

ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΗΣ

*Η εξέλιξη της εκπαίδευσης από την
αρχαία Ελλάδα μέχρι σήμερα*

Υπεύθυνος Καθηγητής : Νίκος Παναγιώτου

2014-2015

Εισαγωγή

- Στα πλαίσια της ερευνητικής μας εργασίας μελετήσαμε τους τρόπους και τα μέσα της μάθησης από την αρχαία Ελλάδα μέχρι και την σημερινή εποχή, εστιάζοντας κυρίως στις δύο εποχές (αρχαία Ελλάδα και σημερινή εποχή) και στις μεταξύ τους διαφορές και ομοιότητες.
- Σε κάθε εποχή δημιουργήθηκαν καινοτομίες στον τομέα της εκπαίδευσης, οι οποίες συνεισέφεραν στην ολοκλήρωση του σημερινού εκπαιδευτικού συστήματος.

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ



Αρχαία Ελλάδα (5^{ος} αιώνας π.Χ.)

Ο κύριος σκοπός της εκπαίδευσης στην Αθήνα κατά την εποχή του Περικλέους ήταν:

- η ελεύθερη ανάπτυξη του ανθρώπου
- η αρμονική και τέλεια ανάπτυξη του σώματος και του πνεύματος

Η αθηναϊκή εκπαίδευση, όπως και η εκπαίδευση των άλλων πόλεων, διαιρείται σε τρία στάδια:

- Το πρωτοβάθμιο
- Το δευτεροβάθμιο
- Το τριτοβάθμιο



◊ Το μάθημα της μουσικής ήταν βάση της εκπαίδευσης

Οι φορείς αγωγής ήταν οι εξής:

- Παραμάννα
- Παιδαγωγός
- Γραμματιστής
- Κιθαριστής
- Παιδοτρίβης



BYZANTIO

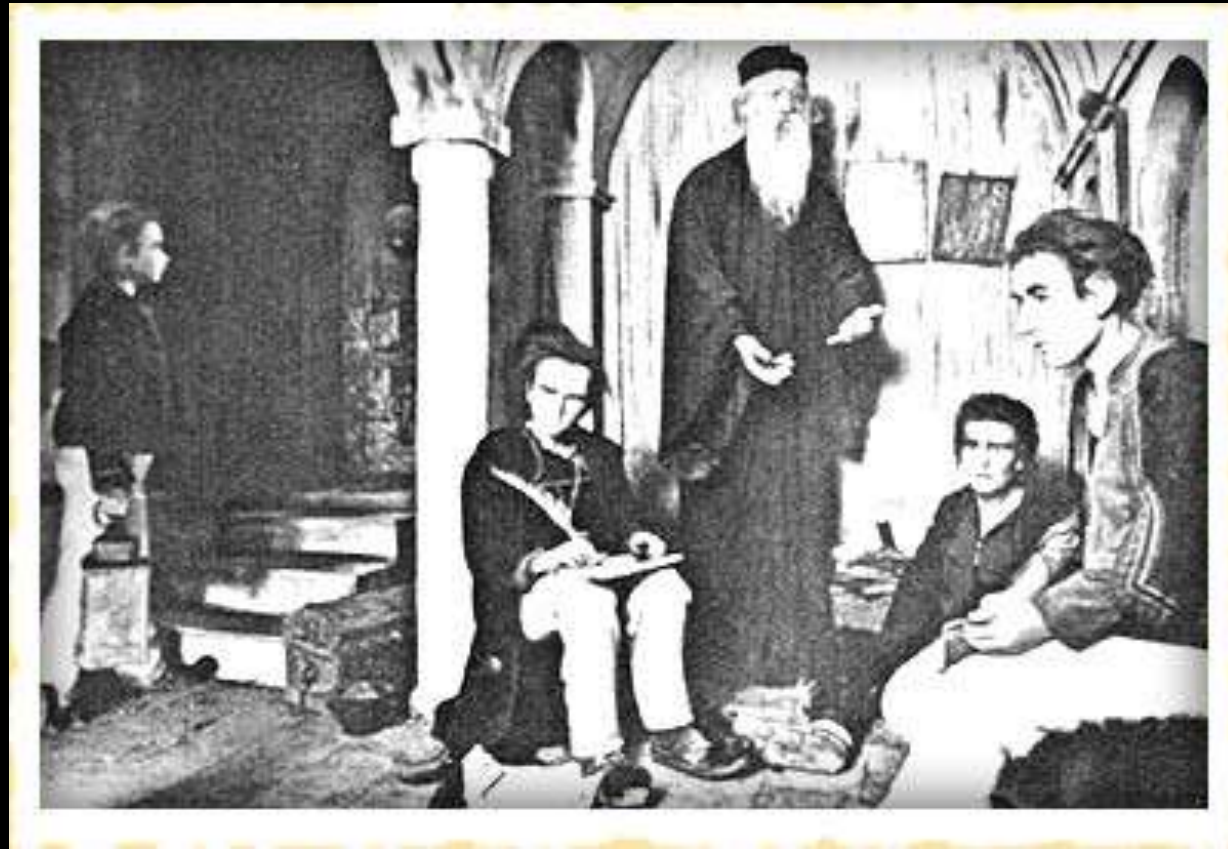


Εκπαίδευση στο Βυζάντιο

- Η Εκκλησία πρωτοστάτησε στο χώρο της εκπαίδευσης αναλαμβάνοντας εξολοκλήρου σχεδόν όχι μόνο την οργάνωση, τη στελέχωση και τη λειτουργία της, αλλά και την οικονομική επιχορήγησή της.



ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑ



Εκπαίδευση στην Τουρκοκρατία

Μετά την άλωση της Κωνσταντινούπολης η εκκλησία ανέλαβε κατά κύριο λόγο τον αγώνα για την διατήρηση της εκπαίδευσης.

Το 17ο αιώνα η Κωνσταντινούπολη, το εθνικό, θρησκευτικό και πνευματικό κέντρο του ελληνισμού, άρχισε να παρουσιάζει κάποια εξέλιξη στον τομέα της εκπαίδευσης.



ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ



Εκπαίδευση στην Απελευθέρωση

- Όταν η Ελλάδα ελευθερώθηκε και ανέλαβε ο Καποδίστριας (1827), το εκπαιδευτικό πρόβλημα, αντιμετωπίστηκε με αρκετή σοβαρότητα και δόθηκε ιδιαίτερη προσοχή στο διδακτικό προσωπικό.





Βασιλιάς Όθωνας



το Οθωνικό Πανεπιστήμιο (μετέπειτα Εθνικό Καποδιστριακό).

Εκπαίδευση στη σύγχρονη Ελλάδα

- Η [εκπαίδευση](#) στην [Ελλάδα](#) χωρίζεται κυρίως σε τρία επίπεδα, την πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια εκπαίδευση.

