

Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης του Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

Σχολική Μονάδα: 2ο ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ - 0501467

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 13/09/2024

Α. ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

(Αξιολόγηση: 10)

Είναι αξιέπαινη η υποστήριξη ένταξης ευάλωτων ομάδων (Ουκρανών, Κινέζας, παιδιών με παράλληλη στήριξη) μαθητών/ριών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες εφαρμόζοντας διαφοροποιημένες δραστηριότητες με την ανάθεση εργασιών που υποστηρίζουν και επεκτείνουν τους στόχους και το περιεχόμενο της διδασκαλίας, ενισχύοντας τις προσπάθειές τους για αυτονομία και επίτευξη καλύτερου αποτελέσματος. Αλλά όχι μόνο για αυτή την ομάδα μαθητών/τριών αλλά στο σύνολο του μαθητικού πληθυσμού του σχολείου εφαρμόζονται καινοτόμες πρακτικές: ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, ανεστραμμένη τάξη, μαθητοκεντρική και γενικότερα η εφαρμογή καινοτόμων/εναλλακτικών διδακτικών πρακτικών στοχεύει στην ενίσχυση της κριτικής σκέψης των μαθητών/-τριών, οι οποίες συνεισφέρουν ουσιαστικά στη διαδικασία της μάθησης και την ενίσχυση της ενεργού συμμετοχής των μαθητών. Κάθε κλάδος μαθημάτων μετά από συζήτηση εφαρμόζει ποικιλία διδακτικών μεθόδων ανάλογα με το αντικείμενο διδασκαλίας, τις γνώσεις, το επίπεδο κατανόησης και τις μαθησιακές ανάγκες των μαθητών.

Στις εναλλακτικές διδακτικές μεθόδους εντάσσονται η τεχνολογία και η φωτογραφία μέσω των οποίων μαθητές ενισχύουν τις κοινωνικές τους δεξιότητες, την αυτοπεποίθησή τους και επαναπροσδιορίζουν θετικότερα τον ρόλο τους στην σχολική κοινότητα. Όπως και μέσω γενικότερα της αισθητικής αγωγής ανακαλύπτουν τις προσωπικές τους κλίσεις. Όντως ενισχύονται οι ήπιες δεξιότητες, αυτές της ομαδικότητας, της διαλογικότητας, της διαλλακτικότητας και του ψηφιακού εγγραμματισμού με την αξιοποίηση της βιβλιοθήκης και των ερευνητικών εργασιών. Δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στην ενίσχυση ήπιων κοινωνικών και ψηφιακών δεξιοτήτων μαθητών και μαθητριών, γλωσσικού και επιστημονικού εγγραμματισμού, δεξιότητες της επικοινωνίας, της έρευνας, της κριτικής σκέψης. Πολύ σημαντική και για την μετέπειτα πορεία τους, στον καθημερινό και επαγγελματικό τους βίο, η ένταξη στο εβδομαδιαίο πρόγραμμα των μαθητών επίσκεψης στη Βιβλιοθήκη του σχολείου με στόχο την ενίσχυση των πρακτικών και της μεθοδολογίας της έρευνας, που συνεπικουρεί στην καλλιέργεια της κριτικής τους σκέψης για να λειτουργήσει σαν ασπίδα στη χειραγώγηση της συνείδησής τους.

Η ενασχόληση με σχολικές δραστηριότητες, η συμμετοχή των μαθητών/-τριών σε απογευματινούς Ομίλους και Προγράμματα Σχολικών Δραστηριοτήτων (περιβαλλοντικό, πολιτιστικό, αγωγής υγείας), σε μαθητικούς διαγωνισμούς (πανελλήνιους και διεθνείς), σε διεθνή μαθητικά συνέδρια και η εκπόνηση προγραμμάτων ειδικά περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης,

ευνοούν την ευγενή άμιλλα **κοσμούν ένα σχολείο και δηλώνουν την πρόθεσή του να προσελκύσει την μαθησιακή προσοχή και το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών** στη γνώση όχι μόνο με την παραδοσιακή, τυπική μαθησιακή διαδικασία. Σε αυτή την κατεύθυνση κινούνται και η οργάνωση εκδηλώσεων και κυρίως η συγκεκριμένη σχολική μονάδα δείχνει να **ενδιαφέρεται να φέρει την ομορφιά στο σχολείο, καθώς όπως είπε ο Ντοστογιέφσκι η αισθητική θα είναι η ηθική του μέλλοντος, αφού η ομορφιά εξημερώνει, ενώ η ασχήμια εξαγριώνει**. Έτσι ενθουσιασμός και χαρά κατέκλυσε τόσο τους μαθητές-δημιουργούς όσο και το διδακτικό προσωπικό του σχολείου, **συναισθήματα που η εκπαίδευση χρειάζεται, γιατί ή γνώση δεν είναι βαρετή με βλοσυρό πρόσωπο διαδικασία, αλλά περιπέτεια και απόλαυση**. Σε αυτήν την κατεύθυνση κινείται η **καλλιέργεια φιλαναγνωσίας** (προτεινόμενες λίστες με λογοτεχνικά βιβλία στα Νέα Ελληνικά και στις Ξένες Γλώσσες), που συνάδει με την εφαρμογή **εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης και την ποικιλία ή συνδυασμό μεθόδων/τεχνικών αξιολόγησης, ανάλογα με τους στόχους και το περιεχόμενο** του μαθήματος. Ο **αναστοχασμός** και η ανατροφοδότηση για τη βελτίωση των πρακτικών διδασκαλίας, μάθησης και αξιολόγησης είναι απαραίτητα στοιχεία **για τη βελτίωση της ποιότητας** των διαδικασιών μάθησης και διδασκαλίας και αποτελούν αντικείμενο συζήτησης και παιδαγωγικού προβληματισμού στις συνεδριάσεις.

Σχολική διαρροή - φοίτηση

(Αξιολόγηση: 10)

Το σχολείο την τρέχουσα σχολική χρονιά **προσφέροντας ένα ασφαλές και υποστηρικτικό περιβάλλον** δεν παρουσίασε φαινόμενα διαρροής μαθητών. Όπως σημειώνει η ίδια η σχολική μονάδα: **Μόνο ένας μαθητής κρίθηκε ανεπαρκώς φοίτησης. Οι εκπαιδευτικοί απέτρεψαν τους μαθητές στο να αναπτύξουν αρνητική στάση για το σχολείο που θα οδηγούσε σε πιθανή εγκατάλειψή του. Σ' αυτό έχει συμβάλει ο διάυλος επικοινωνίας, καθώς και οι σχέσεις εμπιστοσύνης που έχει αναπτύξει το σχολείο (σε όλη την ιεραρχία του) με τους Γονείς/Κηδεμόνες των μαθητών, αλλά και με τους ίδιους τους μαθητές**. Το σχολείο ελέγχει συστηματικά τον αριθμό των απουσιών των μαθητών και διερευνά τους λόγους απουσίας. Συνεπώς η σχολική μονάδα ενισχύει με τις **δέουσες ενέργειές της (εδώ θα χρειαζόταν περισσότερη ανάλυση και περιγραφή του περιεχομένου αυτών των ενεργειών π.χ. πώς απάντησε το σχολείο όταν όπως σημειώνει η ίδια η σχολική μονάδα: οι μαθητές της Γ' Γ/σιου προβληματίστηκαν σχετικά με του επαγγελματικό τους προσανατολισμό και έλαβαν τις κατάλληλες γι αυτούς αποφάσεις για τη συνέχεια των σπουδών τους στο νέο περιβάλλον του Λυκείου (ΓΕΛ ή ΕΠΑΛ))** τη συστηματική παρουσία των μαθητών/τριών στη σχολική ζωή, ως όχι μόνο **ικανή, αλλά και αναγκαία προϋπόθεση** για την συνεχή πρόοδο τους στα γνωστικά αντικείμενα και την ενσωμάτωσή τους στη σχολική ζωή, **ενισχύοντας την υγιή κοινωνικοποίησή τους με το αίσθημα του ανήκειν**.

