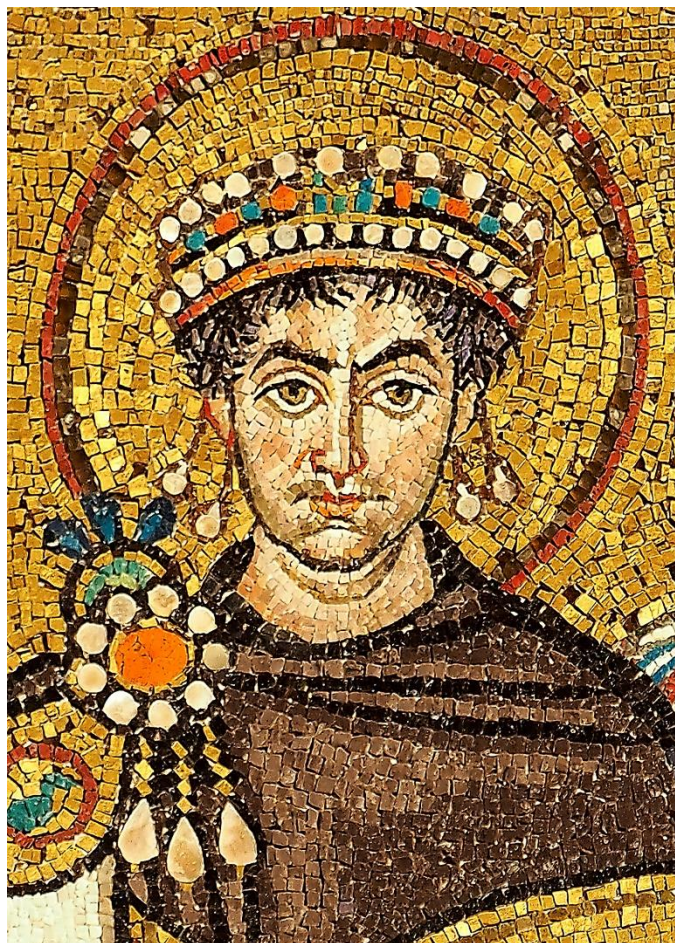


ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

46ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΠΕΦ

«Βυζάντιο: Ιστορία και Πολιτισμός»



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ

7 - 9 Νοεμβρίου 2019

Δημοτικό Θέατρο «Θωμάς Θωμαΐδης»

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Δαμασκηνού 57, ΚΟΡΙΝΘΟΣ

# Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

## Πέμπτη 7 Νοεμβρίου 2019

16.00-17.15: Προσέλευση συνέδρων-εγγραφές

17.15-17.30: «*Ο ένδοξός μας βυζαντινισμός*»: Εισαγωγική ομιλία  
από την Πρόεδρο της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων  
κυρία Τασούλα Καραγεωργίου

17.30-18.30: **Σύντομοι χαιρετισμοί (τριών λεπτών)**

- από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Κορίνθου κ.κ. Διονύσιο
- από την Πρόεδρο του Συνδέσμου Φιλολόγων Κορινθίας  
κυρία Αντιγόνη Γ. Βογιατζή
- από τον Ομότιμο Καθηγητή του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου  
κ. Θεοδόση Τάσιο
- από τον Πρόεδρο του Συνδέσμου Ελλήνων Κυπρίων Φιλολόγων  
κ. Δημήτρη Ταλιαδώρο
- από τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Παναγιώτη Νίκα
- από τον Δήμαρχο Κορινθίων κ. Βασίλειο Νανόπουλο
- από τον Αντιπεριφερειάρχη Περιφερειακής Ενότητας Κορινθίας  
κ. Αναστάσιο Γκιολή
- από τον Περιφερειακό Διευθυντή Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας  
Εκπαίδευσης Πελοποννήσου κ. Δημήτριο Οικονομόπουλο
- από τον Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κορινθίας  
κ. Ιωάννη Φειδά
- από τον Ειδικό Γραμματέα της ΟΛΜΕ κ. Ανδρέα Παπαδαντωνάκη
- από τον Πρόεδρο της Ομοσπονδίας Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Λειτουργών  
Ελλάδας κ. Μιχάλη Κουρουτό
- από την Πρόεδρο της Α΄ ΕΛΜΕ Κορινθίας κυρία Σοφία Κανέλλου
- από τον Πρόεδρο της Β΄ ΕΛΜΕ Κορινθίας κ. Αλέξη Τρίμη

\*\*\*

«ΣΙΚΥΩΝΙΑ ΣΚΗΝΗ». Δραματοποιημένη παρουσίαση αποσπάσματος από το Γ΄ ποίημα του Πτωχοπρόδρομου. (Ερμηνεία: Δημήτρης Αθανασίου, Λίζα Αναγνωστοπούλου, Μάρθα Γιανκοπούλου. Τραγούδι: Ναταλία Ηλία – Πενταρά. Κιθάρα: Αλέξανδρος Πενταράς. Σκηνοθεσία Γιώργος Καρβουντζής).

