

"Μετά το κουδούνι..."

Εφημερίδα των μαθητών
του 2ου Γυμνασίου Ασπροπύργου
2023 2024 τεύχος 50



προσθήκη του 20ού αιώνα.

Η τοιχοποιία του ναού είναι η χαρακτηριστική των μνημείων της Καστοριάς. Αποτελείται από πέτρες

ΑΓΙΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΑΣΤΟΡΙΑ

Οι μαθητές του 2ου Γυμνασίου Ασπροπύργου υιοθέτησαν τον Άγιο Στέφανο στην Καστοριά.

Ο ναός του Αγίου Στεφάνου βρίσκεται στη συνοικία Ελεούσης στη βορειοανατολική πλευρά της Καστοριάς. Πρόκειται για έναν από τους παλαιότερους σωζόμενους ναούς της πόλης, καθώς η οικοδόμησή του τοποθετείται χρονικά στον 10ο αιώνα. Στο μνημείο διασώζεται χαμηλό κτιστό τέμπλο και σύνθρονο στο



στο φυσικό τους σχήμα ή αδρά πελεκημένες, που περιβάλλονται από κονίαμα, πλαισιώνονται με πλίνθους οριζόντια ή κάθετα, και εναλλάσσονται με συνθέσεις πλίνθων που σχηματίζουν διακοσμητικά γράμματα ή γεωμετρικά σχήματα.

Νικολέττα Παπαγεωργοπούλου, Γ2



Ιερό, στοιχεία που συνηγορούν στη χρήση του ναού ως επισκοπικού.

Πρόκειται για μικρή, τρίκλιτη, θολοσκέπαστη βασιλική, που φαίνεται ότι κτίστηκε γύρω στα μέσα του 9ου αιώνα. Τα κλίτη της χωρίζονται με πεσσούς και καλύπτονται με ημικυλινδρικές καμάρες. Το μεσαίο είναι ιδιαίτερα υπερυψωμένο και έχει παράθυρα, σαν φωταγωγός, στοιχείο που χαρακτηρίζει τις μεσοβυζαντινές βασιλικές της Καστοριάς. Στα ανατολικά, στην κόγχη, βύζεται υποτυπώδης σύνθρονο με τον θρόνο του επισκόπου, το μοναδικό στην Καστοριά. Στα δυτικά υπάρχει διώροφος νάρθηκας, με κλίμακα που οδηγεί στον δεύτερο όροφο, στον γυναικωνίτη, μέσα στον οποίο διαμορφώνεται μικρό παρεκκλήσιο της Αγίας Άννας, το λεγόμενο ασκηταριό, στοιχείο που επίσης συναντάται μόνο στον ναό αυτό. Η στοά στη βόρεια και δυτική πλευρά του κτηρίου είναι



ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Από το 2004 στο σχολείο μας υπάρχει το πρόγραμμα της Εφημερίδας. Το πρόγραμμα αυτό τα δύο τελευταία χρόνια πραγματοποιείται με μεγάλη δυσκολία.

Όσα παιδιά θέλετε, μπορείτε να γράψετε για ένα οποιοδήποτε θέμα που σας αφορά και αυτό να δημοσιεύεται στην εφημερίδα του σχολείου μας.

Όποτε έχουμε αρκετά άρθρα, βγάζουμε και ένα

τεύχος.

Αμέσως μετά (τα κείμενά μας) θα "ανεβαίνουν" και στο blog του σχολείου.

Κάθε τεύχος δεν περιέχει μόνο κείμενα αλλά και εικόνες, κουίζ, ανέκδοτα κ.α.

Υπεύθυνοι καθηγητές του προγράμματος είναι ο κος Τσέλιος Κωνσταντίνος και η κα Έλενα Μερκούρη.

Η ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΣΤΗΝ 1η Ε.Μ.Α.Κ

Στις 29 Νοεμβρίου του 2023, η Γ' τάξη του σχολείου μας επισκέφθηκε την Ε.Μ.Α.Κ. (Ειδική Μονάδα Αντιμετώπισης Καταστροφών) που βρίσκεται στον Ασπρόπυργο στη θέση Γκορυστά.



