

ΓΕΦΥΡΕΣ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ
ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ

ΜΑΝΟΣ ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ

ΤΟ
ΤΑΞΙΔΙ
ΠΟΥ
ΣΚΟΤΩΝΕΙ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

22

Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

Εργασία Χριστουγέννων
βιβλιοπαρουσίαση
“Το ταξίδι που σκοτώνει”

Πέννη Ηλιάδου

1)θέση του αφηγητή στην ιστορία και 2)περιληπτική αναδιήγηση υιοθετώντας το ρόλο & την οπτική γωνία του Στέφανου

1) Ο αφηγητής του βιβλίου δεν συμμετέχει στην πλοκή και στην εξέλιξη της ιστορίας, επομένως έχουμε ετεροδιήγηση.

2) Όλα ξεκίνησαν όταν ο Αλέξης προσκάλεσε εμένα και τον φίλο μου τον Στάθη στο πάρτι του. Πού να ήξερα τι θα ακολουθήσει... Εκεί γνωρίσαμε τον Πέτρο και την Νότα. Εκείνοι μας έδειξαν και μας παρέσυραν σε έναν διαφορετικό τρόπο διασκέδασης που τελικά αποεδείχθηκε πολύ επικίνδυνος... Ήξερα την σοβαρότητα των πράξεων μου απλά δεν μπορούσα ή μάλλον ήταν δύσκολο να σταματήσω... Την πρώτη φορά σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα τα κατάφερα να απεξαρτηθώ μέχρι που ο Πέτρος ξαναμπήκε στην ζωή μου... Ένα τηλεφώνημα και όλη η προσπάθεια που είχα καταβάλει είχε πάει στράφι!

Συνέχεια της περίληψης

Αυτή την φορά όμως όλα ήταν διαφορετικά και πολύ πιο δύσκολα. Ο Πέτρος με ανάγκασε να πουλάω ναρκωτικά σε παιδιά του σχολείου για να μην με “δώσει” στους γονείς μου και αποκαλύψει στην αστυνομία ότι ήμουν χρήστης... Έτσι δεν άργησε να με ξαναπάρει η κάτω βόλτα, έκανα το τρομερό λάθος να ξαναξεκινήσω και αυτή την φορά μου ήταν αδύνατο να σταματήσω...

Θυμάμαι την τελευταία μου συνάντηση με τον κολλητό μου τον Στάθη, τον άφησα μόνο του στο λόφο και πέντε λεπτά μετά ήταν νεκρός από υπερβολική δόση! Τότε ήταν που εγώ, οι γονείς μου και ο αδελφός μου κλειστήκαμε για πολύ καιρό μέσα στο σπίτι και όλοι ήταν στο πλευρό μου, όπως και ο ξάδερφός μου ο Σωκράτης, για να καταφέρω να γλυτώσω από τα ναρκωτικά. Και πράγματι ο κόπος μας δεν πήγε χαμένος, τα καταφέραμε... Λίγο καιρό αργότερα πληροφορήθηκα τον θάνατο του Πέτρου▪ ήταν και αυτός ένας ακόμα άτυχος νέος που έχασε την ζωή του εξαιτίας των ναρκωτικών...

Θέματα του βιβλίου

Το συγκεκριμένο βιβλίο κινείται γύρω από αρκετούς θεματικούς άξονες. Από την μια το μεγάλο πρόβλημα των ναρκωτικών, τις λάθος αποφάσεις που πολλές φορές οδηγούν σε τραγικά αδιέξοδα και από την άλλη τους νεανικούς έρωτες. Μια λάθος απόφαση μπορεί να φέρει τα πάνω κάτω στην ζωή ενός έφηβου. Τα ναρκωτικά που τα τελευταία χρονιά έχουν γίνει συνήθεια, ανάγκη και αιτία προώρου θανάτου πολλών ανθρώπων και ειδικά νέων (εφήβων) είναι ένα ταξίδι που πολλές φορές μπορεί να οδηγήσει στον θάνατο. Ο συγγραφέας θίγει όλα αυτά τα θέματα μέσα σε αυτό το βιβλίο χωρίς όμως να δείχνει μονό την απαισιόδοξη κατάληξη... Προσπαθεί να δείξει ότι για όλα υπάρχει μια διαφορετική λύση και το μόνο που χρειάζεται είναι εμείς οι ίδιοι να πάρουμε την απόφαση να αλλάξουμε τα πράγματα!!!

