

Ημερήσιο σχολικό πρόγραμμα

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9	Μαθηματικά αριθμητική	Ιστορία μελέτη της Μάγκνα Κάρτα, με στόχο να αναδειχθεί πώς η εξουσία στο Ηνωμένο Βασίλειο άλλαξε μετά την υπογραφή της το 1215	Αγγλικά νέος κατάλογος συγγραφέων, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται η Μάγια Αγγέλου και ο Τενεσί Γουίλιαμς	Φυσική Αγωγή μαθήματα κολύμβησης	Μάθημα Η/Υ πώς μπορούν να βοηθήσουν τον καταναλωτή στην καθημερινότητά του
10	Υπερθέρμανση του πλανήτη και οι επιπτώσεις της στο κλίμα	Σχέδιο και Τεχνολογία μαθήματα μαγειρικής ή πώς να μαγειρεύετε υγιεινά	Βρετανικές αξίες μαθήματα για τους άλλους πολιτισμούς και πώς να τους σεβόμαστε	Γεωγραφία πώς να γίνεις «παγκόσμιος πολίτης» μέσω του σεβασμού προς το περιβάλλον	Συγκριτική θρησκείολογία συγκριτική μελέτη χριστιανισμού, ισλαμισμού, βουδισμού
11		Αγγλικά μελέτη έργων του Σαίξπηρ		Αγγλικά μάθημα καθιερωμένων αγγλικών	Αγγλικά γραμματική, συλλαβισμός, στίξη και προετοιμασία για διαγώνισμα
12	Γεύμα εθελοντικές αθλητικές δραστηριότητες – ποδόσφαιρο τον χειμώνα, κρίκετ το καλοκαίρι	Γεύμα ελεύθερες δραστηριότητες	Γεύμα μουσική – προετοιμασία της σχολικής χορωδίας	Γεύμα εθελοντικές αθλητικές δραστηριότητες	Γεύμα ποκίλες δραστηριότητες σκάκι και τέχνες
13	Αγγλικά μάθημα βασισμένο στη μελέτη των έργων του Σαίξπηρ	Μαθηματικά δευτεροβάθμιες εξισώσεις	Μαθηματικά γεωμετρία	Πολιτικά δικαιώματα μάθημα για τα ατομικά δικαιώματα και ευθύνες	Μαθηματικά γενικά μαθηματικά ή πώς να κάνεις τον προϋπολογισμό των διακοπών
14	Γλώσσες ιαπωνικά, μανδρινικά - κινεζικά	Επιστήμες μαθήματα φυσικής στην πυρηνική ενέργεια – πηκτικές επιπλοκές από τη χρήση της	Οικονομική ευημερία πώς να αγοράσεις ένα σπίτι ή να ανοίξεις έναν τραπεζικό λογαριασμό	Μαθηματικά στατιστική - π.χ., πόσα γκολ μπήκαν σε ποδοσφαιρικούς αγώνες	Αγγλικά ανάγνωση – συγγραφείς όπως ο Άλαν Μπένετ και ο Τζορτζ Οργουελ
15-17	Φροντιστήριο κάτι σαν ενισχυτική διδασκαλία	Φροντιστήριο περιλαμβάνεται και συζήτηση για την κοινωνία	Φροντιστήριο περιλαμβάνονται μαθήματα υποκριτικής και πρόβα για τα σχολικά έργα	Φροντιστήριο	

■ Πώς ο «Independent» παρουσίασε το νέο πρόγραμμα διδασκαλίας στα βρετανικά σχολεία που προτείνει η κυβέρνηση Γκόρντον Μπράουν

Το ωρολόγιο πρόγραμμα του μέλλοντος

Μία επαναστατική μεταρρύθμιση που διευκολύνει στην εισαγωγή θεμάτων, τα οποία θα βοηθήσουν τους νέους να προετοιμαστούν για την ενήλικη ζωή. Πώς αντέδρασαν οι ενώσεις των καθηγητών

Του **RICHARD GARNER**

Επανάσταση φέρνει στα βρετανικά σχολεία ένα νέο πρόγραμμα διδασκαλίας για τη σύγχρονη ζωή. Η κυβέρνηση θα παρουσιάσει το νέο πρόγραμμα για τον 21ο αιώνα - δίνοντας περισσότερο χρόνο στους μαθητές να ασχοληθούν με αμφιλεγόμενα θέματα της εποχής μας, όπως οι αλλαγές στο κλίμα του πλανήτη και η πυρηνική ενέργεια.

Οι δάσκαλοι θα έχουν επίσης μεγαλύτερη ελευθερία να κινηθούν εκτός του παραδοσιακού προγράμματος της διδασκαλίας ύλης για τους μαθητές ηλικίας 11-16 ετών διευκολύνοντας την εισαγωγή θεμάτων που θα βοηθήσουν τους νέους να προετοιμαστούν για την ενήλικη ζωή.

Τα μαθήματα θα ποικίλλουν από τον σεβασμό προς τους άλλους πολιτισμούς και τη θέση της Βρετανίας στην παγκόσμια οικονομία ως την οικονομική ευημερία του κάθε ατόμου - και θα συμπεριλαμβάνουν μαθήματα για το πώς να αποφύγει κανείς τα χρέη ή πώς να αγοράσει σπίτι. Θα διδάσκεται ακόμη και... μαγειρική - ένα μάθημα που θα βοηθήσει στο να έχουν υγιείς διατροφικές συνήθειες οι ενήλικοι του αύριο.