Κατά την άφιξη μας εκεί και μπαίνοντας στον κτίριο, οδηγηθήκαμε στην αίθουσα διαδραστικού πίνακα όπου ένας έμπειρος πυροσβέστης μας έκανε μια ενδιαφέρουσα παρουσίαση.

Μάθαμε για το έργο που επιτελεί η Ε.Μ.Α.Κ, σε ποιές κατηγορίες διακρίνεται, για διάφορα συμβάντα που έχει προσφέρει βοήθεια παγκοσμίως και πολλές άλλες πληροφορίες. Έπειτα περιηγηθήκαμε στον εξωτερικό χώρο όπου μας εξήγησαν και για τα διαφορετικά πυροσβεστικά οχήματα και την χρήση τους. Τέλος, γνωρίσαμε τα ειδικά εκπαιδευμένα σκυλιά - ήρωες, που μας προξένεψαν τεράστιο ενδιαφέρον και εντυπωσιασμό για τις δεξιότητες, την πειθαρχία και την εξυπνάδα τους, ενώ είδαμε και πως γίνεται η

εκπαίδευση τους. Γενικότερα, στην εκδρομή αυτή, μάθαμε πολύτιμα πράγματα που πολλοί ίσως δεν γνωρίζαμε.



Μιχαέλα Ντάρα, Γ2,
Αλέξανδρος Νάσιος, Γ2

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΜΑΡΑΘΩΝΑ

Τον Φεβρουάριο επισκεφθήκαμε τον Μαραθώνα. Κατά



την διάρκεια της διαδρομής ήμασταν πολύ ανυπόμονοι. Όταν φτάσαμε στο μουσείο μια πολύ ευγενική κυρία μας ξενάγησε στον χώρο και μας

μίλησε για τους αθλητές, δείχνοντάς μας τα μετάλλιά τους. Στη συνέχεια μας μίλησε για τον Μαραθώνιο δρόμο, ο οποίος είναι αγώνισμα δρόμου μεγάλης απόστασης (42.195 χλμ.), που περιλαμβάνεται στο πρόγραμμα των Ολυμπιακών Αγώνων από την πρώτη διοργάνωση το 1896 στην Αθήνα. Μαζί με τα 100 μ. είναι τα δύο πιο δημοφιλή αγωνίσματα του στίβου.

Στην αρχαιότητα ο Μαραθώνιος δεν υπήρχε ως άθλημα, ούτε και κάποιο παρόμοιο αγώνισμα. Η ιδέα για την καθιέρωσή του ανήκει στον γάλλο φιλόλογο Μισέλ Μπρέάλ (1832-1915), ο οποίος έπεισε τον φίλο του Πιερ ντε Κουμπερντέν να το συμπεριλάβει στο πρόγραμμα των Α' Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας, σε ανάμνηση της νίκης των Ελλήνων κατά των Περσών στον Μαραθώνα (490 π.Χ.), την οποία ανήγγειλε στους Αθηναίους ο ημεροδρόμος Φειδιππίδης με την κραυγή «Νενικήκαμεν».

προτού αφήσει την τελευταία του πνοή και αφού είχε διανύσει τρέχοντας την απόσταση από το πεδίο της μάχης στον Μαραθώνα στην Αθήνα.

Η διαδρομή του Μαραθωνίου δεν ήταν από την αρχή σταθερή. Οι μαραθωνοδρόμοι στην Αθήνα έτρεξαν γύρω στα 40 χιλιόμετρα, όπως και στους επόμενους αγώνες. Το 1924 η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή καθιέρωσε την απόσταση των 42.195 μέτρων, δηλαδή τη διαδρομή που διέτρεξαν οι δρομείς από τη βασιλική εξέδρα μέχρι το στάδιο κατά τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λονδίνου το 1908.