\*

## Πρώτη συνεδρία

**Πρόεδρος: Δημήτρης Ταλιαδώρος, δ.φ.**

### **Πρόεδρος Συνδέσμου Ελλήνων Κυπρίων Φιλολόγων**

- 18.30-18:45: **Άγιον Όρος: μια ζωντανή βυζαντινή κληρονομιά**  
Γέρων Ελισσαίος  
Καθηγούμενος Ιεράς Μονής Σίμωνος Πέτρας Αγίου Όρους
- 18.45-19.00: **Οι απαρχές του Βυζαντίου μέσα από την πτώση του αρχαίου κόσμου**  
Τηλέμαχος Κ. Λουγγής  
Ομότιμος Διευθυντής Ερευνών του Ε.Ι.Ε.
- 19.00-19.15: **Η «συνάντηση» εθνικών και χριστιανών στην πόλη της Παλλάδος: τα πρώτα χριστιανικά μνημεία της Αθήνας**  
Αντώνης Ν. Μαστραπάς, δ.φ.  
τ. Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 19.15-19.30: **Η νεοπλατωνική σχολή της Αθήνας κατά την πρωτοβυζαντινή περίοδο: παραγωγή, αναπαραγωγή και μετάδοση της φιλοσοφικής γνώσης**  
Μιχαήλ Γεωργιάδης  
Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου Φιλολόγων
- 19.30-19.45: Συζήτηση
- 19.45-20.15: Διάλειμμα

## Δεύτερη συνεδρία (α)

**Πρόεδρος: Δημήτρης Ασβεστόπουλος, ΜΑ**

### **Φιλολόγος**

- 20.15-20.30: **Η εικονομαχία ως το αποτέλεσμα ισχυρών ανταγωνισμών**  
Νατάσα Αβραμίδου, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 20.30-20.45: **Εικονομαχία και ιστορική μεθοδολογία**  
Βασίλειος Μάστορης, δ.φ.
- 20.45-21.00: **Από τη χειρόγραφη παράδοση, σε Ανατολή και Δύση: ένας Καθρέπτης Ηγεμόνος. Οι πηγές ενός κειμένου και οι διαδρομές μιας μετάφρασης του 16ου αιώνα**  
Λουκία Στέφου, δ.φ.  
τ. Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 21.00-21.15: **Οι Στίχοι Διάφοροι του λογιού ποιητή Χριστοφόρου Μυτιληναίου ως πηγή για τη μελέτη της βυζαντινής κοινωνίας και του πολιτισμού της κατά τον 11ο αιώνα**  
Μανόλης Γ. Σέργης  
Καθηγητής Πανεπιστημίου

21.15-21.30: Συζήτηση

## **Δεύτερη συνεδρία (β)**

**Πρόεδρος: Μαρία Πεσκετζή, δ.φ.**

### **Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης**

- 20.15-20.30: **Προσεγγίζοντας τον γάμο, ως θεσμό και κοινωνικό φαινόμενο, μέσα από το έπος του Διγενή Ακρίτα (χφ. Grottaferrata)**  
Μαργαρίτα Βακάλου  
Φιλολόγος
- 20.30-20.45: **Όψεις κοινωνικής πρόνοιας στο Βυζάντιο: η άσκηση της Ιατρικής και η λειτουργία νοσηλευτικών ιδρυμάτων**  
Αικατερίνη Μουσαδάκου, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 20.45-21.00: **Βυζάντιο και χριστιανική φιλανθρωπία: ευαγή ιδρύματα της βυζαντινής Αιγύπτου υπό το φως των παπύρων**  
Δημήτρης Ρουμπέκας, δ.φ.
- 21.00-21.15: **Πολιτισμικές αντιλήψεις περί κρεοφαγίας και διαχείριση του σωματικού και ψυχικού άλγους στο Βυζάντιο**  
Αγγελική Τσούρα, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 21.15-21.30: Συζήτηση

## **Παρασκευή 8 Νοεμβρίου 2019**

### **Τρίτη συνεδρία (α)**

**Πρόεδρος: Ιωάννης Φειδάς, δ.θ.**

### **Διευθυντής Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κορινθίας**

- 09.00-09.15: **Βυζαντινές αριστοκρατικές οικογένειες κατά τον 13ο αιώνα: η περίπτωση των Μαλιασσηνών της ανατολικής Θεσσαλίας**  
Γεώργιος Κουλουράς, δ.φ.
- 09.15-09.30: **Γ. Γεμιστός (Πλήθων): η επανίδρυση της πολιτείας/κράτους στόχος ρεαλιστικός ή ιδεατός;**  
Μαρία Κεκροπούλου, δ.φ.  
τ. Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 09.30-09.45: **Η θέση της γυναίκας στην Αλεξιάδα της Άννας Κομνηνής**  
Γεωργία Η. Χαριτίδου δ. φ.  
Επίτιμη Διευθύντρια Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

- 09.45-10.00: **Δύο πηγές για την ιστορία της καθημερινότητας: ο Βίος του Όσιου Φιλαρέτου του Έλεήμονος και το Έπαρχικόν Βιβλίον Λέοντος ΣΤ΄ του Σοφοῦ**  
 Νίκος Λινάρδος, δ.φ.  
 Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου
- 10.00-10.15: **Σχέσεις του Βυζαντίου με τη Δύση: η Θεοφανώ Σκλήρραινα συναυτοκράτειρα της Αγίας Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας του Γερμανικού Έθνους (960-991)**  
 Λήδα Νταβαρίνου, ΜΑ  
 Φιλολόγος
- 10.15-10.30: **Αξιολογώντας την ενωτική πολιτική του Ιωάννη Η΄ Παλαιολόγου μετά την Άλωση (1453): η απόρριψη της Συνόδου Φερράρας - Φλωρεντίας από τον Γεώργιο Σφραντζή**  
 Δημήτριος Θ. Βαχαβιώλος, δ.φ.
- 10.30-10.45: Συζήτηση
- 10.45-11.15: Διάλειμμα

### Τρίτη συνεδρία (β)

**Πρόεδρος: Αντώνης Καλόβουλος**

**Φιλολόγος**

- 09.00-09.15: **Νορμανδοί και βυζαντινός πολιτισμός στη Σικελία**  
 Τάσος Χατζηναστασίου, δ.φ.
- 09.15-09.30: **Η ενημέρωση της βυζαντινής αντιπροσωπείας για το πολίτευμα της Φλωρεντίας από τον Leonardo Bruni κατά τη διάρκεια της ομώνυμης Συνόδου (1439)**  
 Δημήτριος Κ. Γιαννακόπουλος, δ.φ.  
 τ. Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 09.30-09.45: **Η Σύνοδος Φερράρας – Φλωρεντίας (1438-1439). Τα αποτελέσματα και οι επιδράσεις της στη βυζαντινή εικονογραφία**  
 Ιωάννης Δημαρχόπουλος  
 Φιλολόγος
- 09.45-10.00: **Ιταλική Αναγέννηση και ένωση των δύο Εκκλησιών**  
 Αικατερίνη Τζάμου, δ.φ.
- 10.00-10.15: **Η εικόνα του αραβικού κόσμου στο «έπος» του Βασιλείου Διγενή Ακρίτα**  
 Κατερίνα Παπαζαχαρία  
 Επισκέπτρια Λέκτορ Πανεπιστημίου Νεάπολις Πάφου
- 10.15-10.30: **Ο «Βυζαντινός» Yeats: *Byzantium, Sailing to Byzantium*.**  
 Ευάγγελος Π. Καραγιάννης, δ.φ.  
 Βασιλική Π. Καραγιάννη, δ.φ.
- 10.30-10.45: Συζήτηση

10.45-11.15: Διάλειμμα

### **Τέταρτη Συνεδρία (α)**

**Πρόεδρος: Αντιγόνη Γ. Βογιατζή, ΜΑ**

**Πρόεδρος Συνδέσμου Φιλολόγων Κορινθίας**

- 11.15-11.30: **Οι Αραβο-βυζαντινές σχέσεις στην Ανατολική Μεσόγειο μέσα από αραβικές πηγές: ο ρόλος των Κυκλάδων ως θαλάσσιος δρόμος προς την Κωνσταντινούπολη**  
Σταύρος Σ. Παναγιώτου, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 11.30-11.45: **Η κατάκτηση της Ιερουσαλήμ από τους Άραβες. Το τέμενος του Ομάρ στην Ιερουσαλήμ**  
Ιωάννα Καραμπίνη  
Φιλολόγος
- 11.45-12.00: **Στις παρυφές του Βυζαντίου, στην Ανατολή και Δύση, η εκ νέου ανακάλυψη του Αριστοτέλη από πολυπολιτισμικές ομάδες μεταφραστών και ο αραβικός διαφωτισμός**  
Χαρινέλα Τουρνά, δ.φ.  
τ. Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 12.00-12.15: **Ο Συμεών Α΄ της Βουλγαρίας και η στέψη του από τον Πατριάρχη Νικόλαο Α΄ Μυστικό**  
Σοφία Γ. Μεσίγκου-Κρικώνη, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 12.15-12.30: **Κασσία η ποιήτρια**  
Χρύσα Ευστ. Αλεξοπούλου, δ.φ.  
Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 12.30-12.45 : **Οι επιδράσεις του Σπανέα σε υστεροβυζαντινά κείμενα**  
Δημήτριος Κότσικας, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 12.45-13.00: Συζήτηση

