

**ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ****1. ΦΥΣΙΚΗ**

ΦΕ 1 σελ. 1-4

ΦΕ 3 σελ. 9-14

ΦΕ 5 σελ. 19-22

και

Μέτρηση πυκνότητας υγρού σώματος Από τον εργαστηριακό οδηγό

Μέτρηση πυκνότητας στερεού σώματος φυσικής β' γυμνασίου.

(Έχω μοιράσει φωτοτυπίες, αλλά μπορείτε να στηριχτείτε και σε αυτά που γράψαμε στο τετράδιο και στο e-class.)

**2. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

- 1η Ενότητα: Γ.
- 2η Ενότητα: Α, Β, Γ, Δ, Ε.
- 3η Ενότητα: Α, Β, Γ, Δ.
- 4η Ενότητα: Β, Δ.
- 5η Ενότητα: Α, Β, Γ, Δ, Ε, ΣΤ.
- 6η Ενότητα: Α, Β1, Γ, Δ, Ε, ΣΤ.

Αναλυτικότερα, η εξεταστέα ύλη περιλαμβάνει τα εξής:

**1η ΕΝΟΤΗΤΑ: ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΜΕΡΕΣ ΣΕ ΕΝΑ ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ**

Γ. Είδη προτάσεων

**2η ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ**

Α. Εισαγωγικά κείμενα / Β. Είδη προφορικού και γραπτού λόγου / Γ. Η παράγραφος / Δ. Λεξιλόγιο / Ε. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

**3η ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ**

Α. Εισαγωγικά κείμενα / Β. Περιγραφή / Γ. Αφήγηση / Δ. Επιχειρηματολογία

**4η ΕΝΟΤΗΤΑ: ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΟΥ**

Β. Ονοματική φράση – Επιθετικός προσδιορισμός / Δ. Παραγωγή και σύνθεση

**5η ΕΝΟΤΗΤΑ: ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟΝ ΜΑΓΙΚΟ ΚΟΣΜΟ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ**

Α. Εισαγωγικά κείμενα / Β. Το ρήμα / Γ. Παράγωγα ρήματα / Δ. Λεξιλόγιο / Ε. Το ρήμα στην αφήγηση / ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

**6η ΕΝΟΤΗΤΑ: ΟΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ**

Α. Εισαγωγικά κείμενα / Β1. Οι πτώσεις ως δείκτες για τη σχέση ουσιαστικού και ρήματος / Γ. Παράγωγα ουσιαστικά / Δ. Παράγραφος – Πλαγιότιτλοι / Ε. Λεξιλόγιο / ΣΤ. Δραστηριότητες παραγωγής λόγου

### **3. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

1. Δημοτικό τραγούδι, «Ύπνε μου κι έπαρέ μου το»
2. Νίκος Καζαντζάκης, «Η Νέα Παιδαγωγική»
3. Ευγενία Φακίνου, «Η ζωή στη Σύμη»
4. Κωστής Παλαμάς, «Ο Ολυμπιακός ύμνος»
5. Ειρήνη Μάρρα, «Τα κόκκινα λουστρίνια»
6. Άντον Τσέχωφ, «Ο Βάνκας»

### **4. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ**

Η εξεταστέα ύλη στο μάθημα των Μαθηματικών της Α΄ γυμνασίου ορίζεται να είναι οι ακόλουθες παράγραφοι από το βιβλίο Μαθηματικών του ΙΤΥΕ «Διόφαντος»:

#### **ΜΕΡΟΣ Α΄ (Άλγεβρα)**

Κεφ. 1<sup>ος</sup> § 1.4, 1.5

Κεφ. 2<sup>ος</sup> § 2.2, 2.4, 2.5, 2.6

Κεφ.4<sup>ος</sup> § 4.1 (χωρίς τις έννοιες της ταυτότητας και της αδύνατης εξίσωσης)

Κεφ. 5<sup>ος</sup> § 5.1, 5.2

Κεφ. 7<sup>ος</sup> § 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6

#### **ΜΕΡΟΣ Β΄ (Γεωμετρία)**

Κεφ. 1<sup>ο</sup> § 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10

Κεφ. 2<sup>ο</sup> § 2.6

Κεφ. 3<sup>ο</sup> § 3.1, 3.2

### **5. ΑΓΓΛΙΚΑ**

Think Teen 1 προχωρημένοι

βιβλίο μαθητή σελίδες 1-61 και γραμματική σελίδες 159 -170

βιβλίο ασκήσεων σελίδες 1-60

## **6. ΒΙΟΛΟΓΙΑ**

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1<sup>ο</sup>** Σελ.18 ως και σελ. 26 ( σελ.26-27 όχι ποικιλομορφία και ταξινόμηση των οργανισμών)