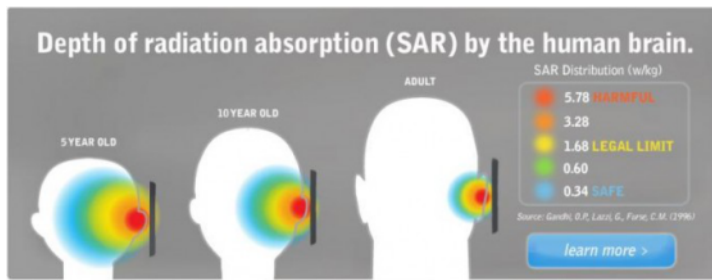
Ακόμη μας έδειξε τα βραβεία καθώς και τα ενδύματα των Μαραθωνοδρόμων. Στην εκδρομή αυτή μάθαμε πολύ σημαντικά πράγματα, τα οποία δεν ξέραμε παλαιότερα.

Ήταν μια πολύ ωραία εμπειρία.
Πηγή: <https://www.sansimera.gr/articles/696>

Τζέσο Τσολλάκου,
Ναταλία Δροσοπούλου, Α1



SAR-ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑ ΚΙΝΗΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



Το SAR (Specific Absorption Rate= ρυθμός ειδικής απορρόφησης) αποτελεί χαρακτηριστικό της κάθε συσκευής κινητού τηλεφώνου ή άλλης συσκευής επικοινωνίας, και εκφράζει το ρυθμό απορρόφησης της ακτινοβολίας ραδιοσυχνότητας από τους ιστούς του ανθρώπινου σώματος. Το SAR μετρείται σε Watt ανά κιλό (Watt/kg) ή Watt ανά γραμμάριο (Watt/gr) και μας δείχνει το ανώτερο όριο ακτινοβολίας που μπορεί να εκπέμψει μια συσκευή.

Οι μέγιστες τιμές SAR που έχει ορίσει η Ευρωπαϊκή Ένωση είναι 2.0 W/kg 10g ιστού. Οι συσκευές αναγράφουν την τιμή SAR είτε στο κουτί της συσκευασίας τους, είτε στο Manual τους. Οι περισσότεροι κατασκευαστές κινητών τηλεφώνων δίνουν δύο τιμές, μια για το κεφάλι και μια για το υπόλοιπο σώμα. Η μεγαλύτερη απορρόφηση ακτινοβολίας της γίνεται στο κεφάλι καθώς όταν μιλάμε με το κινητό τα ραδιοκύματα έρχονται σε άμεση επαφή με το κεφάλι μας.

Η ακτινοβολία από τα κινητά τηλέφωνα και άλλες ασύρματες συσκευές μπορεί να επηρεάσει ιδιαίτερα τους νέους. Επειδή ο εγκέφαλος τους είναι ακόμα υπό ανάπτυξη, υπάρχουν ανησυχίες ότι η έκθεση στην ακτινοβολία από τα κινητά τηλέφωνα μπορεί να επηρεάσει την ανάπτυξη του και να προκαλέσει καρκίνο στον εγκέφαλο και στους ακουστικούς πόρους.

Σύμφωνα με μελέτες που υποδεικνύουν ότι η υπερβολική χρήση κινητών τηλεφώνων μπορεί να συνδεθεί με προβλήματα συμπεριφοράς και ψυχικής υγείας στους νέους, όπως αϋπνίες, αυξημένο άγχος, ημικρανίες, διαταραχές μνήμης και κατάθλιψη.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η χρήση κινητών τηλεφώνων κατά τη διάρκεια του σχολείου μπορεί να αποσπά την προσοχή των μαθητών, να επηρεάσει αρνητικά την επίδοσή τους και να τους οδηγήσει σε απομόνωση από το περιβάλλον και τους άλλους, καθώς οι νέοι μπορεί να προτιμούν την επικοινωνία μέσω κινητών τηλεφώνων αντί της προσωπικής αλληλεπίδρασης.