### **Τέταρτη Συνεδρία (β)**

**Πρόεδρος: Αντώνης Μαστραπάς, δ.φ.**

**τ. Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης**

- 11.15-11.30: **Η επαιτική ποίηση και οι κοινωνικές της διαστάσεις: η περίπτωση των Πτωχοπροδρομικών ποιημάτων**  
Μαρία Πεσκετζή δ.φ.  
Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 11.30-11.45: **Ακρίτες και Κύπρος. Εκεί που η Ιστορία συναντά τον θρύλο**  
Ελένη Κτίστη, δ.φ.  
Επιθεωρήτρια Φιλολογικών μαθημάτων Μέσης Εκπαίδευσης Κύπρου
- 11.45-12.00: **Οι προσαρμογές του λόγιου-ιστορικού Νικηφόρου Γρηγορά απέναντι σε πρόσωπα της εξουσίας και τις πολιτικές τους επιλογές**  
Βασιλική Γεωργιάδου, δ.φ.
- 12.00-12.15: **Κωνσταντίνος Μανασσής: η ζωή και το έργο του**  
Κωνσταντίνος Δημόπουλος  
Φιλολόγος
- 12.15-12.30: **Ο βυζαντινός λόγιος και χρονογράφος Κωνσταντίνος Μανασσής (12ος αι.)**  
Θεόδωρος Νημάς, δ.φ.  
Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 12.30-12.45: **Η φωνή της εξορίας του Μεγάλου Φωτίου σε επιστολική γραφή**  
Παναγιώτης Ξηντάρας, δ.φ.  
Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 12.45-13.00: Συζήτηση

### **Πέμπτη Συνεδρία (α)**

**Πρόεδρος: Μαρία Τσιάντη**

**Φιλολόγος**

- 17.00-17.15: **Έλληνες και Λατίνοι : η εικόνα του «άλλου» στο Βυζάντιο μέσα από τέσσερις ιστορικές πηγές (12ος -14ος αι.)**  
Μαρία Σφακιανάκη – Σαββάκη, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 17.15-17.30: **Ιωάννης Κανανός – Ιωάννης Μακρυγιάννης: βίοι παράλληλοι**  
Μάριος Παν. Αθανασόπουλος, δ.φ.  
Ε.ΔΙ.Π. στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
- 17.30-17.45: **Ν. Γρηγοράς και Ι. Καντακουζηνός: διερεύνηση της οπτικής τους μέσω της συγκριτικής παράθεσης πτυχών του πρώτου εμφυλίου πολέμου του 14ου αιώνα**  
Γεωργία Τρίμπου  
Φιλολόγος
- 17.45-18.00: **Η άλωση της Κωνσταντινουπόλεως (1453) μέσα από τα κείμενα των ιστορικών της εποχής**  
Αναστάσιος Στέφος, δ.φ.  
Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

18.00-18.15: **Το γλωσσικό όργανο στο ιστοριογραφικό έργο του (Μ.) Δούκα**  
Βασίλης Δημογεροντάκης, δ.φ.  
Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

18.15-18.30: **Κωνσταντίνος Ζ΄ Πορφυρογέννητος, ο «libris incumbens» αυτοκράτορας**  
Άννα Καντίκα, ΜΑ  
Φιλολόγος

18.30-18.45: Συζήτηση

18.45-19.15: Διάλειμμα

### **Πέμπτη Συνεδρία (β)**

**Πρόεδρος: Χρύσα Αλεξοπούλου, δ.φ.**

**Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης**

17.00-17.15: **Η εικόνα της γυναίκας στα έργα του Μιχαήλ Ψελλού. *Εγκώμιον εις την μητέρα αυτού και Χρονογραφία***  
Παναγιώτης Νταβαρίνος, δ.φ.  
Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

17.15-17.30: **Σπουδαίοι φιλόλογοι του 12ου αιώνα: Ισαάκ και Ιωάννης Τζέτζης, Ευστάθιος Θεσσαλονίκης**  
Αλεξάνδρα Ροζοκόκη, δ.φ.  
Διευθύντρια Ερευνών στην Ακαδημία Αθηνών

17.30-17.45: ***Είς τὸν Τίμιον Σταυρόν*. Επιδεικτικοί λόγοι ἔξι βυζαντινῶν ρητόρων**  
Θανάσης Νάκας  
Καθηγητής Πανεπιστημίου  
Χαράλαμπος Στεργιούλης, δ.φ.

17.45-18.00: **Η βυζαντινή επιστολή: η περίπτωση του Δημητρίου Κυδώνη και η παρουσία της αρχαιότητας στο επιστολικό έργο του**  
Εανθίπη Καραβίδα- Παπαγιάννη, δ.φ.

18.00-18.15: **Η δυναμική του 451 μ.Χ. και οι λαϊκές ταραχές στις ανατολικές επαρχίες του βυζαντινού κράτους**  
Πέτρος Πετράτος, δ.φ.

18.15-18.30: **Ο Αναστάσιος Μιχαήλ για τον Μέγα Φώτιο και τον Ευστάθιο Θεσσαλονίκης: ο πρώτος Έλληνας ακαδημαϊκός μιλά για τους συγγραφείς της *Μυριοβίβλου* και των *Παρεκβολών* στην Ακαδημία του Βερολίνου το 1707**  
Χαράλαμπος Μηνάογλου, δ.φ.

