

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2021-2022)

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2021-22

Όνομασία Σχολικής Μονάδας: 2^ο ΓΕ.Λ. ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Κωδικός: 0551580

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Λ. ΠΕΝΤΕΛΗΣ & ΑΧΑΙΑΣ, ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΑΤΤΙΚΗΣ, Τ.Κ.: 15234

Τηλέφωνο: 2106817475

Email: mail@2lyk-chalandr.att.sch.gr

Ιστοσελίδα: <https://blogs.sch.gr/2lykchal/>

Αριθμός Μαθητών/τριών: 234

Αριθμός Τμημάτων: 11

Αριθμός Εκπαιδευτικών: 29

Το κτιριακό συγκρότημα του Σχολείου μας 2^ο ΓΕ.Λ. Χαλανδρίου που συστεγάζεται με το 2^ο Γυμνάσιο Χαλανδρίου βρίσκεται σε οικοδομικό τετράγωνο έντεκα (11) στρεμμάτων, κληροδότημα της Σεβαστής Καλλισπέρη.

Οι γονείς των μαθητών/τριών του σχολείου μας στη συντριπτική τους πλειοψηφία ενδιαφέρονται για την δημιουργικότητα, την πολύπλευρη μόρφωση και την επαγγελματική αποκατάσταση των παιδιών τους μέσω της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Έτσι θεωρούν το σχολείο πολύ σημαντικό παράγοντα για τις επιδιώξεις τους και το σχολείο από πλευράς του προσπαθεί να ανταποκριθεί στις πολυδιάστατες απαιτήσεις τους μέσα από πολύπλευρες δραστηριότητες ανοικτές στην τοπική κοινωνία, πέρα από την ακαδημαϊκή εκπαιδευτική διαδικασία.

Η σχολική χρονιά 2021-2022, χαρακτηρίζεται από τη διαζώσης λειτουργία του Σχολείου υπό τις συνθήκες της πανδημίας COVID-19, οι οποίες περιόρισαν αρκετά τις ανοικτές δραστηριότητες ή τις συμμετοχές σε διάφορα προγράμματα στις απόλυτα αναγκαίες, με τους εκπαιδευτικούς να καταβάλλουν μεγάλη προσπάθεια για την υλοποίηση του εκπαιδευτικού έργου και την κάλυψη της διδακτέας ύλης.

Τα τεκμήρια για την εσωτερική αξιολόγηση είναι: το Πρακτικό του Σ.Δ., οι Βεβαιώσεις Συμμετοχής εκπαιδευτικών και μαθητών σε δράσεις και προγράμματα, τα Βραβεία, τα Μετάλλια, η Αλληλογραφία, οι Ανακοινώσεις στο Ιστολόγιο του σχολείου και τα Δελτία Τύπου, πίνακας ζωγραφικής, αφίσα, το myschool.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Αξονας 1: Η χρήση Τ.Π.Ε. στην εκπαιδευτική διαδικασία, η ενεργοποίηση των μαθητών/τριών και οι συμμετοχές σε διαγωνισμούς και συνέδρια, διασχολικές δράσεις καθώς και το εκπαιδευτικό υλικό που δημιουργήθηκε. Η διαθεματική προσέγγιση των επιστημών ενίσχυσε το ενδιαφέρον των μαθητών και καλλιέργησε τη φαντασία, την αυτενέργεια, τη δημιουργικότητα και τη συνεργασία τους στην παραγωγή ομαδικού έργου. Ωστόσο, μαθητές και εκπαιδευτικοί επικοινωνούν και συνεργάζονται σε ένα πιο εύελκτο και δημιουργικό πλαίσιο από αυτό του τυπικού δασκαλοκεντρικού μαθήματος, το σχολείο γίνεται μαθητοκεντρικό όπου καλλιεργούνται οι κοινωνικές δεξιότητες της ομαδικότητας και της συμμετοχής ώστε να γίνουν αυριανοί ενεργοί πολίτες.