Προκειμένου να περιορίσουμε την εκπομπή της ακτινοβολίας πάνω μας θα πρέπει να πάρουμε κάποια μέτρα. Αρχικά πριν αγοράσουμε κινητό τηλέφωνο θα πρέπει να μελετάμε τις τιμές SAR που μας δίνει ο κατασκευαστής και φυσικά να αγοράζουμε το κινητό εκείνο που θα έχει την χαμηλότερη τιμή. Για να χρησιμοποιούμε το κινητό μας όσο μπορούμε λιγότερο καλό θα ήταν να γίνεται η χρήση κάποιου hands free και να αποφεύγουμε την άμεση επαφή με το κεφάλι και γενικά με το σώμα μας. Επιλέγουμε τον πάροχο με το καλύτερο σήμα στην περιοχή μας και όταν δεν έχουμε καλό σήμα ας μην μιλάμε πολύ ώρα στο κινητό τηλέφωνο γιατί η ακτινοβολία αυξάνεται αρκετά. Επίσης τα παιδιά ηλικίας κάτω των 14 ετών δεν θα πρέπει να κάνουν χρήση του κινητού τηλεφώνου.

Πολλές χώρες εντός και εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης αρχίζουν και παίρνουν μέτρα ως προς τον περιορισμό της ακτινοβολίας από της ραδιοσυχνότητες. Το Συμβούλιο της Ευρώπης έχει καλέσει για την απαγόρευση της χρήσης του Wi-Fi σε σχολεία και συνιστά ενσύρματες συνδέσεις για το Internet και για την χρήση σταθερών τηλεφώνων.

Και μην ξεχνάμε ότι όταν μιλάμε στο κινητό μας το πεδίο ακτινοβολίας του σαρώνει τα πάντα γύρω από έναν κύκλο περίπου 10 μέτρων.

Αλέξανδρος Νάσιος, Γ2

Τι είναι το Ταε Κwon Do;

Το Ταεκβοντο είναι μια τεχνική αυτοάμυνας που άρχισε στη Κορέα και από τότε εξαπλώθηκε και σε άλλες χώρες.

Ταεκβοντο στα Κορεατικά έχει κάποιες σημασίες όπως: Ταε σημαίνει «πόδι» ή «Χτύπημα με το πόδι», Κwon σημαίνει «χτύπημα με το χέρι και Do σημαίνει «τρόπος ζωής» ή «μυαλό».

Βασικές αρχές του είναι η πειθαρχία και η αυτοσυγκέντρωση, οι οποίες βοηθούν το άτομο να αποδώσει σωματικά και στο να δκέφτεται πιο πειθαρχημένα.

Αν και το Ταεκβοντο το ξέρουμε ως ένα Άθλημα που δίνει έμφαση μόνο στα λακτίσματα, αν το ακολουθήσεις ως Πολεμική Τέχνη έχει απεριόριστα χτυπήματα με τα χέρια και παρά πολλές τεχνικές αυτοάμυνας, όπως ρίψεις και κλειδώματα.

Όσον αφορά τις ζώνες στο Ταεκβοντο, όπως και σε άλλες πολεμικές τέχνες, χρησιμοποιείται ένα ιεραρχικό σύστημα ζωνών, το οποίο προσδιορίζει το επίπεδο τεχνικής και εμπειρίας του αθλητή.

TAEKWONDO



Επίσης μπορεί κάποιος, αν ασχοληθεί σοβαρά με το άθλημα, να κερδίσει μόρια με κάποιους αγώνες, ώστε να μπορέσει να μπει σε Πανεπιστήμιο Φυσικής Αγωγής.

Τέλος, να αναφέρουμε ότι ένας Έλληνας αθλητής Ταεκβοντο, ο Μιχάλης Μουρούτσος, αναδείχθηκε Ολυμπιονίκης κατακτώντας χρυσό μετάλλιο στην κατηγορία των 58 κιλών το 2000 στο Σίδνεϋ και επίσης το 2004 στην Αθήνα.

Αγγελική Γρένδα, Β3

ΠΛΗΜΜΥΡΕΣ, ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΤΕ



Αν κατοικείτε σε περιοχή που κατά το παρελθόν είχε προβλήματα με πλημμύρες

Σε περίπτωση που ενημερωθείτε για την εκδήλωση έντονης βροχόπτωσης στην περιοχή σας:

Βεβαιωθείτε ότι τα φρεάτια έξω από το σπίτι σας δεν είναι φραγμένα και οι υδρορροές λειτουργούν κανονικά.

Περιορίστε τις μετακινήσεις σας και αποφύγετε την εργασία και την παραμονή σε υπόγειους χώρους.

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΤΕ

Αν είστε μέσα σε κτίριο

Εγκαταλείψτε υπόγειους χώρους και μετακινηθείτε σε ασφαλές υψηλό σημείο.

Αν βρίσκεστε σε ανοικτό χώρο

Μην διασχίζετε χειμάρρο πεζή ή με αυτοκίνητο.

Μείνετε μακριά από ηλεκτροφόρα καλώδια.

Εγκαταλείψτε το αυτοκίνητό σας αν έχει ακινητοποιηθεί καθώς ενδέχεται να παρασυρθεί ή να πλημμυρίσει.

Μην πλησιάζετε σε περιοχές όπου έχουν σημειωθεί κατολισθήσεις.

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΛΗΜΜΥΡΑ

Αν βρίσκεστε σε ανοικτό χώρο

Μείνετε μακριά από περιοχές που έχουν πλημμυρίσει ή είναι επικίνδυνες να ξαναπλημμυρίσουν τις επόμενες ώρες.

η πλημμύρα ενδέχεται να έχει μεταβάλει τα χαρακτηριστικά γηώριμων περιοχών και τα νερά να έχουν παρασύρει μέρη του δρόμου, των πεζοδρομίων κλπ.

εγκυμονούν κίνδυνοι από σπασμένα οδοστρώματα, περιοχές με επικίνδυνη κλίση, λασποροές κλπ.

τα νερά ενδέχεται να είναι μολυσμένα αν έχουν παρασύρει μαζί τους απορρίμματα, αντικείμενα και νεκρά ζώα.

Προσέξτε να μην εμποδίζετε τα συνεργεία διάσωσης.

Μην πλησιάζετε σε περιοχές που έχουν σημειωθεί κατολισθήσεις και πτώσεις βράχων.

Ελέγξτε αν το σπίτι ή ο χώρος εργασίας σας κινδυνεύει από πτώση βράχων.

Αν πρέπει οπωσδήποτε να βαδίζετε ή να οδηγήσετε σε περιοχές που έχουν πλημμυρίσει

Προσπαθήστε να βρείτε σταθερό έδαφος.

Αποφύγετε νερά που ρέουν.

Αν βρεθείτε μπροστά σε δρόμο που έχει πλημμυρίσει σταματήστε και αλλάξτε κατεύθυνση.

Αποφύγετε τα λιμνάζοντα νερά. Ενδέχεται να

αποτελέσουν καλούς αγωγούς ηλεκτρικού ρεύματος καθώς κρύβουν υπόγεια καλώδια ή διαρροές από εγκαταστάσεις.

Ακολουθείστε πιστά τις οδηγίες των αρμόδιων Αρχών.

ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΖΗΜΙΩΝ

Πριν αρχίσετε τις διαδικασίες αποκατάστασης θυμηθείτε ότι οι κίνδυνοι από την πλημμύρα δεν υποχωρούν αμέσως μετά την απόσυρση των υδάτων.

Βεβαιωθείτε από τις Αρχές ότι η περιοχή που βρίσκεται το σπίτι ή ο χώρος εργασίας σας είναι πλέον ασφαλής και κατόπιν επιστρέψτε σε αυτήν ειδικά αν έχει προηγηθεί εκκένωση.

Κλείστε την τροφοδοσία του ηλεκτρικού ρεύματος, ακόμα και αν στην περιοχή σας έχει διακοπεί το ηλεκτρικό ρεύμα.

Κλείστε την παροχή νερού, για το ενδεχόμενο βλάβης στο δίκτυο ύδρευσης.

Για να εξετάσετε ένα κτίριο που έχει πλημμυρίσει Φορέστε κλειστά παπούτσια ώστε να αποφύγετε τραυματισμούς από αντικείμενα ή ανωμαλίες στο έδαφος που κρύβουν τα νερά.

