Το ημερολογιο μιας ξενερωτης 2

- Όλα δείχνουν ότι η Νίκι Μάξουελ θα περάσει μια απίθανη σχολική χρονιά. Έχει δύο υπέροχες κολλητές και ο κρυφός έρωτας της ζωής της, ο Μπράντον, της ζήτησε να συνεργαστούν στο εργαστήριο της βιολογίας. Και ποιος ξέρει; Μπορεί να της προτείνει να πάνε μαζί ακόμα και στο χορό του Χάλοουιν. Ή μήπως όχι; Τα πράγματα μπερδεύονται τόσο που η Νίκι θα πρέπει να πάει σε ΔΥΟ πάρτι φορώντας ΤΡΕΙΣ διαφορετικές στολές την ΙΔΙΑ ώρα και μέρα. ΒΟΗΘΕΙΑ! Θα τα καταφέρει; Η Ξενέρωτη συνεχίζει για δεύτερη χρονιά το ημερολόγιό της και τα λέει όλα έξω από τα δόντια!

Ρέιτσελ Ρενέ Ράσελ

Το ημερολόγιο μιας ΞΕΝΕΡΟΤΗΣ

2

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠΟ 25.000.000 ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΩΣ

Ιστορίες από ένα ΟΧΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ δημοφιλές πάρτι γκερλ

ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Παραμυθι χωρις ονομα

- Το "Παραμύθι χωρίς όνομα" είναι ένα πολιτικό παραμύθι, είναι μια πλατωνική Πολιτεία για παιδιά, είναι η ιστορία μιας παραμυθένιας πατρίδας... Της Ελλάδας. Η Πηνελόπη Δ. είναι πιστή, όπως τ' όνομά της, στις ιδέες της μέσα στο βιβλίο, πιστή μέχρι το θάνατο σ'όλα όσα επέλεξε να ξεχάσει και σ' αυτά που τόσο μεθοδικά προτείνει.

ΓΑΛΑΖΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΠΗΝΕΛΟΠΗ Σ. ΔΕΛΤΑ

Παραμύθι χωρίς όνομα

ΜΙΝΩΑΣ

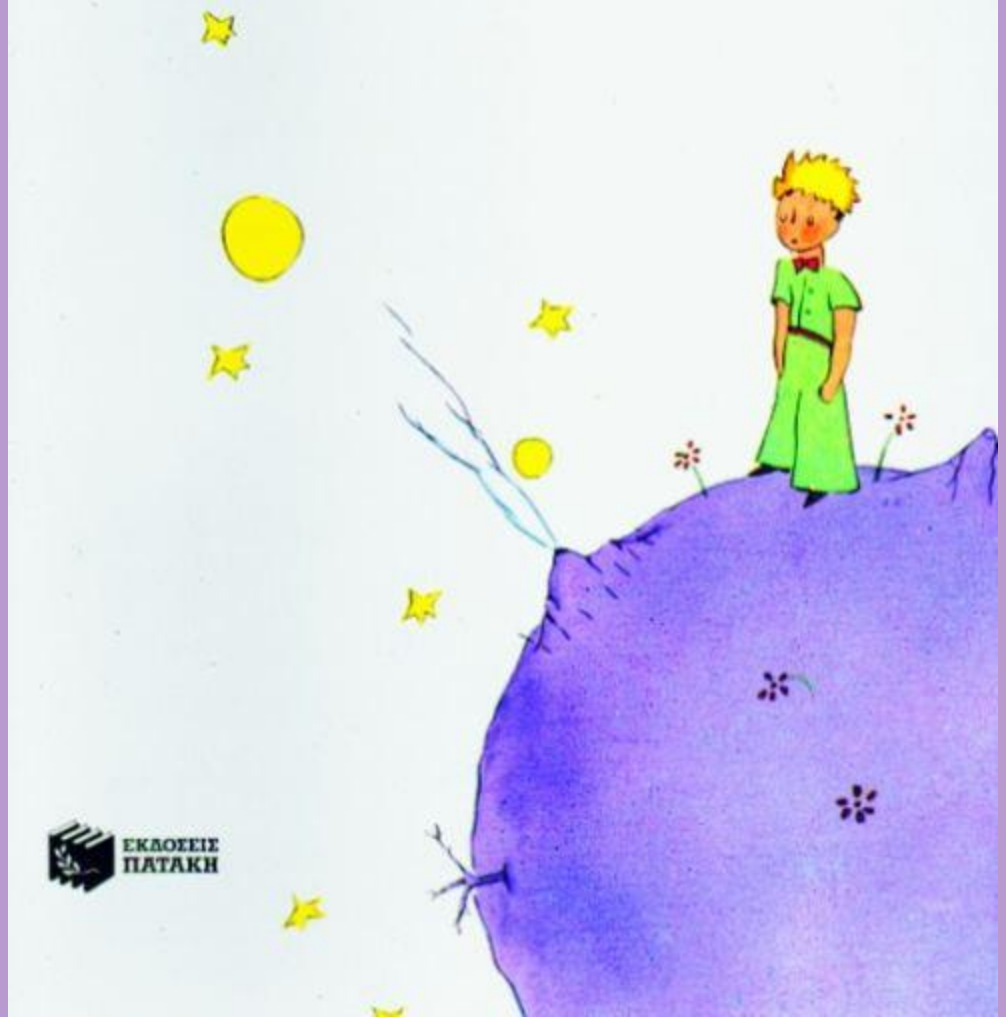
Ο μικρος πριγκιπας

- **Ο Μικρός Πρίγκιπας"** είναι βιβλίο του Γάλλου συγγραφέα Αντουάν ντε Σαιντ-Εξυπερύ. Αν και θεωρείται παιδικό βιβλίο, απευθύνεται σε όλους. Το θέμα του βιβλίου είναι το εξής: ο αφηγητής πέφτει με το αεροπλάνο του -που έχει πάθει βλάβη- στην έρημο. Εκεί συναντά ένα ασυνήθιστο παιδί (το Μικρό Πρίγκιπα), γνωρίζονται και γίνονται φίλοι. Ο αφηγητής μαθαίνει πολλά από τον καινούργιο του φίλο. Ο καινούργιος του φίλος σιγά-σιγά τού διηγείται την επίσκεψή του σε άλλους πλανήτες, όπου υπάρχουν άνθρωποι ματαιόδοξοι αλλά και κάποιοι (ελάχιστοι) περισσότερο "ανθρώπινοι". Δεν ξεχνάει ποτέ και με τίποτα τις ερωτήσεις που έχει υποβάλει, ενώ ο ίδιος, αντίθετα, δεν συνηθίζει ν' απαντάει στις ερωτήσεις των άλλων.
- Μολονότι υποτίθεται ότι είναι παιδικό βιβλίο, ο Μικρός Πρίγκιπας κάνει μερικές βαθυστόχαστες και ιδεαλιστικές παρατηρήσεις σχετικά με τη ζωή και την ανθρώπινη φύση. Η ουσία του βιβλίου περιέχεται στις ατάκες που βγαίνουν από το στόμα της αλεπούς προς τον μικρό Πρίγκιπα: "On ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux." (Δεν βλέπεις καθαρά παρά μόνον με την καρδιά. Η ουσία είναι αόρατη στα μάτια). Η αλεπού στέλνει και άλλα μηνύματα-κλειδιά, όπως: "Είσαι υπεύθυνος για πάντα, γι' αυτό που έχεις εξημερώσει" και "Ο χρόνος που πέρασες με το τριαντάφυλλό σου είναι αυτό που το κάνει ξεχωριστό για σένα".

Αντουάν ντε Σαιντ-Εξυπερύ

Ο Μικρός Πρίγκιπας

Μετάφραση: ΜΕΛΙΝΑ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Θανάσιμα Εργαλεία 1: Πόλη των Οστών

- Όταν η Κλέρι Φρέι πηγαίνει στο κλαμπ Πανδαιμόνιο στη Νέα Υόρκη, δεν περιμένει να βρεθεί μάρτυρας σε ένα φόνο. Πολύ λιγότερο μάλιστα ένα φόνο που διαπράττουν τρεις έφηβοι, καλυμμένοι με παράξενα σημάδια. Αυτή θα είναι η πρώτη συνάντηση της Κλέρι με τους Κυνηγούς των Σκιών, πολεμιστές ταγμένους στο ξεκλήρισμα των δαιμόνων που βρίσκονται στη γη και τη διατήρηση της τάξης μεταξύ βρικολάκων και λυκανθρώπων. Είναι επίσης η πρώτη της συνάντηση με τον πανέμορφο πολεμιστή Τζέις. Μέσα σε 24 ώρες, η Κλέρι θα βρεθεί βαθιά μέσα στον κόσμο του Τζέις, όταν η μητέρα της εξαφανίζεται και η ίδια δέχεται επίθεση από ένα δαίμονα. Γιατί όμως να ενδιαφερθούν οι δαίμονες για μια συνηθισμένη θνητή όπως η Κλέρι; Και πώς απέκτησε ξαφνικά την Ενόραση; Οι Κυνηγοί των Σκιών είναι αποφασισμένοι να το μάθουν...

"Τα Θανάσιμα Εργαλεία
είναι ένας φανταστικός
κόσμος στον οποίο
μπορεί κανείς να ζει.
Υπέροχο!"
— STEPHENIE MEYER
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΤΟΥ ΛΥΚΟΦΩΤΟΣ
New York Times Bestseller
ΘΑΝΑΣΙΜΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ
Πόλη των Οστών
CASSANDRA CLARE

Τσούνι Ελισάβετ

Σιβρή Μαρία

Τσιτιρίδη Ελένη

Στάθαρη Βάλια

Α’3 2016-2017