

# ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΗΣ

## ΜΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΗ ΣΧΕΣΗ

Η εκπαίδευση στην Ελλάδα την  
περίοδο του μεσοπολέμου – μεγάλοι  
παιδαγωγοί της εποχής

# ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΔΡΟΜΗ

- Ως μεσοπόλεμος ορίζεται γενικά η περίοδος ανάμεσα στον Α΄ και Β΄ παγκόσμιο πόλεμο (1918-1939)



- Ο Ελληνικός μεσοπόλεμος, ωστόσο, συχνά θεωρείται πως ξεκινάει μετά από τη μικρασιατική καταστροφή και τελειώνει με την έναρξη του Β' παγκοσμίου πολέμου



- εικόνα από τη μικρασιατική καταστροφή του 1922

- Ο μεσοπόλεμος ήταν μια περίοδος μεταβατικού χαρακτήρα για τη χώρα, γεγονός που αποδεικνύεται από την αστάθεια του καθεστώτος.

1923-1935: Αβασίλευτη Δημοκρατία

1935-1936: Βασιλεία (Γεώργιος Β΄ )

1936-1940: Δικτατορία ( Ιωάννης Μεταξάς)



Γεώργιος Β΄



Ιωάννης Μεταξάς

- Ο μεσοπόλεμος υπήρξε επίσης μια εποχή καθοριστική για την εκπαίδευση, εφόσον κατά την περίοδο αυτή συνέβη ένας αριθμός μεταρρυθμίσεων που αφορούσαν την εκπαίδευση, με πιο σημαντική αυτή του 1929



# ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΤΟΥ 1929

- Μια μεταρρύθμιση που πραγματοποιήθηκε προκειμένου να έχουν όλοι πρόσβαση στην εκπαίδευση και είχε ως στόχους:
  - 1) ίδρυση νηπιαγωγείων κατά τόπους
  - 2) ίδρυση νυκτερινών σχολείων
  - 3) κυρώσεις για ελλιπή φοίτηση
  - 4) ίδρυση ειδικών τάξεων για νοητικά καθυστερημένα παιδιά
  - 5) το υποχρεωτικό εξάχρονο, μικτό δημοτικό σχολείο



# ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΙ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Την περίοδο του μεσοπολέμου έζησαν και έδρασαν , επίσης, αρκετοί παιδαγωγοί των οποίων το έργο έχει μείνει στην ιστορία και θεωρείται αξιοθαύμαστο ακόμα και σήμερα.



Τζων Ντιούι

John Dewey



Μαρία Μοντεσσόρι

Maria Montessori



# ΤΖΩΝ ΝΤΙΟΥΙ (JOHN DEWEY)

- Ο Τζών Ντιούι (1859-1952) αφιέρωσε μεγάλο μέρος του έργου του στην ίδρυση ενός πειραματικού σχολείου , σκοπός του οποίου ήταν να βοηθήσει τα παιδιά να αντιμετωπίσουν προβλήματα που δημιουργούνται μέσω των συνηθισμένων τους επαφών



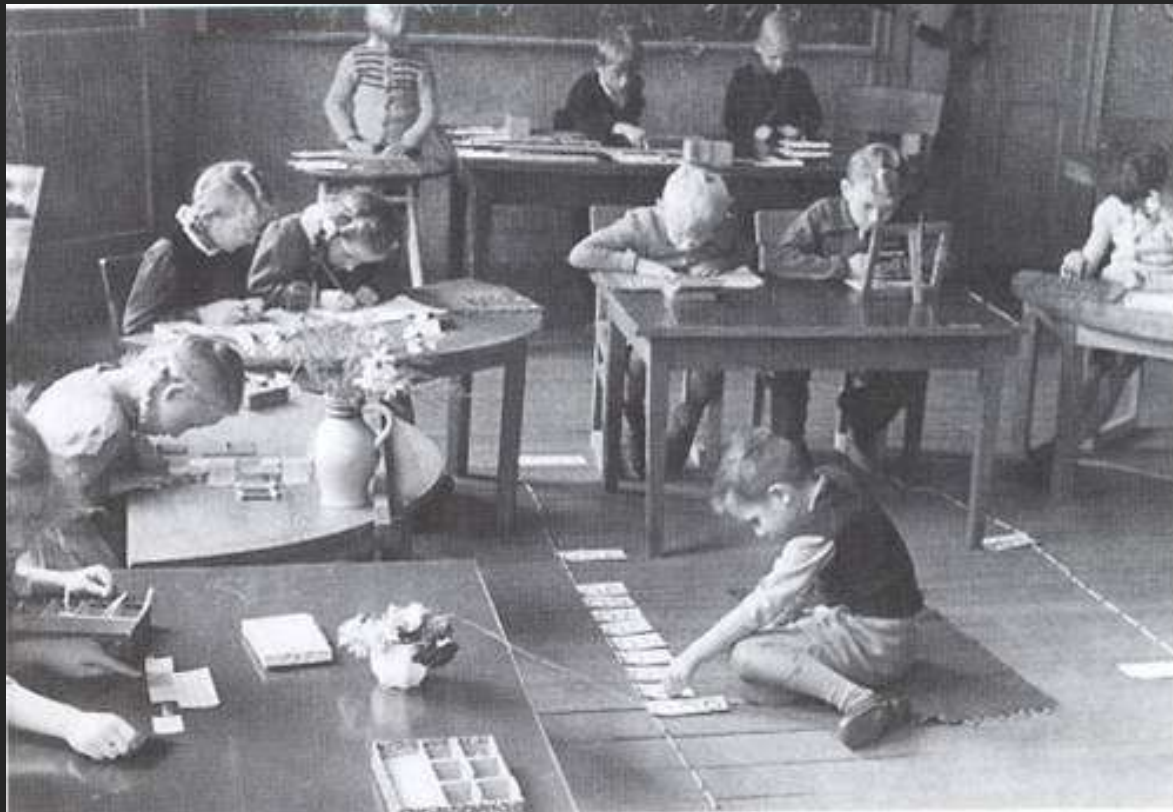
*Dewey School*

*Top Row: 4th from the left is Raymond Berry, son of Will and Adlade (Jordan) Berry.*



# ΜΑΡΙΑ ΜΟΝΤΕΣΣΟΡΙ (MARIA MONTESSORI)

- Η Μαρία Μοντεσσόρι (1870-1952) ίδρυσε την «Casa dei Bambini » (σπίτι των παιδιών), μέσω του οποίου επιχείρησε να εφαρμόσει μια διαφορετική μέθοδο διδασκαλίας, η οποία είχε ως βασική επιδίωξη την αγωγή των αισθήσεων και την άσκηση των κινητικών και χειροτεχνικών δεξιοτήτων.



# ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

- Παρόλο που η περίοδος του μεσοπολέμου χαρακτηρίζεται από πολιτική και κοινωνική αστάθεια και ήταν , επομένως, μια δύσκολη εποχή, αποτέλεσε επίσης και μια εποχή σημαντική για την μετέπειτα πορεία της χώρας, λόγω κυρίως των μεταρρυθμίσεων που πραγματοποιήθηκαν εκείνα τα χρόνια.



ΤΕΛΟΣ