18.30-18.45: Συζήτηση

18.45-19.15: Διάλειμμα

### **Έκτη Συνεδρία (α)**



## Πρόεδρος: Αναστασία Αβραμίδου, MA

### Φιλολόγος

- 19.15-19.30: **Επικριτικά σχόλια του ιστορικού Ιωάννου Κίνναμου προς τους βασιλείς Ιωάννη και Μανουήλ Κομνηνό (12ος αι.)**  
Άναστάσιος Δελέογλου, δ.φ.  
Φιλολόγος
- 19.30-19.45: **Η έννοια του ηρωικού ιδεώδους κατά την εποχή των Κομνηνών**  
Αικατερίνη Διαμαντοπούλου, δ.φ. – δ.θ.  
Διδάσκουσα Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
- 19.45-20.00: **Τα παρωνύμια των Βυζαντινών αυτοκρατόρων. Ιστορίες δίπλα και πίσω από την Ιστορία**  
Νίκος Κ. Χαβιάρας, δ.φ.  
Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου
- 20.00-20.15: **Ιμβριακά ανθρωπωνύμια βυζαντινής – μεσαιωνικής προέλευσης**  
Ξενοφών Τζαβάρας, δ.φ.
- 20.15-20.30: **Καινοτομίες στη βυζαντινή εκπαίδευση και στόχοι της κεντρικής εξουσίας τον 11ο αιώνα**  
Σταυρούλα Χονδρίδου, δ.φ.  
Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 20.30-20.45: **Ο βυζαντινός αισθητισμός του Πλάτωνος Ροδοκανάκη: μια ιδιότυπη σχέση υπό το πρίσμα της ανασύστασης της εθνικής συνείδησης**  
Παναγιώτα Δαούτη, δ.φ.
- 20.45-21.00: Συζήτηση

### Έκτη Συνεδρία (β)

## Πρόεδρος: Βασιλική Ζέττα, MA

### Φιλολόγος

- 19.15-19.30: **Θρησκευτικές ταυτότητες: Χριστίνα της Τύρου ή Χριστίνα της Μπολσένα**  
Χριστίνα Παλακίδου, δ.φ.
- 19.30-19.45: **Ο Μέγας Αλέξανδρος στην πνευματική παράδοση και τέχνη του βυζαντινού ελληνισμού**  
Δημήτριος Κουγιουμτζόγλου, MA  
Φιλολόγος
- 19.45-20.00: **Έλλην, Ρωμηός, Γραικός: η συνέχεια της ελληνικότητας στο Βυζάντιο**  
Μαρία Καντάνη, MA  
Φιλολόγος
- 20.00-20.15: **Θρησκευτικές και πολιτισμικές διαδρομές Βυζαντίου και Κύπρου**  
Ειρήνη Ροδοσθένους, δ.φ.  
Επιθεωρήτρια φιλολογικών μαθημάτων Μέσης Εκπαίδευσης Κύπρου

- 20.15-20.30: **Βυζαντινές εκκλησίες της Καστοριάς: μεγάλα αριστουργήματα αρχιτεκτονικής και τοιχογραφίας**  
Αθηνά Α. Γκουτζινοπούλου  
Φιλολόγος
- 20.30-20.45: **Αναπαραστάσεις του Βυζαντίου στην ποίηση του αλτρωτισμού στην αγγλοκρατούμενη Κύπρο**  
Βαλεντίνα Δημητριάδου-Σαλτέ, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 20.45-21.00: Συζήτηση

### Σάββατο, 9 Νοεμβρίου 2019

#### **Έβδομη Συνεδρία (α)**

**Πρόεδρος: Ανθούλα Δανιήλ, δ.φ.**

- 09.00-09.15: **Το αγνοημένο Βυζάντιο της χερσονήσου του Σαλέντο στην Ν. Ιταλία**  
Φωτεινή Καϊμάκη  
Φιλολόγος
- 09.15-09.30: **Οι νοπογραφίες στην εκκλησία της Santa Maria foris portas στο Castelseprio**  
Σμαράγδα Μ. Φαρίδου, δ.θ.
- 09.30-09.45: **Η βυζαντινή κληρονομιά της Κύπρου, ένα σύγχρονο παγκόσμιο πολιτιστικό απόθεμα: τα μνημεία της Unesco στο Τρόοδος και η πρόκληση διαφύλαξης και ανάδειξής τους**  
Αναστασία Χάματσου  
Δρ. Ιστορίας και Πολιτικών Επιστημών
- 09.45-10.00: **Corpus φλαμανδικών χαλκογραφιών και μεταβυζαντινών εικόνων. Παρουσίαση συμπερασμάτων**  
Γιάννης Ρηγόπουλος, δ.φ.  
Επίτιμος Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 10.00-10.15: **Η επίδραση της βυζαντινής τέχνης στο έργο του Φώτη Κόντογλου. Οι δώδεκα εικόνες της Ιεράς Μονής Αγίων Αναργύρων Πάρωννα**  
Μεταξία Παπαποστόλου, δ.φ
- 10.15-10.30: **Η συμβολή του Νικολάου Γ. Πολίτη στη βυζαντινή παροιμιολογία και παροιμογραφία**  
Αριστείδης Ν. Δουλαβέρας  
τ. Αναπληρωτής Καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
- 10.30-10.45: Συζήτηση
- 10.45-11.15: Διάλειμμα

## Έβδομη Συνεδρία (β)

**Πρόεδρος: Τάσος Χατζηαναστασίου, δ.φ.**

09.00-09.15: **Η άλωση του Αμορίου από βυζαντινές και αραβικές πηγές**

Κλεονίκη Αθανασιάδη, ΜΑ  
Φιλολόγος

09.15-09.30: **... και ἐνέβην ἢ ἁγία Ἑλένη καὶ ἦρτεν εἰς τὴν Κύπρον: ιστορία, θρύλοι και παραδόσεις από την επίσκεψή της στη νήσο**

Γεωργία Κούμα, δ.φ.  
Πρώτη Λειτουργός Εκπαίδευσης,  
Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου

09.30-09.45: **Θρύλοι και παραδόσεις γύρω από την παρουσία της Αγίας Ελένης στην Κύπρο**

Μαρία Χατζηνικόλα, δ.φ.

