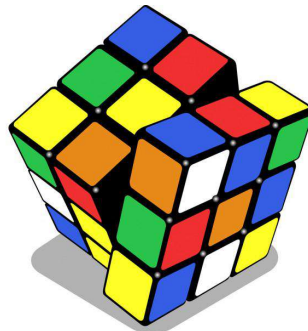




ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ της Σχολικής Μονάδας

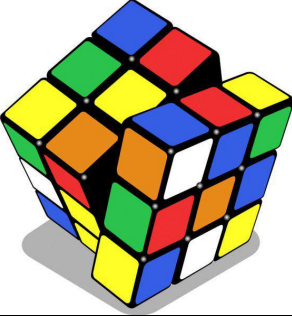


ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ 21+:

<http://iep.edu.gr/el/psifiako-apothetirio/skill-labs>



ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ 2ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΙΚΑΙΑΣ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2021-2022
	Σχολική μονάδα 2ο Γυμνάσιο Νίκαιας
Αριθμός τμημάτων 10	
Αριθμός μαθητών/μαθητριών σχολικής μονάδας 212	
Αριθμός εκπαιδευτικών σχολικής μονάδας 20	
Αριθμός εκπαιδευτικών που συμμετέχουν στα Εργαστήρια δεξιοτήτων	1. Παπαγεωργίου Νικολέττα, ΠΕ84 2. Μαστορίδου Αργυρώ, ΠΕ 08 3. Δεμερτζή Χαρίκλεια, ΠΕ 11

Ζω καλύτερα – Ευ Ζην	Φροντίζω το Περιβάλλον	Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ - Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη	Δημιουργώ και Καινοτομώ – Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία
			
1. ΥΓΕΙΑ: Διατροφή - Αυτομέριμνα, Οδική Ασφάλεια	1. Οικολογία - Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά	1. Ανθρώπινα δικαιώματα	1. STEM/ Εκπαιδευτική Ρομποτική
2. Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία - Πρόληψη	2. Κλιματική αλλαγή - Φυσικές Καταστροφές, Πολιτική προστασία	2. Εθελοντισμός διαμεσολάβηση	2. Επιχειρηματικότητα- Αγωγή Σταδιοδρομίας- Γνωριμία με επαγγέλματα
3. Γνωρίζω το σώμα μου - Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση	3. Παγκόσμια και τοπική Πολιτιστική κληρονομιά	3. Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα	





Τίτλος ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ :

“Γνωρίζοντας τον εαυτό μου και τον κόσμο, μέσα από το φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον”

Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης (Πλεονεκτήματα-μειονεκτήματα)

Το παρόν σχέδιο δράσης που αφορά τη σχολική μας μονάδα, εκπονήθηκε έπειτα από συλλογική συζήτηση, στην οποία αναλύθηκαν τόσο τα δυνατά όσο και τα αδύνατα σημεία του σχολείου μας. Έπειτα από τη συζήτηση, προτάθηκαν ενέργειες για τη βελτίωση των προβλημάτων αυτών, με απώτερο στόχο την αντιμετώπιση των δυσκολιών, μέσω της καλλιέργειας δεξιοτήτων των μαθητών μας.

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

- Το σχολείο μας παρέχει την κατάλληλη υλικοτεχνική υποδομή για τη διενέργεια όλων των εργαστηρίων (αίθουσα Η/Υ, αίθουσα τεχνολογίας, αίθουσα εικαστικών, αίθουσα μουσικής, προτζέκτορα, υλικά για κατασκευές κ.α)
- Έχει αναπτυχθεί σπουδαίο συναδελφικό κλίμα με μια παιδοκεντρική ματιά στα πράγματα
- Η διεύθυνση της σχολικής μονάδας είναι υποστηρικτική και διαθέσιμη για νέες πρωτοπόρες δράσεις
- Οι εκπαιδευτικοί που συνεργάζονται για την υλοποίηση των εργαστηρίων κατέχουν εξειδικευμένες γνώσεις (επιμορφώσεις, μεταπτυχιακά) που αφορούν τον Σ.Ε.Π., τη διδακτική μεθοδολογία του ανακαλυπτικού και διερευνητικού μοντέλου μάθησης, την χρήση ΤΠΕ, το εκπαιδευτικό δράμα,
- Πρόσφατα εγκαταστάθηκαν κουπαστές για την πρόσβαση μαθητών με κινητική αναπηρία.
- Το σχολείο μας είναι πολυπολιτισμικό και σε συνεργασία με άλλους φορείς (ΜΚΟ) φροντίζει για την ομαλή ένταξη προσφυγόπουλων

ΜΕΙΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

- Ο περιορισμένος χρόνος από την έναρξη της σχολικής χρονιάς σε συνδυασμό την εξ αποστάσεως διδασκαλία των προηγούμενων δύο ετών καθιστούν δύσκολο τον εντοπισμό βαθύτερων αναγκών των μαθητών
- Δεν υπάρχει κλειστό γυμναστήριο για επιπλέον αθλητικές δραστηριότητες
- Δεν υπάρχουν ράμπες αναπήρων, ώστε να έχουν πρόσβαση μαθητές που χρησιμοποιούν αναπηρικό καροτσάκι
- Οι αυξημένες αρμοδιότητες (κυρίως λόγω covid) των εκπαιδευτικών δυσκολεύουν το εκπαιδευτικό και παιδαγωγικό τους έργο
- Οι αντιδράσεις-κινητοποιήσεις των μαθητών σε θέματα που αφορούν το τρόπο λειτουργίας του σχολείου μέσω covid
- Το μειωμένο ενδιαφέρον των μαθητών.

ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ

**ΕΜΠΟΔΙΑ**

- Βελτίωσης του τρόπου διδασκαλίας μέσα από νέες θεματικές, προς ένα πιο μαθητοκεντρικό μοντέλο
 - Συμπερίληψης μαθητών με ιδιαιτερότητες και ενεργοποίηση μαθητών που αντιμετωπίζουν μαθησιακές δυσκολίες
 - Μεγαλύτερης σύνδεσης του σχολείου με την τοπική κοινωνία
 - Συνεργασίας με άλλους εκπαιδευτικούς φορείς.
-
- Η έλλειψη ηρεμίας στη σχολική κοινότητα λόγω covid-19
 - Η δυσκολία πραγματοποίησης εκπαιδευτικών και διδακτικών επισκέψεων
 - Ο περιορισμένος χρόνος διεξαγωγής των εργαστηρίων
 - Η έλλειψη οικονομικών πόρων



Το όραμά μας

Στόχοι της σχολικής μονάδας σε σχέση με τις τοπικές και ενδοσχολικές ανάγκες

Διανύοντας μια εποχή με έντονες κοινωνικές, οικονομικές, πνευματικές και υγειονομικές προκλήσεις καθίσταται σημαντικό το Σύγχρονο Σχολείο να είναι ευέλικτο και να σχεδιάζει στρατηγικές και λύσεις, ώστε να μπορεί να υπερπηδήσει τις σύγχρονες προκλήσεις.

