

# Επικοινωνία

Project Ομάδας Α'

ΒΕΙΖΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ


ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΙΑΣΩΝΑΣ

ΜΟΥΤΣΑ ΟΛΤΙΑΝ

ΝΙΝΟΣ ΗΛΙΑΣ



# Τι είναι επικοινωνία

- Επικοινωνία είναι η διαδικασία της ανταλλαγής πληροφορίας μεταξύ δυο ή περισσότερων μερών για τα οποία η πληροφορία έχει νόημα .
  - Είναι η διαδικασία κατά την οποία ένας πομπός μεταβιβάζει μηνύματα στον δέκτη με στόχο να του προκαλέσει την εμφάνιση ιδεών , πράξεων και να επηρεάσει την συμπεριφορά του .
  - Όλα τα έμβια όντα έχουν την ικανότητα να επικοινωνούν μεταξύ τους
- 

# Ιστορία της επικοινωνίας

- Στον άνθρωπο η ομιλία δίνει την δυνατότητα επικοινωνίας μέσω της χρήσεως κάποιας φυσικής γλώσσας
- Αναπτύχθηκε πριν από εκατομμύρια χρόνια λόγω της ανάγκης μας να ανταλλάσσουμε πληροφορίες αλλά και λόγω της νοημοσύνης μας
- Η επικοινωνία μπορεί να είναι νοηματική , προφορική ή γραπτή
- Η τεχνολογία επιτρέπει την τηλεπικοινωνία , σημαντικό , πια , κομμάτι όλου του πλανήτη καθώς και της καθημερινότητας μας
- Αποτέλεσμα της τηλεπικοινωνίας είναι η δυνατότητα επικοινωνίας από απόσταση

Τελικά επικοινωνία είναι η  
αλληλεπίδραση των οντοτήτων  
του συστήματος που μελετάμε



# Επικοινωνία στο παρελθόν

## PROJECT ΟΜΑΔΑΣ Β΄

- ✓ ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΣΑ
- ✓ ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ ΛΥΜΠΕΡΗΣ
- ✓ ΤΣΟΥΛΚΑΝΙΔΗ ΗΛΙΑΝΑ
- ✓ ΧΑΤΖΗΑΛΕΞΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ



## ΑΓΓΕΛΙΟΦΟΡΟΙ

Στη μυθολογία αναφέρεται ο Ερμής ως ο αγγελιοφόρος των θεών, δηλαδή ως μεσάζοντας μεταξύ αυτών και των ανθρώπων. Τον απεικόνιζαν με φτερωτά σανδάλια που έδιναν γρηγοράδα





# ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΚΗ Ή ΚΡΥΠΤΕΙΑ ΣΚΥΤΑΛΗ

Η τέχνη της κρυπτογράφησης χρησιμοποιήθηκε ιδιαίτερα για πολεμικούς σκοπούς. Ο όρος σκυτάλη, μέθοδος των Σπαρτιατών, είναι ευφυής και διάσημος αλλά και παρεξηγημένος. Γύρω από ξύλινο κύλινδρο (σκυτάλη) τυλίγεται ταινία περγαμηνής ή υφάσματος ή δέρματος. Κατά μήκος της περιέλιξης καταγράφονταν σειρές μηνύματος. Όταν ξετυλίγονταν η ταινία, τα γράμματα βρίσκονταν σε αταξία, η οποία δεν επέτρεπε να αποκωδικοποιηθεί το μήνυμα. Ο παραλήπτης έπρεπε να τυλίξει την ταινία σε κύλινδρο (σκυτάλη) ίδιου μήκους και διαμέτρου, με τον τρόπο που είχε προ-συμφωνηθεί με τον αποστολέα, προκειμένου να αποκαλύψει το μήνυμα. Τα μηνύματα που μεταφέρονταν με τη μέθοδο αυτή, θα πρέπει να ήταν σύντομα, δηλαδή «λακωνικά».



# ΤΗΛΕΣΚΟΠΙΟ

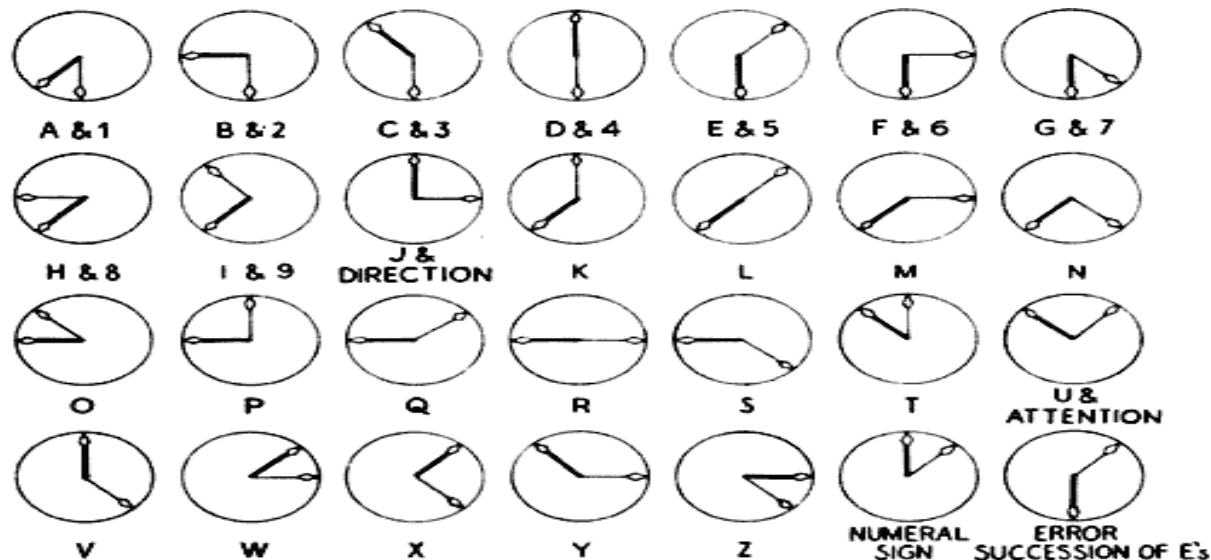
Το τηλεσκόπιο (17<sup>ος</sup> αι) βοήθησε ώστε να γίνονται κατανοητά οπτικά σήματα από πολύ μεγάλες αποστάσεις. Οι Ολλανδοί χρησιμοποίησαν τους μύλους κολλώντας γράμματα στη φτερωτή ως σύστημα επικοινωνίας δεδομένου ότι η γεωγραφική μορφή της χώρας τους είναι επίπεδη και οι ανεμόμυλοι χιλιάδες.





# ΣΗΜΑΤΑ ΣΗΜΑΙΩΝ

Ένας αρκετά διαδεδομένος τύπος οπτικών σημάτων που χρησιμοποιείται από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα κυρίως απ' τον στρατό, είναι με κινούμενες σημαίες και αντίστοιχο κώδικα κινήσεων. Στο ναυτικό χρησιμοποιείται ακόμη απ' τους σημαιοφόρους. Αλλά και στα αεροδρόμια παρόμοιο απλουστευμένο σύστημα βοηθάει (αναντικατάστατο μέχρι και σήμερα!) στους ελιγμούς των αεροσκαφών στο αεροδρόμιο.



**SEMAPHORE LETTERS AND NUMBERS**

The thick lines represent the right arm and thin lines the left arm



# ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΑ

Έχουν την άνεση να επιστρέφουν στην φωλιά τους από πολύ μακρινές αποστάσεις μεταφέροντας και μικρά μηνύματα δεμένα σε μικρή θήκη πάνω τους. Εντυπωσιακή και ανεξήγητη είναι και η ικανότητά τους να ξαναβρίσκουν την φωλιά τους από μεγάλες αποστάσεις, ακόμα κι αν αυτή έχει μετακινηθεί σε κάποια απόσταση απ' την αρχική της θέση ή ακόμα κι όταν αυτή είναι διαρκώς μετακινούμενη π.χ. σε πλοίο. Η ταχυδρομική χρήση των περιστεριών είναι γνωστή απ' την αρχαιότητα και συνεχίστηκε μέχρι και στον δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο, όπου κάποια περιστέρια παρασημοφορήθηκαν για τις ικανότητές τους. Στην Ελλάδα ο Αιλιανός αναφέρει ότι στους Ολυμπιακούς Αγώνες στην Αρχαία Ολυμπία πήρε μέρος και ο αθλητής Ταυροσθένης από την Αίγινα. Το μήνυμα της νίκης του έφθασε στην Αίγινα με ένα περιστέρι που είχε στο πόδι του μια κόκκινη κορδέλα.

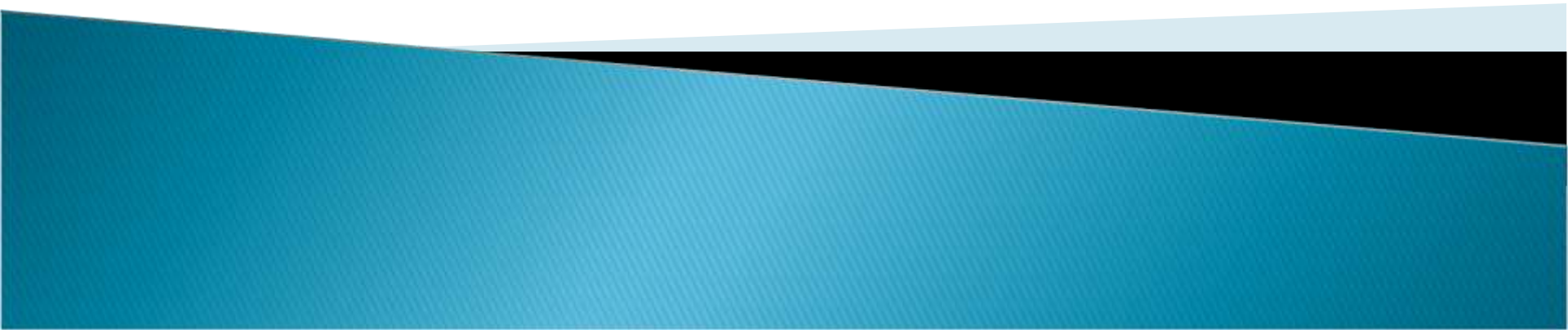
# Βιβλιογραφία

- ▶ Βικιπαίδεια
- ▶ Google
- ▶ [www.bikipaidia.gr](http://www.bikipaidia.gr)
- ▶ Εγκυκλοπαίδεια

# ΣΤΑΘΕΡΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ

PROJECT ΟΜΑΔΑΣ Γ΄  
ΓΙΑΝΝΟΥΛΗ ΤΑΤΙΑΝΑ  
ΚΑΛΑΡΑ ΕΥΗ  
ΝΙΚΑ ΙΩΑΝΝΑ  
ΜΑΡΣΕΛΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ

---





# Ορισμός και σημασία του τηλεφώνου

Το τηλέφωνο είναι ένα όργανο επικοινωνίας που έχει ως σκοπό να διαβιβάσει την ομιλία και άλλους ήχους σε ένα απόμακρο σημείο και να τους αναπαράγει με τη βοήθεια της ηλεκτρικής ενέργειας. Η συσκευή αυτή έχει αποδειχθεί ως μία από τις πιο σημαντικές για τον άνθρωπο. Με την ανακάλυψή της ο τρόπος με τον οποίο εξελισσόταν η ανθρώπινη ιστορία άλλαξε άρδην. Πριν την εφεύρεση του τηλεφώνου, τα μέσα που υπήρχαν (για παράδειγμα τα διάφορα ήδη τηλεγράφοι) δεν ήταν επαρκή για την επικοινωνία μεταξύ των ανθρώπων

# ΕΦΕΥΡΕΣΗ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ

Οι πρώτες απόπειρες που σχετίζονται με την εφεύρεση του τηλεφώνου βρίσκονται ήδη στα 1831, όταν ο **Michael Faraday** απέδειξε ότι οι δονήσεις των μετάλλων μπορούσαν να μετατραπούν σε ηλεκτρικά ερεθίσματα. Αυτή ήταν η βασική αρχή του τηλεφώνου, αλλά κανείς δεν έκανε χρήση αυτής της τεχνολογίας μέχρι το 1861, όταν ο Γερμανός εφευρέτης, ο **Johann Reis**, κατασκεύασε μια συσκευή που μετέτρεπε τον ήχο σε ηλεκτρισμό και αντίστροφα, όμως είχε πολλές ατέλειες και καθώς ήταν ανίκανη να μεταδώσει πολλές συχνότητες δεν αναπτύχθηκε πλήρως.

# Τα μέρη ενός τηλεφωνικού συνόλου

Ένα βασικό τηλεφωνικό σύνολο περιέχει μια συσκευή αποστολής σημάτων (πομπός - transmitter), έναν δέκτη (receiver), έναν πίνακα με πλήκτρα (dial), έναν κωδωνοκρούστη (ringer) και ένα δίκτυο καλωδίων (antistatic network). Στα ενιαία τηλεφωνικά σύνολα, η συσκευή αποστολής σημάτων και ο δέκτης τοποθετούνται στο μικροτηλέφωνο (ακουστικό), ο κωδωνοκρούστης είναι χαρακτηριστικά στη βάση και τα πλήκτρα και το δίκτυο καλωδίων μπορεί να είναι είτε στη βάση είτε στο μικροτηλέφωνο αλλά βρίσκονται συνήθως και στα δύο.



# Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΤΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ

PROJECT ΟΜΑΔΑΣ Δ'

Νικολόπουλος Δημήτρης

Ψωμαδέλης Ιωάννης

Μπούρκα Ντανιέλα

Νταούτι Ντανιέλα





# Η ιστορία της κινητής τηλεφωνίας

Η περιπέτεια της κινητής τηλεφωνίας ξεκίνησε αμέσως μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, με τις πρώτες προσπάθειες των Σουηδών, Φιλανδών και Αμερικανών. Όμως, ως ληξιαρχική πράξη γέννησής της θεωρείται η 3<sup>η</sup> Απριλίου 1973.

# Το πρώτο δίκτυο

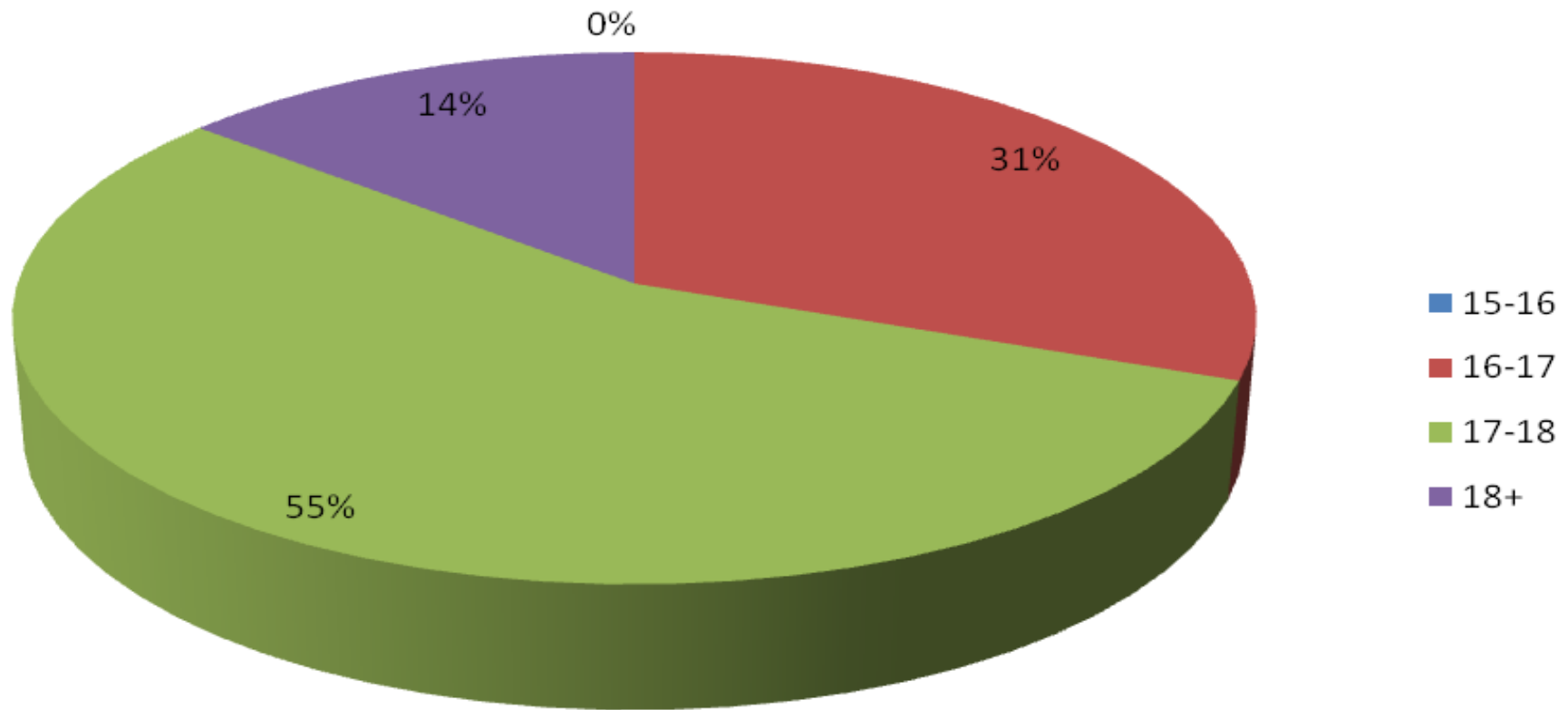
Το πρώτο αυτοματοποιημένο δίκτυο κινητής τηλεφωνίας λειτούργησε στις αρχές της δεκαετίας του '80 στη Σκανδιναβία. Το πρώτο κινητό που έλαβε άδεια έγκρισης ήταν το μοντέλο της *Μοτορόλα DynaTAC8000X*. Στην αρχή της δεκαετίας του '90 άρχισε η απογείωση των κινητών τηλεφώνων, με την ψηφιοποίηση δικτύων (GSM) και συσκευών.

# Το πρώτο δίκτυο στην Ελλάδα

Στην Ελλάδα η κινητή τηλεφωνία έκανε την εμφάνισή της το 1992, με την προκήρυξη διαγωνισμού από την κυβέρνηση Μητσοτάκη για τη χορήγηση δύο αδειών. Τους πρώτους μήνες του 1993 τα κινητά τηλέφωνα λειτουργούσαν μόνο στην Αττική και τα νησιά του Σαρωνικού. Το κόστος ήταν απαγορευτικό για τους πολλούς. Οι συσκευές στοίχιζαν από 700 έως 1400€, το τέλος ενεργοποίησης 85€, το μηνιαίο πάγιο 40€ και το λεπτό ομιλίας 0,25€.