Αξονας 2: Όλοι οι μαθητές/μαθήτριες του σχολείου μας χαρακτηρίστηκαν επαρκείς για τη φοιτητή τους και όλοι περαίωσαν με επιτυχία τις εξετάσεις τους.

Αξονας 3: Οι σχέσεις μεταξύ των μαθητών/τριών του σχολείου μας βρίσκονται σε πολύ καλό επίπεδο και διακρίνονται από αλληλοσεβασμό και ευγενή άμιλλα χωρίς να εμφανίζονται περιστατικά ενδοσχολικής βίας.

Αξονας 4: Οι σχέσεις μεταξύ μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών βρίσκονται σε πολύ καλό επίπεδο, διαμορφώνουν συνθήκες εμπιστοσύνης και σεβασμού, περιορίζουν τις συγκρούσεις και εξασφαλίζουν τη βελτίωση του σχολικού κλίματος και την αποτελεσματικότητα της μαθησιακής διαδικασίας. Οι μαθητές και οι μαθήτριες νιώθουν ασφάλεια και εγγύτητα προς τους εκπαιδευτικούς, αναζητούν τη βοήθειά τους και τη συμβουλή τους, σέβονται τη γνώμη και την κρίση τους. Οι εκπαιδευτικοί δείχνουν ενδιαφέρον για τα ενδιαφέροντα και τις εξωσχολικές δραστηριότητες μαθητών/τριών, είναι υποστηρικτικοί και προωθούν δράσεις που προάγουν τη συνεργασία.

Αξονας 5: Η συνεργασία με τους γονείς κυμάνθηκε σε πολύ καλά επίπεδα, παρά τις δυσκολίες που επέφερε ο εγκλεισμός για μεγάλο χρονικό διάστημα την περσινή χρονιά και τα μέτρα προστασίας από την πανδημία τη φετινή. Το σχολείο παρουσιάζει θετική διάθεση για επικοινωνία με τους γονείς/κηδεμόνες και την ανάληψη συγκεκριμένων και στοχευμένων δράσεων κοινωνικού και περιβαλλοντικού ενδιαφέροντος.

Σημεία προς βελτίωση

Αξονας 1: Ενσωμάτωση στο καθημερινό μάθημα τακτικών που αναπτύχθηκαν στη διάρκεια των δράσεων, όπου αυτό είναι εφικτό, ως μια εναλλακτική διαδικασία μαθήματος προκειμένου να ενισχυθεί ο μαθητοκεντρικός ρόλος του σχολείου στη διαδικασία της μάθησης.

Αξονας 2: Η διεύρυνση των γεωγραφικών ορίων, ώστε οι κάτοικοι που γειτνιάζουν με το σχολείο μας να μπορούν να εγγράψουν τα παιδιά τους στο σχολείο μας το οποίο και επιθυμούν.

Αξονας 3: Η ενίσχυση της κοινωνικοποίησης των μαθητών/τριών μας δράσεις που καλλιεργούν την συνεργατικότητα και την πλαisiώσή τους με όσο μεγαλύτερο αριθμό μαθητών/τριών.

Αξονας 4: Μεγαλύτερος αριθμός συμμετοχής μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών στις δράσεις του σχολείου που

πάντα συμβάλουν στη σύσφιξη των σχέσεων διδασκόντων και διδασκομένων.

Άξονας 5: Οι Σχέσεις σχολείου – οικογένειας πάντα επιδέχονται βελτιώσεις μέχρι να φθάσουμε στο σημείο να αντιλαμβάνονται και δύο πλευρές ότι ο Σχολικός Οργανισμός είναι κοινή τους υπόθεση. Το σχολείο θα ήταν καλό να συνεργαστεί με αρμόδιους φορείς για τη διεξαγωγή επιμορφωτικών συνεδριάσεων με τη συμμετοχή Γονέων/Κηδεμόνων για θέματα κοινού ενδιαφέροντος. Παράλληλα θα μπορούσαν να σχεδιαστούν και υλοποιηθούν κοινές δράσεις που οι συνθήκες της πανδημίας δεν επέτρεψαν να γίνουν.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Άξονας 6: Οι Δράσεις του σχολείου οι οποίες ευθάρρυναν την κοινωνικοποίηση των μαθητών/τριών του σχολείου, καλλιέργησαν τη συνεργατικότητα και ανάδειξαν τη δημιουργικότητά τους.