Θεωρούμε ότι είναι ο βασικός κοινωνικοποιητικός παράγοντας του παιδιού και του εφήβου και αποτελεί κινητήριο μοχλό για την απόκτηση γνώσεων, την καλλιέργεια συναισθηματικών και κοινωνικών δεξιοτήτων οι οποίες θα πυροδοτήσουν την ανάγκη στα παιδιά να διεκδικούν, να οραματίζονται και να ονειρεύονται το μέλλον, τόσο σε ατομικό, όσο και σε συλλογικό επίπεδο.

Πιό συγκεκριμένα για τη δική μας σχολική μονάδα, λαμβάνοντας υπόψη :

1. Την ηλικιακή ομάδα των παιδιών του σχολείου μας και γνωρίζοντας ότι η εφηβεία είναι μια ευαίσθητη ηλικία, όπου τα παιδιά διαμορφώνουν σκέψεις, ιδέες, κοσμοθεωρίες και στάσεις ζωής
2. Τον πολυπολιτισμικό του χαρακτήρα
3. Την τοποθεσία που βρίσκεται (Νίκαια -προάστιο του Πειραιά)
4. Τα κοινωνικοοικονομικά χαρακτηριστικά της περιοχής

Στοχεύουμε, βάσει των τεσσάρων θεματικών αξόνων, οι μαθητές μετά το πέρας των εργαστηρίων:

- να καταλαβαίνουν, να φροντίζουν, να αναπτύσσουν τον εαυτό τους για να μπορούν να αντιλαμβάνονται, να διαπραγματεύονται και να επικοινωνούν ισορροπημένα με τους άλλους (**Eu Zην**)
- να αναπτύσσουν σχέσεις ισορροπημένες και αρμονικές στις κοινωνίες όπου συνδημιουργούν (**Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ**)
- να αναπτύσσουν τη δημιουργικότητα και την καινοτομία, έχοντας ενεργητική επαφή με το απρόβλεπτο, αμφίσημο, αναδυόμενο μέλλον (**Δημιουργώ και Καινοτομώ**)
- να συμμετέχουν ενεργά και να καλλιεργούν κριτική και δημιουργική σκέψη, μέσα από χρήσιμες γνώσεις, ώστε να βελτιώσουν το τοπικό-αστικό περιβάλλον που ζουν και να έρθουν ένα βήμα πιο κοντά στην αειφορία (**Περιβάλλον**)

Επιπλέον στοχεύουμε βάσει των τοπικών ενδοσχολικών αναγκών, οι μαθητές:

- να ανακαλύψουν τον εαυτό τους, να μάθουν να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους
- να σέβονται και να εκτιμούν τον διαφορετικό άλλο
- να ευαισθητοποιούνται σε περιβαλλοντικά ζητήματα που έχουν τις ρίζες τους στις σύγχρονες μεγαλουπόλεις, άρα και της συνοικίας τους
- να αποκτήσουν οικολογική και περιβαλλοντική συνείδηση
- να αποκτήσουν ψηφιακές γνώσεις και δεξιότητες για να μπορούν να ανταποκριθούν στα σύγχρονα περιβάλλοντα μάθησης
- να αποδεσμευτούν από στερεότυπα και προκαταλήψεις
- να εφοδιαστούν με γνώσεις και δεξιότητες που θα αποδειχθούν ωφέλιμες για τη μετέπειτα ακαδημαϊκή και επαγγελματική τους πορεία

Ειδικότερα στοχεύουμε:

- Στην ενίσχυση της αυτοεκτίμησης
- Στην καλλιέργεια της αλληλεγγύης και της δημοκρατίας
- Στη διαμόρφωση ενεργών και υπεύθυνων πολιτών
- Στην ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών
- Στην προσφορά ίσων ευκαιριών και δικαιωμάτων προς όλους



Εν ολίγοις, μέσα από τον κύκλο αυτό των εργαστηρίων, μέριμνα και απώτερος στόχος μας είναι οι μαθητές να εφοδιαστούν με δεξιότητες που θα τους βοηθήσουν να γνωρίσουν καλύτερα τον εαυτό τους και να “συνθέσουν” το παζλ της προσωπικότητάς τους. Να φροντίζουν την υγεία και τον εαυτό τους. Να γνωρίσουν τον κόσμο μέσα από τα μάτια άλλων αλλά και από τα δικά τους. Να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα που αφορούν το φυσικό περιβάλλον και το πως αυτό έχει επηρεαστεί από το ανθρωπογενές και τέλος λειτουργώντας μέσα στο τελευταίο, να γίνουν κριτικά σκεπτόμενοι πολίτες οι οποίοι θα είναι έτοιμοι να ερευνούν και να καινοτομούν.

Ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

ΤΑΞΗ Α

ως προς τη Θεματική
Ενότητα



Ζω καλύτερα- Ευ ζην

Τμήματα Α1 - Α2 - Α3 - Α4

ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ - ΕΥ ΖΗΝ

υποενότητα : ΥΓΕΙΑ - Διατροφή, Αυτομέριμνα, Οδική
Ασφάλεια

τομέας : Διατροφή



1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Γνωριμία με τους μαθητές και σύμβολο ομάδας»

Στόχος :

1. Να συναφθεί μεταξύ μαθητών ένα συμβόλαιο ομάδας για να διασφαλιστεί η καλή λειτουργία της ομάδας και η ομαλή διεξαγωγή των δραστηριοτήτων.
2. Να αναγνωρίσουν οι μαθητές τις ικανότητες και δεξιότητες τους.
3. Να αναγνωρίσουν οι μαθητές τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις τους.

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου

- Διαχείριση συναισθημάτων
- Επικοινωνία
- Διάλογος / Ανταλλαγή απόψεων
- Συνεργασία
- Ομαδικότητα
- Χωρισμός σε ομάδες
- Ερωτηματολόγιο
- Παιχνίδι ρόλων
- Συμμετοχή του οικογενειακού περιβάλλοντος

2^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Τρέφομαι σωστά – Γυμνάζομαι τακτικά – Ζω καλύτερα»

Στόχος :

1. Να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές τα οφέλη της υγιεινής διατροφής
2. Να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές τη σημασία της σωματικής άσκησης
3. Να συνδυάσουν την υγιεινή διατροφή με την σωματική άσκηση και να τα εντάξουν με φυσικό τρόπο στην καθημερινότητα τους

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου :

- Κριτική σκέψη
- Συνεργασία
- Επικοινωνία
- Ψηφιακή επικοινωνία
- Υπευθυνότητα
- Χωρισμός σε ομάδες
- Υπολογιστές
- Ερωτηματολόγιο
- Σχέδια εργασίας
- Καταγραφή προτάσεων
- Δυνατότητα συνεργασίας με άλλους φορείς

3^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ



«Διατροφή και Νηστεία»

Στόχος :

1. Να γνωρίσουν οι μαθητές ένα εναλλακτικό τρόπο διατροφής που έχει θρησκευτικό υπόβαθρο.
2. Να αποκτήσουν σχετικές δεξιότητες

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου :

- Ποιοτικές δεξιότητες
- Γνωρίζουν την παράδοση
- Γνωρίζουν την Μεσογειακή διατροφή
- Αποκτούν σύγχρονες διατροφικές συνήθειες
 - Χωρισμός σε ομάδες
 - Πρόγραμμα υγιεινής διατροφής
 - Ερωτηματολόγιο
 - Υπολογιστές
- Δυνατότητα συνεργασίας με άλλους φορείς / δομές
 - Συμμετοχή του οικογενειακού περιβάλλοντος

4^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Μεσογειακή διατροφή – Ένας θησαυρός στο πιάτο μας»

Στόχος :

1. Να μάθουν οι μαθητές τα οφέλη της ισορροπημένης διατροφής και να μνηθούν σε αυτή.
2. Να εξοικειωθούν με τις ομάδες τροφίμων και τα θρεπτικά συστατικά.
3. Να γνωρίσουν την Πυραμίδα Διατροφής.

