> Δραστηριότητα : Δημιουργία παζλ. Κάθε γονέας με το παιδί του επιλέγουν και γράφουν σε ένα radlet λέξεις σχετικές με συναισθήματα, σκέψεις, ιδέες, εικόνες κλπ. που προκάλεσαν οι αφηγήσεις που μοιράστηκαν με τους γονείς. Εντοπίζουμε τις κοινές βασικές λέξεις που καταγράφουν: βοήθεια, προσφορά, αγάπη κ.λ.π. και δημιουργούμε ένα ψηφιακό πάζλ.

Στο τέλος γίνεται μια πρώτη απόπειρα να ορισθεί η έννοια του εθελοντισμού μέσα από το παζλ.

#### Εργαστήριο 2

1<sup>η</sup> Δραστηριότητα: Ποίημα: Είναι εθελοντισμός.

Συζήτηση-καταγραφή για το τι είναι και άρα τι δεν είναι εθελοντισμός σύμφωνα με το ποίημα. Καταλήγουμε στον ορισμό του εθελοντισμού.

Ζητάμε από τα παιδιά να μας πουν και εμείς καταγράφουμε πράξεις δικές τους προσφοράς και εθελοντισμού ή αν έχουν ωφεληθεί από κάποια δράση εθελοντή.

2<sup>η</sup> Δραστηριότητα: Παρουσιάζουμε αφηγήσεις σε ψηφιακό παιχνίδι και ζητάμε από τα παιδιά να τις ταξινομήσουν σε δράσεις : Είναι εθελοντισμός και Δεν είναι εθελοντισμός

Π.χ. παιδιά δημιουργούν φωλιές για πουλιά σε ένα πάρκο και φροντίζουν για τη συντήρησή τους, οι γονείς της Ζωής της είπαν ότι αν φροντίζει για ένα μήνα τις γάτες της αυλής θα της κάνουν ένα δώρο κ.λ.π.

3<sup>η</sup> Δραστηριότητα: Πόστερ: Καταλήγουμε σε ένα πόστερ με τα χαρακτηριστικά ενός εθελοντή:

Προσφορά έργου, εργασίας, υπηρεσίας

Αξιοποίηση ελεύθερου χρόνου

Με αίσθημα ευθύνης και δέσμευσης



## ΠΛΑΤΟΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

	<p>Χωρίς να περιμένει ανταμοιβή σε χρήμα ή άλλο αντάλλαγμα Με σκοπό την προσφορά Τα παιδιά ζωγραφίζουν τα χαρακτηριστικά του. Ζητάμε από τα παιδιά να σκεφτούν εργασίες στο σπίτι που θα μπορούσαν να προσφέρουν. Τις καταγράφουμε και τις ταξινομούμε <b>ως δράσεις κοινής ευθύνης.</b></p>
<p><b>Εργαστήριο 3</b></p>	<p>Πρακτικές, τεχνικές και δράσεις προσφοράς και εθελοντισμού στην οικογένεια.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τακτοποιώ</li> <li>2. Στρώνω τραπέζι</li> <li>3. Φροντίζω για το κατοικίδιο</li> <li>4. Φροντίζω για την ανακύκλωση</li> <li>5. Φροντίζω για τα ψώνια</li> <li>6. Βάζω πλυντήριο ρούχων και το απλώνω.</li> <li>7. Βοηθάω στο μαγείρεμα.</li> <li>8. Πλένω τα πιάτα μαζί με τη μαμά/μπαμπά.</li> <li>9. Περνάω χρόνο με τον παππού και τη γιαγιά/τους φροντίζω</li> </ol> <p>Κάθε μέρα τα παιδιά αναλαμβάνουν από μια εργασία στο σπίτι και κρατούν ημερολόγιο, φωτογραφίζουν το αποτέλεσμα της δράσης και οι γονείς αποτιμούν την προσφορά τους στην οικογένεια.</p>
<p><b>Εργαστήριο 4</b></p>	<p>Τα παιδιά φτιάχνουν «συμβόλαιο» με τους γονείς τους και δεσμεύονται με τις δράσεις που θα έχουν στην ευθύνη τους. Το παρουσιάζουν στην ολομέλεια.</p>
<p><b>Εργαστήριο 5</b></p>	<p><b>Δια ζώσης εκπαίδευση: Δράσεις εθελοντισμού προς την κοινότητα.</b> <b>Τα αδέσποτα ζώα της γειτονιάς μας.</b></p> <p>1<sup>η</sup> δραστηριότητα: Τα παιδιά αφού λύνουν 4 ψηφιακά παζλ ανακαλύπτουν εικόνες με 2 αδέσποτα ζώα και δύο δεσποζόμενα, τα παρατηρούν, τα περιγράφουν και ερμηνεύουν τις εικόνες: καταγράφονται οι ερμηνείες τους για τις διαφορές ενός αδέσποτου από ένα δεσποζόμενου ζώου. Καταλήγουμε σε οριοθέτηση των εννοιών αδέσποτο και δεσποζόμενο ζώο.</p> <p>2<sup>η</sup> δραστηριότητα: Παγωμένες εικόνες: τα παιδιά σε ομάδες εκφράζουν τα συναισθήματά τους απέναντι στα αδέσποτα ζώα και η ολομέλεια μαντεύει την εικόνα και το συναίσθημα που παρουσίασαν.</p> <p>3<sup>η</sup> δραστηριότητα: παρακολούθηση βίντεο για τα δικαιώματα των αδέσποτων ζώων/προβληματισμός/συζήτηση</p> <p>4<sup>η</sup> Παρακολούθηση τραγουδιού/βίντεο : «Σκιά στη γη», Γ. Σαμπάνης/Προβληματισμός, συζήτηση, επανάληψη για εκμάθηση</p>
<p><b>Εργαστήριο 6</b></p>	<p>5<sup>η</sup> δραστηριότητα: «Μελέτη πεδίου: Παρατηρώ και εντοπίζω αδέσποτα ζώα – αποδελτίωση των εντύπων». Τα παιδιά συμπληρώνουν έντυπο παρατήρησης για τα αδέσποτα που συναντούν στη διαδρομή από το σπίτι στο σχολείο. Αποδελτίωση. Εξαγωγή συμπερασμάτων.</p> <p>6<sup>η</sup> δραστηριότητα: Αναζήτηση των αιτιών του ζητήματος των αδέσποτων ζώων αλλά και των δικαιωμάτων τους (ξεκινάει στο σπίτι με τους γονείς και ολοκληρώνεται στην ολομέλεια στο σχολείο και με τη διαδραστική ανάγνωση του παραμυθιού: «Ο Ξοιτ μας διηγείται την ιστορία του».</p>



## ΠΛΑΤΟΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

	<p>Καταγραφή των αιτιών/των νόμων/των δικαιωμάτων για την προστασία τους/των συνεπειών αν δεν υπάρξει ανάληψη δράσης. Δραματοποίηση ιστορίας.</p> <p>7<sup>η</sup> δραστηριότητα: Ανάληψη δράσης: τα παιδιά ζωγραφίζουν προτεινόμενες λύσεις για το ζήτημα και βρίσκουν ένα σύνθημα. Δημιουργία ψηφιακής αφίσας.</p>
<b>Εργαστήριο 7</b>	<p>8<sup>η</sup> δραστηριότητα: Υιοθέτηση της αδέσποτης γάτας της αυλής του σχολείου. Τα παιδιά αποφασίζουν να υιοθετήσουν την αδέσποτη γάτα της αυλής. Αναζητούν πληροφορίες για τις ανάγκες της, τα απαραίτητα είδη που χρειάζεται για την ασφαλή επιβίωσή της, φτιάχνουν έναν κουμπαρά και μαζεύουν χρήματα, προμηθεύονται φαγητό, χώρο για την τουαλέτα της, άμμο, βρίσκουν καφάσι και δημιουργούν το σπιτάκι της κ.λ.π. και χωρίζονται σε ομάδες και αναλαμβάνουν υπευθυνότητες: νερό, φαγητό, καθαρισμός τουαλέτας, σπιτιού.</p>
<b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</b>	<p>Προσαρμογή δραστηριοτήτων στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση σε σύγχρονη και ασύγχρονη για να συμμετάσχουν όλα τα παιδιά.</p>
<b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</b>	<p>Οι γονείς των μαθητών.</p> <p>Φοιτήτριες ΕΚΠΑ ΤΕΑΠΗ στο πλαίσιο των πρακτικών τους ασκήσεων θα συνεργαστούν με τις εκπαιδευτικούς για την εφαρμογή και την αποτίμηση 2 εργαστηρίων (το 5<sup>ο</sup> και το 6<sup>ο</sup>).</p> <p>Δήμος Αγίων Αναργύρων</p> <p>Κατάστημα για είδη ζώων της γειτονιάς</p>
<b>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παιδιά συνέθεσαν ένα κείμενο εμπνευσμένο από το παραμύθι του ΞΟΥΤ</li> <li>• Με τη χρήση book creator δημιουργία ψηφιακής αφίσας με τις προτεινόμενες λύσεις και το σύνθημα: « Πάρε με, είμαι φάτσα δεν είμαι ράτσα».</li> </ul>
<b>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Έντυπα παρατήρησης με τα αδέσποτα της γειτονιάς</li> <li>• Σενάριο για κουκλοθέατρο</li> <li>• Σύνθημα: « Πάρε με, είμαι φάτσα δεν είμαι ράτσα».</li> </ul>



## ΠΛΑΤΟΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

<p><b>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</b></p>	<p><b>Μεθοδολογία:</b> Έρευνα Δράσης: αρχικός σχεδιασμός κάθε εργαστηρίου, παρατήρηση, τήρηση ημερολογίου, ανταλλαγή στοχασμών μεταξύ των εκπαιδευτικών, ανασχεδιασμός επόμενου εργαστηρίου.</p> <p>Λαμβάνονται υπόψη:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Καταγραφές σχολίων, σκέψεων, ιδεών, προτάσεων μαθητών</li> <li>✓ Φύλλα εργασίας</li> <li>✓ Έντυπο υλικό του προγράμματος</li> <li>✓ Εκπαιδευτικό υλικό και κατασκευές που δημιουργήθηκαν από τους μαθητές</li> <li>✓ Φωτογραφίες και βίντεο που τραβήχτηκαν</li> <li>✓ Ερωτηματολόγια προς τους γονείς</li> </ul> <p><b>Α' στοχασμός επί του αρχικού σχεδιασμού</b> που επικεντρώνεται στο υλικό που αξιοποιήθηκε από την πλατφόρμα:</p> <p>Προκειμένου το σχέδιο δράσης να χαρακτηρίζεται από συνοχή και συνέχεια στη δομή του, τα εργαστήρια <b>θα εμπλουτιστούν με δραστηριότητες και δράσεις</b> από εκπαιδευτικούς σχεδιασμούς που αναπροσαρμόζονται για να εφαρμοστούν σε εξ αποστάσεως εκπαίδευση.</p>
<p><b>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</b></p>	<p>Κείμενο έως 100 λέξεις (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) και σε μορφή λίστας.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενημέρωση των γονέων κατά τη λήξη του σχολείου για τη δράση της υιοθέτησης της γάτα της αυλής, ξενάγηση από τα παιδιά του χώρου κατοικίας της.</li> <li>• Ανάρτηση δράσης στην ιστοσελίδα του σχολείου</li> <li>• Λόγω των συνθηκών το πρόγραμμα αναπλαισιώθηκε, ξεκίνησε σε εξ αποστάσεως και ολοκληρώθηκε σε δια ζώσης.</li> <li>• Πολύ θετική ανατροφοδότηση από τους γονείς για την ευαισθητοποίηση σε αξίες όπως ο εθελοντισμός, παρατήρησαν αλλαγή στη στάση της προσφοράς των παιδιών τους στο σπίτι.</li> <li>• Η προσθήκη του εκπαιδευτικού σχεδιασμού εστιασμένου στο ζήτημα των αδέσποτων ζώων ενεργοποίησε την καλλιέργεια του εθελοντισμού στα παιδιά που επιθυμούσαν να υιοθετήσουν όλα τα αδέσποτα ζώα της γειτονιάς. Η δράση περιορίστηκε στα αδέσποτα της αυλής του σχολείου. Τα παιδιά έδειξαν υπευθυνότητα απέναντι στις υποχρεώσεις που ανέλαβαν.</li> <li>• Η δημιουργία σεναρίου οδήγησε τα παιδιά να επιθυμούν να κάνουν μια παράσταση για μεγαλύτερη διάδοση και ευαισθητοποίηση και έτσι η πρωτοβουλία αυτή οδήγησε στον τελευταίο θεματικό άξονα. Θεωρούμε πολύ σημαντικό ότι τουλάχιστον ένας θεματικός κύκλος «επιλέχθηκε» από τα ίδια τα παιδιά.</li> </ul>

