
Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμ. Προτερ.: **ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ**

Μαρούσι, 01/11/2016
Αριθμ. Πρωτ. : Φ15/182946/Δ2

ΠΡΟΣ:

ΚΟΙΝ: Γενική Γραμματεία Ισότητας των Φύλων
Γ.Γ.Ι.Φ.
gramggif@isotita.gr

ΘΕΜΑ: «Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός Ψηφιακής Δημιουργίας της Γενικής Γραμματείας Ισότητας των Φύλων (Γ.Γ.Ι.Φ.)

Σκοπός του διαγωνισμού είναι η ανάδειξη του φύλου ως αναλυτική κατηγορία στη σχέση με το περιβάλλον. Η διάσταση του φύλου στη μελέτη του περιβάλλοντος προωθεί ένα άλλο σχεσιακό υπόδειγμα το οποίο αμφισβητεί τα κυρίαρχα μοντέλα για τις ανθρώπινες σχέσεις. Υποστηρίζει την κοινωνική ανάπτυξη στη βάση της ισότιμης και αμοιβαίας συμβίωσης με όρους σεβασμού του περιβάλλοντος, κάτι που προϋποθέτει και προσβλέπει συνάμα στον ανασχηματισμό των κοινωνικοοικονομικών σχέσεων/δομών. Η προβληματοποίηση της εκμετάλλευσης του περιβάλλοντος ως αποτέλεσμα της ανταγωνιστικής σχέσης με αυτό έχει στόχο να αναδείξει τους τρόπους δια των οποίων συνδέεται άρρηκτα με την έμφυλη ανισότητα και εκμετάλλευση ως συστατικό στοιχείο των κοινωνικών σχέσεων.

Η προσέγγιση του Περιβάλλοντος υπό την οπτική του Φύλου αποτελεί σχετικά νέο αντικείμενο για το θεωρητικό χώρο του Φύλου αλλά και των κέντρων λήψης αποφάσεων σε παγκόσμιο και ευρωπαϊκό επίπεδο. Σε εθνικό επίπεδο, η διοργάνωση του διαγωνισμού αυτού αποτελεί καινοτόμα δράση δεδομένου ότι δεν έχει γίνει ανάλογη ενέργεια στο παρελθόν και για τη Γ.Γ.Ι.Φ. συνιστά την αφετηρία για παρεμφερείς μελλοντικές πρωτοβουλίες στο συγκεκριμένο πεδίο σχεδιασμού πολιτικών και δράσεων.

Επιπλέον, επιμέρους στόχοι του διαγωνισμού είναι

- να δοθεί στους /ις μαθητές /μαθήτριες η ευκαιρία να εκφραστούν καλλιτεχνικά,
- να γίνουν δημιουργοί,
- να αποκτήσουν ψηφιακές δεξιότητες,
- να εξοικειωθούν με τη «γλώσσα» της κινηματογραφικής αφήγησης,
- να αποκτήσουν δεξιότητες οπτικοακουστικής αγωγής,
- να γίνουν κριτές, μελετητές/τριες και ερευνητές/τριες του περιβάλλοντος,
- να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα έμφυλης περιβαλλοντικής εκπαίδευσης,
- να κατανοήσουν τον διαμεσολαβητικό ρόλο που επιτελεί το φύλο στη σχέση του με το περιβάλλον,
- να κατανοήσουν ότι οι κοινωνικοί ρόλοι των φύλων, οι ευθύνες, οι προσδοκίες και οι νόρμες που απορρέουν από αυτούς, καθώς και ο έμφυλος καταμερισμός της εργασίας, αποτελούν παράγοντες που διαμορφώνουν τις σχέσεις των ανθρώπων με το περιβάλλον.

Με αφορμή τον διάλογο που έχει ξεκινήσει σε διεθνές και ευρωπαϊκό επίπεδο για την προσέγγιση της έννοιας του περιβάλλοντος υπό την οπτική του Φύλου, με τον παρόντα διαγωνισμό οι μαθητές/τριες καλούνται σε συνεργασία με τους/τις εκπαιδευτικούς να καταθέσουν τις απόψεις τους, τους προβληματισμούς τους για το συγκεκριμένο ζήτημα μέσω των ψηφιακών τους δημιουργιών.

Ο διαγωνισμός **απευθύνεται** σε μαθητές/μαθήτριες Γυμνασίων, καθώς και Γενικών και Επαγγελματικών Λυκείων της Ελλάδας, δημόσιων και ιδιωτικών, και υλοποιείται με την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.