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου :

- Συνεργασία
- Ομαδικότητα
- Επικοινωνία
- Ψηφιακή επικοινωνία
- Κριτική σκέψη
 - Χωρισμός σε ομάδες
 - Πρόγραμμα υγιεινής διατροφής
 - Ερωτηματολόγιο
 - Υπολογιστές
 - Δυνατότητα συνεργασίας με άλλους φορείς / δομές
 - Συμμετοχή του οικογενειακού περιβάλλοντος

5^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Μαθαίνω να διαβάζω τις ετικέτες τροφίμων»

Στόχος :

1. Να εξοικειωθούν οι μαθητές με τις ετικέτες τροφίμων
2. Να μπορούν να διαβάσουν και να κατανοήσουν τις ετικέτες τροφίμων



3. Να μπορούν να αναγνωρίσουν στις ετικέτες τροφίμων τα συστατικά που βρίσκονται συγκεντρωμένα σε μεγαλύτερες ποσότητες στα τρόφιμα

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου :

- Συνεργασία
- Ομαδικότητα
- Επικοινωνία
- Κριτική σκέψη
- Υπευθυνότητα

- Χωρισμός σε ομάδες
- Ερωτηματολόγιο
- Υπολογιστές
- Δυνατότητα συνεργασίας με άλλους φορείς / δομές

6° ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Κατανόω τις διαφημίσεις τροφίμων»

Στόχος :

1. Να εξοικειωθούν οι μαθητές με τις διαφημίσεις τροφίμων
2. Να μπορούν να κατανοήσουν τις διαφημίσεις τροφίμων

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου :

- Συνεργασία
- Ομαδικότητα
- Επικοινωνία
- Αναγνωρισιμότητα
- Αξιολόγηση
- Ανατροφοδότηση

- Χωρισμός σε ομάδες
- Μίμηση ρόλων
- Ερωτηματολόγιο
- Υπολογιστές
- Δυνατότητα συνεργασίας με άλλους φορείς / δομές

7° ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Ασφαλή χρήση των τροφίμων»

Στόχος :

1. Να εξοικειωθούν οι μαθητές με τις βασικές μεθόδους και τεχνικές συντήρησης των τροφίμων
2. Να κατανοήσουν την σημασία όλων των επιμέρους σταδίων (από την αγορά μέχρι την κατανάλωση) που απαιτούνται για την ασφάλεια των τροφίμων



	<p>3. Να μάθουν οι μαθητές τον σωστό τρόπο τοποθέτησης των τροφίμων μετά την αγορά τους στους χώρους του σπιτιού (ντουλάπια, ψυγείο, κτλ)</p> <p>Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου : -</p> <ul style="list-style-type: none"> → Συνεργασία → Ομαδικότητα → Υπευθυνότητα → Αξιολόγηση → Αναγνώριση / Επιλεκτικότητα <ul style="list-style-type: none"> → Χωρισμός σε ομάδες <ul style="list-style-type: none"> → Μίμηση ρόλων → Ερωτηματολόγιο → Υπολογιστές → Δυνατότητα συνεργασίας με άλλους φορείς / δομές <ul style="list-style-type: none"> → Παρουσίαση συμπερασμάτων μαθητικών ομάδων <p style="text-align: right;">Δεμερτζή Χαρά, ΠΕ 11</p>



ως προς τη Θεματική
Ενότητα



Φροντίζω το
Περιβάλλον

Τμήματα Α1 - Α2 - Α3 - Α4

ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Υποενότητα:

Οικολογία - Παγκόσμια και Τοπική Φυσική κληρονομιά

τομέας : οικολογία

τίτλος : “θαλάσσια ρύπανση.....με αφορά ;”

Διάρκεια : 7 εβδομαδιαίες συναντήσεις

Η Εκπαίδευση μέσω του επιμορφωτικού και υποστηρικτικού υλικού του συγκεκριμένου προγράμματος της θεματικής ενότητας «Φροντίζω το περιβάλλον», είναι μια πολύτιμη ευκαιρία για τους μαθητές να γνωρίσουν τη σημασία του περιβάλλοντος με βιωματικό τρόπο και να μάθουν παίζοντας, συνεργαζόμενοι με τους συμμαθητές τους και αυτενεργώντας σε μεγάλο βαθμό, να ανακαλύψουν μόνοι τους τη γνώση και να την επικοινωνήσουν με τους άλλους, σε ένα επικοινωνιακό και συνεργατικό πλαίσιο. Ένας από τους βασικούς στόχους της θεματικής ενότητας «φροντίζω το περιβάλλον», της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, αλλά και των συγκεκριμένων εργαστηρίων είναι η απόκτηση οικολογικής συνείδησης και η ενεργοποίηση/δραστηριοποίηση των μαθητών.

Ειδικότερα, σκοπός του προγράμματος είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές την έκταση της θαλάσσιας ρύπανσης και τις συνέπειες της ρύπανσης αυτής στο οικοσύστημά μας, άρα και τις συνέπειες στη ζωή όλων μας. Επιπλέον, καλούνται με βιωματικό τρόπο να προβούν σε επιτόπιες έρευνες για την πληρέστερη κατανόηση του φαινομένου. Τέλος, τίθεται ως στόχος η αναπαραγωγή των ευρημάτων της έρευνας από τους ίδιους τους μαθητές με σκοπό την ενημέρωση και κυρίως την ευαισθητοποίηση της μαθητικής, και όχι μόνο, κοινότητας. Άλλωστε, ένας από τους βασικούς πυλώνες της εκπαίδευσης οφείλει και πρέπει να είναι: α) η απόκτηση δεξιοτήτων για την επίλυση των περιβαλλοντικών προβλημάτων καθώς και β) η υπεύθυνη συνειδητοποίηση της αναγκαίας συμμετοχής στην ανάπτυξη κατάλληλων δράσεων για την επίλυση των περιβαλλοντικών προβλημάτων.