Η εφαρμογή του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας και η αμερόληπτη στάση της Διεύθυνσης μαζί με τη διάθεση συνεργασίας που τη διακρίνει, μπορούμε να καταλήξουμε ότι συγκλίνουν σε ένα σχολείο δημοκρατικό με όραμα, αποτελεσματικό και ευχάριστο για τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς του.

Άξονας 7: Παρά τις αντικειμενικές δυσκολίες που δημιούργησε η Πανδημία, το σχολείο μας διατήρησε την εξωστρέφειά του, αξιοποίησε τις νέες τεχνολογίες, ήρθε σε επαφή με την τοπική κοινωνία, διατήρησε σχέσεις και συνεργασίες με άλλα σχολεία και συνέβαλε στη διάχυση καλών πρακτικών. Με αυτόν τον τρόπο έγινε φορέας καινοτομίας, προσπαθώντας να συνδέσει αυτό που μαθαίνεται με τις συνέπειές του στην κοινωνία και τον τρόπο επίλυσης προβλημάτων. Επιπλέον, με τις δράσεις του καλλιέργησε τις αξίες της προσφοράς, της αλληλεγγύης και του εθελοντισμού.

Σημεία προς βελτίωση

Άξονας 6: Η απόκτηση Γραμματειακής Υποστήριξης. Επίσης η εγκατάσταση Ανελκυστήρα η απουσία του οποίου (καθότι το αναβατόριο εμφανίζει συχνά προβλήματα δυσλειτουργίας) δημιουργεί προβλήματα στη λειτουργία του σχολείου στις περιπτώσεις εμφάνισης κινητικών προβλημάτων σε μαθητές/τριες ή εκπαιδευτικούς του σχολείου μας.

Η προμήθεια ηλεκτρονικού εξοπλισμού (laptop και βιντεοπροβολέων) για όλες τις αίθουσες διδασκαλίας και υψηλής ταχύτητας διαδίκτυο.

Η αναβάθμιση της Βιβλιοθήκης και του γηπέδου πετοσφαίρισης για το οποίο διαθέτουμε την υποδομή του.

Άξονας 7: Η ενασχόληση περισσότερων εκπαιδευτικών σε περισσότερες εξωστρεφείς δράσεις που συμβάλλουν στο «άνοιγμα» του σχολείου στη κοινωνία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Άξονας 8: Οι συμμετοχές στις επιμορφώσεις που διευκόλυνε αρκετά η εξ αποστάσεως πραγματοποίησή τους, όπου δεν υπήρχαν τεχνικές δυσκολίες.

Άξονας 9: Η συμμετοχή στο Δίκτυο ASPnet της Unesco και του Παγκόσμιου Δικτύου Γεωπάρκων της Unesco. Με την εν λόγω συμμετοχή μαθητές και εκπαιδευτικοί από πολλά σημεία της χώρας γνωρίζονται μεταξύ τους, συμμετέχουν σε ομάδες στα μέσα δικτύωσης κοινωνικοποιούνται και γίνεται ώσμωση καλών πρακτικών.

Σημεία προς βελτίωση

Άξονας 8: Ο σχεδιασμός δράσεων γλωσσικού και επιστημονικού εγγραμματισμού, καθώς και η υλοποίηση επιμορφωτικών δράσεων: α) από το ΠΕ.Κ.Ε.Σ, β) με ειδικούς επισκέπτες γ) με τη μορφή της ετεροπαρατήρησης.