- Σε περίπτωση που γίνεται χρήση μη πρωτότυπου υλικού για τις ανάγκες του έργου (κείμενα, φωτογραφίες, πληροφορίες από ισότοπους κλπ), θα πρέπει να συνοδεύεται από σαφή αναφορά στην πηγή προέλευσης.
- Η έγγραφη συγκατάθεση των γονέων των μαθητών/τριών είναι απαραίτητη προϋπόθεση, αν απαιτείται οι μαθητές/τριες να λάβουν μέρος ως ηθοποιοί στα ψηφιακά τους τεχνήματα. Τα έντυπα της έγγραφης συγκατάθεσης θα διατηρηθούν στο αρχείο των σχολείων. Στην περίπτωση μη συμφωνίας κάποιων γονέων, τα παιδιά τους μπορούν να αξιοποιηθούν σε άλλες διαδικασίες της κινηματογραφικής δημιουργίας (μοντάζ, σκηνοθεσία, μουσική, σκηνικά, φωτογραφία κλπ).
- Τονίζεται ότι το δικαίωμα χρήσης μουσικής στις ταινίες υπόκειται σε πνευματικά δικαιώματα του/της δημιουργού της ΑΕΠΙ.
- Η συμμετοχή στον διαγωνισμό προϋποθέτει τη ρητή και ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων του διαγωνισμού.

Τεχνικά χαρακτηριστικά των μαθητικών ταινιών

- Χρονική διάρκεια: ως 5 λεπτά με τους τίτλους αρχής και τέλους
- Format ταινίας: mp4, wav, flv, mov

Διαδικασία συμμετοχής και αξιολόγησης

1. Οι αιτήσεις συμμετοχής των διαγωνιζομένων υποβάλλονται αποκλειστικά με τη συμπλήρωση ειδικής ηλεκτρονικής φόρμας συμμετοχής, που διατίθεται μέσω της πλατφόρμας www.i-create.gr από **01/11/2016 έως και 26/03/2017**. Η υποβολή της αίτησης συμμετοχής συνιστά ρητή και ανεπιφύλακτη συναίνεση και αποδοχή όλων ανεξαίρετως των όρων του διαγωνισμού εκ μέρους των συμμετεχόντων/ουσών.
2. Πληροφορίες αναφορικά με ειδικότερες προδιαγραφές για τη δημιουργία video θα βρείτε στη σελίδα www.i-create.gr.
3. Για την υποστήριξη της δράσης θα διοργανωθεί **επιμορφωτική ημερίδα** γύρω από τα τεχνικά ζητήματα σχετικά με τη δημιουργία βίντεο, μοντάζ κλπ, καθώς και το περιεχόμενο του διαγωνισμού στο Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων κατά το μήνα Δεκέμβριο. Η ακριβής ημερομηνία διεξαγωγής της ημερίδας θα ανακοινωθεί και θα αναρτηθεί προσεχώς στους δικτυακούς τόπους www.edutv.gr και www.i-create.gr.
4. Η παράδοση των έργων γίνεται με ανάρτηση στην πλατφόρμα <http://vod-new.sch.gr/> του Πανελληνίου Σχολικού Δικτύου από **01/11/2016 έως και 26/03/2017**.

5. Η δήλωση συμμετοχής στον διαγωνισμό συνιστά παραίτηση των διαγωνιζομένων από κάθε δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας. Οι συμμετέχοντες/ουσες, με τη δήλωση συμμετοχής στον διαγωνισμό, παρέχουν στο Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων την αποκλειστική και για απεριόριστο χρόνο άδεια εκμετάλλευσης των συμμετοχών που θα διακριθούν μέσω ραδιοφώνου, τηλεόρασης, διαδικτύου και με κάθε άλλο τρόπο.
6. Κατά τα λοιπά, ισχύουν οι όροι χρήσης του Πανελληνίου Σχολικού Δικτύου.
7. Ορίζεται ως **ελάχιστος αριθμός** συμμετοχών στα **10** έργα ανά κατηγορία. Σε περίπτωση που δεν συμπληρωθεί ο αριθμός αυτός, ο διαγωνισμός κηρύσσεται άγονος σε συνάρτηση με την/τις κατηγορία/ες που δεν συγκέντρωσε/αν τον απαιτούμενο αριθμό συμμετοχών.

