

## Περιεχόμενα τεύχους:

Αποχαιρετιστήρια γιορτή από την Γ' Γυμνασίου	1
Μια ημέρα χωρίς Τριβή...	2
Η εκπομπή "Γυρίσματα" του ΣΚΑΪ στην Κω	3
Για να περνά η ώρα	3
Η Δημιουργία των Μύθων των Τερά- των	4
Ο Ανήλιαγος, ένα παράξενο φίδι της Κω	4
Κάπνισμα μόνο στο πεζοδρόμιο!	5
Εθισμένοι στο τσι- γάρο από την εφη- βεία...	5
Ας Ανακκλώσου- με...	5
Το καλύτερο μά- θημα... την τελευ- ταία μέρα	6
Φωτορεπορτάζ	6

# Αποχαιρετιστήρια γιορτή από την Γ' Γυμνασίου



Ένα αποχαιρετιστήριο πάρτι γεμάτο μουσική, χορό και πολλές άλλες εκπλήξεις επιφύλασσε η Γ' τάξη του 2ου Γυμνασίου Κω. Η γιορτή ξεκινούσε από μαθητές της Γ' Γυμνασίου και απευθυνόταν σε μαθητές της Γ' Γυμνασίου. Με αυτό τον τρόπο οι τελειόφοιτοι μαθητές ήθελαν να επαναφέρουν στη μνήμη όλων όσων παρακολούθησαν τη γιορτή, όλες τις όμορφες, αστείες και αξέχαστες στιγμές τους από τη θητεία τους στο Γυμνάσιο. Η γιορτή έγινε στο χώρο του γυμναστηρίου του σχολείου, την Τετάρτη, 11 Μαΐου, στις 11:00 πμ. Προσκεκλημένοι ήταν: ο διευθυντής του σχολείου, οι καθηγητές και οι γονείς και φυσικά όλοι οι συμμαθητές μας. Ήταν μια γιορτή που θα μείνει αξέχαστη σε όλους.

(Αναρτήθηκε από Αλεξανδρίδη Καλλιόπη Γ'1)



Περισσότερες λεπτομέρειες και φωτογραφίες από την γιορτή και θα βρείτε στην σελίδα 6, ενώ βίντεο υπάρχουν στην ηλεκτρονική έκδοση της εφημερίδας στην διεύθυνση: <http://blogs.sch.gr/2gymkonews>



Μήπως έχετε να προτείνετε κάποιο καλύτερο όνομα για την σχολική μας εφημερίδα, και να γίνετε ο νονός ή η νονά της; Στείλτε μας ένα e-mail στο: [2gymkonews@sch.gr](mailto:2gymkonews@sch.gr)

### Μάϊος 2009

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

### Ιούνιος 2009

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	6	27	28
29	30					

### ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ:

📌 Έναρξη Εξετάσεων	19/5
📌 Αγίου Πνεύματος	8/6
📌 Λήξη Εξετάσεων	19/6
📌 Αποτελέσματα	22/6-24/6
📌 ΔΙΑΚΟΠΕΣ	24/6-...

### Γράψτε κάτι...

Όποιος καθηγητής ή μαθητής του σχολείου θέλει, μπορεί να δημοσιεύσει κάποιο άρθρο, δικό του ή άλλου (με αναφορά στην πηγή), στέλνοντάς το στο e-mail: [2gymkonews@sch.gr](mailto:2gymkonews@sch.gr)





# Μια ημέρα χωρίς Τριβή...

Από την μαθήτριά Γεωργιάδη Ανθούλα (B1)

Εδώ και μερικές μέρες λειτουργεί και το Blog του σχολείου μας στην διεύθυνση:

<http://blogs.sch.gr/2gymko/>

ρίξτε μια ματιά...  
Όποιος καθηγητής ή μαθητής του σχολείου θέλει, μπορεί να δημοσιεύσει κάποιο άρθρο, δικό του ή άλλου (με αναφορά στην πηγή), στέλνοντάς το στο e-mail:

[2gymkoblog@sch.gr](mailto:2gymkoblog@sch.gr)

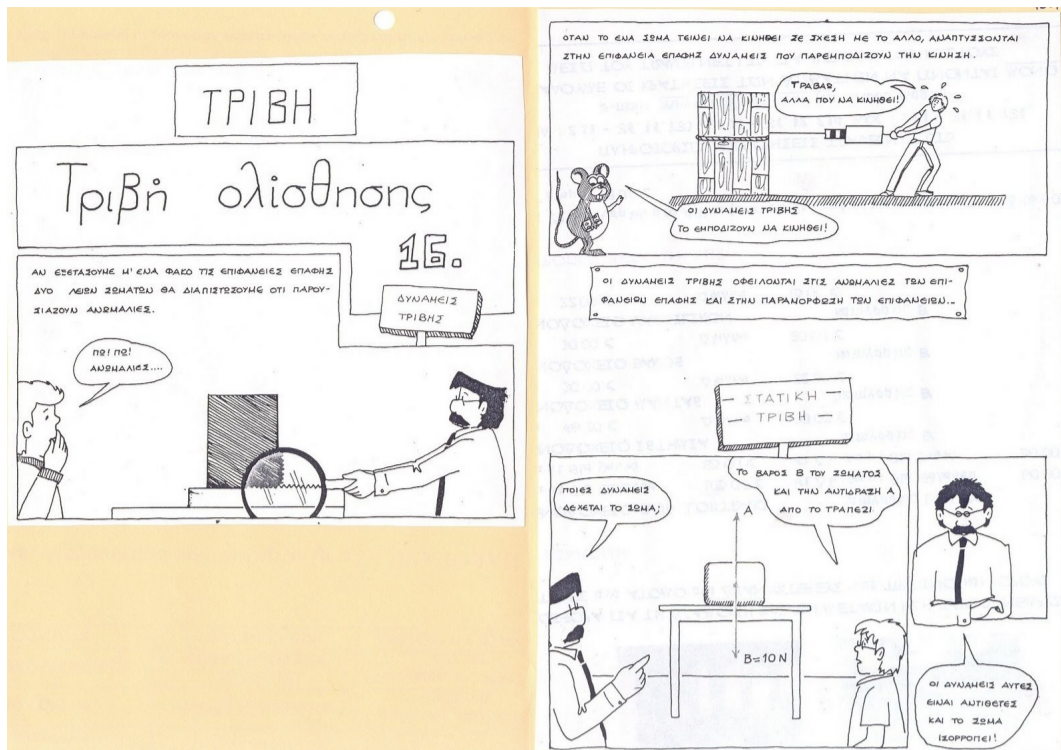


## Σχετικά

Η σχολική εφημερίδα του σχολείου μας δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του μαθήματος της Πληροφορικής της Γ' Γυμνασίου. Μπορεί να έγινε στο τέλος της σχολικής χρονιάς αλλά ευελπιστούμε να συνεχιστεί και του χρόνου. Δημοσιεύονται κυρίως άρθρα σχετικά με το σχολείο μας και την Κω. Μπορούν να δημοσιεύσουν άρθρα και όλοι οι μαθητές και οι καθηγητές του σχολείου. Κυκλοφορεί στους πίνακες ανακοινώσεων του σχολείου μας αλλά βρίσκεται και «πιο ζωντανή» στο διαδικτυο στο blog:

<http://blogs.sch.gr/2gymkonews>  
ενώ το e-mail επικοινωνίας είναι το [2gymkonews@sch.gr](mailto:2gymkonews@sch.gr).