Εξετάστε τους τοίχους, τις πόρτες, τις σκάλες και τα παράθυρα.

Εξετάστε τα δίκτυα του ηλεκτρικού ρεύματος, ύδρευσης και αποχέτευσης.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΙΡΛΑΝΔΙΚΕΣ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ!

Υπάρχουν σημεία στο οδικό δίκτυο, όπου ο δρόμος διασταυρώνεται με χειμάρρους και δεν υπάρχει γέφυρα. Για τη διευκόλυνση της τοπικής κυκλοφορίας των οχημάτων εφαρμόζεται πρόχειρη κατασκευαστική λύση με τσιμεντόστρωση. Η κατασκευή αυτή ονομάζεται ιρλανδική διάβαση. Τα ατυχήματα και η απώλεια ζωής κατά τη διέλευση ιρλανδικών διαβάσεων είναι συχνό φαινόμενο.

Όταν συναντάτε μια ιρλανδική διάβαση

Δίνετε την απαιτούμενη προσοχή.

Μην διασχίζετε μια ιρλανδική διάβαση πεζή ή με όχημα, όταν κατακλύζεται από νερά. Υπάρχει κίνδυνος για τη ζωή σας!

Μην υπερεκτιμάτε τις δυνατότητες του οχήματός σας.

Είναι προτιμότερο να κάνετε λίγα χιλιόμετρα παραπάνω επιλέγοντας μια άλλη διαδρομή, ώστε να φτάσετε με ασφάλεια στον προορισμό σας.

Βασίλης Ράμμος, Γ3



Οι επιπτώσεις της υπερθέρμανσης του πλανήτη

Η υπερθέρμανση του πλανήτη σήμερα οδηγεί σε καταστροφικά γεγονότα για τον κόσμο. Ένα από αυτά είναι το λιώσιμο των πάχων, με το οποίο συνεπάγεται και η άνοδος της στάθμης της θάλασσας που εκτελείται με ταχύτατους ρυθμούς.

Σύμφωνα με έρευνες, η στάθμη της θάλασσας εκτιμάται ότι θα αυξηθεί από 43 μέχρι 60 εκατοστά μέχρι το 2100. Έτσι, μας γεννάται το ερώτημα για το ποιες περιοχές του κόσμου θα κινδυνεύσουν. Αρχικά, όσον αφορά το εξωτερικό, πιο ευάλωτες δείχνουν να είναι περιοχές της Ασίας. Κάποιες από αυτές είναι η Κίνα, το Βιετνάμ, η Ινδία, η Ινδονησία αλλά και από τις ΗΠΑ, τρανό παράδειγμα είναι η Νέα Υόρκη. Και αυτά είναι μόνο ελάχιστα μέρη που ίσως και να εξαφανιστούν.

Φτάνοντας στην Ελλάδα, δεν σημαίνει ότι πρέπει να επαναπαυόμαστε. Με τη βοήθεια διαδραστικών χαρτών, καταγράφεται ότι περίπου 50 μεγάλες παράκτιες πόλεις μεταξύ των οποίων και ο Πειραιάς αλλά και η Θεσσαλονίκη ενδέχεται να έχουν εξαφανιστεί μέσα στα επόμενα 80 χρόνια. Άλλα μέρη της Ελλάδας που απειλούνται είναι το Μεσολόγγι, η Ναύπακτος, ο Πατραϊκός Κόλπος, η Κυλλήνη, η δυτική Καλαμάτα, κωμοπόλεις και χωριά γύρω από τον Αμβρακικό και τον Μαλιακό Κόλπο και περιοχές της βορειοδυτικής Ηλείας.

Επομένως θεωρείται κρίσιμο να πάρουμε δραστικά μέτρα πριν να είναι αργά και επηρεαστούν οι ζωές όλων μας.

