

ΕΘΝΙΚΙΣΜΟΣ (ΣΟΒΙΝΙΣΜΟΣ)

Η τυφλή προσήλωση στο έθνος και στα εθνικά ιδεώδη

ΑΙΤΙΑ

- 1.εδαφικές διεκδικήσεις με σκοπό την οικονομική επέκταση, ανάγκη επέκτασης οικονομικής επιρροής
- 2.πολιτική ισχυροποίηση του έθνους (επικράτηση ιδεωδών του)
- 3.ψυχολογικά αίτια(φαντασίωση, κόμπλεξ κατωτερότητας ή ανωτερότητας)(ρατσιστική αντιμετώπιση , μισαλλοδοξία
- 4.πνευματική ανωριμότητα οδηγεί σε έλλειψη κρίσης
- 5.η ενοποίηση των κρατών δημιουργεί φόβο ισοπέδωσης και αφομοίωσης ,αντίδραση πανικού

ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ

- 1.παραβίαση δικαιωμάτων ατόμου
- 2.δημιουργία συνθηκών ψυχρού πολέμου
- 3.υπονόμευση ειρήνης ,διακύβευση αρμονικής συνύπαρξης των λαών

ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ

ΠΑΙΔΕΙΑ:πνευματική καλλιέργεια του ατόμου ,ανθρωπιστική παιδεία, ανώτερο ήθος, συνειδητοποίηση συνεπειών εθνικισμού ,συνειδητοποίηση ανάγκης συνεργασίας των λαών, καλλιέργεια διεθνισμού

ΒΙΑ ΚΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

A. ΑΙΤΙΑ

(το ένστικτο της επιθετικότητας ως ορμέφυτο και κληρονομικό κατάλοιπο
(έλλειψη οικογένειας(έλλειψη πειθαρχίας και σεβασμού) ή άσκηση αρνητικής (επίδρασης στο άτομο(ενδοοικογενειακή βία που αναπαράγεται από τα παιδιά όταν γίνουν ενήλικες)
(η βία ως μέσο εκτόνωσης –έκφρασης καταπιεσμένων συναισθημάτων
(η βία ως μέσο αυτοπροβολής
(η βία ως διέξοδος στο προσωπικό αδιέξοδο του ατόμου(αλλοτρίωση)
(αντίδραση σε:
(υπολειπούργια του κοινωνικού συστήματος(ανεργία ,κοινωνικές ανισότητες ευνοιοκρατία)
(τυποποίηση ,μονοτονία
(ανταγωνιστικό πνεύμα ,θρίαμβος ατομικισμού αποξένωση
(μοναδική καταξίωση η οικονομική επιτυχία
(ηθική σήψη (έλλειψη ιδανικών και προτύπων)
(απάνθρωπες συνθήκες ζωής στις πόλεις –υδροκεφαλισμός πόλεων -απειλή ζωτικού χώρου -ανάπτυξη επιθετικότητας
(μίμηση σαθρών προτύπων(μαζικά μέσα ενημέρωσης)

B. ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ :ΑΤΟΜΟ

(Περιορισμός της ελευθερίας(εσωτερικής –νομικής)
(Υποβάθμιση ανθρώπινης ζωής και τιμής
(Αποξένωση, τυπικές σχέσεις

: ΚΟΙΝΩΝΙΑ

(επικράτηση παθών και ορμών ,έλλειψη ανθρωπιάς
(έκλυση ηθών
(ανταγωνιστικό πνεύμα, μετατροπή της κοινωνίας σε ζούγκλα
(κοινωνική στασιμότητα
(πολιτική στασιμότητα(αποδυνάμωση της χώρας-εύκολη βορά στους επιτήδειους)

