



ΜΗΤΡΙΚΗ ΑΓΑΠΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

Ελεάννα Βλασσοπούλου

“Μητέρα και παιδί” του Πάμπλο Πικάσο



“Μητρική στοργή” Γεώργιου Ιακωβίδη



“Ο Φόνος των Αθώων” του Leon Cogniet



“Three Ages of Woman” του Gustav Klimt



“Η Μαντόνα και το παιδί” του Fernando Botero