09.45-10.00: **Βυζαντινές αντανakλάσεις στη νεοελληνική πεζογραφία του 20ού και 21ου αιώνα**

Κασβίκη Σοφία, ΜΑ  
Φιλολόγος

10.00-10.15: **Ιουλιανός ο Παραβάτης, του Χρήστου Ζαλοκώστα: μια φιλοσοφική ανάγνωση**

Μαρίνα Γρηγοροπούλου  
Επίκουρη Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

10.15-10.30: **Το βυζαντινό αποτύπωμα στην ποίηση του Κ. Π. Καβάφη**

Παναγιώτης Αθανασούλης  
Φιλολόγος

10.30-10.45: Συζήτηση

10.45-11.15: Διάλειμμα

## Όγδοη Συνεδρία (α)

**Πρόεδρος: Μεταξία Παπαποστόλου, δ.φ.**

11.15-11.30: **Η Πόλις έάλω: η ανταπόκριση δύο ποιητών ιστορικών στα γεγονότα Τροοδία (Ντία) Αριστοδήμου, δ.φ.**

- 11.30-11.45: **Κ. Π. Καβάφη: Μανουήλ Κομνηνός. Δείγμα ιστορικής αποδοχής ή λογοτεχνικής ειρωνείας**  
Μαρία Νιώτη, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 11.45-12.00: **Περιμένοντας τους Βαρβάρους: ένα βυζαντινό ρητορικό προγύμνασμα του Καβάφη**  
Νίκος Πουλόπουλος  
Επίκουρος Καθηγητής Πανεπιστημίου
- 12.00-12.15: **Λόγοι περί προσευχής και η τέχνη του λόγου της στη βυζαντινή γραμματεία (4ος – 8ος αιώνες): μοτίβα, ιδέες και διατυπώσεις. Σύγχρονη λαογραφική θεώρηση**  
Γαρυφαλλιά Γ. Θεοδωρίδου, δ.φ
- 12.15-12.30: **Επανερμηνεύοντας τον Λεόντιο Μαχειρά στον 21ο αιώνα. Εξήγησις της γλυκείας χώρας Κύπρου: σκηνοθετικές προσεγγίσεις**  
Μαρίνα Αθανασίου  
Φιλολόγος
- 12.30-12.45: **Επισκόπηση των καταλοίπων του βυζαντινού κόσμου στον ευρυτανικό χώρο**  
Μαρία Παν. Παναγιωτοπούλου, δ.φ.
- 12.45-13.00: Συζήτηση

### **Όγδοη Συνεδρία (β)**

**Πρόεδρος: Ζωή Κατσιαμπούρα, δ.φ.**

**Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης**

- 11.15-11.30: **Οι δολοφονίες του Κρίσπου, της Φάουστας και του Σώπατρου: από τις βυζαντινές και λατινικές πηγές στο Κωνσταντίνος ο Μέγας του Κοσμά Πολίτη**  
Νίκος Καγκελάρης  
Φιλολόγος
- 11.30-11.45: **Βυζαντινές επιδράσεις στην εικαστική γενιά του '30. Η περίπτωση του Νίκου Εγγονόπουλου**  
Στυλιανή Μπάρτζου, δ.φ.
- 11.45-12.00: **Το Βυζάντιο ως πηγή έμπνευσης στους Δροσουλίτες του Νίκου Γκάτσου**  
Ευγενία Δαρβίρη  
Φιλολόγος
- 12.00-12.15: **Βυζαντινές αποχρώσεις στο πεζογραφικό έργο του Ν. Γ. Πεντζίκη**  
Δήμητρα Γ. Μπεχλικούδη, δ.φ.  
Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

- 12.15-12.30: **Η τέχνη της βυζαντινής ζωγραφικής από τον Διονύσιο τον εκ Φουρνά στον Γιώργο Σεφέρη**  
Ασπασία Γκικόκα, δ.φ.
- 12.30-12.45: **Ο υπηρετικός του λόγου χαρακτήρας του βυζαντινού μέλους**  
Χρίστος Δάλκος, δ.φ.  
Γιώργος Δάλκος, δ.φ.
- 12.45-13.00: Συζήτηση