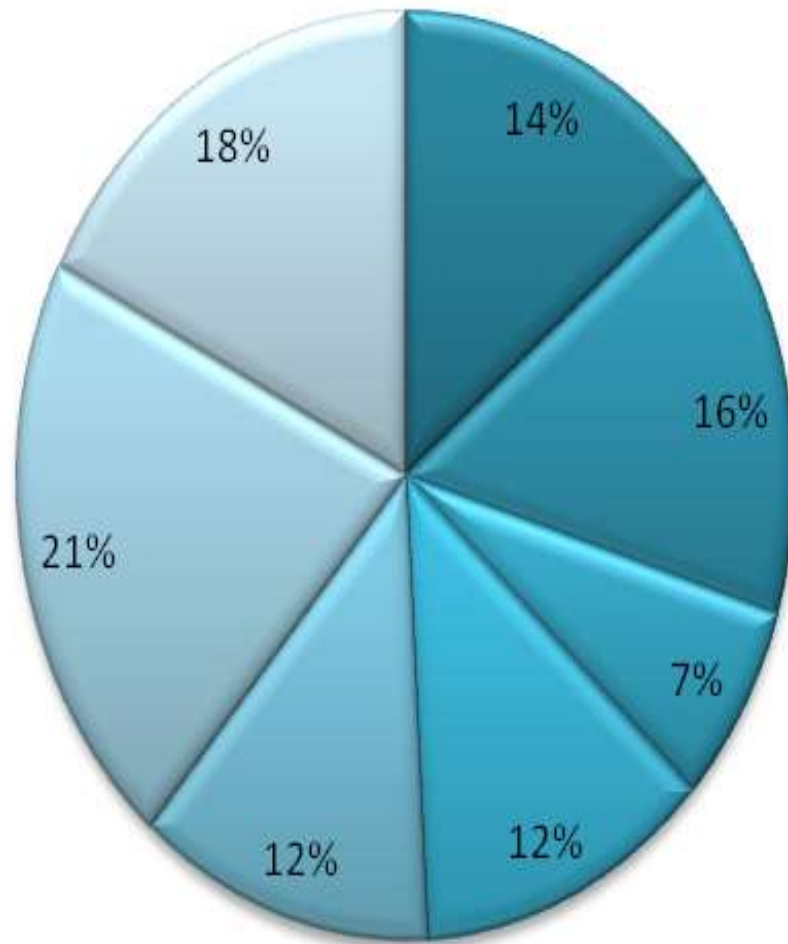


# 1.Πόσο χρονών είσαι;



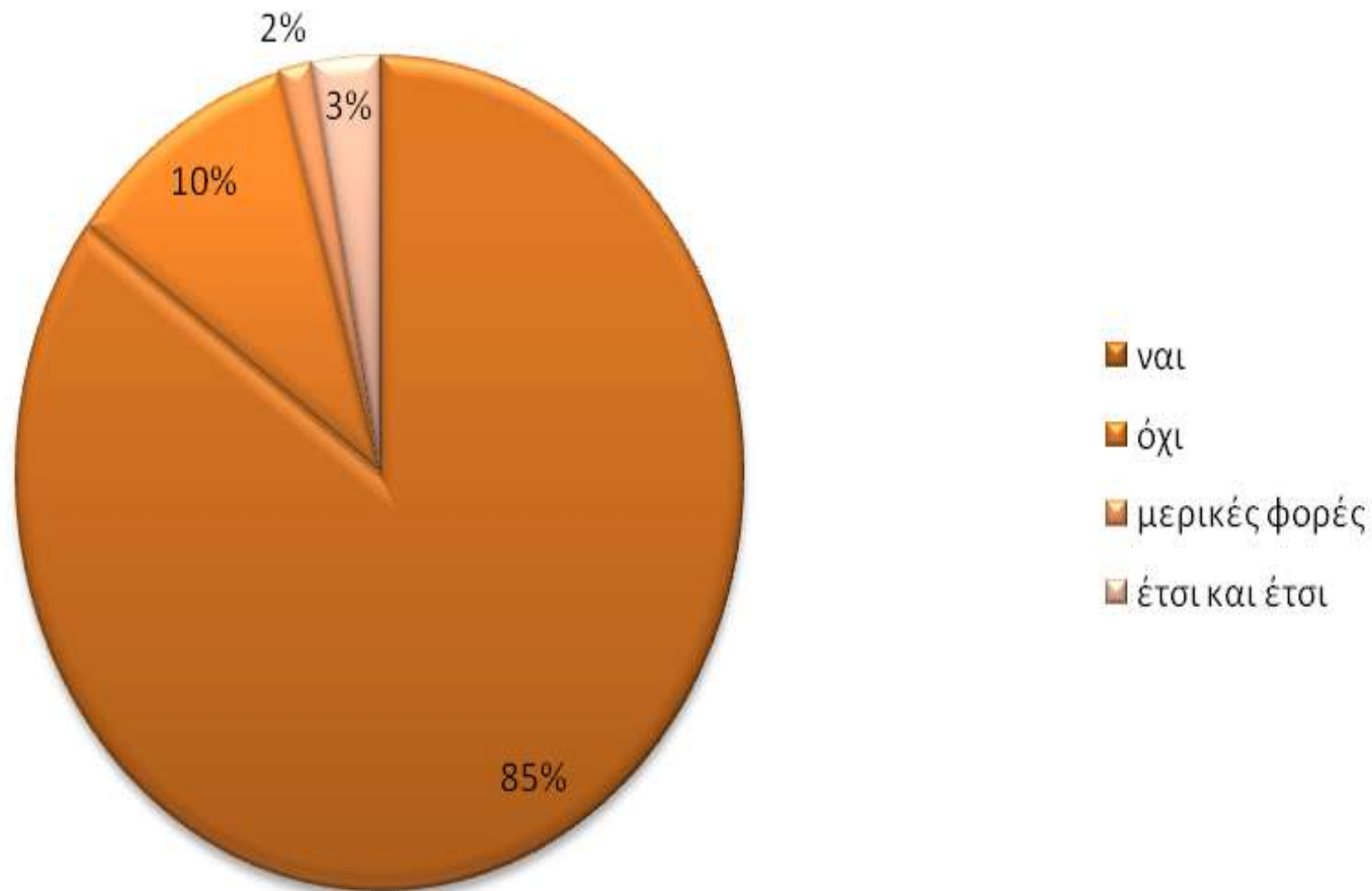


## 2. Ποιός πιστεύετε ότι είναι ο πρώτος τρόπος επικοινωνίας που εφευρέθηκε;



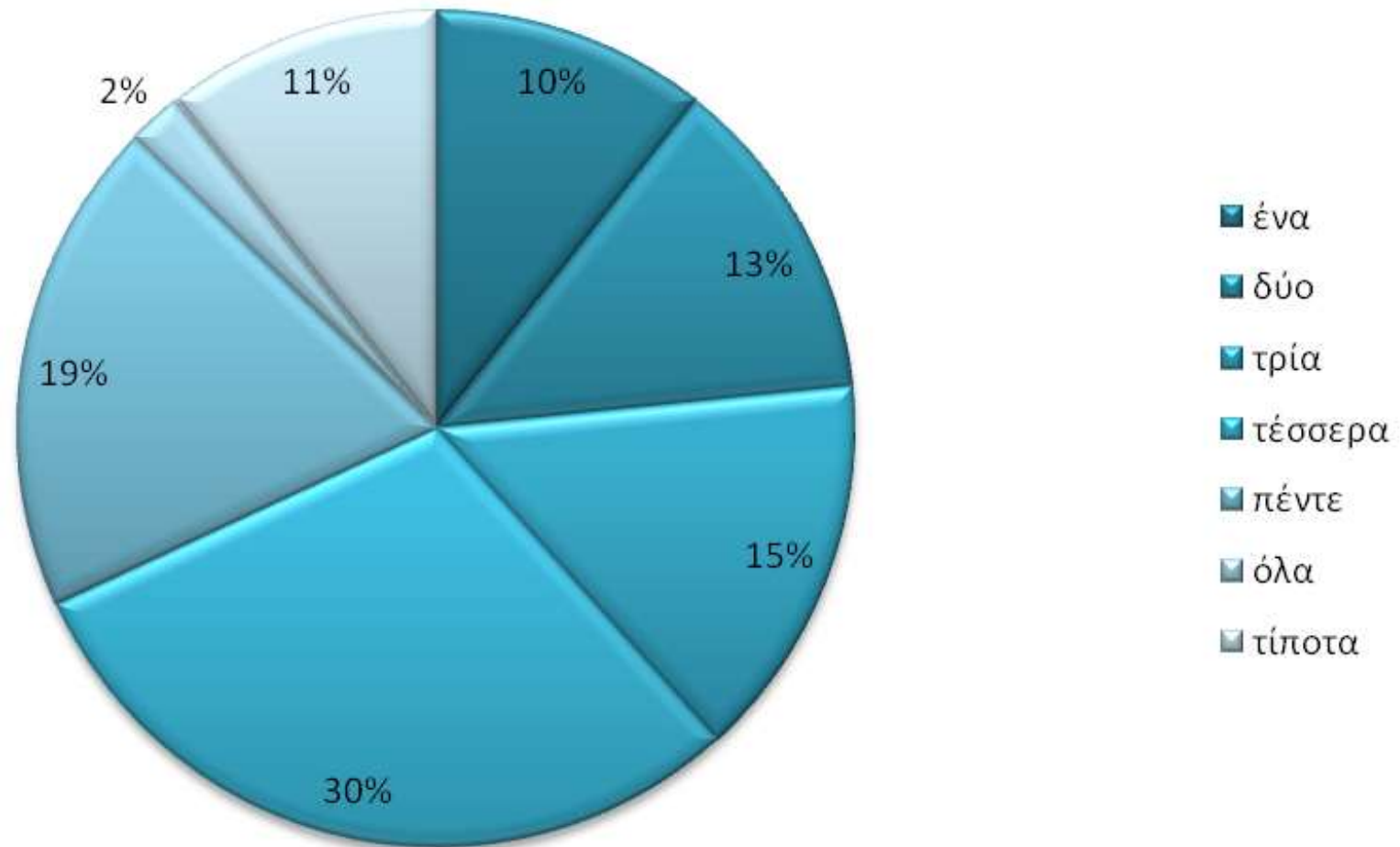
- τηλέφωνο
- γλώσσα του σώματος
- κραυγές
- περιστέρια
- γράμματα
- σήματα καπνού
- άλλα