Οι δεξιότητες που στοχεύουμε :

δεξιότητες του 21ου αιώνα : επικοινωνία / συνεργασία / δημιουργικότητα / κριτική σκέψη

δεξιότητες κοινωνικής ζωής : ενσυναίσθηση / ευαισθησία

δεξιότητες πλάγιας σκέψης : δημιουργική και παραγωγική σκέψη

ψηφιακές δεξιότητες : ψηφιακή συνεργασία και δημιουργία

οι συναντήσεις μας

12

1η συνάντηση “γιατί η θάλασσα είναι σημαντική στην ζωή μας” Παρουσίαση του εργαστηρίου στην τάξη. Οι μαθητές αναφέρουν στην ολομέλεια του τμήματος γιατί θεωρούν ότι είναι σημαντική η θάλασσα στην ανθρώπινη ζωή



Τμήματα Α1 - Α2 - Α3 - Α4

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ ΚΑΙ ΕΥΘΥΝΗ

Υποενότητα :
Ανθρώπινα δικαιώματα και Συμπερίληψη

τομέας : ανθρώπινα δικαιώματα

τίτλος : “Έμφυλες Διακρίσεις και Βία στα Μ.Μ.Ε. και στην
Τέχνη”

Διάρκεια:: 7 εβδομαδιαίες συναντήσεις

ως προς τη Θεματική
Ενότητα



Ενδιαφέροναι και
Ενεργώ- Κοινωνική
Συναίσθηση και Ευθύνη

Η ανάπτυξη του συγκεκριμένου προγράμματος, που φέρνει στο προσκήνιο τα ζητήματα των διακρίσεων και της βίας στα ΜΜΕ και την Τέχνη, αποτελεί εργαλείο που φιλοδοξεί να συμβάλει στον περιορισμό του φαινομένου, δεδομένου ότι η εκπαίδευση και η ευαισθητοποίηση σε θέματα φύλου (gender training) δεν αποτελεί ζήτημα που αφορά μεμονωμένες ομάδες, όπως αυτών που απασχολούνται στα ΜΜΕ και του

κοινού (αναγνωστών, θεατών και ακροατών) αλλά θα πρέπει να είναι σημείο αναφοράς και ακρογωνιαίος λίθος κάθε σχολικής λειτουργίας και καθημερινότητας, τόσο σε μακρο- όσο και σε μικροεπίπεδο.

Ειδικότερα οι συμμετέχοντες στην εκπαίδευση θα πρέπει να είναι σε θέση να αναγνωρίζουν τα στερεότυπα λόγω φύλου, να τα αποδομούν και να μην τα αναπαράγουν. Ιδιαίτερη προσοχή πρέπει να δοθεί στην ευαισθητοποίηση των ηλικιακά νεότερων αποδεκτών των μηνυμάτων, διότι αυτοί είναι περισσότερο ευάλωτοι σε πρότυπα και εικόνες που προβάλλουν τα ΜΜΕ, αλλά και πιο δεκτικοί στην υιοθέτηση των προβαλλόμενων σύγχρονων έμφυλων ρόλων.

Τα ΜΜΕ διαδραματίζουν πλέον μη αμφισβητήσιμες συνθήκες και λειτουργίες (ανα)παραγωγής απόψεων και αντιλήψεων καθώς και στερεοτύπων και προκαταλήψεων με ρητό, άρρητο ή υπόρρητο τρόπο. Τα στερεότυπα, όμως, όπως γνωρίζουμε, αποτελούν τη βαθύτερη αιτία των ανισοτήτων σε βάρος των γυναικών που παραμένουν ακόμη στην κοινωνία. Τα ΜΜΕ ακολουθώντας τους κανόνες της αγοράς και τις πρακτικές της υψηλής ακροαματικότητας και τηλεθεαματικότητας, κατά κανόνα, επιβάλλουν τις δικές τους απόψεις, κανόνες, αξίες και έμφυλα πρότυπα, εμφανίζοντας τη γυναίκα ως κατώτερη, το γυναικείο σώμα εμπορευματοποιείται συστηματικά, ενώ παράλληλα



αγνοείται ο πλουραλισμός και η ποιότητα.

Διάφορες μορφές βίας κατά των γυναικών: η ενδοοικογενειακή βία, ο βιασμός, η πορνεία, η πορνογραφία, το trafficking και η παρενόχληση στον εργασιακό χώρο, φαινόμενα γνωστά και ως «κοινωνικά προβλήματα» είναι, σύμφωνα με τον κοινωνιολογικό ορισμό, υπαρκτές καταστάσεις, οι οποίες παραβιάζουν θεμελιώδη ανθρώπινα δικαιώματα, έρχονται σε σύγκρουση με τις κυρίαρχες κοινωνικές αξίες και απαιτούν δράση για την καταπολέμηση και εξάλειψή τους.

Πτυχές του ζητήματος απαντώνται και στην Τέχνη και ιδιαίτερα στην απεικόνιση σκηνών βίας ή παρενόχλησης, θέματα που σε παλαιότερες εποχές αδιαμφισβήτητης πατριαρχίας ήταν ιδιαίτερα προσφιλή και προορίζονταν για την αισθητική απόλαυση των φιλότεχνων.

Οι δεξιότητες που στοχεύουμε :

Εμπιστοσύνης - επικοινωνίας
Συνεργασίας
Κριτικής σκέψης
Ευαισθησίας
Ενσυναίσθησης
Ανάλυσης - σύνθεσης
Δημιουργικότητας

οι συναντήσεις μας

1η συνάντηση : “γνωριμία των ομάδων”

Ανίχνευση των προηγούμενων γνώσεων και προσδοκιών, ιδεοθύελλα, καταγραφή απόψεων

2η συνάντηση : “Σεξιστική γλώσσα στα ΜΜΕ και την Τέχνη”

Power point με θέμα Η ΕΙΚΟΝΑ ΣΤΗΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ - ΕΝΑΣ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΣ ΑΛΛΟΣ.

Προβληματίζονται για τον τρόπο που προβάλλονται οι άντρες και οι γυναίκες στις διαφημίσεις.

Αναγνωρίζουν και να περιγράφουν το φαινόμενο των έμφυλων διακρίσεων και της “βίας”.

Συζήτηση στην ολομέλεια.

3η συνάντηση : “τι είναι ο σεξισμός στη γλώσσα”

Αντιλαμβάνονται τις γλωσσικές σχέσεις ισχύος και υποτίμησης/απαξίωσης στον προφορικό και το γραπτό λόγο. Εντοπίζουν και αναλύουν τι είδους στερεότυπα και απόψεις για τα δύο φύλα δείχνει ο τρόπος που μιλάμε.