Γ. ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ

(Υγιής οικογενειακή αγωγή
(Σωστή σχολική αγωγή
(Εξυγίανση κοινωνικού συστήματος
(Μέριμνα Πολιτείας για σωστή αξιοποίηση της ενεργητικότητας των νέων(βιβλιοθήκες-αθλητικά σωματεία)
(Περιορισμός σκηνών βίας από τα μ.μ.ε.
(Αυστηρές ποινές στους εγκληματίες
(Διεθνής συνεργασία για την εξάλειψη οργανωμένης βίας-τρομοκρατίας

ΠΡΟΓΟΝΟΠΛΗΞΙΑ –ΠΡΟΣΚΟΛΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

ΑΙΤΙΕΣ

Λάμπη και τελειότητα αρχαίου ελληνικού πολιτισμού-οι Νεοέλληνες δέχονται με ευχαρίστηση το βάρος της κληρονομιάς και τον αντίκτυπο της δόξας που τους γεμίζει εθνική υπερηφάνεια

Ο αρχαίος πολιτισμός πολύ μεγάλος για να αφομοιωθεί και να ξεπεραστεί από το νεοσύστατο κράτος με τόσες ελλείψεις και κακοδαιμονίες

Ο αρχαίος πολιτισμός ήταν το στήριγμα ,η παρηγοριά των Ελλήνων για τις δύσκολες ώρες σε όλη την ιστορική πορεία τους

Ιδιαίτερη αδυναμία στην παράδοση και τον πλούτο της καθώς τους προστάτευε από την αφομοίωση ,τους έδωσε ιδανικά για να πολεμήσουν ,τους εμπύχωνε

Μετά την απελευθέρωση(1830) ,ήταν το μόνο που διέθετε η Ελλάδα για την αυτοδύναμη πνευματική της υποδοχή στον ευρωπαϊκό κόσμο

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ(θετικά)

Το ελληνικό έθνος δεν εξαφανίστηκε από την ιστορία αλλά επιβίωσε

Δημιουργία ιδιαίτερου και ανάδελφου πολιτισμού(αν και μικρό κράτος)

Διατήρηση δικής του παράδοσης ,ενώ άλλα κράτη αφομοιώθηκαν πολιτιστικά ή εξαφανίστηκαν

Δημιουργία δικής του βούλησης για διεκδίκησης ισότιμης θέσης ανάμεσα στα άλλα κράτη, από πολιτιστική άποψη τουλάχιστον

ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ(αρνητικές)

Το νέο κράτος δεν απέκτησε προσωπικότητα και δική του φυσιογνωμία (με αυτοτελή πορεία)

Περιορισμός δυνατοτήτων για εκσυγχρονισμό του κράτους-οπισθοδρόμηση ,αναστολή προόδου λόγω εμμονής σε παλιά πρότυπα

Οι σύγχρονοι Έλληνες διακατέχονται από σύμπλεγμα κατωτερότητας

Κίνδυνος διαίρεσης του έθνους(αρχαιστές-δημοτικιστές),ολέθριες οι συνέπειες στη γλώσσα

Στένεμα πνευματικών οριζόντων
Καλλιέργεια εθνικισμού -σωβινισμού-απομόνωση

ΞΕΝΟΜΑΝΙΑ

Ορισμός: η τάση μίμησης ξένων προτύπων και ξένου τρόπου ζωής(στείρα ,ρηχή και όχι γόνιμη μίμηση)

ΜΟΡΦΕΣ ΞΕΝΟΜΑΝΙΑΣ:

α. υλικές:

ντύσιμο ,διατροφή ,διασκέδαση ,ξένα πρότυπα

β. ηθικές :

ήθη ,έθιμα ,παραδόσεις ,κοινωνικές σχέσεις ,συμπεριφορά ,οικογενειακά μοντέλα

γ. πνευματικές:

τέχνη(καλλιτεχνικά ρεύματα)

τρόπος σκέψης

γλώσσα(εισβολή ξένων λέξεων στο ελληνικό λεξιλόγιο)

ΤΡΟΠΟΙ ΕΠΙΒΟΛΗΣ ΤΟΥ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΜΑΣ:

Τηλεόραση ,τουρισμός, μ.μ.ε . ,διαφήμιση ,κινηματογράφος, μετανάστευση ,ταξίδια

ΑΙΤΙΑ ΞΕΝΟΜΑΝΙΑΣ:

οικονομικά:

-έντονη διαφήμιση και προβολή ξένων προϊόντων

-χαμηλή ποιότητα των ειδών

-μετανάστευση Ελλήνων ,τουρισμός από και προς τη χώρα μας

ψυχολογικά:

-έλλειψη αυτοπεποίθησης ,σύμπλεγμα κατωτερότητας

-ματαιοδοξία ,εγωισμός

πνευματικά:

-χαμηλή στάθμη παιδείας

-άγνοια της ιστορίας μας

-ρευστή εθνική συνείδηση

- εισβολή νέας τεχνολογίας μας βρήκε πνευματικά ανέτοιμους κοινωνικά:
- έντονη τάση για αυτοπροβολή και επίδειξη
- μιμητισμός
- επιθυμία των Ελλήνων για γρήγορο εξευρωπαϊσμό ,αποτίναξη ανατολικού ,βαλκανικού χαρακτήρα της , κόμπλεξ(Ελλάδα όμως σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών)

ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ

στο άτομο:

- μιμητισμός ,πιθηκισμός
- τυποποίηση
- αλλοτρίωση γλώσσας ,πολιτιστικής και κοινωνικής ζωής
- πνευματική εξάρτηση
- αποστροφή παραδόσεων ,απώλεια γνησιότητας ,ιδιοτυπίας ,δημιουργικότητας

στην κοινωνία:

α. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ:

- αύξηση εισαγόμενων ειδών ,επιβάρυνση οικονομικών του κράτους ,απώλεια συναλλάγματος
- αύξηση ανεργίας
- οικονομική εξάρτηση της χώρας

β. ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ:

- νόθευση ηθών και εθίμων
- άμβλυνση εθνικών μοντέλων
- κοινωνική αλλοτρίωση(ναρκωτικά ,βία ,κρίση οικογένειας ,ελευθεριάζουσες σχέσεις...)

ΣΤΑΣΗ ΠΡΟΣ ΞΕΝΟΜΑΝΙΑ:

- Αποφυγή μιμητισμού και άκριτης υιοθέτησης κάθε ξένου στοιχείου
- σύγκριση ξένων στοιχείων με δικά μας –δημιουργική αφομοίωσή τους
- καταπολέμηση συμπλέγματος κατωτερότητας –παιδεία

ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑΣ

- καλλιεργεί την εθνική υπερηφάνεια
- γνωρίζει στο λαό την αξία της πολιτιστικής κληρονομιάς ,αποφυγή δουλικών μιμήσεων
- τα ζωντανά στοιχεία της παράδοσης κάνουν το λαό να σέβεται την ταυτότητά του
- εμπνέει στο λαό αυτοπεποίθηση και του δίνει κατευθύνσεις για το μέλλον ,ενώ τον δένει με την ιστορική του μνήμη

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ:

Αναγκαία η μελέτη των ξένων προτύπων και η δημιουργική αφομοίωσή τους ,όχι η στείρα μίμησή τους(η αναζήτηση και επισήμανση των αξιών της ελληνικότητας δεν πρέπει να καταλήγει σε εθνική έπαρση αλλά σε στερέωση της ρίζας μας με το παρελθόν ως προϋπόθεση μιας σίγουρης και ασφαλούς πορείας μας στο μέλλον.

