

Θέμα: Προκήρυξη διαγωνισμού διακαλλιτεχνικής δημιουργικής έκφρασης
«Διαδρώντας με τον Γ. Ιωάννου»

Το 2^ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου», σε συνεργασία με Συμβούλους Εκπαίδευσης της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, υπό την εποπτεία της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, και υπό την αιγίδα του Δήμου Θέρμης, διοργανώνει Διαγωνισμό διακαλλιτεχνικής έκφρασης με τίτλο «Διαδρώντας με τον Γ. Ιωάννου».

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι να έρθουν σε επαφή οι μαθητές/τριες που θα θελήσουν να συμμετάσχουν σε αυτόν με έργο του Γ. Ιωάννου, να αντλήσουν έμπνευση και να δημιουργήσουν. Το έργο αυτό προέρχεται από το αρχείο του Γ. Ιωάννου που υπάρχει στο 2^ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου».

Στόχοι του Διαγωνισμού είναι να:

- δοθεί η δυνατότητα σε μαθητές/τριες να ασκηθούν στη διακαλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία
- αξιοποιηθεί το αρχείο του Γ. Ιωάννου που υπάρχει στο 2^ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου» για εκπαιδευτικούς σκοπούς
- εμπλακούν οι μαθητές/τριες σε δραστηριότητες προστιθέμενης διδακτικής και παιδαγωγικής αξίας, συμβατές με τα προγράμματα σπουδών και τις οδηγίες διδασκαλίας της Λογοτεχνίας
- αναδειχθεί ο τρόπος με τον οποίο οι σημερινές/οί μαθήτριες/τές ανταποκρίνονται αναγνωστικά σε έργα καταξιωμένων λογοτεχνών, στην προκειμένη περίπτωση του Γ. Ιωάννου, συνομιλούν με αυτά ή/και τα πλαισιώνουν
- αναδειχθούν διακαλλιτεχνικές δεξιότητες και ταλέντα μαθητ(ρι)ών

Στον Διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος μαθητές και μαθήτριες σχολείων, Γυμνασίων, ΓΕ.Λ., (Π.)ΕΠΑ.Λ. και ΕΝ.Ε.Ε.Γ.-Λ., της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης.

Την οργάνωση και διενέργεια του Διαγωνισμού θα υποστηρίξουν οι ακόλουθες επιτροπές:

Η Οργανωτική Επιτροπή του Διαγωνισμού απαρτίζεται από τους/τις:

1. Ζωή Βαζούρα, Διευθύντρια Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Πρόεδρο
2. Αμαλία Καραμήτρου, Προϊσταμένη Εκπαιδευτικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Αντιπρόεδρο
3. Ιφιγένεια Κωφού, Διευθύντρια του 2^{ου} ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου», Μέλος
4. Ευαγγελία Ψυχογιού, Σύμβουλο Εκπαίδευσης ΠΕ02 της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Μέλος
5. Ελένη Κάρτσακα, Σύμβουλο Εκπαίδευσης ΠΕ08 της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Μέλος
6. Αντώνιο Κωνσταντινίδη, Σύμβουλο Εκπαίδευσης ΠΕ79 της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Μέλος
7. Στυλιανό Πατμάνογλου, Σύμβουλο Εκπαίδευσης ΠΕ11 της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Μέλος
8. Βασίλειο Σαρρή, Διευθυντή του 1^{ου} ΓΕ.Λ. Θέρμης, Μέλος
9. Αθανάσιο Τσιόνκη, Υποδιευθυντή του 2^{ου} ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου», Μέλος
10. Γεώργιο Μασλαρινό, Υποδιευθυντή του 2^{ου} ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου», Μέλος

Η Επιστημονική Επιτροπή του Διαγωνισμού, που θα αποτιμήσει τα έργα των μαθητ(ρι)ών ανώνυμα (με τυφλή κρίση), απαρτίζεται από τους/τις:

1. Αμαλία Καραμήτρου, Προϊσταμένη Εκπαιδευτικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Πρόεδρο
2. Ευαγγελία Ψυχογιού, Σύμβουλο Εκπαίδευσης ΠΕ02 της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Μέλος
3. Ελένη Κάρτσακα, Σύμβουλο Εκπαίδευσης ΠΕ08 της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης,, Μέλος
4. Αντώνιο Κωνσταντινίδη, Σύμβουλο Εκπαίδευσης ΠΕ79 της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης, Μέλος
5. Βασίλειο Σαρρή, Διευθυντή του 1^{ου} ΓΕ.Λ. Θέρμης, Μέλος
6. Δωρόθεο Ορφανίδη, καθηγητή κλάδου ΠΕ08 του 11^{ου} Δημοτικού Σχολείου Συκεών, Μέλος

7. Δημήτριο Πρατσινάκη, καθηγητή κλάδου ΠΕ79 του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης, Μέλος

Τα έργα του Γ. Ιωάννου που θα αποτελέσουν αφορμή για τη διακαλλιτεχνική δημιουργία και τα οποία προέρχονται από το αρχείο του Γ. Ιωάννου που υπάρχει στο 2^ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γ. Ιωάννου» είναι δύο ποιήματα, με τίτλους: «ΣΕ ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΑΚΡΙΝΗ» και «ΙΣΩΣ ΤΗΝ ΑΠΟΠΛΥΝΕΙ». Τα ποιήματα αυτά υπάρχουν σε έγγραφο συνημμένο στην προκήρυξη αυτή (Συνημμένο 1).

Οι μαθήτριες και οι μαθητές οι οποίοι/ες θα λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό, θα επιλέξουν ένα (1) από τα παραπάνω ποιήματα και με αφορμή το ποίημα αυτό, θα έχουν τις εξής δυνατότητες:

A. Να εκφραστούν με λόγο και ειδικότερα να:

- δημιουργήσουν ένα δικό τους ποίημα αναλόγου περιεχομένου και ύφους με ομοιοκαταληξία, έως 8 στίχους
- δημιουργήσουν ένα δικό τους ποίημα αναλόγου περιεχομένου και ύφους και να το αποδώσουν με τη μορφή καλλιγράμματος, έως 60 συλλαβές
- δημιουργήσουν ένα δικό τους ποίημα λίμερικ
- δημιουργήσουν ένα δικό τους ποίημα χαϊκού
- απευθυνθούν στον Γ. Ιωάννου, για να του πουν ποιες εικόνες αναδύονται στο μυαλό τους, καθώς διαβάζουν το ποίημα του, και ποια συναισθήματα βιώνουν. Οι μαθητές/τριες μπορούν να εκφραστούν με γραπτό ή προφορικό πεζό λόγο έως 80 λέξεις. Τον προφορικό λόγο θα τον καταθέσουν σε αρχείο ηχογράφησης (μορφή mp3 ή wav).
- απευθυνθούν στον Γ. Ιωάννου, για να του πουν ποιες εικόνες αναδύονται στο μυαλό τους, καθώς διαβάζουν το ποίημά του, και ποια συναισθήματα βιώνουν. Οι μαθητές/τριες μπορούν να εκφραστούν με γραπτό ή προφορικό ποιητικό λόγο έως 8 στίχους. Τον προφορικό λόγο θα τον καταθέσουν σε αρχείο ηχογράφησης (μορφή mp3 ή wav).

B. Να εκφραστούν με μουσικό έργο και ειδικότερα:

- Οι μαθητές/τριες καλούνται να δημιουργήσουν πρωτότυπη μουσική σύνθεση ως επένδυση στο κείμενο του Γ. Ιωάννου, για μουσικό όργανο της επιλογής τους και φωνή - η οποία θα αποτελεί μουσική απαγγελία ή τραγούδι του κειμένου - με χρονική διάρκεια έως τέσσερα λεπτά. Η φόρμα του έργου και

η μουσική πραγμάτευση του μέρους της φωνής θα αποτελεί ελεύθερη δημιουργική επιλογή των συμμετεχόντων/ουσών. Σημειώνεται ότι η μουσική γραφή θα αφορά σε ένα μουσικό όργανο και όχι σε μουσικό σύνολο. Η σύνθεση θα παραδοθεί σε μορφή μουσικού κειμένου (παρτιτούρα σε αρχείο pdf) και σε αρχείο ηχογράφησης (μορφή mp3 ή wav).

Γ. Να εκφραστούν με εικαστικό έργο και ειδικότερα:

- Οι μαθητές/τριες καλούνται να αποδώσουν εικαστικά το ποίημα του Γ. Ιωάννου που θα επιλέξουν, να ζωγραφίσουν παράσταση ή εικόνα που, κατά την άποψή τους, συνομιλεί με το κείμενο και το αποδίδει. Ας θεωρήσουν ότι η εικαστική αυτή απόδοση προορίζεται να πλαισιώσει/συνοδεύσει το κείμενο του Ιωάννου σε σχολικό εγχειρίδιο που πρόκειται να εκδοθεί. Για την εικαστική απόδοση του κειμένου του Ιωάννου, οι μαθητές/τριες μπορούν να αξιοποιήσουν χαρτιά ακουαρέλας ή κανσόν μεγέθους 25X35. Οι διαγωνιζόμενοι/ες θα χρησιμοποιήσουν τεχνικές και υλικά ζωγραφικής κατάλληλα για σχολική χρήση (ξυλομπογιές, μαρκαδόρους, τέμπερες, ακουαρέλες, παστέλ, μικτές τεχνικές κ.λπ.).

Οι μαθητές και οι μαθήτριες που θα λάβουν μέρος στον διαγωνισμό θα καταθέσουν τα έργα τους στο 2^ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου», έως την **Παρασκευή 8 Μαρτίου 2024, στις 13:00** το μεσημέρι.

Ειδικότερα, θα καταθέσουν φάκελο ο οποίος θα αναγράφει: Προς 2^ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου». Για συμμετοχή στον Διαγωνισμό «Διαδρώντας με τον Γ. Ιωάννου».

Ο φάκελος αυτός θα περιέχει:

1. Το έργο που έχουν δημιουργήσει.

- Εάν επιλέξουν να εκφραστούν με **γραφτό λόγο**, το έργο που έχουν δημιουργήσει θα δοθεί σε φύλλο Α4, όπου θα υπάρχει γραμμένο με το χέρι ή δακτυλογραφημένο το κείμενό τους. Εάν επιλέξουν την έκφραση με **προφορικό λόγο**, το έργο που έχουν δημιουργήσει θα δοθεί σε μέσο αποθήκευσης (cd rom ή usb στικάκι), με αρχείο ηχογράφησης (μορφή mp3 ή wav).
- Εάν επιλέξουν να εκφραστούν με **μουσικό έργο**, το έργο που έχουν δημιουργήσει θα δοθεί σε μέσο αποθήκευσης (cd rom ή usb στικάκι), το οποίο

θα περιέχει αρχείο pdf με την παρτιτούρα του μουσικού κειμένου και αρχείο ηχογράφησης (μορφή mp3 ή wav).

- Εάν επιλέξουν να εκφραστούν με **εικαστικό έργο**, το έργο που έχουν δημιουργήσει θα δοθεί σε χαρτί ακουαρέλας ή κανσόν μεγέθους 25X35, με τεχνικές και υλικά ζωγραφικής κατάλληλα για σχολική χρήση (ξυλομπογιές, μαρκαδόρους, τέμπερες, ακουαρέλες, παστέλ, μικτές τεχνικές κ.λπ.).
 - Τα φύλλα A4 ή τα μέσα αποθήκευσης ή χαρτιά ζωγραφικής **δεν θα έχουν το όνομα των μαθητ(ρι)ών, γιατί θα δοθούν στην επιτροπή για κρίση ανώνυμα.**
2. Αίτηση του/της μαθητή/τριας για συμμετοχή στον Διαγωνισμό, που υπάρχει στα συνημμένα της προκήρυξης αυτής (Συνημμένο 2).
 3. Συναίνεση γονέων/κηδεμόνα, για συμμετοχή μαθητή/τριας στον Διαγωνισμό (Συνημμένο 3).

Η οργανωτική επιτροπή του Διαγωνισμού θα διασφαλίσει ότι τα έργα των μαθητ(ρι)ών θα εκτιμηθούν με ανώνυμη (τυφλή) κρίση.

Το **Σάββατο 16 Μαρτίου**, ώρα έναρξης 10:00, στο 2^ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου», σε εκδήλωση ανοιχτή στο κοινό, θα ανακοινωθούν τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού και θα παρουσιαστούν επιλεγμένα έργα.

Όλοι/ες οι μαθητές/τριες που θα λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό θα πάρουν **βεβαίωση συμμετοχής**. Στους/στις μαθητές/τριες που θα διακριθούν θα δοθεί **βεβαίωση διάκρισης** στον Διαγωνισμό.