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2<sup>ο</sup>** Σελ.39 ως και σελ .40  
Σελ.45 ως και σελ. 54

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3<sup>ο</sup>** Σελ. 65, 66 (και το πίνακα 3.1) 67,68,69, 70

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4<sup>ο</sup>** Σελ. 80  
Σελ. 86 , 87

- Να μελετηθούν οι ασκήσεις του βιβλίου που αφορούν την συγκεκριμένη ύλη
- Τα παραθέματα είναι εκτός ύλης

## **7. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (ΟΔΥΣΣΕΙΑ)**

**ΕΝΟΤΗΤΑ 1<sup>η</sup>**

α: 1-25

**ΕΝΟΤΗΤΑ 2<sup>η</sup>**

α:26-108

**ΕΝΟΤΗΤΑ 5<sup>η</sup>**

α:361-497

**ΕΝΟΤΗΤΑ 8<sup>η</sup>**

ε:165-251

**ΕΝΟΤΗΤΑ 11<sup>η</sup>**

ζ:139-259

**ΕΝΟΤΗΤΑ 14<sup>η</sup>**

ι:240-512

**ΕΝΟΤΗΤΑ 22<sup>η</sup>**

π:185-336

**ΕΝΟΤΗΤΑ 26<sup>η</sup>**

χ:1-446

**ΕΝΟΤΗΤΑ 27<sup>η</sup>**

ψ:89-380

## **8. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

**ΕΝΟΤΗΤΑ 2**

Α,Γ

**ΕΝΟΤΗΤΑ 3**

Α,Γ1

**ΕΝΟΤΗΤΑ 4**

Α,Β2,Γ1,Γ2,Γ3

**ΕΝΟΤΗΤΑ 5**

Γ1,Γ2,Γ3

**ΕΝΟΤΗΤΑ 6**

Α, Β2,Γ

**ΕΝΟΤΗΤΑ 7**

Α,Γ1,Γ2,Γ3,Γ4

**ΕΝΟΤΗΤΑ 9**

Γ1,Γ2

**ΕΝΟΤΗΤΑ 11**

Α,Γ

**9. ΙΣΤΟΡΙΑ**

<b>Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ</b>	Σελ.
2.3. Ο ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	23-25
2.4. Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΗ ΤΩΝ ΜΙΝΩΙΤΩΝ	26-28
2.5. Ο ΜΥΚΗΝΑΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	29-32
2.6. ΜΥΚΗΝΑΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ	33-34
<b>ΑΡΧΑΙΚΗ ΕΠΟΧΗ</b>	
4.2. Η ΠΟΛΗ-ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ	45-47
4.3. Η ΣΠΑΡΤΗ	48-49
4.4. ΑΘΗΝΑ: ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑ	50-51
4.5. ΑΘΗΝΑ: ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	52-53
4.6. ΟΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΔΕΣΜΟΙ	54-56
4.7. ΠΕΡΣΕΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ: ΔΥΟ ΚΟΣΜΟΙ ΣΥΓΚΡΟΥΝΤΑΙ	57-59
4.8. Η ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΣΗΣ	60-62
4.10. Η ΤΕΧΝΗ	65-67
<b>Η ΗΓΕΜΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ</b>	
5.1. Η ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΔΗΛΟΥ - Η ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΙΚΗΣ ΗΓΕΜΟΝΙΑΣ	69-70
5.2. ΤΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΕΙΤΑΙ – Ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ	71-72
5.3. Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ. ΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	73-74
5.4. Η ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ – Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ	75-77
5.5. Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΜΟΡΦΩΣΗΣ – Ο ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΚΑΙ Η ΕΡΓΑΣΙΑ - Η ΑΘΗΝΑ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ	78-81
<b>ΗΓΕΜΟΝΙΚΟΙ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΚΑΜΨΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΟΛΕΩΝ</b>	
6.1. ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΦΟΡΜΕΣ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ – Ο ΑΡΧΙΔΑΜΕΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ	83-85
6.2. Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΣΤΗ ΣΙΚΕΛΙΑ – Ο ΔΕΚΕΛΕΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ	86-88
6.3. Η ΗΓΕΜΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΗΣ: ΜΙΑ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑ ΣΕ ΑΜΦΙΣΒΗΤΗΣΗ	89-91
<b>Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ</b>	
7.4. ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ	102-103
<b>ΟΙ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΠΟΧΗ</b>	
8.2. ΟΙ ΤΕΧΝΕΣ	109-110
8.3. Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΩΝ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΧΡΟΝΩΝ	111-112
8.4. Η ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΚΑΙ Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΩΝ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΧΡΟΝΩΝ	113-115