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

Ενδυνάμωση σώματος-περιφρούρηση υγείας
Χρήσιμη απασχόληση(διέξοδος στην πλεονάζουσα ενεργητικότητα, αποστροφή των καταχρήσεων)
Ηθικά ωφέλιμος –καλλιέργεια ήθους ,φιλίας ,αλληλεγγύης ,πνεύματος αυταπάρνησης, ευγενούς άμιλλας, αποδοχή ήττας ,αναγνώριση ανωτερότητας του άλλου ,σφυρηλάτηση χαρακτήρα προετοιμασία για το « στίβο »της ζωής
Πνευματικά ωφέλιμος -καλλιέργεια προσοχής ετοιμότητας ,εγρήγορης ,όξυνση παρατηρητικότητας ,ευστροφίας
Κοινωνικά ωφέλιμος –καλλιέργεια συνεργασίας συναδελφικότητας ,ευθύνης προς το κοινωνικό σύνολο(ομαδικά παιχνίδια)
Μέσο προβολής της χώρας στο εξωτερικό ,σύσφιξη διεθνών σχέσεων , ενίσχυση διεθνούς συνεργασίας

ΣΗΜΕΡΑ

Νόθευση του υψηλού νοήματος του αθλητισμού ,παραχάραξη της αποστολής του (το ιδεώδες του αθλητισμού καταρρέει.

ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

Ο αθλητισμός ως μέσο προβολής σκοπιμοτήτων και όργανο εξυπηρέτησης ταπεινών συμφερόντων και κερδοσκοπίας

Αλλοτριώση του αθλητή :δεν ανήκει στον εαυτό του αλλά στις πολυεθνικές εταιρίες –χορηγούς, αποβλέπει στην προβολή και τα χρήματα

Ο αθλητισμός :θέαμα που εξάπτει και εξαγριώνει (φανατισμός ,χουλιγκανισμός, βία

Μέσο συναλλαγής και κερδοσκοπίας(εξαγορές αθλητών ,δωροδοκίες ,χρήση αναβολικών, ντόπινγκ Κατασκευή ειδώλων –προτύπων που είναι αμφίβολης αξίας

Μέσο πολιτικών σκοπιμοτήτων :ολοκληρωτικά καθεστώτα ,δικτατορίες αποπροσανατολίζουν το λαό διοργανώνοντας αθλητικές φιέστες

Σε διεθνές επίπεδο :ενθάρρυνση εθνικιστικών τάσεων ,τοπικιστικού πνεύματος ,αύξηση ανταγωνισμού

Ευθύνη αθλητικών εφημερίδων –αθλητικού τύπου :με πηχυαίους τίτλους ,ανταλλαγή πυρών, ύβρεις και βωμολοχίες εξάπτει τα πάθη ,καλλιεργεί το χουλιγκανισμό καθώς φανατίζει τους οπαδούς, τους αφιονίζει (όχι πια φίλαθλοι αλλά οπαδοί)

ΑΝΑΓΚΗ επικράτησης υγιούς αθλητισμού με ευθύνη:

Ατόμου

Οικογένειας

Σχολείου

Μ. μ . ε.

Αθλητών –αθλητικών παραγόντων

Πολιτείας

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ:ο άνθρωπος οφείλει να αγωνίζεται για την ανύψωση του αθλητικού ιδεώδους

ΜΑΖΙΚΑ ΜΕΣΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ: ΤΥΠΟΣ

ΘΕΤΙΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ –πληροφόρηση για την κατάσταση της χώρας-σηματισμός γενικής εικόνας

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ: έλεγχος οικονομικής ζωής ,διευκόλυνση εργασιακού δυναμικού-γνωστοποίηση θέσεων εργασίας –άρθρα οικονομολόγων –οικονομικός τύπος(πορτοκαλί σελίδες)

ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ: διέγερση φαντασίας ,γελοιογραφίες ,χρονογραφήματα , ενημέρωση για κιν/γράφο, θεατρικές παραστάσεις , εκδηλώσεις , νέες κυκλοφορίες βιβλίων

ΗΘΙΚΗ: διαπαιδαγώγηση με δοκίμια ,άρθρα ,προβολή υγιών προτύπων

ΠΑΙΔΕΙΑ: γενική μόρφωση ,διεύρυνση πνευματικών οριζόντων ,πρόοδος επιστημών, τεχνολογίας