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

(Αξιολόγηση: 10)

Στη συγκεκριμένη σχολική μονάδα οι μαθητές/μαθήτριες ευθαρρύνονται να συμμετέχουν σε **ομαδικές δραστηριότητες εδραιώνοντας** έτσι καλή συνεργασία και επικοινωνία μεταξύ τους, **την αυτογνωσία τους μέσω της ετερογνωσίας, την ενίσχυση της αυτοεκτίμησής τους**. Σε αυτή την κατεύθυνση κινήθηκε ο εορτασμός της 17ης Νοεμβρίου κατά την οποία πολλά παιδιά συνεργάστηκαν σε μουσικές ομάδες, σε δρώμενα επί σκηνής, δημιουργίες κ. ά. σε άριστο κλίμα συνεργασίας και σχέσεων. Συγκινητική ήταν η συμμετοχή μαθητή με ειδικές ικανότητες σε τραγούδι, όπου συνοδευόταν με τον "[σωλήνα της βροχής](#)"., **αποκτώντας έτσι αυτοπεποίθηση**.

Όπως σημειώνεται από την ίδια τη σχολική μονάδα: Στην παράσταση "ο μικρός πρίγκιπας" συμμετείχαν ηθοποιοί με αναπηρία, γεγονός που επέδρασε άκρως θετικά στα περισσότερα παιδιά, επικοινωνώντας πολλά μηνύματα, ενσυναίσθησης και επικέντρωσης στην ουσία της ζωής. Μαθήτριά με σοβαρά προβλήματα υγείας, μετά την παράσταση έγραψε στίχους οι οποίοι μελοποιήθηκαν και τραγουδήθηκαν σε όλη την τάξη. Δύο μήνες αργότερα κληθήκαμε στο θέατρο μαζί με την μαθήτριά, όπου ακούστηκε το τραγούδι ηχογραφημένο και συγκίνησε όλο το κοινό. Γεγονός είναι ότι το σχολείο διαθέτει δυνατή μουσική ομάδα καθώς μαθητές/τριες μαζί με τους καθηγητές τους, συνεργάστηκαν στη μουσική σύνθεση (στίχοι -μουσική) στον 10ο διαγωνισμό "Κύπρος Ελλάδα ομογένεια εκπαιδευτικές γέφυρες με μεγάλο ενδιαφέρον και συγκίνηση. Σύνδεσμος για την δημιουργία μας: [Στον δρόμο της επιστροφής](#)

Όλα αυτά διεγείρουν συναισθήματα που μειώνουν τις "αποστάσεις" μεταξύ μαθητών/τριών και τους/τις ενδυναμώνουν. Εδώ θα πρέπει να επισημανθεί η **αξίεπαινη προσπάθεια αυτής της σχολικής μονάδας για την έμπρακτη υποστήριξη των ευάλωτων ομάδων** (όπως η μαθήτριά με σοβαρά προβλήματα υγείας κ. ά.) , η **χρήση εναλλακτικών πρακτικών διερευνητικών των καλών ή κακών συνηθειών τους**, όπως την εξάρτηση των παιδιών από τα social media, τα οποία βοήθησαν στην εξαγωγή συμπερασμάτων που αφορούσαν στις προϋποθέσεις καλής ψυχολογίας. Είναι σημαντική η φράση «Ο φωτογραφικός όμιλος που λειτούργησε φέτος για πρώτη φορά **αγαπήθηκε πολύ** από τους μαθητές, οι οποίοι με τη ματιά τους προσπάθησαν να δώσουν μηνύματα μέσα από τη φωτογραφία» που γράφεται σε μια τυπική φόρμα αποτίμησης του έργου μιας σχολικής μονάδας, γιατί δείχνει ότι το σχολείο κτίζει σχέσεις, κυρίως θερμές παιδαγωγικές σχέσεις που διευκολύνουν την ανταλλαγή και την κυκλοφορία διαπροσωπικών συναισθημάτων. Αυτό δηλώνει **η δημιουργία αντιρατσιστικών συνθημάτων** στο πλαίσιο μίας μίνι εκστρατείας που επιμελήθηκαν οι μαθητές/τριες του Προγράμματος Αγωγής Υγείας, κατά των στερεοτύπων, των προκαταλήψεων και των διακρίσεων και που ανήρτησαν στην είσοδο του σχολείου. **Η συγκεκριμένη σχολική μονάδα έχει εικαστικό πρόσημο με κοινωνικό περιεχόμενο** με στόχο το σεβασμό στη διαφορετικότητα, τη συμπερίληψη, την ισότητα, το δικαίωμα στην ελεύθερη έκφραση, την αγάπη και τη φιλία, τον βιοψυχικό ρυθμό τους, τις ανησυχίες και τους προβληματισμούς τους, τα συναισθήματά τους. **Από πέρυσι ήδη το σχολείο έχει δείξει την αγάπη του στη ζωγραφική, γεγονός που και εφέτος συνεχίστηκε, αλλά και κορυφώθηκε με τη συμμετοχή του σε διαγωνισμούς του τμήματος νεότητας Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού με διακρίσεις** (βραβεία στην κατηγορία τους) στη **Ζωγραφική** και **Κολλάζ**.

Πιο συγκεκριμένα: Με το σχέδιο Δράσης «Συμμετέχουμε στις Τέχνες, βλέπουμε Αλήθειες που δε βλέπουνε τα μάτια και μας φέρνουνε κοντά», αποσκοπούνται **η ανακάλυψη των κρυμμένων αληθειών** σε επίπεδο αυτογνωσίας και ετερογνωσίας, με ομαδικές, συνεργατικές καλλιτεχνικές δράσεις δημιουργικής έκφρασης και αποφόρτισης ψυχικών εντάσεων, πριν εκδηλωθούν ως συγκρούσεις τυφλής βίας. Όπως γράφει ο υπεύθυνος του σχεδίου Δράσης, περιγράφοντας το στόχο της: **Οι μαθητές και μαθήτριες μέσα από ομαδικές εργασίες, όπως μουσική, ζωγραφική, φωτογραφία και κατασκευές γνωρίζουν πρώτα τον εαυτό τους και τις "κρυμμένες" δυνάμεις τους. Ξεχνούν τι δεν μπορούν να κάνουν, εστιάζοντας στο τι μπορούν να κάνουν, να μάθουν να εξωτερικεύουν τις ιδέες και τις σκέψεις τους μέσα από την τέχνη, ανοίγοντας έτσι κανάλια επικοινωνίας και ομαδικότητας, αφήνοντας στο περιθώριο μικροδιαφωνίες, οι οποίες μηδενίζονται μπροστά στο κέρδος της συνεργασίας.**

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

(Αξιολόγηση: 10)

Με το Σχέδιο Δράσης: «Διερεύνηση της σχέσης μαθητών/μαθητριών-εκπαιδευτικών» αποσκοπούνται η οικοδόμηση συνεργατικών σχέσεων, αμοιβαίας εκτίμησης και εμπιστοσύνης και εκείνων των στοιχείων που προάγουν όχι μόνο τη βελτίωση των διαπροσωπικών σχέσεων του ανθρώπινου δυναμικού, αλλά και συνακόλουθα της ποιότητας του εκπαιδευτικού έργου, μέσω της ενθάρρυνσης της δημιουργικής έκφρασης στο σχολείο- **ομαδοσυνεργατικά- που αποδυναμώνει τον ανταγωνισμό και ενισχύει τη συλλογικότητα**, την απόκτηση δεξιοτήτων ειρηνικής διαχείρισης προβλημάτων συμπεριφοράς.