Άξονας 9: Η ενασχόληση περισσότερων εκπαιδευτικών σε περισσότερα προγράμματα (π.χ. Erasmus), με μεγαλύτερη ποικιλία θεματογραφίας σχετικής με τις τοπικές συνθήκες και τα ενδιαφέροντα μαθητών/τριών-εκπαιδευτικών.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Σχολείο και κοινότητα

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

3

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Παρατηρήσεις / Σχόλια

-Το σχέδιο δράσης "Συνεργασία με εκδοτικούς οίκους και γνωριμία με νέους δημιουργούς και το έργο τους στο χώρο της λογοτεχνίας" ολοκληρώθηκε μερικά. -Το σχέδιο δράσης "Αλληλέγγυα Εκπαίδευση" αφορά στην επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών, καθώς διδάσκουν και ταυτόχρονα μαθαίνουν σ' ένα συνεχές

περιβάλλον επαγγελματικής ανάπτυξης συμμετέχοντας σε δράσεις κοινωνικού ενδιαφέροντος, οι οποίες αυξάνουν την εξωστρέφεια του σχολείου και προωθούν κουλτούρα αλληλεγγύης. Παράλληλα, κατοχυρώνεται η αναγνωρισιμότητα του επαγγέλματος του εκπαιδευτικού και δίνονται ευκαιρίες σ' αυτόν για την προσωπική και επαγγελματική του ανάπτυξη.

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Η καλύτερη γνωριμία των μαθητών/τριών μεταξύ τους και με τους καθηγητές τους, το πνεύμα συνεργασίας, αλληλοβοήθειας και γενναιοδωρίας μεταξύ των εμπλεκόμενων, η πνευματική ανάταση και η ψυχική ευφορία που ένιωσαν όλοι είναι αποτελέσματα όλων των δράσεων της φετινής σχολικής χρονιάς. Επιπλέον, αναπτύχθηκαν οι κοινωνικές δεξιότητες της ομαδικότητας και της ενεργητικής ακρόασης, η φαντασία και οι δεξιότητες παρατήρησης με τις επισκέψεις στο πεδίο καθώς επίσης ξεδιπλώθηκαν κλίσεις και ταλέντα με την καλλιτεχνική έκφραση για τα θέματα των δράσεων. Ειδικότερα:

Δράση 1η: Από την ποίηση και την επιστήμη στη θεατρική γραφή

- α. Βελτιώθηκε η επαφή των μαθητών /τριών με την ποίηση.
- β. Γνώρισαν τα βασικά στοιχεία του θεατρικού λόγου και πειραματίστηκαν στη συγγραφή θεατρικού κειμένου.
- γ. Δοκίμασαν μια διαφορετική προσέγγιση όσον αφορά τις θετικές επιστήμες.
- δ. Είχαν την ευκαιρία να καλλιεργήσουν τη φαντασία τους και να εκφραστούν ελεύθερα μέσα από τον αυτοσχεδιασμό και τη δημιουργική γραφή.
- ε. Συνεργάστηκαν και επικοινωνήσαν μέσω της τέχνης.
- στ. Έγραψαν ένα ολοκληρωμένο θεατρικό έργο με αφορμή την επιστήμη (κβαντική φυσική).
- ζ. Εκτός από σεναριογράφοι έγιναν σκηνοθέτες και ηθοποιοί. Η παράσταση του έργου βιντεοσκοπήθηκε και στάλθηκε στο διαγωνισμό "Μαθαίνοντας επιστήμη μέσα από το θέατρο" όπου και απέσπασε το βραβείο σεναρίου, όπως προαναφέρθηκε.