Κριτική του βιβλίου

Είναι ένα πολύ ενδιαφέρον βιβλίο που έχει να περάσει πολλά μηνύματα σχετικά με όσα μπορεί να επιφυλάσσει η ζωή. Μιλάει για πράγματα που ενώ εμείς πιστεύουμε πως είναι μακριά μας στην πραγματικότητα μπορεί να είναι δίπλα μας και ο καθένας μπορεί να καταλήξει μπλεγμένος... Όσον αφορά τους ήρωες πιστεύω πως η επιλογή της ηλικίας του Στέφανου είναι πολύ σωστή ... με αυτό τον τρόπο βάζει τον κάθε έφηβο στην θέση του ήρωα μας και τον κάνει να καταλαβαίνει τις σκέψεις και τα συναισθήματά του. Η γλώσσα του κειμένου είναι απλή και καθημερινή ώστε να είναι κατανοητή από όλους τους αναγνώστες/-τριες. Η υπόθεση του βιβλίου έχει μια συνεχή ροή, ένταση και έτσι πολύ γρήγορα κανείς μπορεί να μπει στο θέμα και να μην καταλάβει ποτέ πρόλαβε να τελειώσει το βιβλίο!

Πορτρέτο Στεφάνου

Ο Στέφανος είναι μαθητής της πρώτης λυκείου, ζει μαζί με τους γονείς και τον αδελφό του Αλέξανδρο. Ο καλύτερος του φίλος είναι ο Στάθης. Ένα πάρτι θα γίνει η αιτία πριν καλά καλά το καταλάβουν να είναι και οι δυο χρηστές ναρκωτικών στα 15 τους! Ο Στέφανος δεν φαίνεται να έχει μεγάλη αυτοεκτίμηση για τον εαυτό του και συχνά φαίνεται να αυτοκατηγορείται. Σίγουρα όμως έχει μεγάλη ψυχική δύναμη μιας και καταφέρνει και μάλιστα δυο φορές να σταματήσει την χρήση των ναρκωτικών. Φαίνεται να έχει καλή συνείδηση του τι κάνει και νοιώθει τύψεις μέσα του. Καθοριστικό ρόλο για την απεξάρτηση του από τα ναρκωτικά θα παίξει ο θάνατος του Στάθη από υπερβολική δόση. Αυτή θα είναι και η αρχή του τέλους, από εκείνη την στιγμή και μετά θα καταβάλει μεγάλες προσπάθειες για να ξεφύγει από τον βέβαιο, πρόωρο θάνατο ...

Συνεχίζοντας την ιστορία...

Δεκαπέντε χρονιά αργότερα ο Στέφανος είναι πλέον εδώ και 15 χρονιά καθαρός από ναρκωτικά! Έχει αποφοιτήσει με πολύ καλό βαθμό από το λύκειο και έχει τελειώσει της σπουδές του στην νομική. Έχει δικό του δικηγορικό γραφείο και ετοιμάζει το μεταπτυχιακό του. Είναι παντρεμένος με την Άννα, ζουν μαζί ευτυχισμένοι και μάλιστα περιμένουν και το πρώτο τους παιδί! Η Μαρία Χαλκιαδάκη, η μητέρα του, είναι κιόλας έτοιμη για να υποδεχτεί το πρώτο της εγγονάκι▪ έχει γεμίσει το σπίτι από μικρές παιδικές κουβερτούλες που η ίδια έχει ράψει μέχρι μπιμπερό και πιπίλες και έχει βάλει σε όλες τις γωνίες του σπιτιού προστατευτικά για να μην χτυπήσει το μωρό όταν έρθει! Όλοι είναι κατενθουσιασμένοι! Όλα όσα είχαν γίνει ανήκουν εδώ και πολύ καιρό στο παρελθόν και ο Στέφανος έχει όλο το μέλλον μπροστά του μαζί με την Άννα...