### 3.Είσαστε προσεκτικοί όταν επικοινωνείτε με αγνώστους;

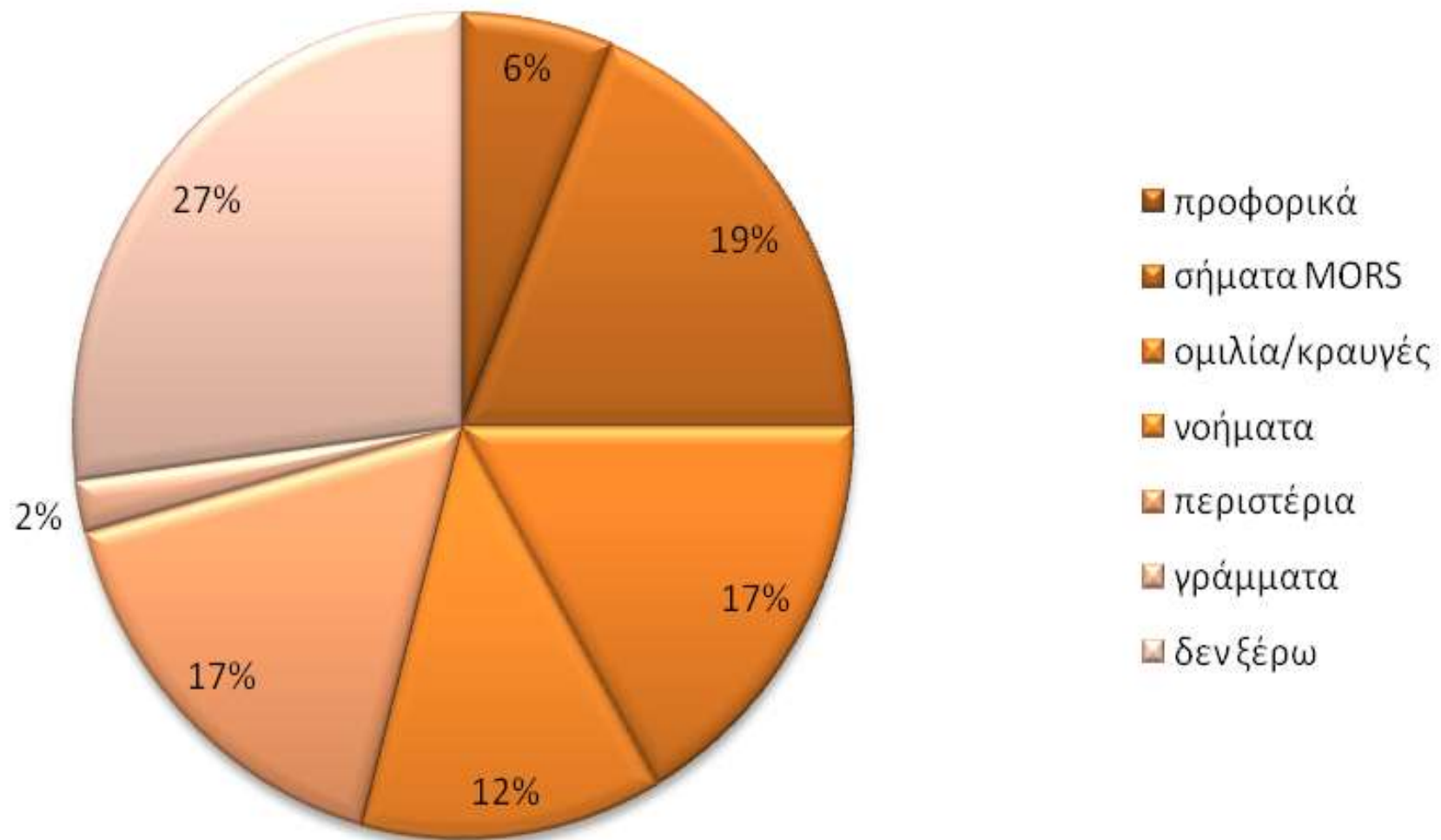


#### 4. Ταχυδρομικά Περιστέρια/Τηλέγραφος/Σήματα MORS/Σήματα Σημαίων/Σήματα Καπνού

Πόσα από τα παραπάνω Μέσα Επικοινωνίας γνωρίζετε ότι  
υπάρχουν;