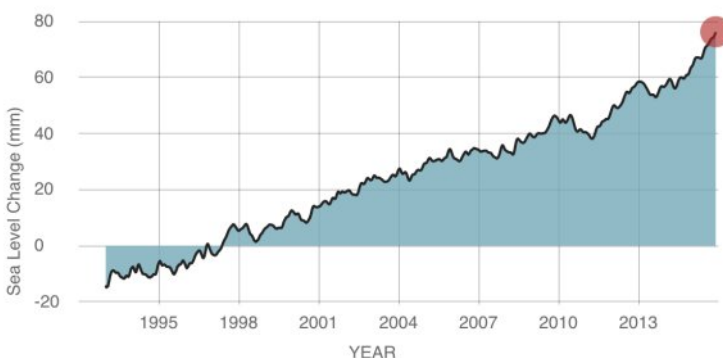
Μιχαέλα Ντάρα, Γ2

SATELLITE DATA: 1993-PRESENT

Data source: Satellite sea level observations.
Credit: NASA Goddard Space Flight Center

RATE OF CHANGE

↑ 3.41
mm per year



Γιατί λιώνουν οι πάγοι στην Ανταρκτική; Ποιές οι συνέπειες;

Οι πάγοι λιώνουν στην Ανταρκτική κυρίως λόγω της αυξανόμενης θερμοκρασίας λόγω της κλιματικής αλλαγής. Η ανθρωπογενής δραστηριότητα έχει αυξήσει τις εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου, προκαλώντας

αύξηση της θερμοκρασίας του πλανήτη. Αυτό οδηγεί σε θερμαινόμενα ύδατα και ατμόσφαιρα στην Ανταρκτική, προκαλώντας την τήξη των πάχων.

Οι συνέπειες αυτής της διαδικασίας είναι σοβαρές. Καταρχάς, η τήξη των πάχων συνεισφέρει στην αύξηση της στάθμης της θάλασσας, ένα φαινόμενο που απειλεί πολλές παράκτιες περιοχές. Επίσης, η απώλεια πάχου επηρεάζει τη θαλάσσια ζωή και τα οικοσυστήματα, ενώ η αλλαγή στο κλίμα μπορεί να έχει ευρύτερες επιπτώσεις στον πλανήτη. Είναι κρίσιμο να ληφθούν μέτρα για τη μείωση των

εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου και τη διατήρηση του οικοσυστήματος της Ανταρκτικής για την προστασία του περιβάλλοντος και την αντιμετώπιση των παγκόσμιων προκλήσεων που προκαλεί η κλιματική αλλαγή.

Κατερίνα Αντωνιάδη, Β3

ΟΙ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΩΝ ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΥΡΚΑΓΙΩΝ

στον αγροτικό τομέα. Αρκετές κτηνοτροφικές μονάδες καταστρέφονται και οι κτηνοτρόφοι είτε χάνουν τα ζώα τους, τις εγκαταστάσεις τους, είτε δεν μπορούν να ταΐσουν τα ζώα τους γιατί η χλωρίδα έχει καταστραφεί.

ΟΙ ΔΑΣΙΚΕΣ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟ 2023



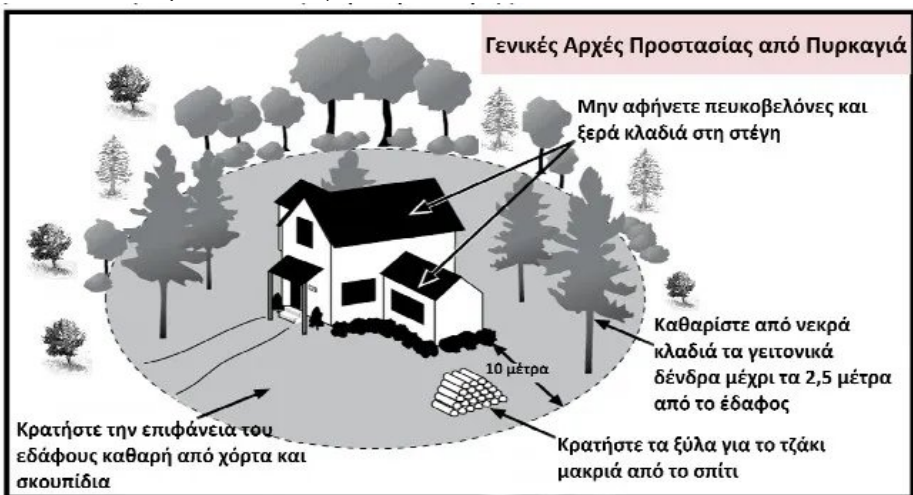
Χιλιάδες στρέμματα καλλιεργήσιμης Γης, εκατομμύρια ελαιόδεντρα, καρποφόρα δέντρα, μελισσοκομικές μονάδες γίνονται στάχτη ρίχνοντας τους αγρότες σε απελπιστική κατάσταση. Από όπου πέρασε η καταστροφική μανία της φωτιάς παρατηρείτε ότι ο τόπος ερημώνεται και πολλοί αναγκάζονται να φύγουν καθώς παρουσιάζεται έλλειψη εργασίας.