Δράση 2η: Φιλοσοφία και Μαθηματικές Οντότητες: Α. Δοξιάδης, "Logicomix"

- α. Διευρύνθηκαν οι πνευματικοί ορίζοντες και η γνώση που αποκτήθηκε από μαθητές και εκπαιδευτικούς με την καλλιέργεια της φιλιαναγνωσίας.
- β. Ενισχύθηκε η διαθεματικότητα και η δημιουργικότητα μαθητών και καθηγητών μέσα από την πολυ-τροπική και πολυ-διάστατη προσέγγιση του θέματος των Metalogic team που βοήθησε στην ανάδυση δεξιοτήτων και ταλέντων της άλλης πλευράς του εαυτού τους, έξω από την στερεοτυπική μαθητική ή καθηγητική τους ιδιότητα. (συγγραφή και διασκευή σεναρίου, συμμετοχή σε θεατρικό μονόπρακτο, φιλοτέχνηση λογότυπων, δημιουργία βίντεο με εικόνα και ήχο, ηχογράφηση, μουσική επένδυση, κολλάζ, παρουσίαση, χρήση διαφανειών).
- γ. Το σχολείο μας εντάχθηκε στην Ομάδα "Θαλής και φίλοι" ως σχολική λέσχη ανάγνωσης.

Δράση 3η: Συνεργασία με το Δήμο Χαλανδρίου στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα UIA-Cultural H.ID.RA.N.T., Δημιουργία δικτύου συνεργαζόμενων σχολείων

- α. Οι μαθητές/τριες εντόπισαν τα διατηρητέα κτήρια του Χαλανδρίου και δημιούργησαν βίντεο το οποίο παρουσίασαν σε δίκτυο σχολείων της UNESCO.
- β. Ενισχύθηκε σε μεγάλο βαθμό η εξωστρέφεια του σχολείου με την ολοκληρωμένη συνεργασία με το Δήμο

Χαλανδρίου και τοπικούς φορείς, με άλλα σχολεία και με την εκδήλωση παρουσίασης των δράσεων των σχολείων που συμμετέχουν στο Δίκτυο ASPNET της UNESCO. Επιπλέον γνωστοποιήθηκε η δράση του Σχολείου σε μέσα μαζικής επικοινωνίας, κοινωνικής δικτύωσης και ιστοσελίδες.

γ. Δημιουργήθηκαν ιστοσελίδες και ηχητικό σποτ με θέμα το Αδριάνειο Υδραγωγείο.

δ. Μεταφράστηκαν στα Αγγλικά τα κείμενα του Χάρτη της Ρεματιάς.

Δράση 4η: Συνεργασία με εκδοτικούς οίκους και γνωριμία με νέους δημιουργούς και το έργο τους στο χώρο της λογοτεχνίας

α. Η δράση είχε ως αποτέλεσμα την δημιουργία από ομάδα μαθητών μίας σειράς ποιημάτων, η οποία δεν πρόλαβε να ολοκληρωθεί σε έκδοση. Υπάρχει η προεργασία για να γίνει η έκδοση στην αρχή του επόμενου έτους.

β. Υπήρξαν επαφές με εκδοτικούς οίκους ώστε να προχωρήσει η γνωριμία και η ανταλλαγή απόψεων μεταξύ μέρους της σχολικής κοινότητας και νέων δημιουργών. Δεν ήταν εφικτή η πραγματοποίηση όμως αυτών των συναντήσεων. Υπάρχει το υλικό ώστε να μπορέσει να λειτουργήσει με τη νέα χρονιά.

Δράση 5η: Αλληλέγγυα εκπαίδευση

α. Βοηθήθηκαν μαθητές που είχαν απορίες και ήθελαν να ξεπεράσουν τις δυσκολίες της μάθησης των σχολικών μαθημάτων στην Αλληλέγγυα Εκπαίδευση. Παράλληλα, δόθηκε η ευκαιρία να γίνει εμβάθυνση σε κάποια μαθήματα του άμεσου ενδιαφέροντος των μαθητών όπως η Βιολογία.