3η συνάντηση : “τι είναι ο σεξισμός στην εικόνα”



	<p>Νέα “ανάγνωση” του παραπάνω power point</p> <p><u>4η συνάντηση</u> : “πώς προωθούνται τα στερεότυπα” Αναρωτιούνται πώς οι ιδέες και οι απόψεις για τους άντρες και τις γυναίκες προωθούνται, ήδη από τη βρεφική και την παιδική ηλικία. Προσχεδιάζουν το έργο που θα δημιουργήσουν.</p> <p><u>5η συνάντηση και 6η συνάντηση</u> : “εικαστική προσέγγιση του θέματος”</p> <p><u>7η συνάντηση</u> : παρουσίαση των έργων - συζήτηση - αναστοχασμός</p> <p style="text-align: right;">ΜΑΣΤΟΡΙΔΟΥ ΑΡΓΥΡΩ ΠΕ 08</p>
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία</p>	<p style="text-align: center;">Τμήματα Α1 - Α2 - Α3 - Α4</p> <p style="text-align: center;">ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ</p> <p style="text-align: center;">τομέας : STEM τίτλος : <u>«Η μολυβοθήκη μου» (γνωριμία με την τρισδιάστατη σχεδίαση και εκτύπωση)</u></p> <p style="text-align: center;">Δεξιότητες που καλύπτει από τις ζητούμενες:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Ζωής: Υπευθυνότητα, Οργανωτική ικανότητα → Μάθησης: Δημιουργικότητα, Επικοινωνία, Κριτική σκέψη και Συνεργασία. → Του νου: Επίλυση προβλημάτων, Πλάγια σκέψη. → Δεξιότητες Τεχνολογίας και Επιστήμης: Πληροφορικός γραμματισμός, Δεξιότητες διεπιστημονικής και διαθεματικής χρήσης των νέων τεχνολογιών <p style="text-align: center;"><u>«Η μολυβοθήκη μου» (γνωριμία με την τρισδιάστατη σχεδίαση και εκτύπωση)</u></p> <p>Στόχος</p> <ul style="list-style-type: none"> → Οι μαθητές να συμπεριφερθούν σαν μια ομάδα μικρο-μηχανικών που αναζητά τη «βέλτιστη πιθανή λύση» για τη τρισδιάστατη σχεδίαση ενός μαθητικού καθημερινού αντικειμένου όπως είναι η μολυβοθήκη <p>Δεξιότητες που καλλιεργούνται:</p> <ul style="list-style-type: none"> → Δεξιότητες 21ου αιώνα



Δεξιότητες μάθησης 21ου αιώνα (4cs) (Κριτική σκέψη, Επικοινωνία, Συνεργασία, Δημιουργικότητα) Ψηφιακή μάθηση 21ου αιώνα (4cs σε ψηφιακό περιβάλλον)

→ **Δεξιότητες της τεχνολογίας, της μηχανικής και της επιστήμης:**

- **Δεξιότητες τεχνολογίας:** Δημιουργίας και διαμοιρασμού ψηφιακών δημιουργημάτων. Ανάλυσης και παραγωγής περιεχομένου σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα. Δεξιότητες διαθεματικής χρήσης των νέων τεχνολογιών
- **Δεξιότητες διαχείρισης των Μέσων:** Ψηφιακός και Τεχνολογικός γραμματισμός
- **Δεξιότητες του νου:**
 1. Στρατηγική Σκέψη με Μελέτη περίπτωσης και Επίλυση προβλημάτων
 2. Πλάγια Σκέψη (δημιουργική, παραγωγική, ολιστική σκέψη)

Επιλεγόμενα εργαστήρια (μέγιστη διάρκεια 7 ώρες)

1ο εργαστήριο:

Εισαγωγή – Προβληματισμός Προετοιμασία- για την υλοποίηση του προγράμματος

Διερεύνηση της προϋπάρχουσας γνώσης και των απόψεων των μαθητών σχετικά με το σχέδιο και την τρισδιάστατη σχεδίαση.

2ο εργαστήριο:

Εισαγωγή στη σχεδιαστική επίλυση προβλημάτων

- εντοπισμός και ανάλυση ενός καθημερινού προβλήματος (τακτοποίηση του χώρου (γραφείο/τραπέζι) όπου διαβάζουν).
- διερεύνηση των πιθανών λύσεων του προβλήματος μέσα από την ατομική χειρόγραφη σχεδίαση (χαρτί, μαύρο μολύβι, γόμα και γεωμετρικά όργανα).

3ο και 4ο εργαστήριο

Γνωριμία και εκμάθηση του διαδικτυακού λογισμικού 3d σχεδίασης Tinkercad

- παρακολούθηση και υλοποίηση απλών ασκήσεων – μαθημάτων που προσφέρονται από το λογισμικό.
- γνώση των βασικών λειτουργιών του σχεδιαστικού προγράμματος και τρισδιάστατος σχεδιασμός στο Tinkercad

5ο εργαστήριο

Τρισδιάστατη σχεδίαση της «πιθανής λύσης» για το σχέδιο «Η μολυβοθήκη μου»

- Σύνδεση σε ένα κοινό μαθητικό λογαριασμό της τάξης, προκειμένου να δημιουργήσει ο καθένας το δικό σχέδιο «Η μολυβοθήκη μου».
- Σχεδίαση, θέαση των σχεδίων των συμμαθητών, δυνατότητα σχολιασμού (comments), επιβράβευση (like-καρδούλα), ανταλλαγή απόψεων και ανάπτυξης «ηλεκτρονικού» διαλόγου για τα σχέδια της «πιθανής λύσης» της μολυβοθήκης.

6ο εργαστήριο

Επιλογή της τελικής «βέλτιστης πιθανής λύσης» για το σχέδιο «Η μολυβοθήκη μου»

- Παρουσίαση σχεδίων, συζήτηση, βέλτιστη πιθανή λύση

7ο εργαστήριο

Τρισδιάστατη Εκτύπωση, Συζήτηση, Αναστοχασμός



- Σύνδεση της τρισδιάστατης σχεδίασης με την τρισδιάστατη εκτύπωση και παρουσίαση πληροφοριών για τρισδιάστατες κατασκευές.
- Συζήτηση και αναστοχασμός του προγράμματος από τον εκπαιδευτικό και τους μαθητές.

ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ ΠΕ84

ΤΑΞΗ Β

Τμήματα : B1 - B2 - B3

ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ - ΕΥ ΖΗΝ

υποενότητα : Γνωρίζω το σώμα μου - Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση

τομέας : Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση

τίτλος : «Η πορεία των εφηβικών σχέσεων από το χθες στο σήμερα»

Διάρκεια : 7 εβδομαδιαίες συναντήσεις

ως προς τη Θεματική Ενότητα



Ζω καλύτερα- Ευ ζην

Σκοπός του εκπαιδευτικού προγράμματος είναι η εκπαίδευση και η ενημέρωση των μαθητών σε θέματα που αφορούν τις εφηβικές σχέσεις με τη ματιά της σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης, έτσι όπως αυτές διαμορφώνονται σε βάθος χρόνου από το χθες στο σήμερα. Μέσα από τη διερευνητική τους ματιά οι μαθητές θα συνδεθούν με το χθες, με το κλίμα που διακατείχε τις σχέσεις τότε και θα

αντιληφθούν τις διαφορές με το σήμερα. Θα σταθούν με σεβασμό και αξιοπρέπεια απέναντι στις ιστορίες που θα ειπωθούν και θα κατανοήσουν τις διεργασίες που διατρέχουν τις εφηβικές σχέσεις. Το πρόγραμμα διαπνέεται από τη συνεργασία με τους γονείς/κηδεμόνες και τον στενό οικογενειακό κύκλο (παππούδες/γιαγιάδες).

Μέσα από το συγκεκριμένο πρόγραμμα οι μαθητές ακολουθώντας διαδρομές της βιωματικής και ανακαλυπτικής μάθησης, θα οδηγηθούν στα μονοπάτια των εφηβικών σχέσεων. Θα (ξανα)συστηθούν μέσα από μια άλλη ματιά, θα πάρουν



συνέντευξη από τους παππούδες και τις γιαγιάδες τους (ή από κάποιο άλλο οικείο πρόσωπο αντίστοιχης ηλικίας), θα τους φωτογραφίσουν/ βιντεοσκοπήσουν, θα επεξεργαστούν φύλλα εργασίας τα οποία θα παρουσιάσουν στην ολομέλεια, θα ακούσουν τις ιστορίες των γονιών τους (κηδεμόνων ή κάποιου άλλου προσώπου αναφοράς), θα διερευνήσουν τον τρόπο με τον οποίο τα ψηφιακά μέσα επηρεάζουν τις εφηβικές σχέσεις και τέλος θα αξιολογήσουν και θα αξιολογηθούν.

Δεξιότητες που στοχεύουμε :

- > προβληματιστούν σε θέματα σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης
- > διαμορφώσουν κριτική σκέψη
- > καλλιεργήσουν τη λήψη απόφασης
- > εξασκήσουν την επίλυση προβλήματος
- > λάβουν εφόδια και κίνητρα
- > ευαισθητοποιήσουν την εκπαιδευτική οικογένεια
- > ενεργοποιήσουν πρόσωπα της οικογένειας
- > δραστηριοποιηθούν σε θέματα της κοινότητας
- > κατακτήσουν ιδιότητες του ενεργού πολίτη
- > προετοιμαστούν για τον ρόλο του αυριανού πολίτη
- > συλλέξουν και να επεξεργαστούν δεδομένα
- > εμφυσήσουν τη συνείδηση και την ευσυνειδησία
- > αναβαθμίσουν την ποιότητα ζωής της κοινότητας
- > ευχαριστηθούν τη διαδρομή του προγράμματος

Οι συναντήσεις μας :




1η συνάντηση : γνωριμία ομάδας - αναθεση συνεντεύξεων με παππούδες και γιαγιάδες, για την σχέση ανάμεσα στα δύο φύλα στην εποχή τους. Φωτογράφιση. Γράμμα στους γονείς με το ίδιο θέμα

2η συνάντηση : δημιουργία κολάζ με τις φωτογραφίες - καταγραφή συναισθημάτων και εντυπώσεων από τις συνεντεύξεις - διαφορές και ομοιότητες από εκείνη την εποχή - συζήτηση στην ολομέλεια

3η συνάντηση : διαβάζουν τα γράμματα των γονιών ανώνυμα - καταγραφή συναισθημάτων και εντυπώσεων από τα γράμματα

4η συνάντηση : διαφορές και ομοιότητες από εκείνες τις εποχές - καταγραφή



	<p>επιλογών συγκριτικά - συζήτηση στην ολομέλεια</p> <p><u>5η συνάντηση</u> : ατομική εργασία με θέμα «<u>πώς επηρεάζουν τα social media τις σχέσεις των εφήβων ;</u>»</p> <p>«αναφέρετε κάποιες συμπεριφορές που σας τρομάζουν/σοκάρουν/προσβάλουν» «πώς μπορώ να αντιδράσω όταν...»</p> <p><u>6η συνάντηση</u> : παρουσίαση των ατομικών εργασιών στην ομάδα - συζήτηση</p> <p><u>7η συνάντηση</u> : <u>αναστοχασμός - αποτίμηση</u></p> <p style="text-align: right;">ΜΑΣΤΟΡΙΔΟΥ ΑΡΓΥΡΩ ΠΕ 08</p>
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Φροντίζω το Περιβάλλον</p>	
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Ενδιαφέροναι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη</p>	
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Δημιουργώ και Καινοτομώ-</p>	



ΤΑΞΗ Γ

ως προς τη Θεματική
Ενότητα



Ζω καλύτερα- Ευ ζην

Τμήματα : Γ1 - Γ2 - Γ3

ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ - ΕΥ ΖΗΝ

υποενότητα : Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία
- Πρόληψη

τομέας : ψυχική και συναισθηματική υγεία

τίτλος : «Πώς να γίνω ο καλύτερός μου φίλος»

Διάρκεια: 7 εβδομαδιαίες συναντήσεις

Το να μάθει κανείς να αγαπά τον εαυτό του είναι μια από τις μεγαλύτερες προκλήσεις που θα κληθεί να αντιμετωπίσει στη ζωή. Όσο αυξάνει η αγάπη που δίνουμε στον εαυτό μας, τόσο αυξάνει και

η εμπιστοσύνη μας στη ζωή. Όσο αυξάνει η αυτοεκτίμηση και αυτο-αποδοχή μας, τόσο μειώνεται το ποσοστό της επικύρωσης που χρειαζόμαστε από τους άλλους, τόσο μειώνονται οι πιθανότητες να προστρέξουμε σε μηχανισμούς άμυνας, χειριστικότητα και τοξικές σχέσεις. **Όσο ενδυναμώνουμε αντλώντας αγάπη από τον ίδιο μας τον εαυτό, τόσο προλαμβάνουμε τυχόν ψυχοσωματικές εκδηλώσεις ενός τραύματος, τόσο περισσότερο απομακρύνουμε την απειλή μιας ασθένειας.**

Εάν ξεκινήσουμε αυτό το ταξίδι αυτογνωσίας και αυτοαποδοχής στην εφηβεία, έχουμε περισσότερες πιθανότητες να θέσουμε τις βάσεις για μια υγιή και δημιουργική ζωή ατομικά και ως σύνολο.

«Κάθε ποσότητα ενέργειας που καταναλώνουμε σε τσακωμούς με τον εαυτό μας και με τους άλλους, κομματιάζει και σκορπάει την ενέργεια που θα χρησιμοποιούσαμε για εξερευνήσεις και για δημιουργικότητα» γράφει η Βιρτζίνια Σατίρ. «Όσοι δουλεύουν για να γίνουν οι ίδιοι περισσότερο ανθρώπινοι, θα χρησιμεύσουν αργότερα σαν γέφυρες προς μια νέα εποχή. Ας μάθουμε, λοιπόν, πώς να συγκροτηθούμε ο καθένας μας πιο αρμονικά, για να αποκτήσουμε έτσι περισσότερη ανθρωπιά ως ανθρωπότητα».

Σκοπός της διδασκαλίας του μαθήματος του Σχολικού Επαγγελματικού Προσανατολισμού (ΣΕΠ) είναι να βοηθήσει τους μαθητές



στις εκπαιδευτικές και επαγγελματικές επιλογές τους, ώστε να ενταχθούν ομαλά στην ευρύτερη κοινωνία. Στο πλαίσιο αυτό, ο μαθητής χρειάζεται να αποκτήσει δεξιότητες που θα τον βοηθήσουν, ώστε να μπορεί να ανταπεξέρχεται σε μια σειρά περιπτώσεων, όπως φαίνεται στη συνέχεια.