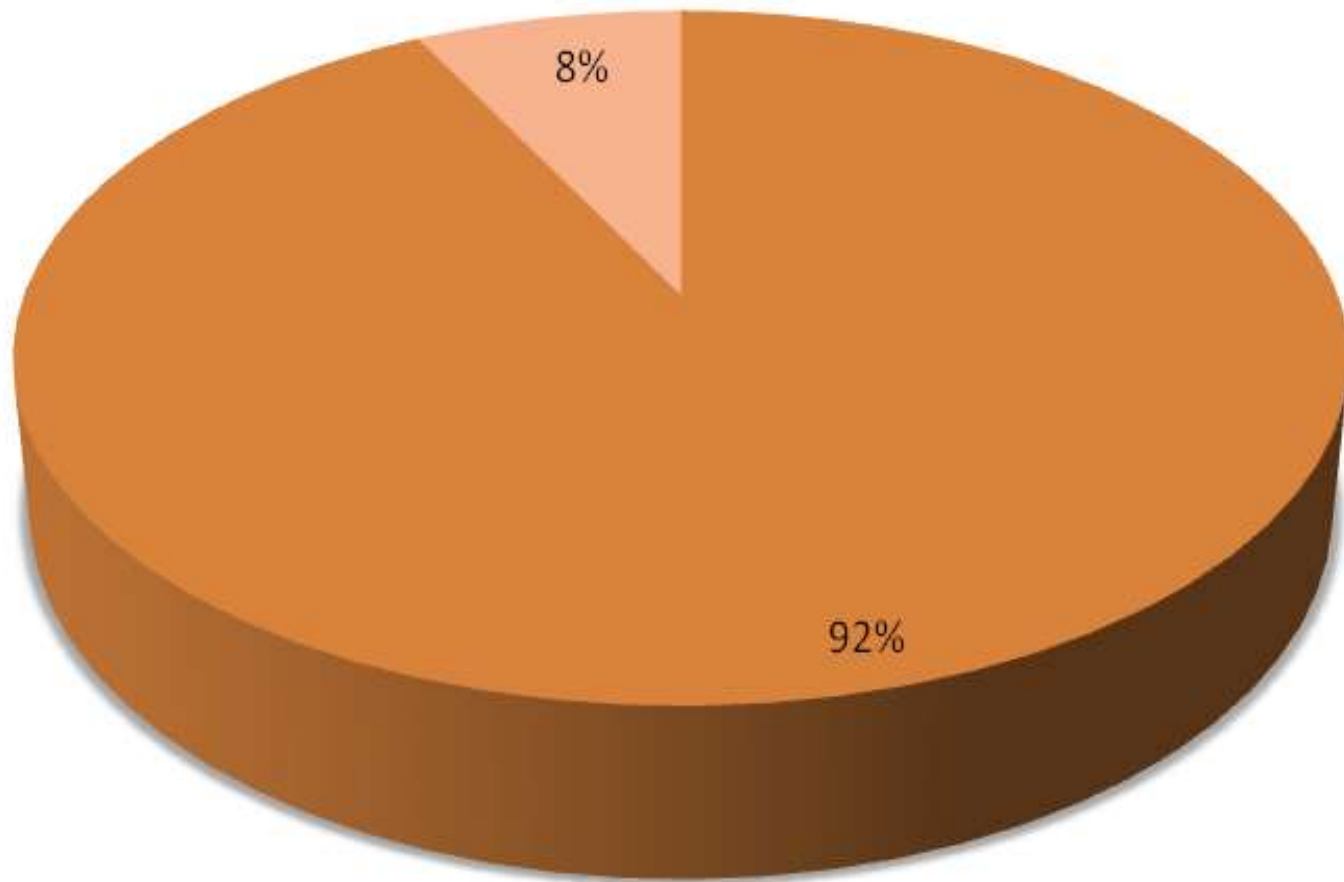


## 5. Πώς νομίζετε ότι επικοινωνούσαν οι άνθρωποι πριν τη δημιουργία της τυπογραφίας;

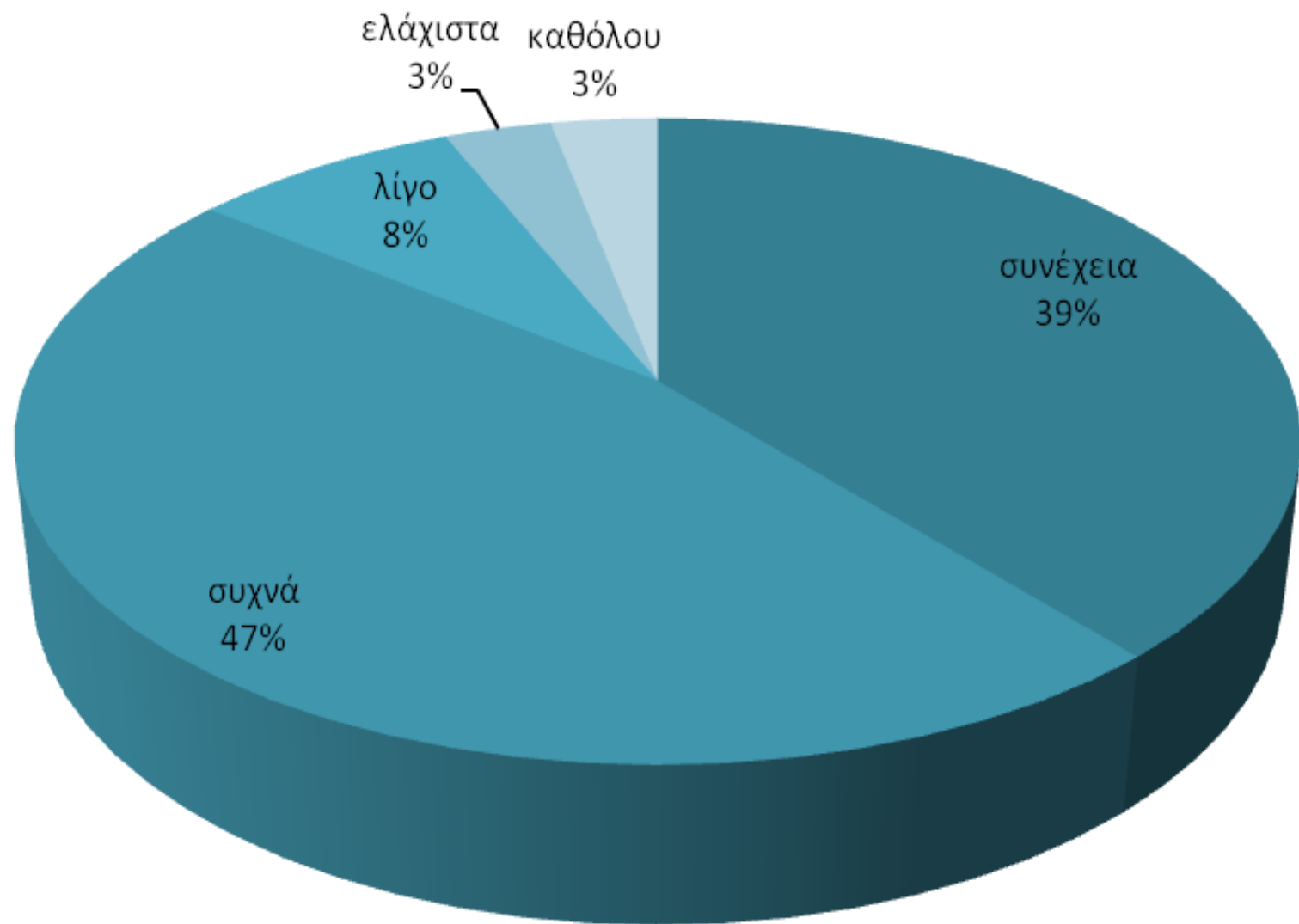


# 6. Έχετε κινητό τηλέφωνο;

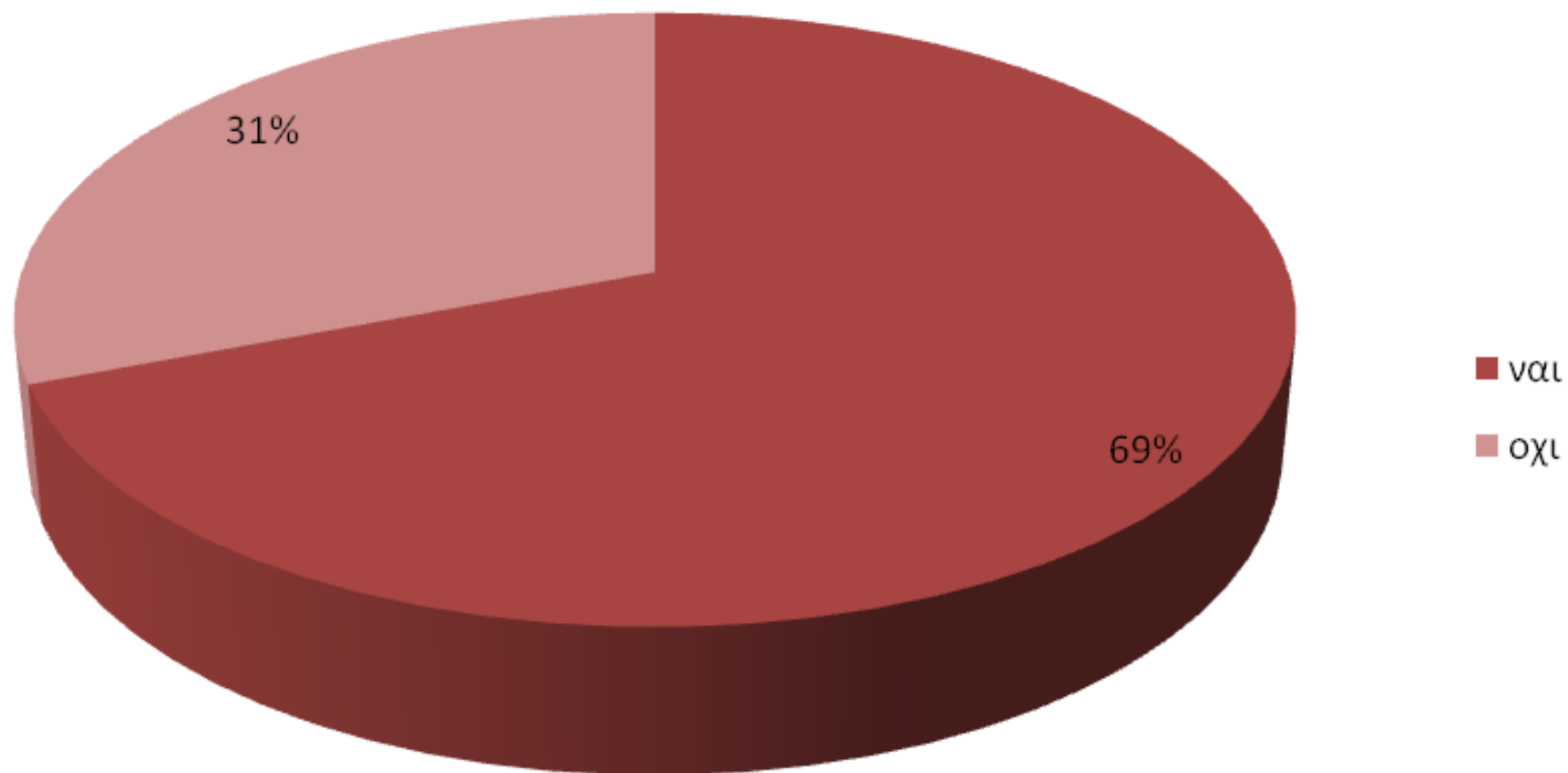
■ ναι ■ όχι



## 7.Αν ναι,πόσο συχνά;

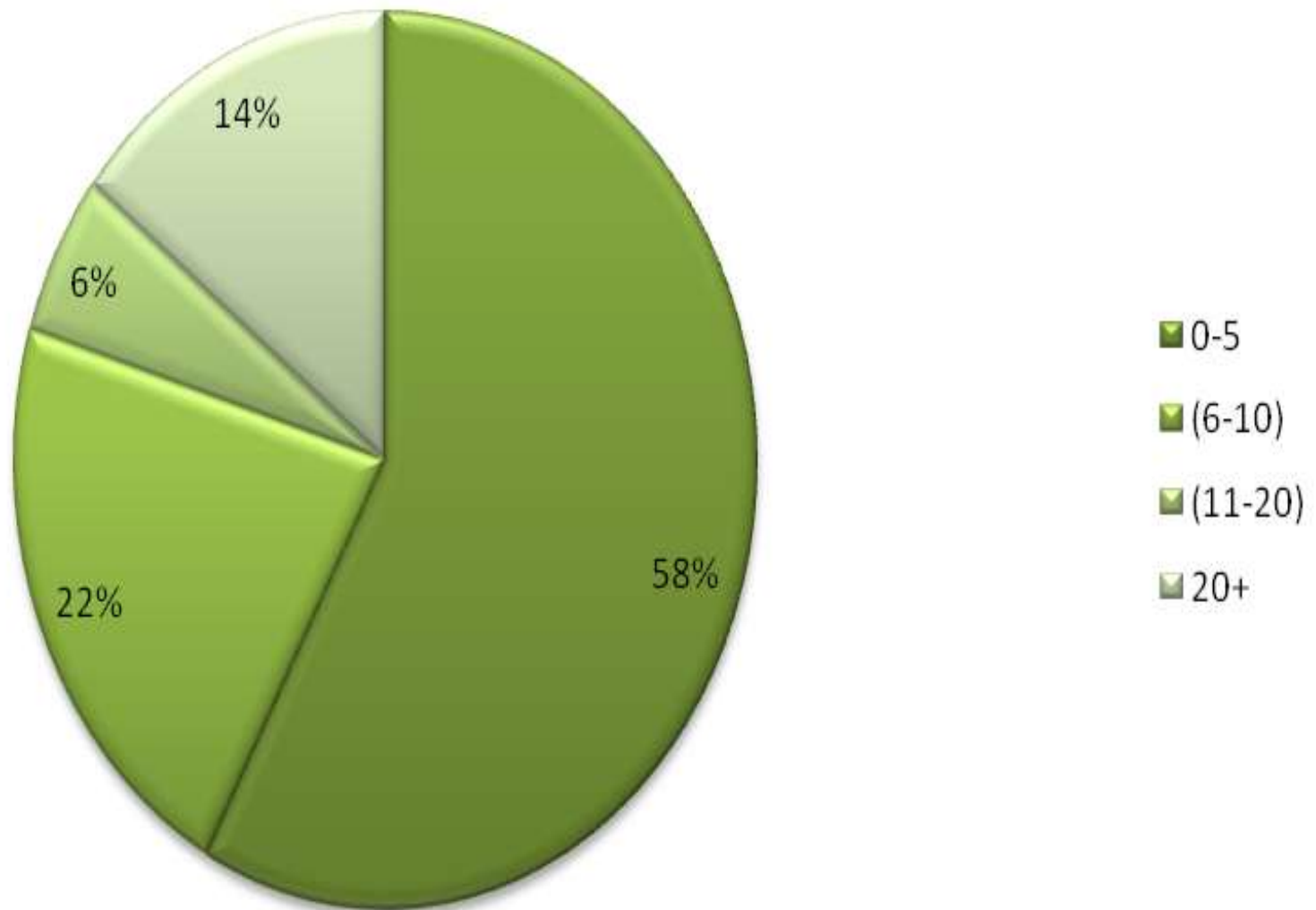


## 8.Επικοινωνείτε μέσω SMS;

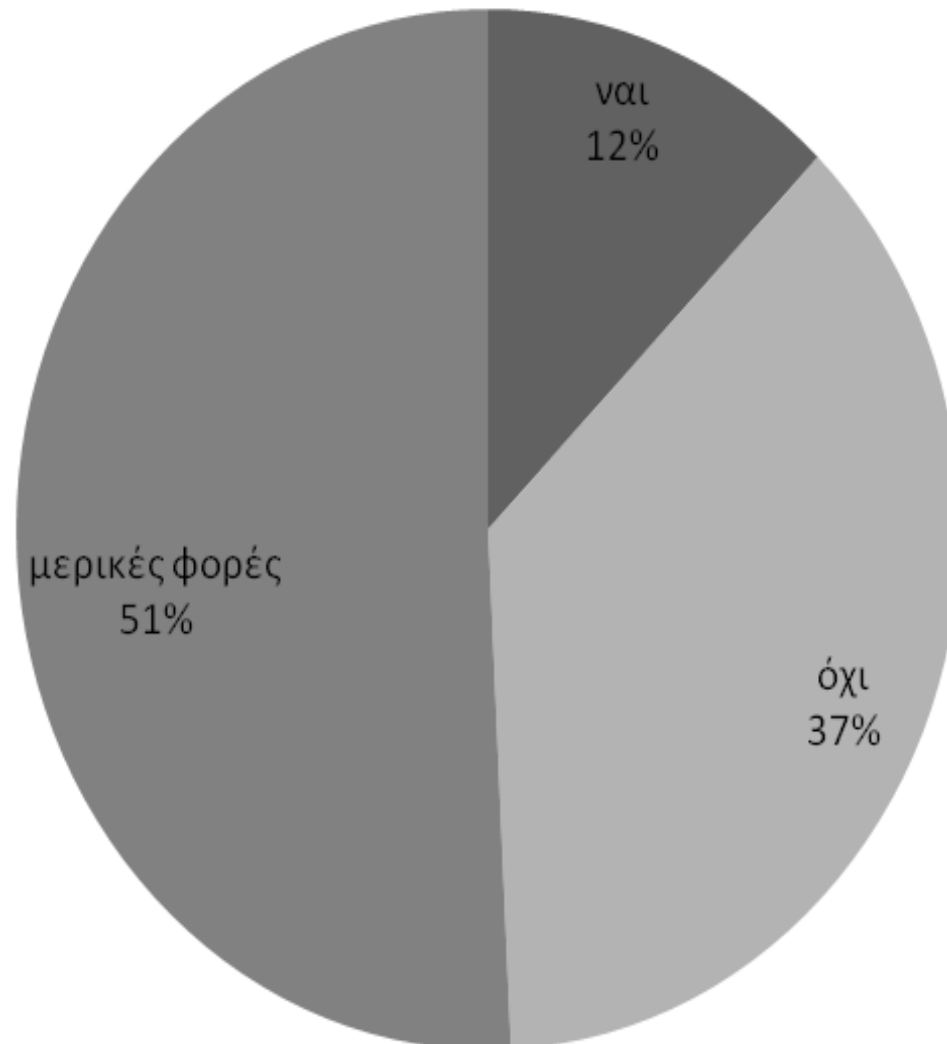




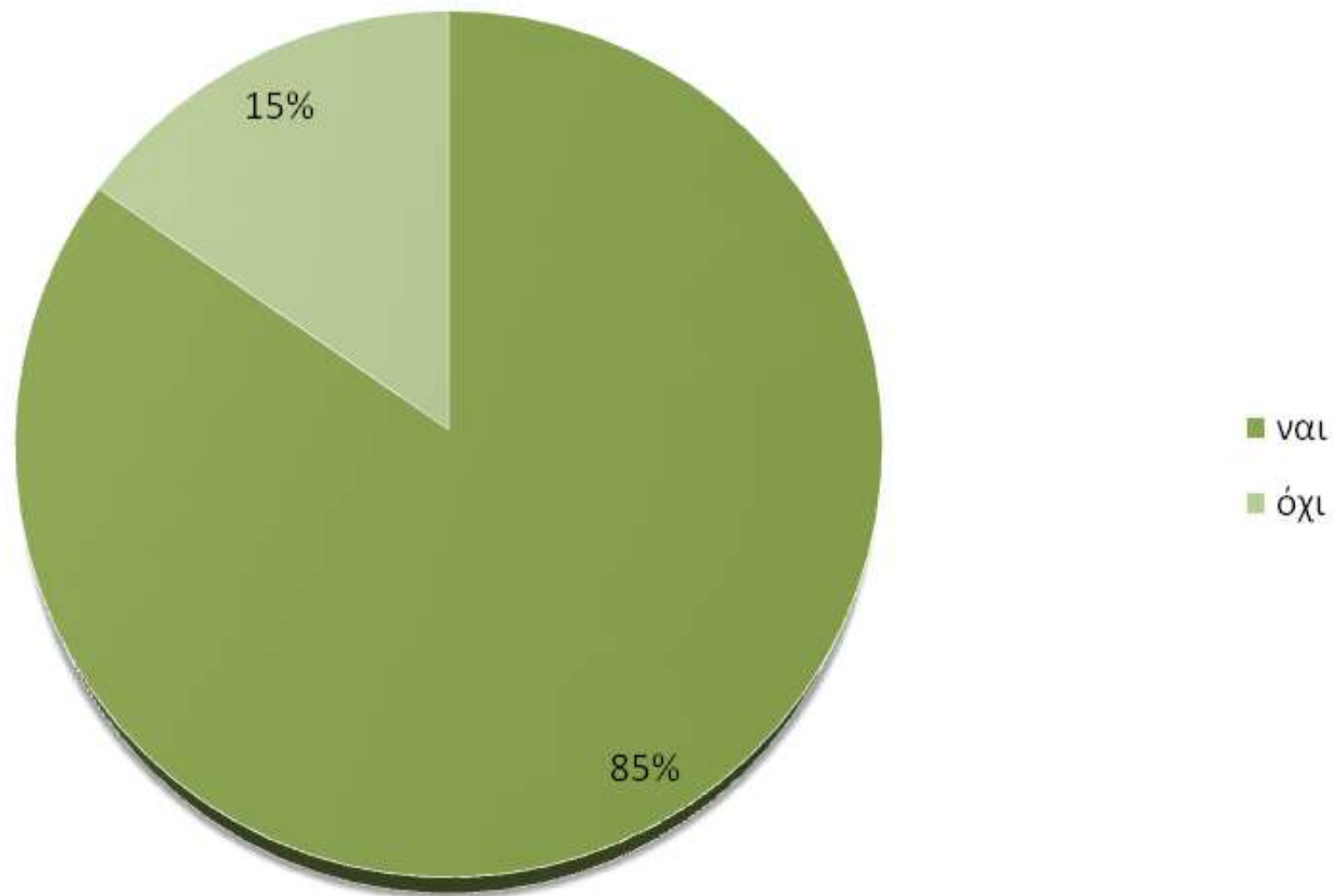
## 9.Αν ναι, πόσα στέλνετε την ημέρα;



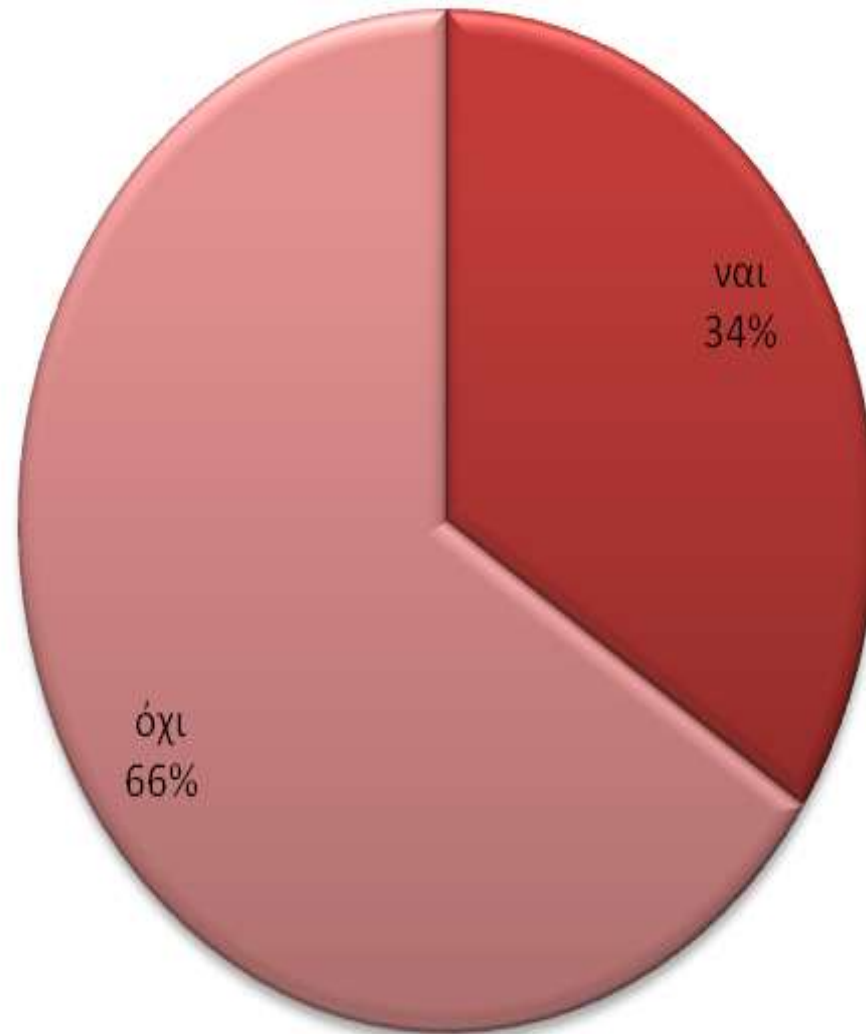
## 10. Προτιμάτε τα SMS ως μέσο επικοινωνίας;



## 11. Έχετε σταθερό τηλέφωνο στο σπίτι σας;

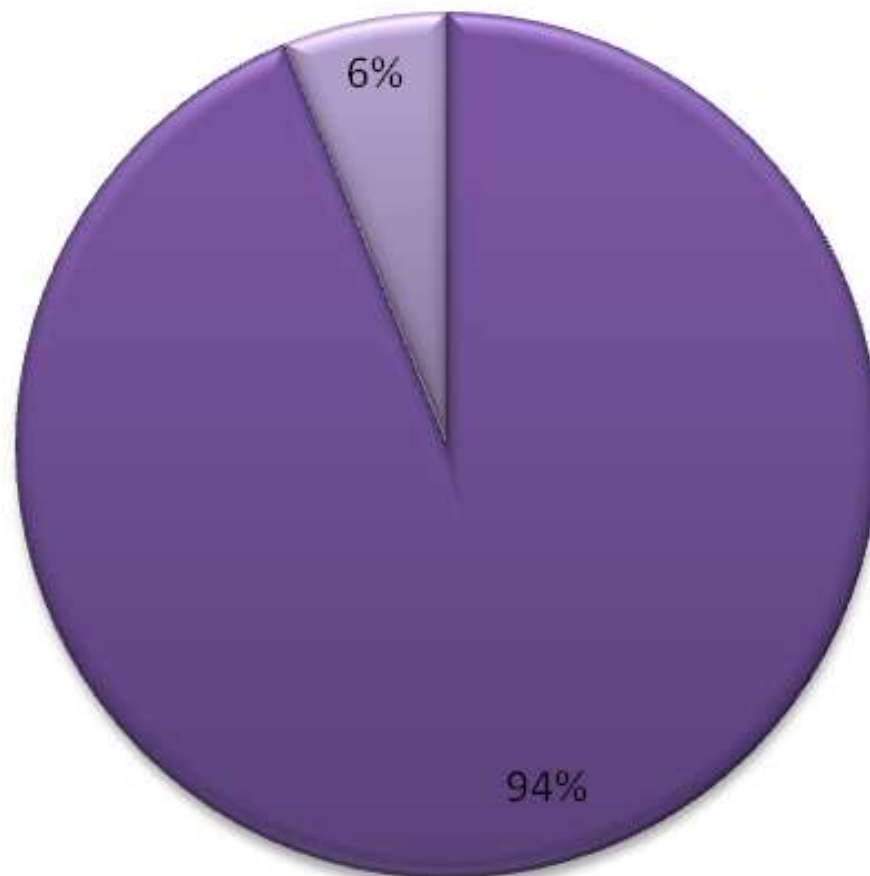


## 12.Χρησιμοποιείτε πολύ το σταθερό σας τηλέφωνο;

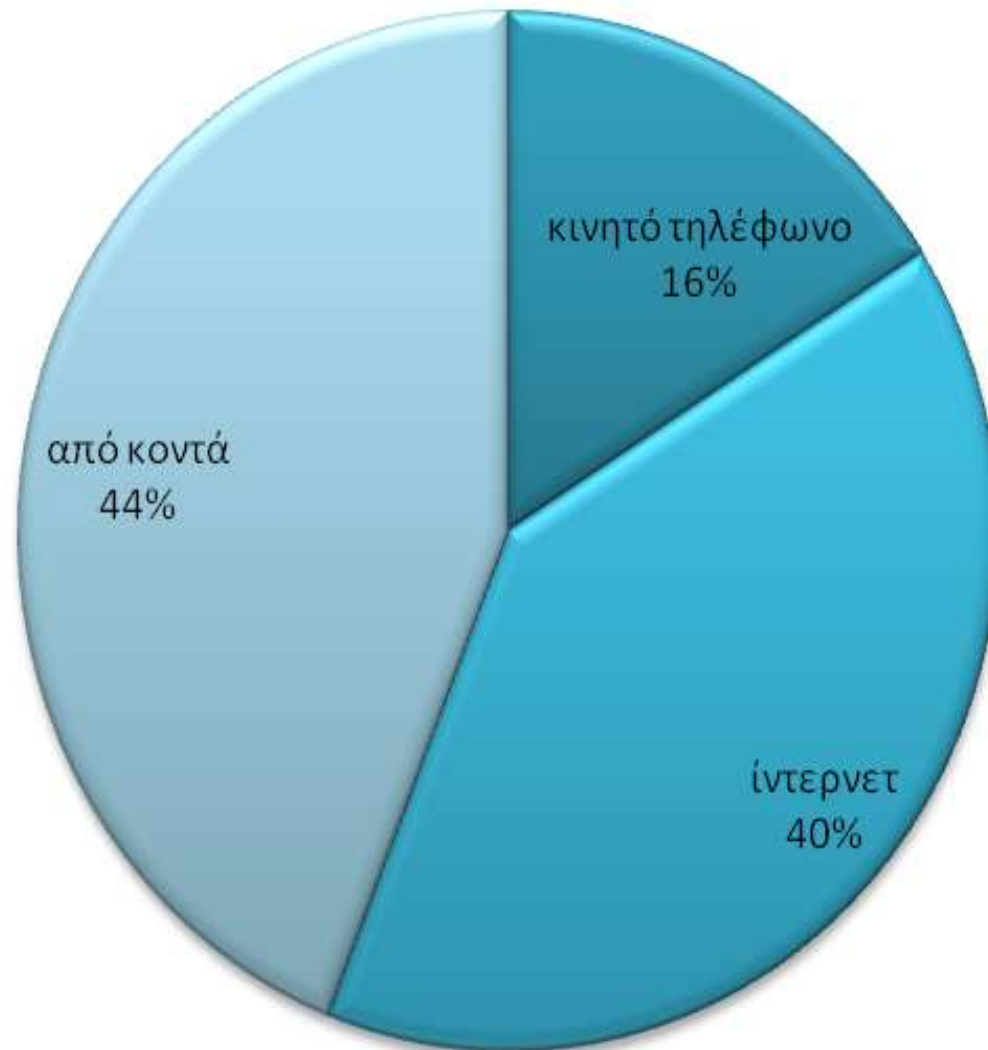


### 13. Προτιμάτε να επικοινωνείτε με άλλους τρόπους;

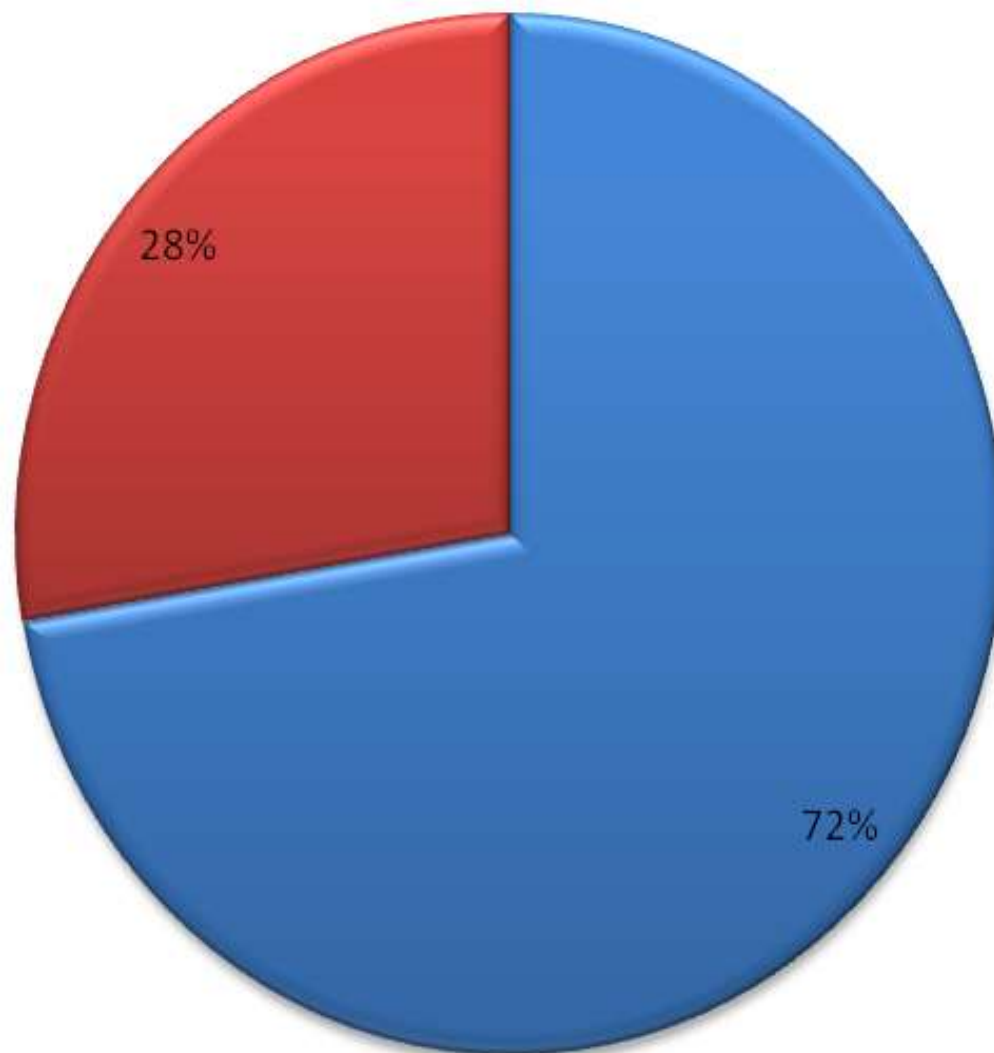
■ ναι ■ όχι



## 14.Αν ναι,ποιοι είναι αυτοί;



## 15. Γνωρίζετε πώς εφευρέθηκε το τηλέφωνο;

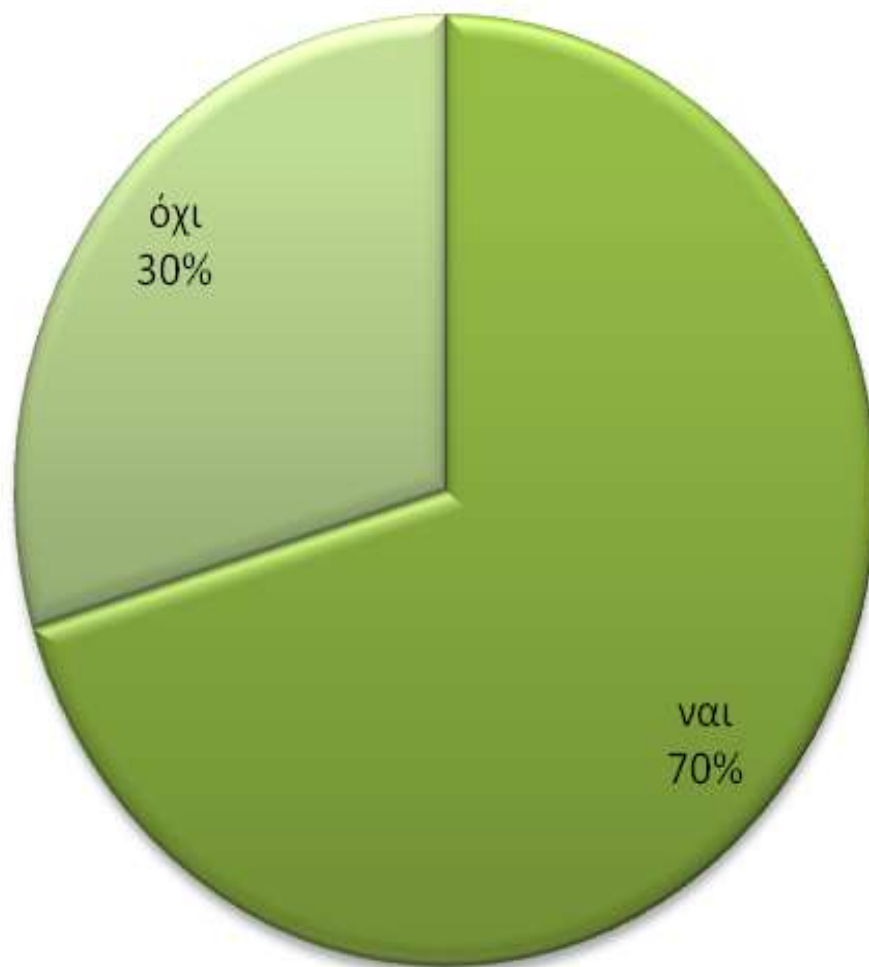


■ ναι

■ όχι

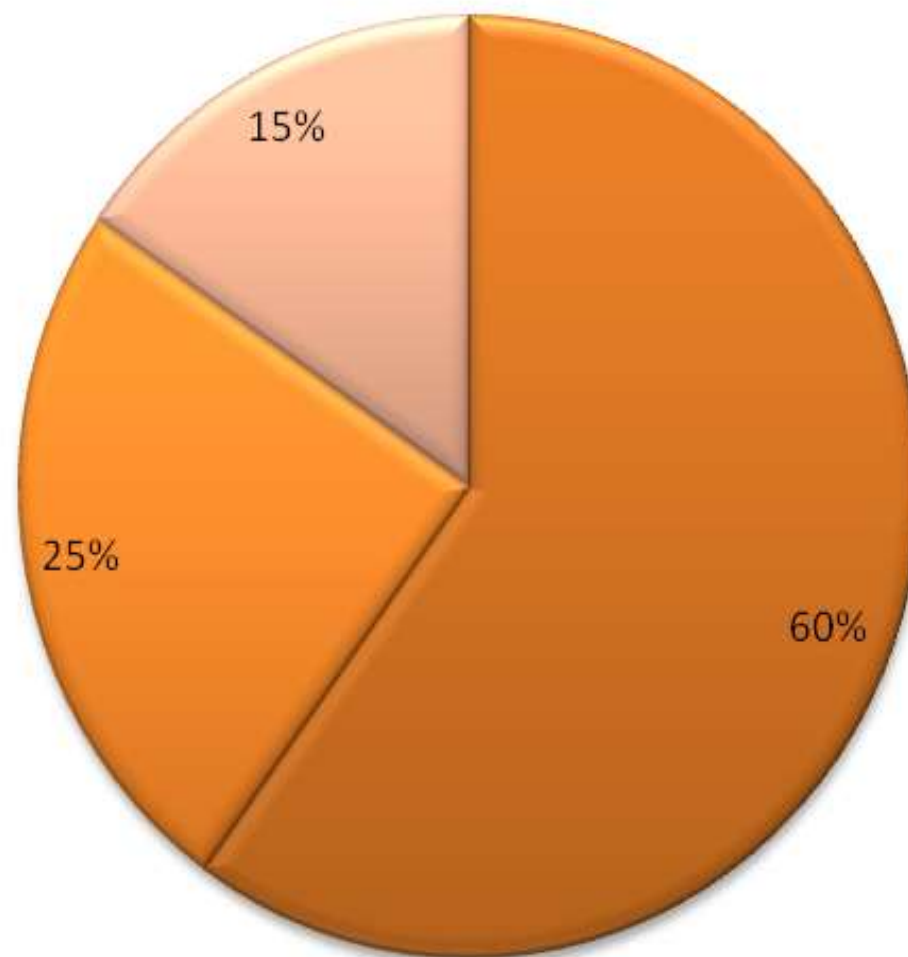


16.Θα μπορούσατε να σκεφτείτε τη ζωή σας χωρίς το σταθερό σας τηλέφωνο;



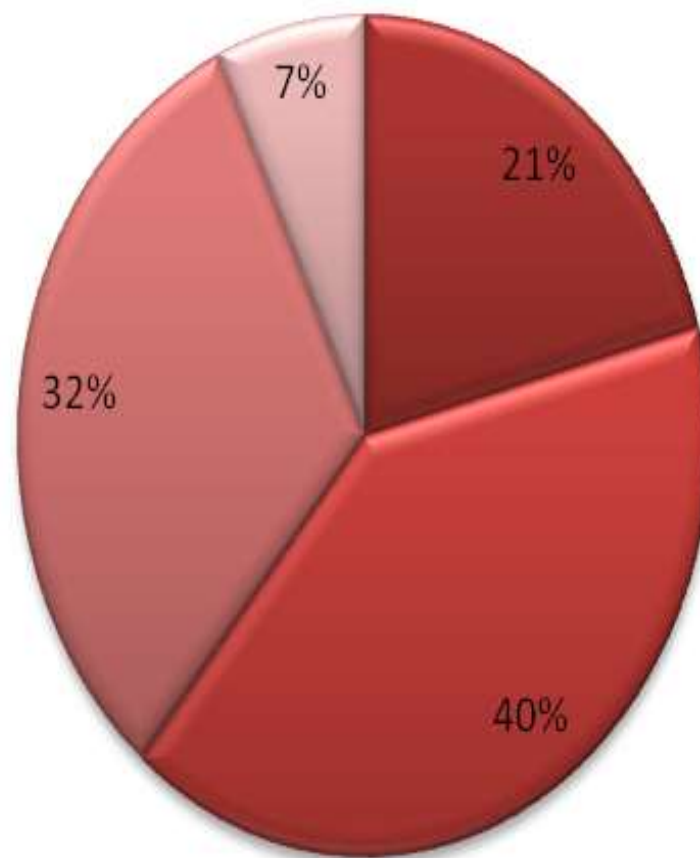
## 17.Εμπιστεύεστε αυτόν τον τρόπο επικοινωνίας;

■ αρκετά   ■ λίγο   ■ καθόλου

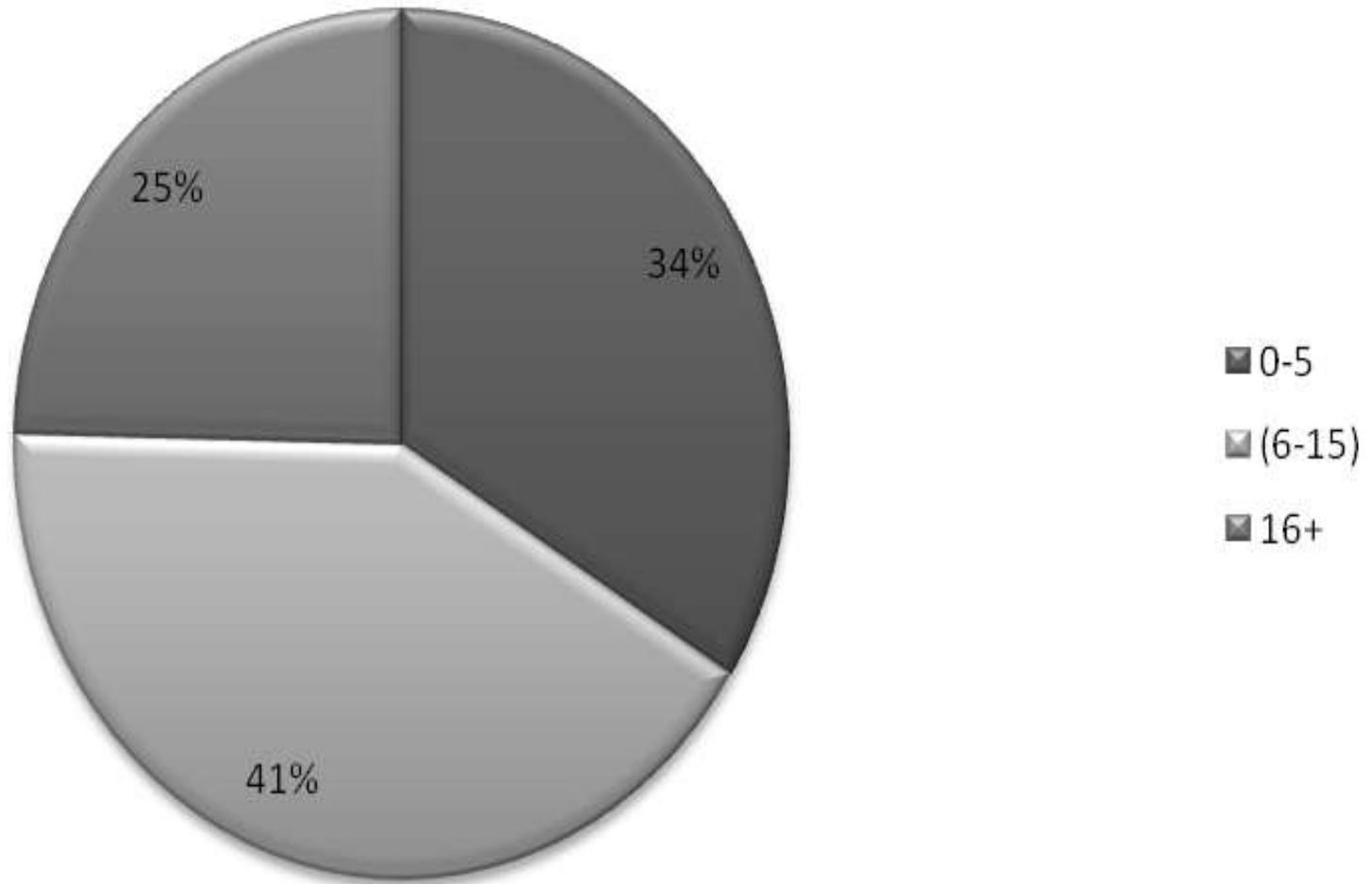


## 18. Ποια από τα παρακάτω χρησιμοποιείτε περισσότερο στην καθημερινότητά σας για να επικοινωνήσετε;

■ τηλέφωνο   ■ κοινωνικά μέσα ενημέρωσης   ■ διαπροσωπική επικοινωνία   ■ όλα



## 19. Πόσα λεπτά ομιλείτε στο τηλέφωνο καθημερινά;



## 20. Πόσες ώρες αφιερώνετε στα κοινωνικά μέσα ενημέρωσης;