### **Ένατη Συνεδρία (α)**

**Πρόεδρος: Αριστείδης Δουλαβέρας**

#### **τ. Αναπληρωτής Καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**

- 17.00-17.15: **Το Βυζάντιο και ο Οδυσσεύς Ελύτης**  
Ανθούλα Δανιήλ, δ.φ
- 17.15-17.30: **Υπάρχουν απηχήσεις από τον «ένδοξό μας βυζαντινισμό» στο έργο της Κικής Δημουλά;**  
Ευφροσύνη – Εριέττα Δεληγιάννη, δ.φ.  
τ. Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 17.30-17.45: **Ο Ύμνος εις τὸ πάθος τοῦ Κυρίου καὶ εἰς τὸν θρῆνον τῆς Θεοτόκου του Ρωμανοῦ του Μελωδοῦ καὶ Ἡ Μάνα τοῦ Χριστοῦ του Κώστα Βάρναλη: μια παράλληλη «ανάγνωση»**  
Αντιγόνη Γ. Βογιατζή, ΜΑ  
Πρόεδρος Συνδέσμου Φιλολόγων Κορινθίας  
Μανώλης Μ. Στεργιούλης, δ.φ.
- 17.45-18.00: **Το Βυζάντιο στο έργο του Κυριάκου Χαραλαμπίδη**  
Ιωάννης Κονδυλόπουλος, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 18.00-18.15: **Ο ήρωας Διγενής Ακρίτας στο ομώνυμο έπος και η «συνομιλία» του με την τραγωδία του Άγγελου Σικελιανού Ο θάνατος του Διγενή**  
Αθανασία Π. Γκούμα, ΜΑ  
Φιλολόγος
- 18.15-18.30: **Η επίδραση της Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου στον Νέο Ελληνισμό: ένα γλωσσικό και λογοτεχνικό ταξίδι**  
Πολύμνια Χατζηγεοφύτου, δ.φ.  
Επιθεωρήτρια φιλολογικών μαθημάτων Μέσης Εκπαίδευσης Κύπρου
- 18.30-18.45: Συζήτηση
- 18.45-19.15: Διάλειμμα

### **Ένατη Συνεδρία (β)**

**Πρόεδρος: Γεωργία Χαριτίδου, δ.φ.**

## Επίτιμη Διευθύντρια Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

- 17.00-17.15: **Οι ψηφίδες είναι παντοτινές**  
Έλσα Μυρογιάννη-Αρβανιτίδη, δ.φ.  
Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 17.15-17.30: **Οι Όροι Πλάτωνος στον Κώδικα του Βησσαρίωνος: μια νέα εκδοχή του πλατωνικού έργου μέσα από το χειρόγραφο του εξόριστου βυζαντινού λογίου**  
Αννα Γρίβα, MA  
Φιλολόγος  
Μάρκος Δενδρινός  
Καθηγητής Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
- 17.30-17.45: **Θεατρικά έργα με βυζαντινή υπόθεση στο νεοελληνικό θέατρο. Η παρουσία τους στο Εθνικό Θέατρο και το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος**  
Ευσεβία Χασάπη-Χριστοδούλου, δ.φ.  
Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 17.45-18.00: **Η συμβολή του Σπυρίδωνος Ζαμπέλιου και του Κωνσταντίνου Παπαρρηγόπουλου στην «αποκατάσταση» του Βυζαντίου**  
Ανδρέας Παπαδημητρίου  
Φιλολόγος
- 18.00-18.15: **Η πρόσληψη του Βυζαντίου από τη νεοελληνική διάνοηση κατά τον όψιμο 19ο αιώνα: οι περιπτώσεις του Παύλου Καλλιγά και του Δημητρίου Βικέλα**  
Ελένη Κουντουράκη, δ.φ.
- 18.15-18.30: **Βυζάντιο και Νέος Ελληνισμός. Η παρέμβαση του Δημήτρη Χατζή το 1954 στη συζήτηση για το σχέδιο προγράμματος του ΚΚΕ**  
Μπάμπης Παπαδόπουλος  
Φιλολόγος
- 18.30-18.45: **Μια γυναίκα γράφει και ιστορεί**  
Ζωή Κατσιαμπούρα, δ.φ.  
Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 18.45-19.00: Συζήτηση
- 19.00-19.15: Διάλειμμα

### Δέκατη Συνεδρία

**Πρόεδρος: Μανώλης Μ. Στεργιούλης, δ.φ.**

- 19.15-19.30: **Προσεγγίζοντας εναλλακτικά τον βυζαντινό πολιτισμό στο Γυμνάσιο**  
Αργυρούλα Αλεξανδροπούλου, δ.φ.  
Παναγιώτα Ψυχογιουπούλου, MA

19.30-19.45: **Η εικονομαχία στα σχολικά εγχειρίδια της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του 19ου αιώνα**

Ιωάννα Σοφianoπούλου, ΜΑ  
Θεολόγος-Φιλολόγος

19.45-20.00: **Όψεις της βυζαντινής ιστορίας και του πολιτισμού στα σχολικά εγχειρίδια της Λογοτεχνίας. Ο ρόλος των Προκηρύξεων και των Αναλυτικών Προγραμμάτων (1884-2019)**

Χρυσάνθη Κουμπάρου, δ.φ.  
Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου

20.00-20.15: **Οι σπουδές Βυζαντινής Φιλολογίας στην ελληνική Τριτοβάθμια Εκπαίδευση σήμερα. Διαπιστώσεις και προτάσεις**

Γεράσιμος Γεωργιάδης, ΜΑ  
Φιλολόγος

20.15-20.30: **Το Βυζάντιο στο ελληνικό κράτος. Παραδείγματα αναφοράς στον αστικό, δημόσιο λόγο της οθωνικής περιόδου**

Σοφία Μπελόκα, δ.φ.