Στο εργαστήριο αυτό θα προσπαθήσουμε να εξοικειώσουμε τους εφήβους με τεχνικές επικοινωνίας, για να κατανοήσουν τον εαυτό τους βαθύτερα, μέσα από την υγιή αλληλοδιάδραση με τους άλλους. Τα ερωτήματα που θα μπορούσαμε να θέσουμε πριν ξεκινήσουμε να οργανώνουμε το εργαστήριο, ανάλογα με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της τάξης/ομάδας μας, είναι:

- Πώς αντιλαμβάνονται οι έφηβοι το ηλικιακό στάδιο που διανύουν και την θέση τους στην οικογένεια, την κοινωνία, τις ομάδες συνομηλίκων, κλπ.
- Ποια είναι τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι έφηβοι σήμερα και πώς τα διαχειρίζονται
- Θέματα ρόλων, επικοινωνίας και αυτοαντίληψης στους εφήβους
- Ζητήματα αυτογνωσίας, αυτοπεποίθησης, αυτοεκτίμησης
- Ζητήματα ορίων σε σχέση με τους ενήλικες αλλά και τους συνομηλίκους
- Πηγές άγχους στους εφήβους, κατανόηση και διαχείριση

Οι δεξιότητες που στοχεύουμε :

- επικοινωνία
- συνεργασία
- δημιουργικότητα
- κριτική σκέψη
- ενσυναίσθηση
- ευαισθησία
- περιθαλψη / αλληλοβοήθεια
- πλάγια σκέψη
- αυτογνωσία / αυτοέλεγχος
- αυτοεκτίμηση
- αυτοπεποίθηση
- ψηφιακή δημιουργικότητα

Οι συναντήσεις μας :



1η συνάντηση : Η ομάδα μας και οι κανόνες της
Ο διδάσκων παρουσιάζει στα παιδιά το σκεπτικό και την φιλοσοφία του εργαστηρίου. Καταγραφή ατομικών “σεναρίων ζωής” (αφετηρία του ΣΕΠ)

2η συνάντηση : Καταγραφή συναισθημάτων, φόβων, δυσκολιών
Ανάλυση της σχέσης : εαυτός και σπουδές / επάγγελμα. Δημιουργία υλικού αλληλοβοήθειας.

3η συνάντηση : Παρουσίαση στην ολομέλεια και συζήτηση

Να κατονομαστούν οι θεραπευτικές λειτουργίες της



	<p>αυτοαποκάλυψης (έστω και ανώνυμα). Να κατονομαστούν οι θεραπευτικές λειτουργίες της ενσυναίσθησης. Να κατονομαστούν οι θεραπευτικές λειτουργίες και η συμβολή της ομάδας στην ανάλυση του προβλήματος. Να κατονομαστούν οι θεραπευτικές λειτουργίες της ομάδας στην παροχή λύσεων, απαντήσεων, διαφορετικών προσεγγίσεων</p> <p><u>4η συνάντηση</u> : Ο διδάσκων αναθέτει δραστηριότητες ατομικές και και ομαδικές, με στόχο την ενθάρρυνση και την εμπύχωση των μαθητών. Δημιουργία σεναρίου και μοίρασμα ρόλων-αυτοσχεδιασμός</p> <p><u>5η συνάντηση</u> : Παρουσίαση των αυτοσχεδιασμών στην ολομέλεια και συζήτηση</p> <p><u>6η συνάντηση</u> : «Είμαι εγώ» Διακήρυξη για την εκτίμηση του εαυτού</p> <p><u>7η συνάντηση</u> : Στοχοθεσία (ΣΕΠ) και αποτίμηση-αξιολόγηση. Επαναπροσδιορισμός των “σεναρίων ζωής” με βάση την εμπειρία του εργαστηρίου, με στόχο την όσο το δυνατόν καλύτερη επιλογή σπουδών πρωτίστως και κατ’ επέκταση επαγγέλματος και πορείας ζωής.</p> <p style="text-align: right;">ΜΑΣΤΟΡΙΔΟΥ ΑΡΓΥΡΩ ΠΕ 08</p>
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Φροντίζω το Περιβάλλον</p>	
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p> 	



<p>Ενδιαφέρονται και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία</p>	
<p>Αναμενόμενο όφελος ως προς το σχολικό κλίμα</p>	<p><u>Τα αναμενόμενα μαθησιακά οφέλη είναι:</u></p> <p>Ατομικά για τους μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Κατανόηση του φαινομένου της εφηβείας ως ιδιαίτερης περιόδου στην ζωή ενός ατόμου κατά την οποία αποκτά εφόδια για να ενταχθεί στον κόσμο των ενηλίκων • Εξοικείωση με ένα θεωρητικό υπόβαθρο που θα επιτρέψει στον έφηβο να αυτοπροσδιοριστεί και να υπερβεί προβλήματα που συνδέονται με την ηλικιακή περίοδο που διανύει • Δυνατότητα και ευκαιρία αυτοέκφρασης και καταγραφής τυχόν προσωπικών προβλημάτων που σχετίζονται με το ηλικιακό στάδιο της εφηβείας • Δυνατότητα κατανόησης θεμάτων επικοινωνίας, ρόλων, ορίων, σχέσεων. συγκρίσεις με παλαιότερες εποχές. • Δυνατότητα επίλυσης προβλημάτων που σχετίζονται με την επικοινωνία, τους ρόλους, τα όρια, τις σχέσεις, το χάσμα γενεών και δυνατότητα να το γεφυρώσουν • Ενίσχυση αυτογνωσίας, αυτοεκτίμησης, αυτοπεποίθησης <p>Ως προς τη σχέση μαθητών - καθηγητών</p> <p>Μετά το πέρας των εργαστηρίων και χρησιμοποιώντας τη βιωματική μάθηση, την τεχνική της διαφοροποιημένης διδασκαλίας και το εποικοδομητικό μοντέλο μάθησης, αναμένεται να καλλιεργηθεί η ουσιαστική επικοινωνία και συνεργασία μεταξύ μαθητών και διδασκόντων, καθώς και η απόκτηση νέων γνώσεων και δεξιοτήτων.</p> <p>Ως προς τη σχέση μεταξύ των καθηγητών</p> <p>Μετά το πέρας των εργαστηρίων αναμένεται η τόνωση της συνεργασίας και της επικοινωνίας μεταξύ των εκπαιδευτικών της σχολικής μονάδας υπό το πρίσμα ενός ενιαίου οράματος</p>