Βράβευση

- Οι διακρίσεις απονέμονται στους διαγωνιζόμενους/ες κατόπιν αξιολόγησης των συμμετοχών από πενταμελή διεπιστημονική κριτική επιτροπή, η οποία θα απαρτίζεται από μέλη που θα οριστούν από τους φορείς διοργάνωσης.
- Για τα έργα που θα διακριθούν (τρία ανά κατηγορία), θα υπάρξει δυνατότητα προβολής τους στη ζώνη της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης στην ΕΡΤ.
- Οι μαθητές/μαθήτριες που θα τύχουν διάκρισης καταλαμβάνοντας την πρώτη θέση (ένα έργο από κάθε κατηγορία) θα λάβουν μέρος σε οργανωμένη εκπαιδευτική επίσκεψη σε Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (ΚΠΕ), το οποίο θα οριστεί μετά τη λήξη του διαγωνισμού. Επίσης, προβλέπεται η δυνατότητα συμμετοχής τους σε εκπομπή της ζώνης ενημερωτικών - πολιτιστικών εκπομπών της Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και η περιήγησή τους στις εγκαταστάσεις της ΕΡΤ.
- Η απονομή των τιμητικών διακρίσεων θα γίνει σε εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στο τέλος του σχολικού έτους 2016-2017.
- Οι συμμετοχές που θα ξεχωρίσουν θα προβληθούν και από την επίσημη ιστοσελίδα της Γ.Γ.Ι.Φ. www.isotita.gr.
- Ψηφιακές βεβαιώσεις συμμετοχής θα λάβουν όλες οι σχολικές μονάδες, οι υπεύθυνοι/ες εκπαιδευτικοί και οι μαθητές/τριες που θα λάβουν μέρος στον διαγωνισμό.

Οργανωτική Επιτροπή Διαγωνισμού

Κατερίνα Μπαρτζώκα

Στέλεχος Δ/νσης Ανάπτυξης και Υποστήριξης Πολιτικών Ισότητας των Φύλων, Γεν. Γραμματεία Ισότητας Φύλων.

Βασιλική Σαΐνη	Στέλεχος Δ/νσης Ανάπτυξης και Υποστήριξης Πολιτικών Ισότητας των Φύλων, Γεν. Γραμματεία Ισότητας Φύλων
Ευαγγελία Σπαθάρα	Στέλεχος Δ/νσης Ανάπτυξης και Υποστήριξης Πολιτικών Ισότητας των Φύλων, Γεν. Γραμματεία Ισότητας Φύλων
Μαρία Τώρου	Στέλεχος Δ/νσης Ανάπτυξης και Υποστήριξης Πολιτικών Ισότητας των Φύλων, Γεν. Γραμματεία Ισότητας Φύλων
Σπυρίδων Παρδάλης	Προϊστάμενος Δ/νσης Βιβλιοθηκών, Αρχείων και Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης ΥΠΠΕΘ
Σοφία Παπαδημητρίου	Αν. Προϊστ. Τμ. Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης ΥΠΠΕΘ
Λαμπρινή Μίχου	Στέλεχος Τμ. Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης ΥΠΠΕΘ
Γεράσιμος Παπαπαναγιώτου	Στέλεχος Τμ. Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης ΥΠΠΕΘ

Επικοινωνία

Κατερίνα Μπαρτζώκα	2131511168
Βασιλική Σαΐνη	2131511156
Λαμπρινή Μίχου	2103442764

Παρακαλούμε να ενημερώσετε τα σχολεία της αρμοδιότητάς σας.

Συνημμένα: 1 ηλεκτρονικό αρχείο pdf (Εγχειρίδιο - Η οπτική του Φύλου στο Περιβάλλον)

Εσωτερική Διανομή:

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα
3. Δ/νση Βιβλιοθηκών, Αρχείων
και Εκπ/κης Ραδιοτηλεόρασης
4. Δ/νση Π.Ο.Δ.Ε.Ξ.Μ.Σ.
Τμήμα Σπουδών, Προγραμμάτων,
Οργάνωσης και Μαθητικών Θεμάτων
5. Δ/νση Θρησκευτικής Εκπαίδευσης
Τμήμα Εκκλησιαστικής Εκπαίδευσης
και Θρησκευτικής Αγωγής
6. Δ/νση Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης
7. Δ/νση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Τμήμα Β΄
8. Δ/νση Σπουδών, Προγραμμάτων
και Οργάνωσης Δ.Ε. , Τμήματα Β΄ και Γ΄

ΙΩΑΝΝΗΣ Δ. ΠΑΝΤΗΣ