

## Συλλογικός Προγραμματισμός Σχολικής Μονάδας

### Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

#### Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

##### Α/Α Στόχος Βελτίωσης

##### Σχέδιο Δράσης

Με επίκεντρο τη διερεύνηση και την ανάλυση της ανθρωπίνης συμπεριφοράς, το Εκπαιδευτικό Θέατρο (ή Εκπαιδευτικό Δράμα) αποτελεί από τη μια έναν ενεργητικό και αποτελεσματικό τρόπο διδασκαλίας και μάθησης, και από την άλλη, μια αυτόνομη μορφή τέχνης. Αξιοποιώντας τον συνδυασμό αυτό θα επιχειρήσουμε να σχεδιάσουμε εκπαιδευτικά δράματα στο πλαίσιο εκπαιδευτικών παρεμβάσεων σύμφωνα με το ΔΕΠΠΣ και το ΑΠΣ και τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων, τα οποία θα διακρίνονται για την καινοτομία τους.

1 Μέσα από τα συστατικά στοιχεία του δράματος (ρόλος, τόπος, χρόνος, κ.λ.π.), τα παιδιά θα μπορούν να λειτουργούν σαν να είναι κάποιος άλλος, να αντιμετωπίζουν τα γεγονότα από μια άλλη οπτική γωνία, από "απόσταση" και ταυτόχρονα να είναι πρωταγωνιστές της γνώσης, να επιλύουν προβλήματα, να παίρνουν σημαντικές αποφάσεις και να αντιμετωπίζουν τις συνέπειες των αποφάσεών τους. Και όλα αυτά, καλλιεργώντας δεξιότητες επικοινωνίας, συνεργασίας, κριτικής σκέψης, ενσυναίσθησης, πολιτεότητας, αλλά και την αυτοέκφραση, τον αυτοέλεγχο, τη συμβολική έκφραση, ενσωματώνοντας αξίες όπως, δημοκρατία, αλληλεγγύη κ.ά.

Προσεγγίζοντας την καινοτομία στη διδακτική πρακτική μέσα από την εφαρμογή του εκπαιδευτικού θεάτρου.

#### Σχολική διαρροή - φοίτηση

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

#### Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

#### Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

## Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

### Α/Α Στόχος Βελτίωσης

### Σχέδιο Δράσης

- 1 Να αναπτύξει το σχολείο διάυλους επικοινωνίας με τους γονείς/κηδεμόνες των μαθητών, να καλλιεργήσει σχέσεις αλληλεπίδρασης και εμπιστοσύνης σε ισότιμη βάση, μέσα σε ένα πλαίσιο συνεργασίας σχολείου-οικογένειας με σκοπό, να ενεργοποιήσει τη συμμετοχή όλων των γονέων και κηδεμόνων στην εκπαίδευση των παιδιών τους, λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες τους, σύμφωνα με τους 6 τύπους της γονεικής εμπλοκής από την Epstein και τους συνεργάτες της (2009) και τις αρχές της εκπαίδευσης για το περιβάλλον και την αειφορία.
- Ανάπτυξη διαύλων επικοινωνίας: οι γονείς συνεργάτες και συμμετοχοί στην εκπαίδευση των παιδιών τους.

## Διοικητική λειτουργία

### Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

### Σχολείο και κοινότητα

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος

### Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Δεν έχει τεθεί κάποιος Στόχος