<p>Ειδικότερα οφέλη</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★ Να γίνει κατανοητός ο γενικότερος στόχος της εκπαιδευτικής δράσης που είναι η ψυχική, συναισθηματική και σωματική υγεία ★ Να γνωριστούν τα μέλη της ομάδας μεταξύ τους και να δημιουργηθούν υποομάδες που θα δουλέψουν μαζί μέχρι και την ολοκλήρωση του έργου ★ Να μάθουν τα παιδιά να εκφράζουν σκέψεις, συναισθήματα και χαρακτηρισμούς για τον εαυτό τους και τους άλλους, είτε πρόκειται για θετικά είτε για αρνητικά χαρακτηριστικά, χωρίς διάθεση επίκρισης, με αποδοχή ★ Να ασκηθούν στην κατανόηση, την αλληλοβοήθεια, τον αλληλοσεβασμό, την ευγένεια, την υπομονή, την υποστήριξη ★ Να αποκτήσουν κριτική σκέψη ★ Να εξοικειωθούν με την ψηφιακή τεχνολογία ★ Να αποκτήσουν βάσεις στον προγραμματισμό ★ Να επιλύουν προβλήματα χρησιμοποιώντας τον επιστημονικό τρόπο σκέψης ★ Να αποκτήσουν περιβαλλοντική συνείδηση
<p>Αναμενόμενο αντίκτυπο για την ανάπτυξη της σχολικής κοινότητας</p>	<p>Η διαδικασία στοχεύει στην ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτομέριμνας και ψυχικής υγείας και συγκεκριμένα: στην αναγνώριση και επικοινωνία του συναισθήματος, στην ευαισθητοποίηση και στην αποφυγή διάφορων κοινωνικών πιέσεων, οι οποίες είναι υπεύθυνες για την υιοθέτηση επικίνδυνων συμπεριφορών, στην κατανόηση της αποτελεσματικής επικοινωνίας, στη δεξιότητα δημιουργίας κατάλληλου υποστηρικτικού περιβάλλοντος, στην ανάπτυξη αξιών και συναισθημάτων που κατευθύνουν τις πράξεις τους προς ασφαλείς επιλογές, στην ανάπτυξη της αυτοεκτίμησής και της θετικής εικόνας του εαυτού, στην ανάπτυξη διαπροσωπικών σχέσεων και προσαρμοστικότητας και συνολικά στην ανάπτυξη της ψυχικής ανθεκτικότητας που ενισχύει την κοινωνική-συναισθηματική ικανότητα και τη ικανότητα αντιμετώπισης στρεσογόνων καταστάσεων και αποτρέπει την εκδήλωση αντικοινωνικής και επιθετικής συμπεριφοράς.</p> <p>Η καλλιέργεια των παραπάνω δεξιοτήτων, καθιστά τον μαθητή ενεργητικό στη λήψη αποφάσεων και ικανό στον καθορισμό και την επίλυση των προβλημάτων, τόσο σε ατομικό όσο και σε ομαδικό πλαίσιο. Επίσης, στοχεύει στην ανάπτυξη του αλληλοσεβασμού, της διαφορετικότητας και της πλήρους αναγνώρισης των μαθητών με διαφορετικές ικανότητες, νοητικές δεξιότητες, ατομικά χαρακτηριστικά, πολιτισμική καταγωγή και θρησκεία. Μεταξύ άλλων εστιάζει στην εγκαθίδρυση θετικού σχολικού κλίματος, το οποίο αποτελεί κύριο προγνωστικό παράγοντα της συναισθηματικής και ψυχοκοινωνικής προσαρμογής των μαθητών, της αυτοεκτίμησης και γενικότερα της ανθεκτικότητας, της καλής ψυχικής τους υγείας και ευεξίας</p>
<p>Αντίκτυπο στην τοπική κοινότητα</p>	<p>Να είναι το σχολικό περιβάλλον, περιβάλλον κοινωνικο-γνωστικοσυναισθηματικής ανάπτυξης, χώρος όπου η ενσυναίσθηση, η ευθύνη, η φροντίδα και η καλλιέργεια της σκέψης - στο επίπεδο της ομάδας και του ατόμου- αξιολογούνται ως κεντρικές ανάγκες, είναι ορατές και προωθούνται με αναστοχαστικές διαδικασίες ενεργά, ως μέρος της συνηθισμένης, καθημερινής εμπειρίας όλων των μελών της ομάδας και διαχέονται στην ευρύτερη τοπική κοινότητα.</p>



<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών</p>	<p>Προσαρμογή της διαδικασίας ανάπτυξης των υποενοτήτων στην τάξη, ώστε να είναι εφικτή η συμμετοχή όλων των μαθητών, ανεξαρτήτως των οικονομικών, οικογενειακών και άλλων διαφορών μεταξύ τους (συμπερίληψη).</p> <p>Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων θα χρησιμοποιηθούν διάφορες μεθοδολογίες και τεχνικές ώστε να μπορούν να συμπεριληφθούν όλοι οι μαθητές στην εκπαιδευτική διαδικασία. Ενδεικτικά αναφέρουμε:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Διαφοροποιημένη διδασκαλία • Βιωματική μάθηση • Εκπαιδευτικό δράμα • Ανεστραμμένη τάξη • Παιχνίδι ρόλων
<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το σχέδιο δράσης</p>	<ul style="list-style-type: none"> • UNICEF • WWF • Αρχέλων • Γιατροί του κόσμου • ΚΕΣΥ • Εκπρόσωποι Ψυπάλειας
<p>Τελικά προϊόντα (ενδεικτικά) των εργαστηρίων που υλοποιήθηκαν</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Εικαστικές δημιουργίες • Ψηφιακές δημιουργίες • Ερωτηματολόγια • Θεατρικοί αυτοσχεδιασμοί
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν εκτός της Πλατφόρμας των Εργαστήρια Δεξιοτήτων του ΙΕΠ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Θεατρικό παιχνίδι • Δημιουργική γραφή • ΤΠΕ • Η/Υ • Εικαστικά

ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ - ΤΕΛΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

1. Τελική αξιολόγηση της υλοποίησης των τεσσάρων Θεματικών Ενοτήτων
Κείμενο 100 λέξεων (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) στην μορφή λίστας για κάθε Θεματική Ενότητα

 <p>Ζω καλύτερα- Ευ ζην</p>	 <p>Φροντίζω το Περιβάλλον</p>	 <p>Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη</p>	 <p>Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία</p>
---	--	--	--



1. ΥΓΕΙΑ: Διατροφή - Αυτομέριμνα, Οδική Ασφάλεια	1. Οικολογία - Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά	1. Ανθρώπινα δικαιώματα	1. STEM/ Εκπαιδευτική Ρομποτική
2. Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία - Πρόληψη	2. Κλιματική αλλαγή - Φυσικές Καταστροφές, Πολιτική προστασία	2. Εθελοντισμός διαμεσολάβηση	2. Επιχειρηματικότητα- Αγωγή Σταδιοδρομίας- Γνωριμία με επαγγέλματα
3. Γνωρίζω το σώμα μου - Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση	3. Παγκόσμια και τοπική Πολιτιστική κληρονομιά	3. Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα	
3. Δυσκολίες – Εμπόδια κατά την υλοποίηση της πιλοτικής εφαρμογής του προγράμματος			
Δυσκολίες και εμπόδια, σύντομη περιγραφή(ξεπεράστηκαν / ήταν ανυπέρβλητα)			
Προτάσεις			
Στη μορφή λίστας (150 λέξεις)			
<ul style="list-style-type: none"> • • • 			