β. Επίσκεψη στον νέο και παλιό προσφυγικό συνοικισμό του Χαλανδρίου για την συγκέντρωση στοιχείων σχετικά με τις προσφυγικές κατοικίες, τον πολιτισμό και τις παραδόσεις των προσφύγων 3ης και 4ης γενιάς και δημιουργία βίντεο.

Δράση 6η: Συμμετοχή στο Δίκτυο UNESCO "Παγκόσμια Γεωπάρκα" : Αειφόρα Ανάπτυξη - Άυλη Κληρονομιά

Τα σχολεία που συμμετέχουν στο πρόγραμμα ASPnet και Γεωπάρκα UNESCO τη Δευτέρα 20 Ιουνίου και ώρα 11.00-13.00 πραγματοποίησαν διαδικτυακή εκδήλωση για την παρουσίαση των προγραμμάτων που υλοποίησαν.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Δράσεις 1η και 3η

Το απαιτητικό πρόγραμμα του Λυκείου και οι εξωσχολικές δραστηριότητες των μαθητών/τριών αποτέλεσαν συχνά ανασταλτικό παράγοντα στη δυνατότητα παρακολούθησης των δράσεων και ανταπόκρισης στους στόχους τους. Κάποιοι από τους μαθητές/τριες, κυρίως από τη Β' Λυκείου, εγκατέλειψαν στην πορεία.

Δράση 2η

Η κόπωση μαθητών ή και εκπαιδευτικών σε κάποιες στιγμές της Δράσης, λόγω έλλειψης ή πίεσης χρόνου εξαιτίας ανειλημμένων υποχρεώσεων και η έλλειψη χρόνου εν γένει. Η μη ύπαρξη πρόβλεψης για κάλυψη των εξόδων από συγκεκριμένους φορείς.

Δράση 4η

Η αδυναμία πραγματοποίησης επαφών δια ζώσης, δυσκόλεψε την επικοινωνία και την καλύτερη οργάνωση.

Δράση 5η

Η κόπωση των μαθητών από τις συνεχείς τηλεπαραρροσιάσεις.

Δράση 6η

Η μη πραγματοποίηση επίσκεψης στο πεδίο του Γεωπάρκου της Λέσβου.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Άξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Τίτλος Δράσης

Από την ποίηση και την επιστήμη στη θεατρική γραφή

Στόχος Βελτίωσης

- Να καλλιεργηθεί η φαντασία και η δημιουργικότητα των μαθητών/τριών.
- Να βελτιωθεί η σχέση των μαθητών/τριών με τη γλώσσα, την ποίηση και τις θετικές επιστήμες.
- Να ενισχυθεί η συνεργασία και η κοινωνικότητα τους.

Ενέργειες Υλοποίησης

Η δράση υλοποιήθηκε σύμφωνα με το προκαθορισμένο προγραμματισμό. Οι μαθητές που συμμετείχαν έλαβαν μέρος σε εβδομαδιαίες συναντήσεις εκτός διδακτικού ωραρίου κατά τις οποίες:

- Πραγματοποιήθηκαν αρχικά ακήσεις ελεύθερης δημιουργικής γραφής.
- Ακολούθησαν θεατρικοί αυτοσχεδιασμοί με αφορμή συγκεκριμένα ποιήματα.
- Χωρίστηκαν στη συνέχεια σε ομάδες και ξεκίνησαν να δουλεύουν συστηματικότερα με το ποίημα που επέλεξαν.
- Προχώρησαν σταδιακά στη σύνθεση θεατρικού έργου με βάση το ποίημα τις επιλογής τους γνωρίζοντας παράλληλα τα δομικά στοιχεία του θεατρικού λόγου: ιστορία, ήρωες, πλοκή.
- Με τη συνδρομή αυτοσχεδιασμών συνεργάστηκαν στη συγγραφή σκηνών του θεατρικού τους έργου.