ΚΟΙΝΩΝΙΑ :τροχός διακίνησης ιδεών ,έμμεσος διάλογος ,πρόταση λύσεων διαμόρφωση κοινής γνώμης

ΠΟΛΙΤΙΚΗ: ακρογωνιαίος λίθος δημοκρατίας ,έλεγχος πολιτικών ,αποκάλυψη ατασθαλιών

ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

ΚΙΤΡΙΝΟΣ ΤΥΠΟΣ :προβολή σκανδάλων ,διόγκωση ειδήσεων ,πρόκληση φανατισμού ,
παραπληροφόρηση ,κοινωνική πόλωση ,σκανδαλοθηρικά δημοσιεύματα
ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑ :φίμωση τύπου ,κατάργηση ελευθεροτυπίας
ΥΠΟΤΑΓΗ σε κομματικές σκοπιμότητες (προπαγάνδα)και σε οικονομικά συμφέροντα
ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ :: πρόκληση αισθήσεων ,κυνήγι εντυπωσιασμού με σκοπό την αύξηση
κυκλοφορίας
ΕΞΑΡΣΗ βίας και εγκληματικότητας με περιγραφή εγκλημάτων

ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ:

Δημοσιογραφική δεοντολογία
Ελευθεροτυπία
Οικονομική ελευθερία του τύπου ,αποφυγή υποταγής σε συμφέροντα

ΑΛΛΑ ΘΕΜΑΤΑ:

Μ .μ .ε και κοινωνικοποίηση των νέων
Μ .μ .ε. και βία
Μ. μ. ε. και διεθνής χώρος
Μ .μ ε. και παγκοσμιοποίηση
Μ .μ .ε και χειραγώγηση των μαζών

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ του τύπου :αναγκαία γιατί ελευθερία σημαίνει κατοχύρωση της Δημοκρατίας –ο τύπος λειτουργεί
θετικά μόνο όταν είναι ελεύθερος

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ :ναι γιατί η ελευθερία δεν πρέπει να γίνεται ασυδοσία ,δεν πρέπει να υποδαυλίζει μίσση και πάθη
και να οδηγεί σε κοινωνική πόλωση.

ΓΛΩΣΣΑ

ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΝΔΕΙΑ –ΛΕΞΙΠΕΝΙΑ

ΠΟΥ ΕΓΚΕΙΤΑΙ:συνθηματολογία ,βωμολοχία ,πενιχρό λεξιλόγιο ,χρήση αρκτικόλεξων ,χρήση αργκό από νέους

ΠΟΙΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΕΠΗΡΕΑΖΟΥΝ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ:

πνευματικοί άνθρωποι ,συγγραφείς ,λογοτέχνες ,ποιητές
πόλεμοι ,κατακτήσεις ,πολύχρονη επαφή με κατακτητές (τούρκοι ,ιταλοί...)

ειρηνική «εισβολή» μεταναστών
τουρισμός
διαφήμιση
τηλεόραση-δημοσιογράφοι

ΚΙΝΔΥΝΟΙ ΓΙΑ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ-ΠΩΣ ΑΛΛΟΙΩΝΕΤΑΙ:

Αποθέωση εικόνας –συρρίκνωση σκέψης-υποχώρηση λόγου
Τηλεόραση –διαφημίσεις-δημοσιογράφοι
Ξύλινος λόγος πολιτικών-κομματική γλώσσα-συνθηματολογία που τυπώνεται εύκολα στο μυαλό των ψηφοφόρων
Νέοι-τάση μιμητισμού μεταξύ τους –τάση αντίδρασης στο κατεστημένο με δικό τους κώδικα επικοινωνίας(αργκό)
Τεχνολογία-έκρηξη τεχνολογικών ανακαλύψεων ,αδυναμία γλώσσας να ανταποκριθεί στα νέα δεδομένα
Γρήγοροι ρυθμοί ζωής στις μεγαλουπόλεις ,επιδερμικές σχέσεις ,απουσία ουσιαστικής επικοινωνίας, αδυναμία καλλιέργειας αισθητικού κριτηρίου
Πολλές επαγγελματικές υποχρεώσεις ,αυξημένες απαιτήσεις ,έλλειψη χρόνου –χρήση αρκτικόλεξων