Ευρύτερα: **Η σχολική μονάδα με συστηματικό τρόπο προέβη σε** κινητοποίηση του ενδιαφέροντος και σε παροχή γνώσεων μέσω της άτυπης ή ημιτυπικής μάθησης (προγράμματα, δημιουργικές δράσεις καλλιτεχνικής αυτοέκφρασης, ομίλους, διαγωνισμούς κ.λπ.) έχοντας την πεποίθηση ότι αυτά οδηγούν σε ουσιαστική πρόσκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων καθιστώντας το σχολείο μέρος στο οποίο η παρουσία δεν είναι αποτέλεσμα καθηκοντολογικής υποχρέωσης.

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

(Αξιολόγηση: 10)

Η ίδια η σχολική μονάδα θέτει ως στόχο : Την ενδυνάμωση της επικοινωνίας Σχολείου-Γονέων/Κηδεμόνων και υποστήριξη αυτών σε θέματα παιδαγωγικών ζητημάτων από τη Σύμβουλο Σχολικής Ζωής και τη Ψυχολόγο της Σχολικής μονάδας, γιατί συνειδητοποιεί ότι δεν αρκεί **η αυτονόητη υποχρέωση του σχολείου** για τακτική ενημέρωση σε σχέση με τον εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας, τη φοίτηση, την ακαδημαϊκή πρόοδο σε εβδομαδιαία βάση και τη συμπεριφορά των τέκνων τους από το εκπαιδευτικό προσωπικό και τη Διεύθυνση της σχολικής μονάδας. Απαιτείται με τους γονείς και συνεργασία για ειδικότερα θέματα που αφορούν στην ομαλή ένταξη μαθητών με Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες στη μαθησιακή διαδικασία με την υποστήριξη από τους Συμβούλους Σχολικής Ζωής. Όλα τα παραπάνω, αλλά κυρίως **η οικοδόμηση πνεύματος συνεργασίας** για την αντιμετώπιση των όποιων ζητημάτων ανακύπτουν κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους **είναι κοπώδης και χρήζει συστηματικής και εργώδους προσπάθειας** πολύ περισσότερης, κι όχι απλής τυπικής, διεκπεραιωτικής επικοινωνίας, αλλά ουσιαστικής και διαδραστικής ώστε να συμμετέχουν οι γονείς/κηδεμόνες ενεργά στη σχολική ζωή, με στόχο πάντοτε την ομαλή λειτουργία της, με **σαφώς οριοθετημένους τους ρόλους** . Καθοριστικές σε αυτήν την κατεύθυνση υπήρξαν οι δράσεις συνεργατικού χαρακτήρα σχολείου και κηδεμόνων οι οποίες συμβάλλουν στη διαμόρφωση θετικής συμπεριφοράς ή στη σταδιακή προσπάθεια με στόχο την *έξη* (με την αριστοτελική έννοια) της θετικής συμπεριφοράς των εφήβων εκφρασμένης σε ηθικές, κοινωνικοπολιτικές αρετές

Διοικητική λειτουργία

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

(Αξιολόγηση: 10)

Γενικότερα, η περιγραφή της ασκούμενης διοίκησης στη συγκεκριμένη μονάδα, που αναλύεται στα επιμέρους της χαρακτηρίζεται από γνωρίσματα όπως **συλλογικότητα και συμμετοχικό πνεύμα κατά τη λήψη αποφάσεων**, την ενημέρωση **και την ανάληψη πρωτοβουλιών** των μελών της για θέματα που άπτονται της εύρυθμης λειτουργίας της. Επίσης οποιοδήποτε μέλος μπορεί να θέσει ένα θέμα προκειμένου να ληφθεί απόφαση για τη διευθέτηση ζητημάτων που τυχόν προκύπτουν, λαμβάνεται μέριμνα για:

έγκαιρη ενημέρωση γονέων για θέματα νομοθεσίας, υγείας, ασφάλειας, διαγωνισμών, δράσεων, ζητημάτων για την απρόσκοπτη λειτουργία του σχολείου και για ιδιαίτερες καταστάσεις που προκύπτουν σε αυτό,

λειτουργία ικανοποιητική για πρώτη χρονιά του θεσμού του Μέντορα, του Ενδοσχολικού Συντονιστή Γνωστικού πεδίου και Συντονιστών τάξεων με σκοπό την οργάνωση και την υλοποίηση του προγραμματισμού της διδασκαλίας και την ύλης των μαθημάτων, **αποτελεσματική αξιοποίηση του εκπαιδευτικού προσωπικού**, λαμβάνοντας υπόψη τις δεξιότητες, τις ιδιαίτερες κλίσεις αλλά και την εμπειρία του κάθε συναδέλφου,

υποστήριξη της επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών, γνωστοποίηση δράσεων στις οποίες

μπορούν να συμμετέχουν με στόχο την εξέλιξή τους κ. ά.

Οι παραπάνω ενέργειες **διαμορφώνουν μια εικόνα συμμετοχικής δημοκρατίας**, και κάτω από αυτές τις προϋποθέσεις συνιστούν έναν **καλά οργανωμένο οργανισμό χρηστής διοίκησης βασισμένης σε δημοκρατικές αρχές και αξίες** με τεκμήρια τα πιο πάνω στο πλαίσιο δημοκρατικού κλίματος, συνεργατικότητας και δικαιοσύνης.

Σε αυτήν την κατεύθυνση κινείται το σχέδιο δράσης Η υποστήριξη (;) των νέων θεσμικών οργάνων στη διοικητική διαδικασία της σχολικής μονάδας αναδεικνύοντας το σημαντικό ρόλο των νέων θεσμών (Σύμβουλος Σχολικής Ζωής, Ενδοσχολικοί Συντονιστές, Μέντορας) στην ποιοτική αναβάθμιση της σχολικής μονάδας.

Επιπλέον αποφασίστηκε από το σύλλογο διδασκόντων/ουσών να υλοποιηθεί μια δράση για τη σχολική αειφορία με στόχο τη μείωση του οικολογικού αποτυπώματος του σχολείου. **Μέσω της δράσης "Σχολική Αειφορία"** η σχολική κοινότητα εξοικειώθηκε με την έννοια της Αειφορίας, ευαισθητοποιήθηκε και ενσωμάτωσε τις αξίες και τις αρχές της αειφορίας σε πολλές λειτουργίες του σχολείου, στη διαχείριση των πόρων, στις μετακινήσεις από και προς το σχολείο, στις σχέσεις του σχολείου με τη σχολική και την ευρύτερη κοινότητα. Σημαντικοί στόχοι της δράσης ήταν και παραμένουν για το σχολείο η εξοικονόμηση πόρων, η αλλαγή στάσης ζωής της σχολικής κοινότητας μέσα και έξω από το σχολικό περιβάλλον, η μείωση του οικολογικού αποτυπώματος και **μ ελλουτικά η κλιματική ουδετερότητα δέσμευση τόσο του Δήμου Πεντέλης όσο και της ίδιας της χώρας ως μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης**. Ο σχεδιασμός και η υλοποίηση αυτής της δράσης κινείται στο πλαίσιο των **πολλαπλών δράσεων που οργανώθηκαν** καθόλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς κι οδήγησαν στην **εξωστρέφεια του Σχολείου**.

Πιο συγκεκριμένα με το Σχέδιο Δράσης: Αειφορία και κλιματική αλλαγή, αποσκοπείται η **ενσωμάτωση της αειφορίας στη διοίκηση, τη μάθηση, τη διαχείριση πόρων** όπως η ανακύκλωση χαρτιού και toner μελανιού και η εξοικονόμηση πόρων (φωτισμός, θέρμανση κ.λπ.), στη λειτουργία του σχολείου, όπως **και στις σχέσεις του σχολείου με την ευρύτερη κοινότητα, στην καλλιέργεια της περιβαλλοντικής συνείδησης, με έμφαση στην ασφάλεια του ανθρώπινου δυναμικού της σχολικής μονάδας**.