Παράλληλα εργαστήκαμε και στη δεύτερη παράμετρο της δράσης "Το πέρασμα από την επιστήμη στο θέατρο" Με αφορμή προβληματισμούς των μαθητών σχετικά με θέματα της κβαντικής φυσικής δουλέψαμε στη συγγραφή θεατρικού έργου με τίτλο "Ένα πιθανό μάθημα" που αποτελεί ουσιαστικά μια πρόταση ενός ελεύθερου "θεατρικού" μαθήματος. Στο έργο αυτό επιχειρήθηκε η γνωριμία των μαθητών με βασικά σημεία της κβαντικής θεωρίας από άλλη οπτική γωνία. Το έργο μας σκηνοθετήθηκε από τους μαθητές οι οποίοι ερμήνευσαν και τους ήρωες που οι ίδιοι εμπνεύστηκαν, στάλθηκε στο διαγωνισμό "Μαθαίνοντας επιστήμη μέσα από το θέατρο" και

απέσπασε το βραβείο σεναρίου.

Επιπλέον η δράση πραγματοποιήθηκε και σε συγκεκριμένο τμήμα του σχολείου στο μάθημα της λογοτεχνίας. Συγκεκριμένα επιχειρήθηκε με επιτυχία στο τμήμα αυτό η βιωματική προσέγγιση των ποιημάτων και παράλληλα η γνωριμία με το θεατρικό λόγο μέσω στοχευμένων ασκήσεων όπως σύνθεση σκηνικών, διαμόρφωση θεατρικών χαρακτήρων- ηρώων, συγγραφή θεατρικών σκηνών κ.α. Με αφορμή το ποιήμα οδηγήθηκαν σε δημιουργίες με αυτόνομη πλοκή και εξέλιξη σύμφωνα με τις σκέψεις, τα συναισθήματα και τους προβληματισμούς που ενέπνευσε αυτό στους μαθητές.

Στο τέλος της δράσης συνοψίσαμε τα βασικά σημεία της δουλειάς μας σε μια σύντομη παρουσίαση της στην οποία περιέχονται και οι εντυπώσεις- αξιολογήσεις των μαθητών που μετείχαν σε αυτή.

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

<https://www.youtube.com/watch?v=PtQuS1LFzlo&t=752s>

Πρακτική 2

Άξονας

Σχολείο και κοινότητα

Τίτλος Δράσης

Συνεργασία με το Δήμο Χαλανδρίου στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα UIA-Cultural H.ID.RA.N.T., Δημιουργία δικτύου συνεργαζόμενων σχολείων

Στόχος Βελτίωσης

Με αυτό το Σχέδιο Δράσης επιδιώκεται:

- να αναπτυχθούν σχέσεις συνεργασίας του σχολείου με τοπικούς φορείς όπως ο Δήμος Χαλανδρίου και ο Σύλλογος Προστασίας της Ρεματιάς
- να διαμορφωθούν μηχανισμοί για την ανάληψη πρωτοβουλιών για συνεργασία με άλλα σχολεία στο Χαλάνδρι και σε άλλες περιοχές όπως η Λέσβος
- να αναδειχθούν θέματα από τις τοπικές συνθήκες και το περιβάλλον όπως το Αδριάνειο Υδραγωγείο και η Ρεματιά
- να γίνει σύγκριση με άλλα υδραγωγεία στη Λέσβο

και τελικά να βελτιωθεί η αλληλεπίδραση του σχολείου με το θεσμικό και κοινωνικό περιβάλλον και να ενισχυθεί η εξωστρέφεια του.

Ενέργειες Υλοποίησης

Η δράση υλοποιήθηκε σύμφωνα με τον αρχικό προγραμματισμό. Έτσι, δημιουργήθηκε και εμπλουτίστηκε η σελίδα της δράσης στο ιστολόγιο του Σχολείου. Επιπλέον δημιουργήθηκαν μαθήματα στην η-τάξη προκειμένου να γίνεται η επικοινωνία με τους/τις μαθητές/τριες. Διοργανώθηκε περίπατος στη ρεματιά και στα ίχνη του Αδριάνειου Υδραγωγείου με τη συμμετοχή παραγόντων του Δήμου Χαλανδρίου, του Συλλόγου Προστασίας της Ρεματιάς, γονέων και εκπαιδευτικών. Επίσης, οι μαθητές/τριες ξεναγήθηκαν στα φρεάτια του Αδριάνειου Υδραγωγείου από την ΕΥΔΑΠ. Παράλληλα, παρακολούθησαν εργαστήρια στο σχολείο και προετοίμασαν ηχητικό σποτ για την ανάδειξη του Αδριάνειου Υδραγωγείου. Το ηχητικό σποτ ηχογράφησαν σε στούντιο του Χαλανδρίου με την αρωγή του προγράμματος του Δήμου UIA-Cultural HIDRANT. Το σποτ ακούγεται στο ραδιόφωνο, είναι αναρτημένο σε διάφορες ιστοσελίδες και θα ακούγεται στις δράσεις του φεστιβάλ του Δήμου για το Υδραγωγείο. Επιπλέον, η κεντρική αφίσα του φεστιβάλ κοσμείται από πίνακα για το νερό δημιουργία μαθητή μας. Σχετικά με το πρόγραμμα μαθητής έδωσε συνέντευξη σε ραδιοφωνικό σταθμό πανελληνίας εμβέλειας. Επιπρόσθετα, οι μαθητές/τριες δημιούργησαν στο πλαίσιο του μαθήματος της Πληροφορικής σχετικές ιστοσελίδες, με τις οποίες συμμετείχαν στο Μαθητικό Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας. Στο πλαίσιο των προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων που κατατέθηκαν και του μαθήματος των Αγγλικών οι μαθητές/τριες μετέφρασαν τις πληροφορίες του χάρτη της Ρεματιάς στα Αγγλικά. Παράλληλα, επισκέφθηκαν διατηρητέα κτήρια και αρχοντικά του Χαλανδρίου. Το υλικό που συγκεντρώθηκε μετά από την επίσκεψη στο πεδίο μαζί με το υλικό της βιβλιογραφίας, έγινε αντικείμενο επεξεργασίας από τους μαθητές με τελικό προϊόν ένα ολιγόλεπτο βίντεο με τη μορφή ψηφιακής ξενάγησης στα αρχοντικά. Οι εκπαιδευτικοί των προγραμμάτων συνεργάστηκαν άψογα μεταξύ τους, με τους μαθητές και ενέπλεξαν και εκπαιδευτικούς άλλων ειδικοτήτων στο θέμα. Ως ημερολόγιο της δράσης χρησιμοποιήθηκε το ψηφιακό padlet. Η συμμετοχή των μαθητών/τριών αξιολογήθηκε με ερωτηματολόγιο

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

https://padlet.com/commonspace_/summetoxika_2olykeio/wish/2151849054/

<http://2lyk-chalandr.att.sch.gr/indexdf.html>

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξονας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο Θέμα

α. Εφαρμογή καινοτομιών στη διδασκαλία και την αξιολόγηση στο Λύκειο, πχ. ανεστραμμένη τάξη. β. Μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες - συμπερίληψη στην καθημερινή πρακτική.

Θέμα 2

Αξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Ειδικότερο Θέμα

α. Σχολική Ψυχολογία των εφήβων. β. Διαχείριση του άγχους των μαθητών/τριών της Γ τάξης.

Θέμα 3

Αξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Ειδικότερο Θέμα

α. Ενίσχυση της αυτοεκτίμησης. β. Ενημέρωση για εξαρτησιογόνες ουσίες και προστασία από λοιμώξεις.

Θέμα 4

Αξονας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Ειδικότερο Θέμα

Προγράμματα Erasmus.

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Σημαντικότερα θέματα που χρήζουν μελλοντικής μελέτης και προτάσεις για Σχέδια Δράσης

Παρατηρήσεις / Σχόλια