20.30-20.45: **Δημιουργώντας ένα εικονικό μουσείο βυζαντινής τέχνης**

Μαρία Κασκαντάμη, δ.φ.  
Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου

20.45-21.00: Συζήτηση

21.00-21.15: **Συνόψιση εργασιών Συνεδρίου**

Αντιγόνη Γ. Βογιατζή, ΜΑ  
Πρόεδρος Συνδέσμου Φιλολόγων Κορινθίας

\* Παραδοσιακοί χοροί από τον Σύνδεσμο Γυναικών Ηπείρου νομού Κορινθίας, την Ένωση Κρητών Κορινθίας «Ο Ψηλορείτης», τη Μικρασιατική Στέγη Κορίνθου, το Λύκειο των Ελληνίδων (παράρτημα Κιάτου), τον Σύλλογο Ρουμελιωτών Ξυλοκάστρου «Κοσμάς ο Αιτωλός».

Για το Δ.Σ. της Π.Ε.Φ.

Η Πρόεδρος

Τασούλα Καραγεωργίου

Ο Γενικός Γραμματέας

Αντώνης Μαστραπάς

Η Επιστημονική Επιτροπή	Η Οργανωτική Επιτροπή	
<p><b>Φώτης Δημητρακόπουλος</b> Ομότ.Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών</p> <p><b>Διονύσιος Καλαμάκης</b> Αναπλ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών</p> <p><b>Τασούλα Καραγεωργίου</b> Επίτ. Σχολική Σύμβουλος Δ. Ε.</p> <p><b>Μιχαήλ Κορδώσης</b> Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων</p> <p><b>Τηλέμαχος Λουγγής</b> Ομότιμος Διευθυντής Ερευνών του Ε.Ι.Ε.</p> <p><b>Αλέξης Σαββίδης</b> Καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου</p> <p><b>Δημήτρης Τρανταφυλλόπουλος</b> Καθηγητής Πανεπιστημίου Κύπρου</p>	<p>Αναστασία Αβραμίδου</p> <p>Θεόδωρος Βασιλακόπουλος</p> <p>Αντιγόνη Γ. Βογιατζή</p> <p>Ζηνοβία Γαβαλά</p> <p>Αθανασία Γκούμα</p> <p>Αντώνης Καλόβουλος</p> <p>Ιωάννα Καραμπίνη</p> <p>Αντώνης Μαστραπάς</p> <p>Παναγιώτα Μητρογιάννη</p> <p>Σοφία Μπλέτα</p> <p>Μεταξία Παπαποστόλου</p> <p>Μαρία Πεσκετζή</p> <p>Αναστάσιος Στέφος</p> <p>Μανώλης Μ. Στεργιούλης</p> <p>Δημήτρης Ταλιαδώρος</p> <p>Γεωργία Χαριτίδου</p> <p>Τάσος Χατζηαναστασίου</p>	

Το Συνέδριο πραγματοποιείται με εγκριτική απόφαση του ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ (Αριθμ. Πρωτ. 157550/Δ2/09-10-2019/ΥΠΑΙΘ)



Στην παράπλευρη αίθουσα του Θεάτρου ο Σύλλογος Λόγου και Τέχνης «Αλκυονίδες», το Κέντρο Πολιτισμού, Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων, η Δημοτική Βιβλιοθήκη και η Δημοτική Πινακοθήκη θα οργανώσουν Εκθέσεις Αγιογραφίας και Φωτογραφίας.

### **Χορηγοί του Συνεδρίου**

- Mantas Hotels Κόρινθος, Λουτράκι
- Arcadia Food Group, Ιδρυτής Νίκος Παπαβασιλείου, Κιάτο
- Επιμελητήριο Κορινθίας
- ΟΕΒΕ Ν. Κορινθίας
- Θανάσης Μανάβης Χωματουργικές Εργασίες, Ζευγολατιό Κορινθίας
- Βαγγέλης Λυμπερόπουλος , Μηχανουργείο Αρκούδα, Κιάτο
- Αθλητικός Σύλλογος Κόρινθος 06
- Οινοποιητικός Συνεταιρισμός Νεμέας
- Σ.Ο.Ν. (Σύνδεσμος Οινοποιών Νεμέας)
- Ξυλεμπορική Γιώργος Γκίλας, Κόρινθος
- Καταγράμμα, Εκδόσεις-Γραφιστικές Τέχνες, Κιάτο

**Στήριξη:** • Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Κορινθίας,

• Α΄ ΕΛΜΕ

• Β΄ ΕΛΜΕ