Ο δρ Κεν Μπόστον, επικεφαλής της κυβερνητικής επιτροπής που

επιβλέπει τις σχολικές εξετάσεις, είπε ότι οι αλλαγές στο πρόγραμμα ήταν αναγκαίες καθώς «*επιβραδύνεται*» η ανάπτυξη της ποιότητας της εκπαίδευσης σε όλο τον δυτικό κόσμο.

«*Η παραδοσιακή προσέγγιση της κάλυψης της διδασκτέας ύλης έχει εξαντληθεί. Μας έδωσε ό,τι είχε να μας δώσει. Δεν λειτουργεί πλέον*» είπε ο δρ Μπόστον.

Το νέο πρόγραμμα για τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση θα ισχύσει από τον Σεπτέμβριο του 2008. Θα επιτρέπει στα παιδιά να μαθαίνουν

© ΤΟ ΒΗΜΑ

THE INDEPENDENT

νώθουν δυσφορία «*επειδή τα μαθήματα ήταν εντελώς πέρα από τις δυνατότητές τους, ενώ άλλοι έπλητταν επειδή τους φαίνονταν πολύ εύκολα*».

Η μεταρρύθμιση εισάγει τη νέα προσέγγιση που βασίζεται σε θέματα, χωρίς να αποκλείει την παραδοσιακή η οποία βασίζεται στα μαθήματα, όπως είναι, λ.χ., η Ιστορία όπου πολλοί καθηγητές λένουν

Δρ Κεν Μπόστον, επικεφαλής της κυβερνητικής επιτροπής που επιβλέπει τις σχολικές εξετάσεις: «*Η παραδοσιακή προσέγγιση της κάλυψης της διδασκτέας ύλης έχει εξαντληθεί. Μας έδωσε ό,τι είχε να μας δώσει. Δεν λειτουργεί πλέον*»

το καθένα με τον δικό του ρυθμό - λ.χ., ορισμένοι μαθητές σε μία τάξη θα διαβάζουν πιο απαιτητικά μυθιστορήματα όπως αυτά του Τόμας Χάρντι, ενώ άλλοι θα διαβάζουν βιβλία του Τζορτζ Οργουελ.

Σύμφωνα με τον δρ Μπόστον, η εναλλακτική θα ήταν να συνεχίσουμε με ένα σύστημα «*όπου η μάθηση δεν διαφοροποιείται ανάλογα με την ετοιμότητα του κάθε ατόμου να μάθει*».

Αυτό έκανε πολλούς νέους να

ότι τα παιδιά του Γυμνασίου αρχίζουν με τους Τυδώρ - χωρίς να έχουν διδαχθεί τα προηγούμενα στο Δημοτικό.

Μεταξύ άλλων, τα θέματα στο νέο πρόγραμμα περιλαμβάνουν τη μελέτη της ανάπτυξης της ισχύος στη Βρετανία από τον Μεσαίωνα ως σήμερα ώστε να καλυφθούν τα κενά στις γνώσεις των παιδιών και να γίνει πιο κατανοητή η πολιτισμική ταυτότητα της Βρετανίας.

Υπήρξαν πάντως αντιδράσεις

επειδή ο Γούνστον Τσόρτσιλ και ο Αδόλφος Χίτλερ παραλείφθηκαν από τον κατάλογο με τα ιστορικά πρόσωπα που θα μελετούνται, μία απόφαση που την αποκάλυψε «*τρέλα*» ο συντηρητικός βουλευτής Νίκολας Σόαμς.

Αλλά η επιτροπή του δρ Μπόστον και η κυβέρνηση απάντησαν ότι η μελέτη του Α' και του Β' Παγκοσμίου Πολέμου είναι υποχρεωτική, οπότε θα ήταν αδύνατον να διδαχθεί αυτό το μάθημα χωρίς να μελετηθούν ο Τσόρτσιλ και ο Χίτλερ.

Ο υπουργός Παιδείας Αντριου

θεσή τους, κάνοντας επιπλέον μαθήματα στα παιδιά τα οποία έχουν προβλήματα με τα Αγγλικά και τα Μαθηματικά ή διδάσκοντας πιο εντακτικά τους πιο ικανούς μαθητές.

Στο νέο πρόγραμμα υπάρχει και ένας κατάλογος με βιβλία προς ανάγνωση, όπου για πρώτη φορά περιλαμβάνονται συγγραφείς και από άλλους πολιτισμούς.

Ο ποιητής Αντριου Μόσιον χαιρέτισε την έμφαση στη δημιουργική γραφή, έναν άλλο νεωτερισμό του προγράμματος. «*Το γυμνάσιο και το λύκειο είχαν γίνει κάτι σαν σάβαντα ανάμεσα στο δημοτικό και το πανεπιστήμιο, στο οποίο ασφυκτιούσε η δημιουργικότητα*» είπε.

Στις γλώσσες, τα κινεζικά, τα ιαπωνικά, τα ούρντου και τα αραβικά προστέθηκαν στον κατάλογο με αυτές που προσφέρονται για μελέτη, μετά την απόφαση να χαλαρώσει η απαίτηση να διδάσκονται όλοι οι μαθητές μία ευρωπαϊκή γλώσσα.

Οι ενώσεις των καθηγητών υποδέχθηκαν με επιφυλάξεις το νέο πρόγραμμα - πολλοί αναρωτήθηκαν αν θα υπάρξει αρκετός χρόνος για να καλυφθούν τα νέα θέματα, όπως οι οικονομικές δεξιότητες και η μαγειρική, χωρίς να μειωθούν οι απαιτήσεις για τη διδασκαλία παραδοσιακών μαθημάτων όπως είναι τα Αγγλικά, τα Μαθηματικά και η Ιστορία.