Στο σύνολό της η δράση αυτή θα διεξαχθεί χωρίς δαπάνη για το δημόσιο. Ειδικότερα, η μετακίνηση των μαθητ(ρι)ών για συμμετοχή στον Διαγωνισμό θα γίνει χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο, με ευθύνη των γονέων κηδεμόνων τους.

Σημαντικοί όροι διεξαγωγής του Διαγωνισμού έχουν ως ακολούθως:

- Η Οργανωτική Επιτροπή του Διαγωνισμού θα διασφαλίσει ότι τα έργα των μαθητ(ρι)ών που θα συμμετάσχουν στον Διαγωνισμό θα κριθούν από την Επιστημονική Επιτροπή ανώνυμα (τυφλή κρίση).
- Η συμμετοχή των μαθητ(ρι)ών στον Διαγωνισμό είναι προαιρετική, ύστερα από έγγραφη συγκατάθεση των ιδίων και των κηδεμόνων τους.
- Ο Διαγωνισμός θα υλοποιηθεί εκτός ωρολογίου προγράμματος και δεν θα δυσχεράνει τη λειτουργία των σχολείων των μαθητ(ρι)ών που θα συμμετάσχουν στον Διαγωνισμό και του 2^{ου} ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου».

- Η Οργανωτική Επιτροπή του Διαγωνισμού θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα, βάσει της ελληνικής και ευρωπαϊκής νομοθεσίας, ειδικότερα του Ν. 4624/2019 και του Γενικού Κανονισμού 2016/679-GDPR για την προστασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και του Ν. 2121/1993 για τα πνευματικά δικαιώματα.
- Τυχόν φωτογράφιση των μαθητ(ρι)ών που θα συμμετάσχουν στον Διαγωνισμό κατά την ημέρα παρουσίασης των έργων θα γίνει κατόπιν συναίνεσης των ιδίων και των γονέων/κηδεμόνων τους.
- Τυχόν ανάρτηση στην ιστοσελίδα του 2^{ου} ΓΕ.Λ. έργων των μαθητών/τριών που θα παραχθούν στο πλαίσιο του Διαγωνισμού θα γίνει ύστερα από έγγραφη συγκατάθεση των δημιουργών μαθητ(ρι)ών και των κηδεμόνων τους. Η επιλογή των έργων προς ανάρτηση θα γίνει από την επιστημονική επιτροπή του Διαγωνισμού.
- Όσον αφορά τα έργα που θα παραχθούν στο πλαίσιο του Διαγωνισμού, το 2^ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου» δεν θα προβεί, χωρίς τη συγκατάθεση των δημιουργών μαθητ(ρι)ών και των κηδεμόνων τους: (α) Σε έντυπη ή/και ηλεκτρονική/ψηφιακή έκδοση των έργων και (β) Σε ραδιοφωνική ή τηλεοπτική μετάδοση των έργων.
- Τέλος, αυστηρά και απολύτως το 2ο ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου», που έχει την κύρια ευθύνη του Διαγωνισμού, δηλώνει ότι δεν θα προβεί σε οικονομική εκμετάλλευση των έργων που θα παραχθούν στο πλαίσιο του Διαγωνισμού.
- Ο Διαγωνισμός δεν εμπλέκεται με διαφήμιση και γενικότερα προώθηση εμπορικών συμφερόντων.

Έγγραφα συνημμένα στην παρούσα προκήρυξη:

1. Τα ποιήματα του Γ. Ιωάννου που θα λειτουργήσουν ως αφόρμηση και έμπνευση για τους/τις μαθητές/τριες που θα συμμετάσχουν στον Διαγωνισμό
2. Αίτηση μαθητή/τριας για συμμετοχή στον Διαγωνισμό
3. Δήλωση συναίνεσης γονέων/κηδεμόνα για συμμετοχή μαθητή/τριας στον Διαγωνισμό
4. Προστασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα
5. Προστασία δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας

Εκ μέρους της Οργανωτικής Επιτροπής του
Διαγωνισμού
Η Διευθύντρια του 2^{ου} ΓΕ.Λ. Θέρμης «Γιώργος Ιωάννου»

Ιφιγένεια Κωφού