Σχολείο και κοινότητα

(Αξιολόγηση: 10)

Το σχολείο ανέπτυξε αποτελεσματικούς διαύλους επικοινωνίας με το ευρύτερο περιβάλλον και ανέλαβε πρωτοβουλίες οι οποίες ενίσχυσαν την **στήριξη των ευπαθών ομάδων, ενισχύοντας το κοινωνικό παντοπωλείο και το κοινωνικό φαρμακείο μέσω του Δήμου,**

τη συνεργασία

με Πυραγό της ΕΜΑΚ ενημερώνοντας τον Σύλλογο γονέων και κηδεμόνων, διδασκόντων και μαθητών **για την αντιμετώπιση φυσικών καταστροφών και τη παροχή πρώτων βοηθειών,**

με τη **ΜΚΟ «ΜΕΤΑδραση» (φορέα εξειδικευμένων υπηρεσιών μετάφρασης και διερμηνείας,** ο οποίος βοήθησε με τους μαθητές από τη Κίνα και την Ουκρανία),

με την Διεύθυνση Ψυχικής Υγείας «ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΥΓΕΙΑΣ ΠΑΙΔΙΟΥ», πραγματοποιώντας σεμινάριο με θέμα «Ενημέρωση για την αναγνώριση και τη διαχείριση περιστατικών κακοποίησης και παραμέλησης»,

με το **ΚΕΔΑΣΥ** για την ενημέρωση σχετικά με τις μαθησιακές δυσκολίες, τις οποίες αντιμετώπιζαν μαθητές μας και συμμετοχή στο σχολικό δίκτυο ΣΗΜΑ ΑΕΠ, «ΕΝΕΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ».

Συνεπώς το σχολείο συμμετείχε σε δράσεις που αφορούσαν στην ευαισθητοποίηση κυρίως αλλά όχι αποκλειστικά της σχολικής κοινότητας σε θέματα προσφοράς και εθελοντισμού. Όλες οι παραπάνω δράσεις συνέδεαν τους μαθητές και μαθήτριες με φορείς και συνολικά με την κοινωνία και τις ευάλωτες ομάδες της,

αναπτύσσοντας αξίες όπως αλληλεγγύη, ενσυναίσθηση και κοινωνική ευθύνη. Αλλά προέβη και σε **δράσεις με πολιτιστικό πρόσημο. Π. χ. : Στόχος Βελτίωσης του Σχεδίου Δράσης με τον τίτλο: Δημιουργία πολιτιστικού οδηγού για τα ανοιχτά ωδεία και θέατρα της Αττικής στον Άξονα: Σχολείο και κοινότητα, όπως και βασική ιδέα της δράσης ήταν να δημιουργήσει ευκαιρίες συμμετοχής σε εμπειρίες για την απόκτηση νέων ιδεών και δεξιοτήτων μέσα σε συνεργατικά πλαίσια με την ευρύτερη κοινωνία για τη διατήρηση και προβολή της τοπικής, πολιτιστικής κληρονομιάς.**

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

(Αξιολόγηση: 10)

Είναι γεγονός ότι η συγκεκριμένη σχολική μονάδα **παρακολούθησε πολλές επιμορφώσεις**, καθώς η εξασφάλιση της ποιότητας της παρεχόμενης εκπαίδευσης, αλλά και η βελτίωση της αποτελεσματικότητας του έργου των εκπαιδευτικών επιτυγχάνονται μέσα από μια συνεχή διαδικασία μάθησης. Οι κατάλληλα προετοιμασμένοι εκπαιδευτικοί μπορούν να συμβάλλουν στην αναβάθμιση του εκπαιδευτικού έργου προσφέροντας καλύτερες ευκαιρίες για γνώση στους μαθητές και τις μαθήτριες. π.χ. **σχετικές** με τη «Σχολική βία και Εκφοβισμός». Έχοντας ως πηγή το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο της Κύπρου και το ΠΑΒΙΣ (Παρατηρητήριο για τη Βία στο Σχολείο), επιλέχθηκαν Εργαστήρια και προωθήθηκαν ηλεκτρονικά στις δ/νσεις των εκπαιδευτικών ώστε να τα συμβουλευούνται / μελετούν / υλοποιούν σε εύθετο χρόνο. Όπως και «Διαχείριση προβλημάτων συμπεριφοράς μαθητών/τριών στο σχολείο- Μια οικοσυστημική προσέγγιση».

Επίσης, παρακολούθησαν επιμόρφωση στη σχολική ψυχολογία, στη Διαφοροποιημένη Διδασκαλία, στην επιμόρφωση στα νέα Αναλυτικά Προγράμματα Ιστορία και Αρχαία, στα Ψηφιακά μέσα (B2), αναγνωρίζοντας την αδήριτη ανάγκη **και αξία της επιμόρφωσης** καθώς σε μεγάλο ποσοστό οι εκπαιδευτικοί της έλαβαν μέρος σε επιμορφωτικές δράσεις προκειμένου να επιτευχθεί **η καλλιέργεια δεξιοτήτων για τα μέγιστα μαθησιακά αποτελέσματα, αλλά και η άμεση, αποτελεσματική αντιμετώπιση των δυσκολιών** που ανακύπτουν στην καθημερινότητα της σχολικής ζωής

Όσον αφορά τον δείκτη «ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑ - ΔΙΑΧΥΣΗ ΚΑΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ», συμμετείχε στο Ευρωπαϊκό Μαθητικό Συνέδριο στο Παρίσι.

Με το σχέδιο Δράσης Για την πρόληψη της σχολικής βίας... **Ας γίνουμε εμείς η αλλαγή που θέλουμε να δούμε στον κόσμο και στο σχολείο μας**, αποσκοπείται η **ενδυνάμωση των εκπαιδευτικών** με την υλοποίηση επιμορφωτικών συναντήσεων, προκειμένου να αντιμετωπιστεί η σχολική βία. Ευελπιστείται με το ΣΧΕΔΙΟ ΑΥΤΟ να επιχειρεί η μετάβαση από ένα **μεταμορφωμένο εκπαιδευτικό**, από απλό “διαχειριστή” περιστατικών βίας **σε “πρόσωπο”** με ενσυναίσθηση και γνώση, που (επι) δρα καταλυτικά στην οικοδόμηση υγιών και θετικών σχέσεων στο σχολικό περιβάλλον και επιχειρεί τη ριζική αντιμετώπιση της σχολικής βίας και κυρίως την πρόληψή της

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

(Αξιολόγηση: 9)

Όσον αφορά τον δείκτη «ΕΞΩΣΤΡΕΦΕΙΑ - ΔΙΑΧΥΣΗ ΚΑΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ», συμμετείχε στο Ευρωπαϊκό Μαθητικό

Συνέδριο στο Παρίσι.

Όπως και στο Ευρωπαϊκό πρόγραμμα dd@s SOPHIE το οποίο έδωσε την ευκαιρία στους εκπαιδευτικούς για επαγγελματική ανάπτυξη και βελτίωση των δεξιοτήτων τους σε θέματα **έμφυλων ταυτοτήτων και τη διαχείριση ρατσισμού, μισαλλοδοξίας, προκαταλήψεων και στερεοτυπικών αναπαραστάσεων.**

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Η με ζέση ενασχόληση του διδακτικού προσωπικού με την **πολυποίκιλη διδασκαλία των διαφόρων γνωστικών αντικειμένων**, καθώς κι οι διάφορες δράσεις και διαγωνισμοί, που εντάχθηκαν στην τρέχουσα σχολική χρονιά, βοήθησαν τους μαθητές να αναπτύξουν και να ενισχύσουν νέες σημαντικές δεξιότητες, ενώ τους ευθάρρυναν στο να αναπτύξουν **θετική στάση** απέναντι στο σχολείο. Η βελτίωση του γενικού κλίματος στο σχολείο και οι πολύ καλές σχέσεις μεταξύ μαθητών-τριών συνέβαλαν ώστε μεμονωμένα περιστατικά να αντιμετωπίζονται άμεσα και ήρεμα, γι αυτό οδήγησαν αφενός στην ομαλή προσαρμογή των μαθητών της Α΄ τάξης κατά τη μετάβασή τους στο Γυμνάσιο και αφετέρου τα παιδιά **όσο γνώριζαν τον εαυτό τους και τις δυνάμεις τους, ηρεμούσαν και αποκτούσαν αυτοπεποίθηση, απαραίτητο στοιχείο για ήρεμη σχολική ζωή.**

Οι μαθητές κατάφεραν σε ικανοποιητικό βαθμό να νιώσουν **ασφάλεια και εγγύτητα προς τους εκπαιδευτικούς και να αναζητούν τη βοήθεια** και τη συμβουλή τους όποτε και όπου υπήρχε ανάγκη. Αυτό το **κλίμα αμοιβαίας εμπιστοσύνης, εκτίμησης και οικειότητας** μεταξύ μαθητών και εκπαιδευτικών καλλιεργήθηκε μέσω εξωδιδακτικών δραστηριοτήτων. Η ενίσχυση των διαύλων επικοινωνίας Σχολείου-Γονέων/Κηδεμόνων μέσω της παροχής εναλλακτικών τρόπων επικοινωνίας, οδήγησαν σε αγαστή συνεργασία Γονείς και εκπαιδευτικούς.

Ανάμεσα στα άλλα θετικά σημεία στον Άξονα των σχέσεων των μαθητών/τριών μεταξύ τους **ξεχωρίζει ο φωτογραφικός όμιλος** που λειτούργησε φέτος για πρώτη φορά και **ο οποίος αγαπήθηκε πολύ από τους μαθητές, οι οποίοι με τη ματιά τους προσπάθησαν να δώσουν μηνύματα μέσα από τη φωτογραφία** συνδυάζοντας τις φωτογραφίες με αποφθέγματα ή στίχους μεγάλων ποιητών μας, η συμμετοχή παιδιών σε διαγωνισμούς του τμήματος νεότητας Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού με διακρίσεις (βραβεία στην κατηγορία τους) στη Ζωγραφική και Κολλάζ και η δημιουργία αντιρατσιστικών συνθημάτων στο πλαίσιο μίας μίνι εκστρατείας που επιμελήθηκαν οι μαθητές/τριες του Προγράμματος Αγωγής Υγείας, κατά των στερεοτύπων, των προκαταλήψεων και των διακρίσεων και ανήρτησαν στην είσοδο του σχολείου.

Στον εσωτερικό κανονισμό λειτουργίας αναφέρονται όχι μόνο κανόνες και συνέπειες της μη τήρησής του, αλλά επίσης και **τα δικαιώματα των μαθητών**. Πέραν του τυπικού, νομοθετικού πλαισίου, διαρκής είναι η φροντίδα σε αυτήν τη σχολική μονάδα για ενίσχυση των διαύλων επικοινωνίας και συνεργασίας μαθητών/μαθητριών και εκπαιδευτικών **με μέσο την συν-διαμόρφωση** με τους εκπροσώπους των μαθητών (δεκαπενταμελές) όχι μόνο του πλαισίου και του κανονισμού λειτουργίας του σχολείου, αλλά και των **ευκαιριών στους μαθητές/τριες για δημιουργικότητα εκφράζοντας το συναισθηματικό τους κόσμο**, αλλά και το γνωστικό τους εξοπλισμό επιδιώκοντας διακρίσεις μέσω της υποβολής συμμετοχής σε μαθητικούς διαγωνισμούς. **Μεμονωμένα περιστατικά διένεξης μεταξύ μαθητών - εκπαιδευτικών** τα διαχειρίζεται η Διεύθυνση του σχολείου σε συνεργασία με τη Σύμβουλο Σχολικής Ζωής, το Σύλλογο διδασκόντων και τη Σύμβουλο Παιδαγωγικής ευθύνης με επιτυχία, εφαρμόζοντας ό,τι προβλέπεται. **Σε κάθε περίπτωση οι μαθητές είναι αποδέκτες εκτίμησης, αποδοχής και συμπαράστασης.**

Σημεία προς βελτίωση

Η άμεση αντιμετώπιση προβλημάτων φοίτησης και η **συνεχής διερεύνηση της αιτίας απουσιών** του

μαθητικού δυναμικού ανέδειξε κάποια προβλήματα τα οποία διευθετήθηκαν. Γι αυτό το σχολείο επιθυμεί συνεργασία εκπαιδευτικών-γονέων για ανάληψη **δράσεων που συμβάλλουν αποτελεσματικά** στη μείωση του αριθμού των απουσιών των μαθητών, αύξηση της γονεϊκής εμπλοκής ως απαραίτητης προϋπόθεσης για την ανάπτυξη συνεργατικών σχέσεων Εκπαιδευτικών – Γονέων/Κηδεμόνων, αποσαφηνίζοντας τα όρια των αρμοδιοτήτων του καθενός., συναντήσεις, ανά τακτά χρονικά διαστήματα, με Γονείς/Κηδεμόνες **αλλοδαπών μαθητών με χαμηλή ακαδημαϊκή επίδοση** και προβλήματα συμπεριφοράς.

Με μέσο την προβολή ταινιών κοινωνικού περιεχομένου, **ενσυναισθαντικότητας και διαπροσωπικών σχέσεων**, ερωτηματολόγια – κοινωνικές έρευνες καταγραφής των προβλημάτων και ανησυχιών για τις μεταξύ τους σχέσεις, με παρακολούθηση θεατρικής παράστασης από μικτή θεατρική ομάδα όπου συμμετέχουν παιδιά με αναπηρίες (Η παράσταση "ο μικρός πρίγκιπας" από θεατρική ομάδα με συμμετοχή ηθοποιών με αναπηρία και το αποτέλεσμα των επιδράσεων ήταν άκρως θετικό στα περισσότερα παιδιά). με την τέχνη της φωτογραφίας και εργασίες του φωτογραφικού ομίλου μηνύματα που αφορούν τις καλές σχέσεις των μαθητών και το κέρδος από αυτές. **(Καλόν είναι να καταγράψτε κάποια από αυτά τα μηνύματα)** με το «Θεατρικό εργαστήρι» στο τέλος της σχολικής χρονιάς τη θεατρική παράσταση «Το αγόρι με τη βαλίτσα» του Μάικ Κένι, με επιτραπέζια παιχνίδια στα διαλείμματα, στον χώρο της Βιβλιοθήκης. με την εκδήλωση «Ένα σχολείο για όλους»: Δράσεις για την 6η Μαρτίου «Πανελλήνια ημέρα κατά της σχολικής βίας και του εκφοβισμού», με ενίσχυση της επικοινωνίας των μαθητών, μέσω του μαθήματος της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. **Ποιος το κάνει, τι κάνει ακριβώς.**

Όλα τα ανωτέρω δηλώνουν τη σαφή πρόθεση για σύσφιξη σχέσεων, σφυρηλάτηση θερμών φιλικών δεσμών, σε ένα σχολείο που δεν ομνύει στην ανταγωνιστικότητα και τη βαθμοθηρία, αλλά στις δια βίου φιλίες, που εξαυθροπίζουν την καθημερινότητα και την κάνουν αξιοβίωτη για όντα όχι μόνο έλλογα, αλλά και αισθαντικά.

Με ερευνητικά εργαλεία ερωτηματολόγια, όπου καταγράφονται οι προσδοκίες των μαθητών/τριών για το σχολείο που ονειρεύονται, και που λαμβάνει υπόψη του τις ιδιαίτερες κλίσεις χωρίς να απαιτεί από αυτούς μόνο να δρέπουν ακαδημαϊκές περγαμνές στο προκρούστειο κρεβάτι της εικοσάβαθμης βαθμολογικής κλίμακας.

Κριτήριο επιτυχίας γράφεται ότι θα είναι η εκδήλωση πραγματικού ενδιαφέροντος από τους μαθητές για καλύτερες σχέσεις μέσα από συνεργασίες. Πώς αποδεικνύεται ότι είναι πραγματικό το ενδιαφέρον τους; ίσως αυτό που γράφεται παρακάτω ο δημιουργικός ενθουσιασμός και η ήρεμη σχολική ζωή.

Χρησιμοποιώντας ως εργαλεία: ερωτηματολόγια αποτύπωσης της αίσθησης, της στάσης, και των πεποιθήσεων των μαθητών/τριών αναφορικά με τη σχέση εμπιστοσύνης και συνεργασίας με τους εκπαιδευτικούς, τη συνεργασία με την Σύμβουλο Παιδαγωγικής Ευθύνης της σχολικής μονάδας, την επικοινωνία και συνεργασία με την Σύμβουλο Σχολικής Ζωής της σχολικής μονάδας, τους εκπαιδευτικούς οι οποίοι εκπονούν περιβαλλοντικά, πολιτιστικά προγράμματα ή/και δράσεις (σε εθνικό και διεθνές επίπεδο), αναφορικά με τη συμμετοχή και συνεργασία των μαθητών/τριών που συμμετέχουν σε αυτά, την παρατήρηση της αλληλεπίδρασης **(η παρατήρηση πρέπει να είναι διακριτική, γιατί μπορεί, εάν γίνει αντιληπτή, να πυροδοτήσει αρνητικές αντιδράσεις, αντί να τις αποσβέσει)** των μαθητών/τριών με τους εκπαιδευτικούς, όχι μόνο στη σχολική τάξη, αλλά και σε όλες τις ευκαιρίες που δημιουργούνται για τη μεταξύ τους συνεργασία.

Προτάσεις προς βελτίωση

Είναι γεγονός ότι όσο βελτιώνονται και γίνονται πιο ουσιαστικές οι σχέσεις **μαθητών- εκπαιδευτικών**, τόσο βελτιστοποιούνται οι επιδόσεις. Γι αυτό θα ήταν παιδαγωγικά σκόπιμο και την επόμενη σχολική χρονιά να συνεχίσουν οι εκπαιδευτικοί να αφουγκράζονται τα προβλήματα των μαθητών/τριών, επιβραβεύοντας και ενισχύοντας τις θετικές συμπεριφορές τους, οι μαθητές να εκφράζουν τις σκέψεις και τα συναισθήματά τους, μέσω της βιωματικής μάθησης, οι εκπαιδευτικοί να εφοδιάζονται με γνώσεις και δεξιότητες που θα τους βοηθήσουν να διαχειριστούν και να βελτιώσουν το κλίμα στην τάξη που **υπάρχουν παιδιά χωρίς στόχους ή φιλοδοξίες**, που θα δώσουν τη δυνατότητα καλύτερης επικοινωνίας ανάμεσα στον εκπαιδευτικό, τον μαθητή και τον γονέα. Όπως και να δίνουν ευκαιρίες στη δημιουργία φιλικών σχέσεων και συνεργασίας μεταξύ μαθητών διαφορετικών τάξεων- τμημάτων και εκπαιδευτικών. Οι μαθητές να έρχονται σε επαφή με μεθόδους διδασκαλίας εκτός στενού μαθησιακού πλαισίου, αποκομίζοντας τα μέγιστα οφέλη. **Καθώς η συγκεκριμένη σχολική μονάδα δείχνει ενδιαφέρον για παιδιά που απουσιάζουν, περιθωριοποιούνται, αποσύρονται σε μια εσωτερική αναδίπλωση, βυθίζονται στη σιωπή τους, αδιαφορούν, ΠΑΝΤΑ κάτι υπάρχει να κάνουν οι εκπαιδευτικοί** που θέλουν να τους εντάξουν, που δεν παραιτούνται, γι αυτό προβαίνουν σε παιδαγωγικές ενέργειες με την εφαρμογή ελκυστικών πρακτικών και δεν αδιαφορούν μπροστά στην αδιαφορία και την παθητικότητα κάποιων μαθητών/μαθητριών. **Πιο συγκεκριμένες ενέργειες θα μπορούσαν**

να είναι: η τοποθέτηση σε περίοπτο χώρο του σχολείου κυτίου εισηγήσεων από τους γονείς (γιατί όχι και από τους μαθητές/τριες με σκοπό την ανάπτυξη και τη βελτίωση της σχολικής μονάδας) και η συνεργασία με αρμόδιους φορείς που υλοποιούν προγράμματα **καλλιέργειας κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων** για την πρόληψη και την αντιμετώπιση αρνητικών συμπεριφορών,

Τι παραπάνω να προτείνει κάποιος σε ένα σχολείο που ήδη με τις δράσεις του, όπως ήδη έγραψα, δεν ομνύει στην ανταγωνιστικότητα και τη βαθμοθηρία, αλλά στις δια βίου φιλίες, που εξανθρωπίζουν την καθημερινότητα και την κάνουν αξιόβιωτη για όντα όχι μόνο έλλογα, αλλά και αισθαντικά, **παρά μόνο να αυξηθούν οι δράσεις ποιότητας** όπως αυτή την οποία ανάρτησε το σχολείο σας στο youtube και αφορά τη μουσική από το σωλήνα της βροχής, ενταγμένη στον εορτασμό της 17ης Νοεμβρίου με μουσικές ομάδες, σε δρώμενα επί σκηνής, σε άριστο κλίμα συνεργασίας και σχέσεων. Όντως ήταν συγκινητική η συμμετοχή μαθητή με ειδικές ικανότητες σε τραγούδι όπου συνόδευε με τον "[σωλήνα της βροχής](#)". **Ναι! ΛΟΙΠΟΝ το σχολείο οφείλει και μπορεί να αναπτύξει τη συναισθηματική νοημοσύνη των αυριανών πολιτών**, μέσω τέτοιων δράσεων.

Δικαίως επισημαίνετε ότι το θέμα των σχέσεων μαθητών.τριών και εκπαιδευτικών είναι σύνθετο και πολυπαραγοντικής αιτιολογίας, καθώς όπως γράφετε πρέπει να αναδειχθούν οι παράμετροι που προωθούν και σχετίζονται με τη δημιουργία σχέσεων σεβασμού, δημιουργικής δράσης και αλληλοκατανόησης ανάμεσα σε εκπαιδευτικούς και μαθητές/τριες, καθώς επηρεάζουν το κλίμα των σχέσεων **όχι μόνο οι ενέργειες, αλλά και οι ιδέες των εκπαιδευτικών**. Γιατί όντως είναι οι **ερμηνείες που δίνουμε** στις καταστάσεις που διαταράσσουν τη σχολική ζωή αυτές που **διαμορφώνουν την οπτική μας και τη στάση μας** σε αυτές. **Εάν κάνουμε θετική αναπλαισίωση των συμβάντων μπορεί να συμβάλουμε στη δημιουργία θετικού κλίματος και στην αποκλιμάκωση των εντάσεων.**

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Πολύ επίκαιρη η παιδαγωγική στόχευση και άκρως επείγουσα η «εκπαίδευσή» μας με το σχέδιο Δράσης: Αειφορία και κλιματική αλλαγή **στην αντιμετώπιση των δυστοπικών προβλέψεων** για επιδείνωση της κλιματικής κρίσης, **εάν παραμείνουμε αδρανείς**. Επομένως σκοπός του σχεδίου δράσης είναι η **ανάπτυξη ενεργειών-δράσεων που συμβάλλουν στην ενημέρωση μέσω της ιστοσελίδας του σχολείου και στην ευαισθητοποίηση της σχολικής κοινότητας σχετικά με την αειφορία δίνοντας έμφαση στην εξοικονόμηση ενέργειας, στις εναλλακτικές μορφές ενέργειας και στην πρόληψη και προστασία από φυσικές καταστροφές, η εξοικείωση των μαθητών/τριών σε θέματα κλιματικής αλλαγής και στις επιπτώσεις της στην καθημερινή ζωή μελλοντικά σε πολλούς τομείς.**

Η συμμετοχή εκπαιδευτικών στις δράσεις του Δήμου που αφορούσαν στο κοινωνικό παντοπωλείο και το κοινωνικό φαρμακείο.

