

ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΤΗΣ Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1. «Θαλασσινά τραγούδια» Γ. Δροσίνης σελ. 8
2. «Μανιτάρια στην πόλη» Ίταλο Καλβίνο σελ. 12
3. « Το πιο γλυκό ψωμί» Λαϊκό παραμύθι σελ. 18
4. « Ο παππούς και εγγονάκι» Λ. Τολστόι σελ.43
5. «Η Νινέτ» Ζ. Σαρρή σελ.45
6. «Η Νέα Παιδαγωγική» Καζαντζάκης Ν. σελ.92
7. «Τα κόκκινα λουστρίνια» Μάρα Ε. σελ. 160
8. « Το μαύρο κύμα» Σεπούλβεδα Λ. σελ. 203

Ο ΔΙΡΤΗΣ



Αγοραστού Αποστολία ΠΕ02

Μάρκου Πανδώρα ΠΕ02

Ρουσοπούλου Κωνσταντίνα ΠΕ02

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Β ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΚΕΙΜΕΝΑ:

- 1.ΧΑΛΑΜΕΝΕΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ , Κ. ΧΑΡΠΑΝΤΙΔΗΣ
- 2.Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΚΑΙ Η ΑΛΕΠΟΥ, ΑΝΤΟΥΑΝ ΝΤΕ ΣΑΙΝΤ ΕΞΥΠΕΡΥ
- 3.ΕΝΑΣ ΑΡΙΘΜΟΣ, ΑΝΤΟΝ ΤΣΕΧΩΦ
4. ΓΙΑΤΙ;, Γ. ΜΑΓΚΛΗΣ



ΟΙ ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΕΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΟΛΥΞΕΝΗ
ΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝ/ΝΑ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Γ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1. Βιτσέντσος Κορνάρος, «Ερωτόκριτος»
2. Ελισάβετ Μουτζάν-Μαρτινέγκου, «Αυτοβιογραφία»
3. Διονύσιος Σολωμός, «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι»
4. Ανδρέας Λασκαράτος, «Ο κακός μαθητής»
5. Κ.Π. Καβάφης, «Όσο μπορείς»
6. Γιώργος Σεφέρης, «Ομιλία στη Στοκχόλμη»



ΟΙ ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΕΣ

ΑΜΟΙΡΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