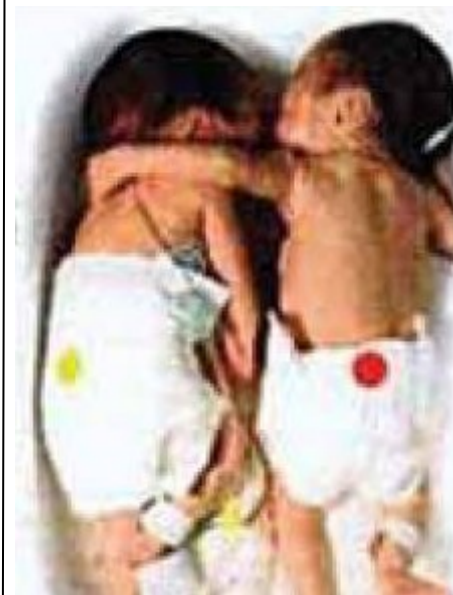
Για την δημιουργία και κυκλοφορία της εφημερίδας συμμετέχουν οι μαθητές του Γ1 Αθανασιάδης Λευτέρης, Αλεξανδρίδη Καλλιόπη, Απλάς Ιμπραήμ, Αρβανιτάκης Ανδρέας, Βραχνάς Ιωάννης, Γαβριηλίδη Τατιά, Γαλαθρή Τζούλια, Γεωργαρά Αρχοντία.



Τετάρτη 19 Νοεμβρίου 2008, ακούγεται ωραία στα αυτιά μας η ημέρα αυτή εεεε ;;; Κι όμως είναι από τις χειρότερες της ζωής μας γιατί ο Θεός αποφάσισε να μας τιμωρήσει για το 0,0001 % των κακών πράξεών μας, αφαιρώντας για μια και μόνο ημέρα από τη γη την Τριβή. Και καλά θα μου πεις τιμωρία είναι αυτό ;; Και όμως είναι !

Υπό τις φυσιολογικές, καθημερινές συνθήκες, η Τριβή είναι μια δύναμη που ασκείται σε όλες τις κινήσεις που κάνουμε κάθε μέρα. Κάπως έτσι θα έπρεπε να είναι και σήμερα, αμ δε ! Όταν ξύπνησα το πρωί και κατέβηκα από το κρεβάτι μου άρχισα να περπατάω προς την κουζίνα του σπιτιού μου, και όταν έφτασα ξαφνικά συνειδητοποίησα ότι δεν μπορούσα να σταματήσω μέχρι που έφτασα πλέον στον τοίχο και μην μπορώντας να σηκωθώ αφού δεν μπορούσα να ασκήσω δύναμη στα πλακάκια, λόγω έλλειψης τριβής, έμεινα εκεί να κείτομαι στα πατώματα. Στην αρχή σκέφτηκα πως πάει, τέλος, karui, τα έπαιξα από τις πολλές ώρες Αρχαία την εβδομάδα, αλλά αυτό μέχρι που άνοιξε η μητέρα μου το πρωί τον Αυτιά και τον ακούσαμε να λέει για αυτά τα τρομερά νέα... Μια ημέρα χωρίς τριβή ;;; Γιατί ;; Τι κάναμε ;;; Σκοτώσαμε κανέναν ;, σκέφτηκα. Τι αμαρτίες πληρώνουμε Θεέ μου και πιστέψτε αυτό είναι σκέτη ειρωνεία γιατί ο ίδιος ο Θεός είναι αυτός που μας κάνει να τρέχουμε και να μην φτάνουμε κάτι σαν να λέμε πως ; μου κάνει πλάκα ο Θεός ! Αχ... τέλος πάντων με χίλια ζόρια κατάφερα να σηκωθώ, να πλυθώ (εδώ είναι που στραμπούλιξα το χέρι), να ντυθώ (και μου άρεσε το ροζ το φούτερ, αχ .. κρίμα που σκίστηκε) και να φάω πρωινό (εδώ εξηγούνται οι μαρμελάδες πάνω στο τραπέζι) και τέλος αποφάσισα να ξεκινήσω για το σχολείο (ξέρω κακή επιλογή αλλά...). Βγαίνοντας από το σπίτι δεν μπορούσα καλά καλά να περπατήσω, κάθε τόσο σκόνταφτα. Με λίγα λόγια κλάψα Χαράλαμπε ! Και όλα αυτά πριν στρίψω από τη γωνία... Όταν λοιπόν τα κατάφερα να διασχίσω το ένα από τα τέσσερα τετράγωνα που χωρίζουν το Γυμνάσιο από το σπίτι μου, έφτασα στο σημείο όπου το πρωί κινούνται τα αυτοκίνητα, ξέρετε η νυσταγμένη μαμά, η βαρεμένη μαμά και γενικότερα όλα τα είδη μαμάς που μπορεί να κυκλοφορούν στις 8:00 το πρωί, προκειμένου να πάνε τα παιδιά τους στο ναό της Μάθησης, το σχολείο. Όσες δεν δουλεύουν βέβαια μετά τη διανομή πηγαίνουνε στο ναό του φραπέ, και ναι, εννοώ τις καφετέριες, αλλά αυτό είναι άλλο θέμα. Αχ... τέτοιο θέαμα δεν έχω ξαναντικρίσει. Πλήρης αταξία κυριαρχούσε στους δρόμους του νησιού. Τα αυτοκίνητα μου θύμισαν τα συγκρουόμενα του Λούνα Παρκ, οι ποδηλάτες ήταν που ήταν, τώρα ήρθαν και απόγιναν, καλά εεε ας μη μιλήσω για τα μηχανάκια, ήταν που ήταν σκοτώστρες ... γενικά σήμερα το Νοσοκομείο του νησιού πρέπει να είναι στα φόρτε του. Δεν νομίζω να είχε ποτέ μεγαλύτερη πελατεία από σήμερα. Αυτή τη στιγμή που μιλάμε το 95% των αυτοκινήτων που κυκλοφορούσαν πάνω στο νησί είναι για service, αλλά τι τα θες, παλιοσιδερα. Με εκείνα και με τούτα άργησα ακόμα περισσότερο να φτάσω στο σχολείο. Όταν έφτασα οι συμμαθητές μου είπαν πως δόθηκε παράταση για το κουδούνι της έναρξης των μαθημάτων, λόγω του τρομερού αυτού συμβάντος. Κάθε Τετάρτη πρώτη ώρα έχουμε Αρχαία και με το που χτύπησε το κουδούνι ο διευθυντής μας είπε τα ονόματα των καθηγητών που δεν θα παραστούν καθόλου σε όλη τη διάρκεια της ημέρας. Άλλοι τρακάρανε, άλλοι δεν το κουνάνε από το σπίτι, άλλοι συμπαραστέκονται στις μαμάδες τους, της τρελής σας λέω ! Έτσι πληροφορηθήκαμε κι εμείς ότι η καθηγήτρια των Αρχαίων μας αποφάσισε να μην το κουνήσει ρούπι από το σπίτι της και πήραμε μεγάλη στενοχώρια που χάναμε μια ώρα από το πιο αγαπημένο μας μάθημα (...). Δηλαδή πάνε οι μετοχές Παρακειμένου ;; Είχαμε μάθημα μόνο τη δεύτερη ώρα με τον κ.Φανουρίου. Φυσική μας κάνει. Με δυσκολία παρακολούθησαμε το μάθημά του γιατί τα μάτια μας είχαν γίνει άλλα τόσα με τόσο κλάμα που ρίξαμε. Ο κύριος ήταν αποσυντονισμένος. Δεν μπορούσε να παραδώσει το μάθημα όπως θα ήθελε γιατί κανένας από τους

## Σωτήρια αγκαλιά



Η φωτογραφία είναι παρμένη από ένα άρθρο με τίτλο «Η Σωτήρια Αγκαλιά». Το άρθρο περιγράφει την πρώτη εβδομάδα της ζωής διδύμων. Αρχικά το κάθε βρέφος είχε τοποθετηθεί σε ξεχωριστή θερμοκοιτίδα, αλλά μόνο για το ένα υπήρχε η ελπίδα να επιζήσει.

Η προϊσταμένη νοσοκόμα της μονάδας, ενεργώντας ενάντια στους κανονισμούς του νοσοκομείου, αποφάσισε να τοποθετήσει μαζί τις δύο αδελφές, στην ίδια θερμοκοιτίδα. Αυτό που συνέβη ήταν καταπληκτικό και εντυπωσιακό!

Το υγιές μωρό, άπλωσε το χεράκι του και αγκάλιασε την αδελφούλα του που πέθαινε. Οι χτύποι της καρδιάς του αδύναμου μωρού σταθεροποιήθηκαν και η θερμοκρασία του σώματος του αυξήθηκε στα κανονικά επίπεδα...

Ας μη ξεχνάμε να αγκαλιάζουμε αυτούς που αγαπάμε ...

(Πηγή: Περιοδικό "η Αγκαλιά" [www.unborn.gr](http://www.unborn.gr), μας το έστειλε η κ. Κίνα Ανθούλα)



μαρκαδόρους δεν μπορεί να γράφει στον πίνακα χωρίς την ύπαρξη τριβής. Εμείς από την πλευρά μας δεν μπορούσαμε ούτε να γράψουμε ούτε να σβήσουμε αφού δεν υπήρχε καθόλου αντίσταση στο χαρτί. Μόλις τελειώσαμε τη Φυσική είχαμε επιτέλους καταλάβει πόσο μεγάλη αναστάτωση μπορεί να φέρει η ανυπαρξία τριβής στον πλανήτη γη. Το μεσημέρι που γύρισα σπίτι είδα μέσα από τη συχνότητα της NET όλο το Λευκό Οίκο σε πολύ μεγάλη αναστάτωση και τον Ομπάμα να κάνει δηλώσεις στα ΜΜΕ και να ανακοινώνει μέτρα για την αντιμετώπιση του προβλήματος. Αν εξαιρέσουμε ότι όσα είπα τα ξέρουμε ήδη, το καλό του προφίλ είναι το δεξί, το αποφάσιμα ! Η ώρα είναι 21:00 το βράδυ και οι δρόμοι είναι άδειοι. Από ότι άκουσα στον Ευαγγελάτο αύριο τα πράγματα θα επανέλθουν εις την προτερéαν κατάσταση. Και όλα αυτά γιατί μάλλον ο Θεός θέλει να μας πει ότι πρέπει επιτέλους να σταματήσουμε να διαπράττουμε εγκλήματα. Θέλει να μας κάνει να σταματήσουμε να τον ενοχλούμε άσκοπα γιατί υποπτεύομαι ότι τον τελευταίο καιρό δουλεύει υπερωρίες και φυσικά θα θέλει να μας πει ότι όποιος ανέβει και περάσει τις Πύλες του Παραδείσου θα πληρώνει για όλα τα αισχρά που θα πράττει. Δεν ξέρω για εσάς αλλά προτιμώ το κατέβασμα από το ανέβασμα.

Με λίγα λόγια η Τριβή είναι μια δύναμη απαραίτητη στην ζωή μας και χωρίς αυτήν δεν μπορούμε να κάνουμε τίποτα. Και όταν λέμε τίποτα εννοούμε από το να φάμε πρωινό μέχρι το να πάμε στη δουλειά μας ή αντίστοιχα στο σχολείο μας (αν και αυτό το τελευταίο δεν νομίζω να πείραξε κανέναν).

Εργασία στο μάθημα της Φυσικής για την Τριβή (Πηγή εικόνας: [http://mikrokellariphys.blogspot.com/2009/02/blog-post\\_17.html](http://mikrokellariphys.blogspot.com/2009/02/blog-post_17.html))

## Η εκπομπή “Γυρίσματα” του ΣΚΑΪ στην Κω

Μάϊος 21, 2009



Με επιτυχία δυο τηλεοπτικά συνεργεία του σταθμού πανελληνίας εμβέλειας Σκάι συνεχίζουν τα γυρίσματα πλάνων από την Κω.

Το πρώτο συνεργείο με την πολύτιμη βοήθεια μιας μεγάλης ομάδας τζιπ 4x4 της λέσχης Κω και την ξενάγηση του κ.Φανουρίου διέτρεξαν και ξεναγήθηκαν στον κύριο ορεινό όγκο του

Δίκαιου .Εντυπωσιάστηκαν από τις κρυφές ομορφιές του νησιού και τράβηξαν αρκετά πλάνα αλλά εξέφρασαν και τον προβληματισμό τους για την αρρώστια των πεύκων βαμβακίαση η οποία έχει πληγώσει ένα μεγάλο τμήμα του πευκοδάσους του νησιού. Τα πλάνα αυτού του συνεργείου θα προβληθούν σε δυο εβδομάδες περίπου από την καθημερινή εκπομπή του Σκάι « ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ».

Ένα δεύτερο συνεργείο του ίδιου σταθμού συνεχίζει τα γυρίσματα στο παλιό Πυλί στην Ζιά την Αντιμάχεια και σε άλλα σημεία του νησιού.

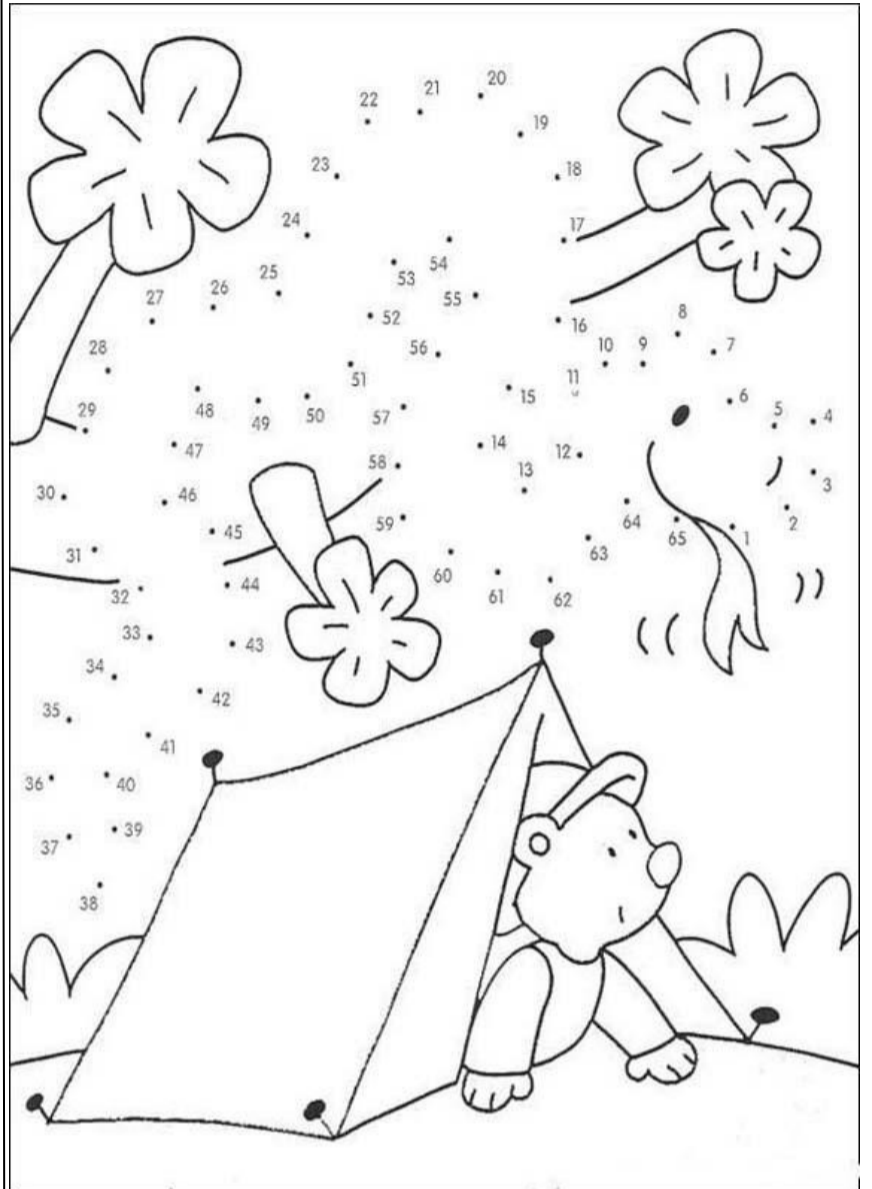
Παράλληλα πληροφορίες αναφέρουν ότι και ο τηλεοπτικός σταθμός ΑΛΦΑ θα ασχοληθεί με εκπομπή του με το νησί της Κω εντός των προσεχών εβδομάδων.

## Μια αναμνηστική....

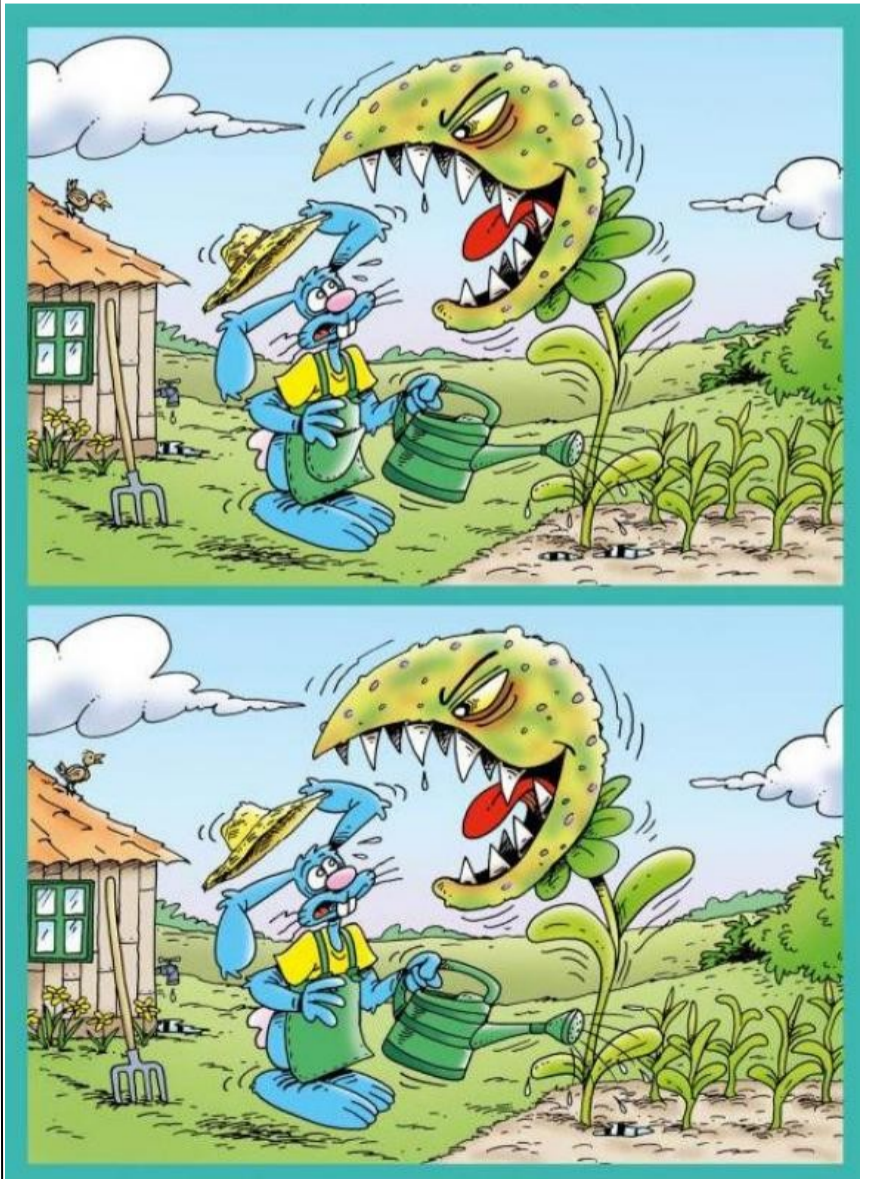


## Για να περνά η ώρα...

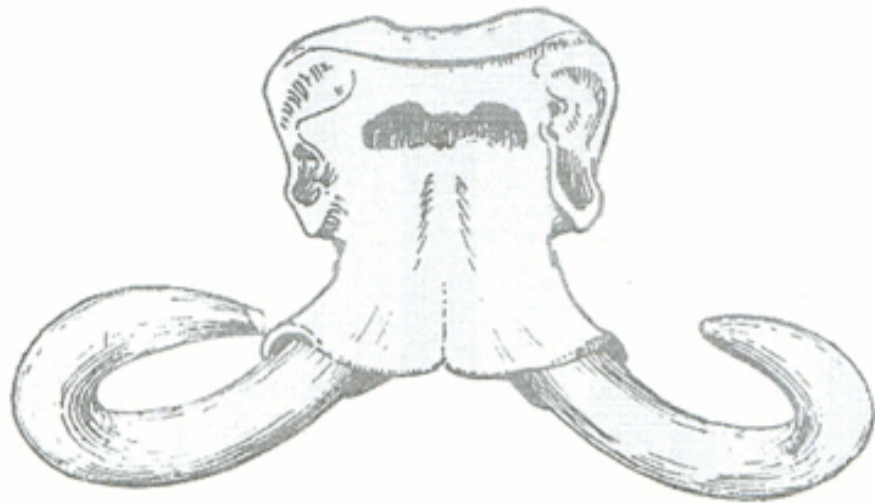
Ενώστε τις τελείες με την σειρά ...



Βρείτε τις 12 διαφορές...



# Η Δημιουργία των Μύθων των Τεράτων



ΚΡΑΝΙΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΥ ΕΛΕΦΑΝΤΑ

Ιούλιος 13, 2009, Τα τελευταία χρόνια νέα είδη επιστημονικών εξειδικεύσεων άρχισαν να αναπτύσσονται. Θα λέγαμε ότι πρόκειται, για κλάδους γέφυρα, ανάμεσα σε δυο βασικές επιστήμες, παρά για νέες επιστήμες. Για παράδειγμα η δημιουργία της ειδικότητας της γεωαρχαιολογίας όπου ήταν το αποτέλεσμα της συνεργασίας ανάμεσα στην επιστήμη της γεωλογίας και της αρχαιολογίας. Η συνεργασία αυτή αφενός βοήθησε την ανάπτυξη και των δυο επιστημών αφετέρου έδωσε λύση σε πολλά πολλά σύγχρονα και παλαιά μυστήρια.

Ένα από αυτά ήταν η μυστηριώδης «κατάρτα των Φαραώ» που θανάτωνε κατά παράξενο τρόπο τους εισερχόμενους στο εσωτερικό μερικών πυραμίδων. Αποδείχθηκε όμως, χρησιμοποιώντας τις γνώσεις της γεωλογίας, ότι οι θάνατοι προέρχονταν από τους ραδιενεργούς γρανίτες που χρησιμοποιήσαν αρκετά συχνά οι κατασκευαστές των πυραμίδων, κυρίως στους θαλάμους με τις μούμιες.

Μια άλλη σημαντική επιτυχία της γεωαρχαιολογίας την είχαμε στην Κίνα.

Πριν μερικά χρόνια στην περιοχή Λιαολίνγκ της νότιας Κίνας, γεωργοί της περιοχής, ανοίγοντας ένα δρόμο συνάντησαν πετρώματα με χιλιάδες απολιθώματα. Η σπανιότητα και η καλή κατάσταση αυτών των απολιθωμάτων, κινητοποίησε την επιστημονική κοινότητα και τα ευρήματα που συνέχισαν να έρχονται στην επιφάνεια ήταν εντυπωσιακά.

Το πλέον χαρακτηριστικό είδος που έφερε στην επιφάνεια η γεωλογική σκαπάνη, ήταν ένα είδος πτερωτού δεινόσαυρου, ο επονομαζόμενος Μικρόκραπτος, της οικογένειας των Αρχαιοπτερίγων, ηλικίας 120.000.000 ετών. Η ανεύρεση του συνέβαλε τα μέγιστα στην μελέτη της ιστορίας και της εξέλιξης της πτήσης των πουλιών. Παράλληλα η ομοιότητα του παραπάνω είδους, με τον ιπτάμενο δράκοντα της Κινέζικης μυθολογίας, έδωσε μια εξήγηση στην δημιουργία του μύθου των ιπτάμενων δράκων. Πράγματι, η πιθανή παλαιότερη ανεύρεση παρομοίων απολιθωμάτων κέντρισε την περιέργεια και την φαντασία αυτού του λαού, δημιουργώντας τον μύθο του ιπταμένου δράκου, που αργότερα ενσωματώθηκε σε κάθε εορταστική εκδήλωσή του.

Αλλά και στην Ελλάδα η εφαρμογή της μεθοδολογίας και των συμπερασμάτων αυτής της επιστήμης μπορεί να μας δώσει απαντήσεις σε πολλά μέχρι σήμερα ερωτήματα. Ένα από αυτά είναι τι ήταν ο δράκος της Κω.

Πράγματι ο αρχαίος ιστορικός Φλάβιος Φιλόστρατος του δευτέρου αιώνα μ.Χ. αναφέρει στο έργο του Ηρωικός ΙΙ,5 «Στο νησί της Κω κατά την καλλιέργεια των αμπελιών το έδαφος ακούγονταν σαν να ήταν άδειο. Όταν δε το έσκαψαν, βρήκαν 12 πήχεις όν νεκρό, μέσα στο κρανίο του οποίου κατοικούσε δράκος.»

Ας δούμε όμως τι είδους πληροφορίες μπορούμε να αντλήσουμε και τι εξήγηση να δώσουμε στην παραπάνω περιγραφή.

Κατ' αρχάς σημαντική πληροφορία μπορεί να θεωρηθεί ότι στην Κω καλλιεργούνταν αμπέλια από τα παλιά χρόνια.

Τα ηφαιστειακά εδάφη είναι τα καταλληλότερα για την καλλιέργεια των αμπελιών και στην Κω τα συναντάμε κυρίως στον δήμο Ηρακλειδών στο δυτικό τμήμα του νησιού. Στο ίδιο Δήμο επιπλέον έχουμε την παρουσία εκτός των άλλων ειδών και απολιθωμάτων ελεφάντων Βιλαφράνκειας περιόδου.. Το είδος του ελέφαντα που έζησε στην Κω είναι ο Ελέφας ο Μεσογειακός (*Elephas meridionalis*).

Πιθανόν οι κάτοικοι της παραπάνω περιοχής να ανεύρισκαν, σκάπτοντας, κεφαλές ελεφάντων και μην γνωρίζοντας που να τις αποδώσουν, θεωρούσαν ότι επρόκειτο για απομεινάρια γιγάντων ή δράκων. Εξάλλου η γνώση δεν ήταν διαδεδομένη όπως σήμερα για να αναγνωρίζουν τα παλαιοντολογικά ευρήματα και ειδικά τα τεράστια κρανία του ελέφαντα, είδος που δεν ζούσε τον δεύτερο αιώνα στην ευρύτερη περιοχή του Αιγαίου.

Την παραπάνω λογική εξήγηση μπορεί να δώσουμε και σε ένα άλλο ευρύτερο μύθο που ήταν διαδεδομένος στη Κω και αναφέρεται στο Τέρας της Μεροπίδος, όπου Μεροπίς το αρχαίο όνομα της Κω.

# Ο Ανήλιαγος, ένα παράξενο φίδι της Κω

Μάιος 19, 2009



Ένα από τα πιο παρεξηγημένα ζώα της φύσης είναι το φίδι. Σε πολλούς ανθρώπους προκαλούν έντονο αίσθημα φόβου γιατί πιστεύουν ότι θα τους επιτεθούν και ότι το δηλητήριο τους θα επιφέρει το θάνατο. Όμως τα περισσότερα είναι ακίνδυνα και δεν είναι επιθετικά. Όπως τα περισσότερα ζώα, έτσι και αυτά φοβούνται τον άνθρωπο. Μόνο αν το φίδι νιώσει ότι απειλείται θα επιτεθεί ή αν, κατά λάθος κάποιος το πατήσει. Αλλά και πάλι υπάρχει μικρή πιθανότητα το δάγκωμα να είναι επικίνδυνο, καθώς από τα φίδια που υπάρχουν στην Κω, μόνο οι οχιές είναι επικίνδυνες. Υπάρχει ένας πρακτικός τρόπος να ξεχωρίσει κάποιος αν ένα δάγκωμα από φίδι είναι επικίνδυνο ή όχι. Αν τα ίχνη του δαγκώματος στο δέρμα είναι δυο σημεία σαν τελείες, τότε το φίδι είναι δηλητηριώδες, αν όμως η πληγή έχει σχήμα U τότε δεν είναι.

Τα φίδια προσφέρουν σημαντικές υπηρεσίες στο περιβάλλον. Περίπου 1.000 τρωκτικά καταναλώνονται από ένα φίδι κατά διάρκεια της ζωής του, ως τροφή. Έτσι όταν σκοτώνεται ένα φίδι ουσιαστικά είναι σαν να σώζονται οι ζωές 1.000 τρωκτικών, με ότι σημαίνει αυτό για το περιβάλλον.

**Ας γνωρίσουμε όμως μερικά λειτουργικά χαρακτηριστικά τους.**

Τα φίδια κατ' αρχάς δεν βλέπουν όπως οι άνθρωποι, βλέπουν μόνο την υπέρυθρη ακτινοβολία. Ουσιαστικά «βλέπουν θερμοκρασίες» των σωμάτων. Λόγω του ότι τα θύματά τους είναι θηλαστικά, δηλαδή θερμόαιμα, τα φίδια μπορούν εύκολα να τα διακρίνουν σε οποιοδήποτε περιβάλλον. Επίσης έχουν πολύ ισχυρή όσφρηση και ακολουθούν το θύμα τους από τη μυρωδιά του. Εκτός από αυτό, τα φίδια είναι κουφά δεν έχουν ακουστικούς πόρους, έχουν όμως πολύ ανεπτυγμένη την αίσθηση των δονήσεων. Κάθε ήχος, κάθε κίνηση, ακόμα και ο πιο ανάλαφρος αέρας, προκαλεί δονήσεις στο έδαφος και τα φίδια είναι σαν να ακούνε τα πάντα με τον τρόπο τους. Λέγεται τέλος πως είναι από τα ζώα που αισθάνονται πρώτα έναν επικείμενο σεισμό. Στην χώρα μας υπάρχουν 21 είδη φιδιών, γεγονός που την καθιστά την πλουσιότερη σε ποικιλία διαφορετικών ειδών στην Ευρώπη. Εδώ στην Κω έχουν καταγραφεί 12 είδη. Η οχιά είναι το μοναδικό δηλητηριώδες και πραγματικά επικίνδυνο για τον άνθρωπο φίδι της Ελλάδας. Στην Κω συναντάμε δυο είδη οχιάς, το *Vipera ammodytes* και τη Οθωμανική οχιά. Το κύριο χαρακτηριστικό της πρώτης οχιάς, είναι ένα μικρό κέρατο που υψώνεται στο μπροστινό μέρος της κεφαλής και το οποίο είναι ελαστικό και μαλακό. Ένα άλλο χαρακτηριστικό είναι ένα σχέδιο ζιγκ-ζαγκ σε όλο το σώμα. Παρ' όλη τη φήμη γύρω από το όνομά τους, η *V. ammodytes* είναι συνήθως ληθαργική, όχι τόσο επιθετική και αν δεν την προκαλέσεις δε δαγκώνει. Συχνάζει σε αμμώδη εδάφη εξ ου και το όνομα Αμμοδύτης.

Στη Κω όμως εκτός των άλλων φιδιών, συναντάμε και ένα σπάνιο είδος το ονομαζόμενο Σκουληκόφιδι (*Typhlops vermicularis*) το ονομάζουν επίσης Ανήλιαγο επειδή προτιμά να ζει μέσα στο έδαφος. Είναι ένα μικρό φίδι, το μήκος του φτάνει τα 25 εκατοστά, εξωτερικά μοιάζει με σκουλήκι και είναι προσαρμοσμένο να ζει κάτω από πέτρες ή μέσα στο χώμα. Τα μάτια του είναι στο πάνω μέρος του κεφαλιού του και είναι σαν μικρές κηλίδες. Το χρώμα του είναι ροζ. Τρώει κυρίως ζωύφια μυρμηγκια κ.λ.π. Δεν κυκλοφορεί κατά την διάρκεια της ημέρας αλλά όταν πέφτει ο ήλιος. Το φίδι αυτό δεν είναι δηλητηριώδες και κινείται σχετικά αργά.

(Πηγή: Δημοσιευμένο άρθρο από τον κ. Ξενοφών Φανουρίου, Γεωλόγο, Ωκεανογράφο)

(συνέχεια στην σελίδα 5)

(συνέχεια από σελίδα 4)

Υπάρχει και μια άλλη διάσταση αρκετά ενδιαφέρουσα, που συνδέει την ύπαρξη των απολιθωμάτων με τη Μυθολογία μας. Ο Εμπεδοκλής στον Ακράγαντα της νοτίου Ιταλίας ανέφερε ότι σε σπηλιές κοντά στη θάλασσα υπήρχαν οστά γιγάντων. Ο Βοκάκιος έγραψε ότι σε σπηλιές της Καλαβρίας βρήκε τα οστά του Κύκλωπα του Πολύφημου. Η Ιταλική Γεωλογική Εταιρεία, μετά από μακροχρόνιες έρευνες στις παραπάνω περιοχές, ανακάλυψε αρκετό αριθμό κρανίων του Ελέφαντα του Μεσογειακού ( *Elephas meridionalis*). Το απολιθώμα του κρανίου αυτού αν του αφαιρέσουμε τους χαυλιόδοντες μοιάζει με γιγάντιο κρανίο μονόφθαλμου όντος. Κάπως έτσι λοιπόν πρέπει να δημιουργήθηκε ο μύθος του κύκλωπα του τεράστιου όντος της Οδύσσειας. Παρατηρούμε λοιπόν μια ευρύτερη σύνδεση ανάμεσα στην δημιουργία των μύθων που μιλάνε για δράκους, γίγαντες, τέρατα με τα απολιθώματα των μεγάλων θηλαστικών που βρίσκονται σχετικά εύκολα στις παραμεσόγειες κυρίως χώρες και όχι μόνο. Η ύπαρξη αυτών των απολιθωμάτων αποτέλεσε το έναυσμα, το κίνητρο η την δικαιολογία στην δημιουργία δεκάδων μύθων που μάγεψαν τα παιδικά μας χρόνια και έδιναν για χιλιάδες χρόνια μια διαφορετική πινελιά στην βαρετή καθημερινότητα.

(Πηγή: Άρθρο από τον κ. Ξενοφών Φανουρίου, Γεωλόγο, Ωκεανογράφο)

## Κάπνισμα μόνο στο πεζοδρόμιο!

Θα απαγορευτούν τα καπνιστήρια σε όλους τους δημόσιους και ιδιωτικούς χώρους από 1ης Ιουλίου

**Πρόστιμα περιμένουν τους θεριακλήδες παραβάτες**

**Πού επιτρέπεται το κάπνισμα**

- Καταστήματα έως 70 τ.μ.
  - Επιλέγουν χαρακτηρισμό για καπνίζοντες ή μη
  - Συμπεριλαμβάνονται στο εμβαδόν οι βοηθητικοί χώροι
- Καταστήματα έως 300 τ.μ. (όπως εστιατόρια και καφέ)
- Καταστήματα πάνω από 300 τ.μ. (όπως κέντρα «ζωντανής» μουσικής και καζίνο)

**...και πού απαγορεύεται**

- ✗ Στους δημόσιους και ιδιωτικούς χώρους εργασίας
- ✗ Στα πλοία (πλην καταστρώματος)
- ✗ Στους κλειστούς χώρους αναμονής
- ✗ Στα αεροδρόμια (πλην ειδικών χώρων)
- ✗ Στους σταθμούς μεταφορικών μέσων και λιμανιών
- ✗ Στα κυλικεία
- ✗ Στα μέσα μαζικής μεταφοράς και στα ταξί

**ΤΑ ΠΡΟΣΤΙΜΑ**

- Στο καταστήματα
  - 1η παράβαση: έως 1.000 €
  - 2η παράβαση: έως 2.000 €
  - 3η παράβαση:
    - έως 3 μήνες απαγόρευση πώλησης προϊόντων καπνού ή αλκοόλ
    - 2.000 έως 20.000 € εάν δεν πωλούν προϊόντα καπνού ή αλκοόλ
  - 4η παράβαση και άνω: προσωρινή ή οριστική ανάκληση άδειας λειτουργίας
- Στους καταναλωτές
  - Πρόστιμο 50 έως 500 €

**30%** του χώρου για καπνίζοντες

**40%** του χώρου για καπνίζοντες

- Ο χώρος απομονώνεται με εσωτερική είσοδο
- Διαθέτουν ξεχωριστό σύστημα εξαερισμού και κλιματισμού

Δεκαοχτώ και σήμερα μετρούν οι εργαζόμενοι έως ότου σβήσουν μια και καλή το τσιγάρο τους στο γραφείο: από 1ης Ιουλίου το κάπνισμα θα επιτρέπεται μόνο στο πεζοδρόμιο! Την ίδια ημέρα θα ενεργοποιηθεί τετραπλήφιος αριθμός κλήσης, τον οποίο οι πολίτες θα μπορούν να καλούν για να «καρφώνουν» παραβάσεις του νόμου. Αυτά ανακοίνωσε ο υπουργός Υγείας Δημήτρης Αβραμόπουλος, ο οποίος χτες παρουσίασε τις τελευταίες ρυθμίσεις που αφορούν τα αντικαπνιστικά μέτρα, δύο εβδομάδες πριν τεθεί σε ισχύ ο νόμος. Έκπληξη ωστόσο προκάλεσε η διευκρίνιση πως θα απαγορευτούν τα καπνιστήρια σε όλους τους δημόσιους και ιδιωτικούς χώρους εργασίας, παρά το γεγονός πως προβλεπόταν η δημιουργία ειδικών χώρων στον αντικαπνιστικό νόμο.

(Πηγή: Τα Νέα)



## Ας ανακυκλώσουμε...



Τώρα που τελειώνει η σχολική χρονιά θα μπορούσαν όσοι θέλουν να φέρουν στα σχολεία τους τα σχολικά βιβλία που δεν χρειάζονται για να ανακυκλωθούν ή και να επαναχρησιμοποιηθούν. Ας βοηθήσουμε όλοι για έναν καλύτερο Πλανήτη!!

## Εθισμένοι στο τσιγάρο από την εφηβεία...

Το 70-90% των ενήλικων καπνιστών - όπως δείχνουν οι στατιστικές - έχουν αρχίσει το τσιγάρο πριν από την ηλικία των 18 χρόνων. Έξι στα δέκα αγόρια στην Ελλάδα - σύμφωνα με πρόσφατη έρευνα - αρχίζουν να καπνίζουν στα 15-18 χρόνια τους και ένα στα τέσσερα πριν από τα 15.

«Διάφορες μελέτες δείχνουν ότι στην ηλικία των 12-13 χρόνων λίγα μόνο τσιγάρα προκαλούν εθισμό. Παλιότερα πιστεύαμε ότι χρειάζεται πολύ περισσότερος χρόνος για να δημιουργηθεί εθισμός. Αυτό το εύρημα παραξένεψε και τους ερευνητές, που δεν πίστευαν τα αποτελέσματά τους».

**Περισσότερα στο blog του σχολείου μας στην διεύθυνση:**

<http://blogs.sch.gr/2gymko/>

# Το καλύτερο μάθημα... την τελευταία μέρα

Μάιος 18, 2009



Μετά από την περιπετειώδη φετινή σχολική χρονιά, με τα Δεκεμβριανά (όπως ονομάστηκαν), με το μακελειό στον ΟΑΕΔ από τον μαθητή που άκουγε Heavy Metal, με τον διάλογο για την Παιδεία, με πολλές συζητήσεις επί συζητήσεων, από ειδικούς και μη, για τις αλλαγές που πρέπει να γίνουν στην Παιδεία, συζητήσεις για κατάργηση του ασύλου στα Πανεπιστήμια και τόσα άλλα, οι μαθητές μας (2ου Γυμνασίου Κω, άλλα και του 1ου Γυμνασίου Κω) μας έβαλαν τα

γυαλιά διοργανώνοντας υπέροχες εκδηλώσεις την τελευταία μέρα της σχολικής χρονιάς (με την βοήθεια κάποιων «ηρωικών» εκπαιδευτικών), διδάσκοντας μας πολιτισμό, μουσική, θέατρο, αρχαία ιστορία, πληροφορική, έκθεση, χορό, ζωγραφική, την περιβόητη διαθεματικότητα, α γ ά π η , σ υ ν ε ρ γ α σ ί α , σ υ ν έ π ε ι α , υ π ε υ θ υ ν ό τ η τ α .

Συγκεκριμένα στο σχολείο μας οι μαθητές της Γ' τάξης οργάνωσαν μια καταπληκτική γιορτή, διάβασαν ένα υπέροχο κείμενο που αναφερόταν στην ζωή τους στο σχολείο και στους καθηγητές τους (ήταν πολύ επεικειές), στο σκηνικό είχαν ζωγραφίσει ένα γκράφιτι αφού είχαν ψάξει στο Internet για να βρουν κάποια σχέδια, με το Power Point μας έδειξαν εικόνες από την ζωή τους στο σχολείο, μοίρασαν λουλούδια, χόρευαν, και τέλος «τα έσπασαν» (για όσους δεν ξέρουν είναι αργκό που σημαίνει ότι τα έδωσαν όλα, έγινε χαμός) με ένα μουσικό συγκρότημα από το σχολείο, τους **“Slammin Sounds”** και περάσαμε όλοι πολύ καλά.

Το 1ο Γυμνάσιο παρουσίασε μια υπέροχη θεατρική παράσταση στον Δημοτικό Κινηματογράφο “Ορφέα” με τίτλο **«ΚωμΟδύσσεια»** ο κινηματογράφος ήταν γεμάτος, το γέλιο άφθονο όπως και το διαρκές χειροκρότημα που ακολούθησε στο τέλος της παράστασης. Παιδιά που μπορεί να μην είχαν πάει ποτέ σε θέατρο, ή μπορεί να μην ήξεραν πολλά για την Οδύσσεια και τον Όμηρο, έπαιξαν ή παρακολούθησαν αυτή τη παράσταση με ενθουσιασμό.



Τα δύο αυτά σχολεία «συγκατοικούν» στο ίδιο κτίριο, μας χωρίζουν πολλά (κυρίως κτηριακά προβλήματα) και άλλα τόσα μας ενώνουν, και αυτές οι εκδηλώσεις μας ένωσαν, πολλοί μαθητές και καθηγητές από το 2ο Γυμνάσιο παρακολούθησαν την παράσταση του 1ου Γυμνασίου και πολλοί μαθητές του 1ου Γυμνασίου β ρ έ θ η κ α ν σ τ η ν ε κ δ ή λ ω σ η τ ο υ 2 ο υ . Και στις δύο εκδηλώσεις συμμετείχαν μαθητές που σε λίγες μέρες θα συζητάμε γι' αυτούς για το αν θα τους «αφήσουμε» ή θα τους «περάσουμε». Αυτά τα παιδιά έδειξαν ένα άλλο πρόσωπο με τις ικανότητες, με την συνέπεια, την υπευθυνότητα και τον ζήλο που επέδειξαν. Και το πιο σημαντικό είναι ότι όλα τα παιδιά το κατευχαριστήθηκαν. Μήπως τα παιδιά μας δείχνουν τον δρόμο; Μήπως τελικά αυτό είναι το σχολείο που θέλουμε; ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!!!!

(Πηγή: Το ίδιο κείμενο δημοσίευσα στο blog μου [blogs.sch.gr/giosifidis](http://blogs.sch.gr/giosifidis). Αναρτήθηκε από: Γ.Ι.)

## Καλές Διακοπές



  
Φωτορεπορτάζ