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Ηθική κρίση καθώς μέσω της γλώσσας μεταδίδονται αξίες από γενιά σε γενιά
Υποβάθμιση πνευματικού επιπέδου ,κίνδυνος μαζοποίησης , χειραγώγησης
Πολιτιστική κρίση ,αλλοίωση πολιτιστικής ταυτότητας ,ξενομανία
Απουσία ώριμου πολιτικού λόγου με επιχειρήματα και προτάσεις
Κρίση κοινωνική λόγω έλλειψης ουσιαστικής επικοινωνίας

ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗΣ

Προσωπική ευθύνη :ευαισθητοποίηση του ατόμου για σωστή χρήση γλώσσας
Αντίσταση στον πειρασμό της ξενομανίας
Οικογένεια :ουσιαστική επικοινωνία ,ανάπτυξη διαλόγου ,έκφραση σκέψεων και συναισθημάτων, επαφή με το βιβλίο
Σχολείο :μελέτη αρχαίων ελληνικών ,σύνδεση με νέα ελληνικά , οργανωμένες και σύγχρονες βιβλιοθήκες
Μ .μ ε . :ευρύτερη μόρφωση των δημοσιογράφων ,θεωρητικές ,φιλολογικές βάσεις για σωστή χρήση της γλώσσας
Πολιτεία : πολιτικοί ευαισθητοποιημένοι ως προς το γλωσσικό αίσθημα , πολιτική βούληση για μια καλύτερη παιδεία
Πνευματικοί άνθρωποι (συγγραφείς ,λεξικογράφοι): διαφωτιστικός ο ρόλος τους για τη σπουδαιότητα και τον πλούτο της ελληνικής γλώσσας(ελληνική ορολογία στην επιστημονική κοινότητα διεθνώς).σωστή εκτίμηση και σεβασμός ελληνικής γλώσσας ,επισήμανση γλωσσικών ολισθημάτων ,πρόταση λέξεων για αντικατάσταση ξένων(internet= διαδίκτυο),αγώνας για

καλύτερη μόρφωση του λαού

ΓΙΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ;

Οικονομικός ανταγωνισμός σε παγκόσμια κλίμακα(άνοιγμα αγορών ,οικονομικοί συνασπισμοί)

Εφόδιο για επαγγελματική αποκατάσταση

Ανάπτυξη τεχνολογίας (διαδίκτυο ,δορυφορική)αγγλικοί ,κυρίως ,όροι

Εμπλουτισμός γνώσεων ,διεύρυνση πνευματικών οριζόντων

Ανάπτυξη επιστημών ,τεχνών (μεταφράσεις ,μελέτη ξένης λογοτεχνίας)

Εκμηδένιση αποστάσεων ,οικουμενικότητα ,παγκοσμιοποίηση

Ένταξη της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση, ανάγκη επικοινωνίας με άλλους λαούς

Ευνοείται η επικοινωνία μεταξύ των λαών ,σύσφιξη σχέσεων και δεσμών ,διείσδυση στον ψυχισμό των λαών μέσα από τη γλώσσα τους ,καλλιέργεια οικουμενικής συνείδησης

Απορρίπτουμε προκαταλήψεις και ταμπού εις βάρος λαών μέσω της γλώσσας τους ,καλύτερη επαφή , επίτευξη παγκόσμιας ειρήνης

Όμως ,προσοχή :α . κίνδυνος ξενομανίας (στη γλώσσα, στον τρόπο διασκέδασης ,στη νοοτροπία)
β .αλλοίωση έννοιας της παράδοσης ,παραδοσιακών αξιών
γ. διευκόλυνση χειραγώγησης από ξένα ισχυρά κράτη