Σημεία προς βελτίωση

Στις Ενέργειες, που περιγράφονται στο σχέδιο Δράσης: Αειφορία και κλιματική αλλαγή, με συνεργασία με φορείς που ασχολούνται με την αειφορία, όπως τον προσδιορισμό και την ιεράρχηση ενεργοβόρων πρακτικών στο χώρο του σχολείου και τις δράσεις τις σχετικές με την πρόληψη και την προστασία από τις φυσικές καταστροφές **καλόν θα είναι να είστε πιο αναλυτικοί και συγκεκριμένοι** αναφορικά με ποιες θα είναι αυτές, με ποιους φορείς, με ποια συγκεκριμένη θεματική, με ποιους ειδικούς επιστήμονες.

Χρησιμοποιώντας στο σχέδιο δράσης Η υποστήριξη (;) των νέων θεσμικών οργάνων στη διοικητική διαδικασία της σχολικής μας μονάδας **τους όρους υπαγωγή** των νέων θεσμών και όχι π.χ. ένταξη, δηλώνετε μια κάθετη ιεραρχική δομή, αφού το σύνθετο ουσιαστικό **ΥΠΑΓΩΓΗ** έχει α΄ συνθετικό την πρόθεση υπό, ΕΝΩ, αντίθετα, οι νέοι θεσμοί έχουν ρόλο στον οποίο χρειάζεται **ανάληψη πρωτοβουλιών, αυτενέργεια και αυξημένη επιστημονική και παιδαγωγική ευθύνη**

και ανάλογα προσόντα, ακαδημαϊκά ή εμπειρίας.

Δεν πρόκειται συνεπώς για **Υπαγωγή** στη διοικητική διαδικασία, αλλά **συμβολή** στην **ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΈΡΓΟΥ** που επιτελείται σε μια σχολική μονάδα. Και βεβαίως δεν είναι επικουρικοί του διευθυντή αλλά αυθυπόστατοι, με αρμοδιότητες, σαφώς προσδιορισμένες από τον νόμο.

Παρακάτω γράφετε ότι **Στόχος της δράσης είναι να δείξει ότι οι θεσμοί αυτοί αν και νέοι νομοθετικά, είναι ενεργοί δρώντες παράγοντες που με το έργο του, συνεισφέρουν** επικουρικά στην καλή και ολιστική λειτουργία της σχολικής μονάδας. Δεν είναι λίγο αντιφατικό, από τη μια είναι ενεργοί δρώντες παράγοντες από την άλλη επικουρικά συνεισφέρουν...

Γενικότερα να **αποφεύγονται αοριστολογικές εκφράσεις και γενικόλογες διατυπώσεις στην περιγραφή και αποτίμηση του διοικητικού έργου**, που κατά τα άλλα **μοχθεί για την εύρυθμη λειτουργία της μονάδας και την αναβάθμιση της ολικής ποιότητας** όλων των παρεχόμενων υπηρεσιών, σεβόμενη όλα τα μέλη της και εκτιμώντας τη συμβολή τους στην προοδευτική ανάπτυξη της σύμφωνα με τη σκοποθεσία του θεσμικού πλαισίου και της παιδαγωγικής επιστήμης.

Προτάσεις προς βελτίωση

Η πύκνωση του γνήσιου ενδιαφέροντος για την αειφορία σε συνδυασμό με τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων μπορεί να οδηγήσει σε ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις και εναλλακτικές δράσεις που θα δημιουργήσουν **συστηματική ενασχόληση όχι μόνο θεωρητική, αλλά και ενεργητική εμπλοκή στην επιβράδυνση της κλιματικής δυστοπίας**. Γιατί η μείωση των δαπανών της σχολικής μονάδας, η υιοθέτηση συμπεριφορών των μαθητών με σκοπό την εξοικονόμηση ενέργειας και τη σπατάλη των πόρων, **η αύξηση της ενεργού συμμετοχής των μαθητών σε δράσεις φιλοπεριβαλλοντικές είναι απαραίτητες δεξιότητες ζωής που επιβάλλεται το σχολείο να καλλιεργήσει για τη βιωσιμότητα του πλανήτη**.

Στην ΔΟΠ, στην Διοίκηση Ολικής Ποιότητας για την οποία υπάρχει «άπειρη» βιβλιογραφία (Χρίστου Αθ. Σαΐτη, *Ο Διευθυντής στο σύγχρονο σχολείο*, Αθήνα, 2007), επισημαίνεται ότι **πέραν από το διευθυντή- ηγέτη, υπάρχουν -ευτυχώς!- και εκπαιδευτικοί -ηγέτες που επωμίζονται με αφοσίωση, ευσυνειδησία επαγγελματική και πάθος παιδαγωγικό την ποιοτική αναβάθμιση του δημόσιου σχολείου**. Θα ήταν ευχής έργο οι συνάδελφοι που αναλαμβάνουν αυτούς τους- κομβικής σημασίας για την εύρυθμη λειτουργία- ρόλους να είναι φτιαγμένοι από αυτήν την ύλη των ονείρων (Σαΐξπηρ)

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Η συστηματική ενασχόληση με θέματα πρόληψης της βίας συνέβαλε στην καλλιέργεια κουλτούρας συμπερίληψης όλων των μελών της σχολικής κοινότητας αλλά και της ευρύτερης κοινωνίας (Δήμος Πεντέλης). Οι εκπαιδευτικοί οι εμπλεκόμενοι σε αυτές τις επιμορφώσεις επικαιροποίησαν τις γνώσεις τους τις οποίες επιχειρώντας να τις εφαρμόσουν δημιούργησαν κλίμα συνεργασίας εκπαιδευτικών, μαθητών/τριών και των οικογενειών τους με την ανταλλαγή ιδεών για νέες πρακτικές με σκοπό όχι μόνο την αξιοποίηση του επιστημονικού δυναμικού της σχολικής μονάδας αλλά και της ευρύτερης σχολικής κοινότητας.

Υπήρξαν πρωτοβουλίες εκπαιδευτικών για συμμετοχή σε πρόγραμμα Erasmus κινητικότητας και συνεργασίας με φορείς και εκπαιδευτικούς άλλων χωρών. Το Ευρωπαϊκό πρόγραμμα dd@s SOPHIE έδωσε την ευκαιρία για διάχυση και ενίσχυση δεξιοτήτων των εκπαιδευτικών στο τομέα της επαγγελματικής ανάπτυξης και ειδικότερα στη βελτίωση των δεξιοτήτων τους **σε θέματα που αφορούν τις έμφυλες ταυτότητες και τη διαχείριση θεμάτων που προκαλούν αντιδράσεις στην τάξη και ρατσισμό παντός είδους**.

Σημεία προς βελτίωση

Βασικός στόχος του προτεινόμενου σχεδίου δράσης ... **Ας γίνουμε εμείς η αλλαγή που θέλουμε να δούμε στον κόσμο και στο σχολείο μας**, είναι

α) η υλοποίηση επιμορφωτικών συναντήσεων για την **ενδυνάμωση των εκπαιδευτικών** και καλλιέργειας αισθήματος επάρκειας.