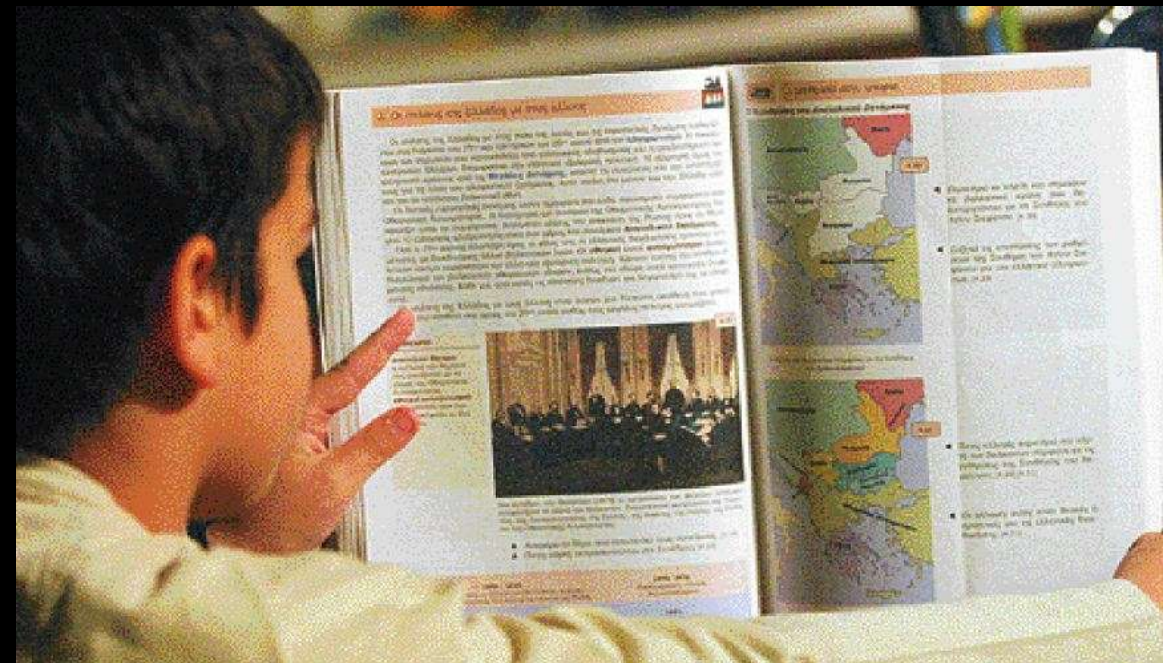




- Όλες οι σχολές, ανεξαρτήτως επιπέδου, επιβλέπονται από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Το Υπουργείο ασκεί συγκεντρωτικό έλεγχο στις κρατικές σχολές, με την διαμόρφωση του προγράμματος σπουδών, τον διορισμό του προσωπικού και τον έλεγχο της χρηματοδότησης

- Όλα τα επίπεδα εκπαίδευσης
- καλύπτονται και από ιδιωτικές και από δημόσιες σχολές.



Διαφορές - Ομοιότητες σύγχρονης και αρχαίας Ελλάδας



Ομοιότητες

Τομείς	Μαθήματα	Κτηριακές Εγκαταστάσεις	Εκπαιδευτικές Βαθμίδες
Ομοιότητα	Ανάγνωση, γραφή, αρχαία ελληνικά, γυμναστική, μουσική, λογοτεχνία (ποίηση)	Τα μαθήματα πραγματοποιούνται σε απλές αίθουσες. Οι μαθητές κάθονται σε απλά καθίσματα ενώ για τους καθηγητές υπάρχει μία αναπαυτική καρέκλα.	Οι εκπαιδευτικές Βαθμίδες δεν διαφέρουν στις δύο εποχές. Η μόνη διαφορά είναι ότι στην Αρχαία Ελλάδα υπήρχε και τελική αγωγή.

Διαφορές

Τομείς	Μαθήματα	Τέχνες	Κτηριακές Εγκαταστάσεις	Εκπαιδευτικές Βαθμίδες	Εξοπλισμός Μαθητών
Διαφορά	Αρχαία Ελλάδα: χορός, τραγούδια Σύγχρονη Ελλάδα: Θετικά μαθήματα ,αγωγή του πολίτη, ερευνητική εργασία	Στην Αρχαία Ελλάδα η μουσική αποτελούσε βάση της εκπαίδευσης ενώ στη σύγχρονη, το μάθημα αυτό είναι αμελητέο.	Στην αρχαία Ελλάδα υπήρχαν μόνο ιδιωτικά σχολεία ενώ στην σύγχρονη και δημόσια. Οι μαθητές στην σύγχρονη Ελλάδα έχουν θρανία, ενώ στην αρχαία δεν είχαν. Ακόμα στην αρχαία Ελλάδα δεν υπήρχε απαραίτητος εξοπλισμός για μαθήματα όπως η βιολογία και η χημεία	Οι δύο εποχές έχουν όμοιες Εκπαιδευτικές Βαθμίδες, εκτός από την Τελική αγωγή στην Αρχαία Ελλάδα	Ο εξοπλισμός των μαθητών διαφέρει ολοκληρωτικά στις δύο εποχές. Παλαιότερα έγραφαν σε πλάκες ή σε παπύρους, ενώ στην σύγχρονη Ελλάδα γράφουν σε τετράδια .Επιπλέον, στην σύγχρονη Ελλάδα έχουν βιβλία ειδικά για κάθε μάθημα.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