β) **Εδώ εγείρεται ένα ζήτημα με την εξ αποστάσεως ηλεκτρονική αποστολή εργαστηριακού υλικού ενημέρωσης, προβληματισμού, ευαισθητοποίησης και ενεργοποίησής τους κυρίως από το Π. Ι. της Κύπρου, καθώς είναι εκπεφρασμένη ανάγκη των ίδιων των εκπαιδευτικών για επιμόρφωση από αρμόδιους Επιστήμονες (Ψυχολόγο, Ψυχίατρο, Κοινωνικό Λειτουργό), που δεν αντικαθιστά τη φυσική παρουσία των εκπαιδευτικών με τη βλεμματική επαφή και τη θέρμη της. Γι αυτό είναι πολύτιμες οι δια ζώσης συναντήσεις σε εύθετο χρόνο με το σύνολο των εκπαιδευτικών για ανταλλαγή αποριών, προβληματισμών εξ αφορμής τού υπό μελέτη υλικού και για αποτίμηση/ ανατροφοδότηση.**

Πρέπει να επισημανθεί - όπως και πέρυσι- ότι οι μέχρι τώρα επιμορφώσεις **προσεγγίζουν το θέμα του σχολικού εκφοβισμού σε σχέση με τους μαθητές που υφίστανται βία**. Αναγκαία είναι και η διερεύνηση των λόγων/αιτιών που **ωθούν τον δράστη** σε εκφοβιστικές συμπεριφορές και

το οικογενειακό περιβάλλον του στην πρόληψη του φαινομένου της βίας στο σχολείο. Πολλοί θύτες αντανακλούν ό,τι τους συμβαίνει και χρειάζονται και οι ίδιοι ψυχολογική και κοινωνική υποστήριξη από ειδικούς. Και ως εκ τούτου πρέπει να τονιστεί η αναγκαιότητα για **σχολική διαμεσολάβηση** για την αντιμετώπιση του εκφοβισμού, αλλά **κυρίως ο καθοριστικός ρόλος των θεατών στην πρόληψη** και την επίλυση των κρίσεων και γενικότερα την εκπαίδευση σε τεχνικές συμπερίληψης.

Επιπλέον στόχος του σχολείου είναι η απόκτηση τεχνογνωσίας εφαρμογής ευρωπαϊκών προγραμμάτων.

Προτάσεις προς βελτίωση

Βεβαίως είναι αδήριτη αναγκαιότητα η **επιμόρφωση ΝΑ είναι συστηματική, μακράς πνοής και περιοδική, ανά τακτά χρονικά διαστήματα, διαθεματική και διεπιστημονική** η επιστημονική κατάρτιση των εκπαιδευτικών επικαιροποιημένη, στοχευμένη σε θέματα πρόληψης κι αντιμετώπιση της σχολικής βίας όπως και η βιωματική προσέγγιση του μείζονος ζητήματος της σχολικής βίας προκειμένου να υιοθετηθούν καλές πρακτικές αντιμετώπισης.

Οι προγραμματιστισμένες και υλοποιηθείσες μέχρι σήμερα δράσεις συνεργασίας με το ΚΕΔΑΣΥ, το Χαμόγελο του Παιδιού, τον Ψυχολόγο του σχολείου σας ΚΑΙ ΔΙΑΜΟΙΡΑΣΜΟΥ ΣΧΕΤΙΚΟΥ υλικού π.χ. επικοινωνιακών δεξιοτήτων για τη διαχείριση δύσκολων περιστατικών στο σχολικό πλαίσιο δηλώνουν όχι απλώς την πρόθεση και την καλή προαίρεση, αλλά τη συστηματική και μεθοδική προσπάθεια αντιμετώπισης του προβλήματος, που δεν απαιτεί ωστόσο μόνο του ατομικό, αλλά και του κοινωνικό μετασχηματισμό

Όπως και αυτές που προγραμματίστηκαν για την τρέχουσα σχολική χρονιά για τις οποίες δεν έχω παρά να σας συγχαρώ κυρίως για τη δημιουργία φακέλου με όλα τα εργαστήρια σε έντυπη μορφή για καθημερινή χρήση από το σύνολο των εκπαιδευτικών με επισημάνση σημείων που συμβάλλουν θετικά στο παιδαγωγικό έργο.

Όλα τα παραπάνω αποτελούν εγγύα για την επιτυχημένη δράση σας, καθώς ο επιμορφωμένος εκπαιδευτικός είναι αποτελεσματικός, όπως γράφετε και συνιστά παράγοντα επιτυχίας (η συμμετοχή των εκπαιδευτικών και η καλλιέργεια κουλτούρας για δια βίου επιμόρφωσή τους, όπως και η αξιοποίηση του υλικού στην καθημερινή εκπαιδευτική πράξη), γιατί ενεργεί μετά λόγου γνώσεως, όχι αυτοσχεδιάζοντας, αλλά βάσει κάποιου πρωτοκόλλου ενεργειών, που δημιουργεί ασφαλές περιβάλλον για τους μαθητές/τριες, και ως εκ τούτου αποτρέπει τις απερίσκεπτες ενέργειές τους, δίνοντάς τους ένα παράδειγμα ένταξης βάσει αυτορρύθμισης σε ένα εύτακτο σύστημα.

Συνειδητοποιημένη η συγκεκριμένη σχολική μονάδα και με επίγνωση των επιμορφωτικών της κενών και των πραγματικών της αναγκών και προσδοκιών για επανεκπαίδευση και εκσυγχρονισμό των γνώσεων και των διδακτικών μεθόδων της **ΠΕΡΥΣΙ αναφερόταν στην παιδαγωγική αναγκαιότητα της διαφοροποιημένης διδασκαλίας, όπως προβλέπεται μετ' επιτάσεως στα νέα αναλυτικά προγράμματα που εκπονήθηκαν.** Και 1 επιμορφωτικές δράσεις για την αντιμετώπιση της διαδικτυακής βίας, εκτός ορίων σχολικού περιβάλλοντος η οποία ωστόσο επιστρέφει στο σχολείο σε σύγχρονο και ασύγχρονο χρόνο. Το safeinternet for kids και άλλοι εγκεκριμένοι από το Υπουργείο Παιδείας και το Υπουργείο Δημοσίας Τάξης φορείς παρέχουν επιμορφώσεις και υλικό προς χρήση για να ενσωματωθούν στην επόμενη επιμορφωτική περίοδο.

2. Ενδοσχολική επιμόρφωση των εκπαιδευτικών με την **υποστήριξη εξειδικευμένων ατόμων σε θέματα επαγγελματικού προσανατολισμού** και στην ανίχνευση των κλίσεων και των ταλέντων των μαθητών και μαθητριών. Γενικότερα, προβληματισμός για το πώς θα υποστηριχθούν οι επιλογές τους, ενθαρρύνοντάς τους με βάση την προσωπικότητά και τα ενδιαφέροντά τους.

Εξχωριστή μνεία πρέπει να γίνει στο Σχέδιο Δράσης «Επιμόρφωση κι αγάπη, τα μυστικά για την αντιμετώπιση της σχολικής βίας» ΘΕΛΩ ΝΑ ΞΑΝΑΘΥΜΙΣΩ ΤΟ ΥΛΙΚΟ ΠΟΥ αξιοποιήθηκε και αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του σχολείου:

1. «Ενδοσχολικός Εκφοβισμός- Ενδοσχολική βία ή BULLYING» Εγχειρίδιο, Οδηγός Επιβίωσης, Συνοδευτικό υλικό της παράστασης «Γιάννης Χ= Xenos» , Έκδοση: Τόπος αλλού, 24 σελίδων, σε η/ν και έντυπη μορφή.