Με την απογύμνωση των ορεινών εδαφών από την βλάστηση, οι βροχές πλέον συμβάλει στην δημιουργία χειμάρρων και καταστροφικών πλημμυρών καθώς δεν υπάρχουν οι ρίζες των δέντρων και τα φυσικά φράγματα που θα ανακόψουν την ροή του νερού. Έτσι όλους ο όγκος του νερού κατευθύνεται με ορμή σε πεδινές περιοχές, προκαλώντας ανεπανόρθωτες καταστροφές σε κατοικημένες περιοχές, σε σπίτια, καλλιέργειες και δυστυχώς υπάρχουν και ανθρώπινες απώλειες.

Η οικονομία της χώρας ζημιώνεται αρκετά γιατί εκτός από το γεγονός ότι χάνεται ένα μεγάλο κομμάτι της αγροτικής οικονομίας, καταβάλλει τεράστια ποσά για αποζημίωση για την ενοικίαση και συντήρηση πυροσβεστικών αεροσκαφών, αλλά και για την αποκατάσταση των ζημιών.

Οι συνέπειες των καταστροφικών δασικών πυρκαγιών είναι τεράστιες. Από την στιγμή που καίγεται μια δασική περιοχή επηρεάζεται σε μεγάλο βαθμό η ατμόσφαιρα, το έδαφος αλλά και το κλίμα της περιοχής όπου γίνεται ξηρό και άνυδρο. Με την καύση των δένδρων μεγάλες ποσότητες διοξειδίου και μονοξειδίου του άνθρακα, απελευθερώνονται στην ατμόσφαιρα και φυσικά παύει να υπάρχει και σαν πνεύμονας της περιοχής. Ο καπνός που παράγεται από τις πυρκαγιές, προκαλεί σοβαρά προβλήματα στην ανθρώπινη υγεία.

Το πέρασμα της πυρκαγιάς επηρεάζει την επίγεια βλάστηση και την άγρια χλωρίδα και πανίδα που ζει εκεί. Πολλά ζώα βρίσκουν τον θάνατο καθώς δεν μπορούν να διαφύγουν από την μανία της φωτιάς, κυρίως αυτά που δεν μπορούν να διαφύγουν γρήγορα. Αλλά και αυτά που καταφέρνουν να σωθούν όταν γυρίζουν πίσω στην καμένη πια περιοχή, δεν μπορούν να επιβιώσουν γιατί δεν υπάρχει βλάστηση και καταφύγιο για να ζήσουν.



Ο λάθος κρατικός συντονισμός και η γρήγορη εξάπλωση της φωτιάς οδηγεί δυστυχώς και στην ανθρώπινη απώλεια. Τα τελευταία χρόνια εκατοντάδες άνθρωποι, πυροσβέστες, εθελοντές και πιλότοι πυροσβεστικών αεροσκαφών χάνουν την ζωή τους είτε γιατί δεν ενημερώθηκαν έγκαιρα είτε γιατί εγκλωβίστηκαν από την πύρινη λαίλαπα.

Η καταστροφή των δασών παίζει μεγάλο ρόλο και στην ψυχική υγεία των ανθρώπων καθώς το δάσος δεν είναι μόνο η πηγή οξυγόνου και ζωής άλλο και το μέρος από το οποίο μπορεί ο καθένας να χαλαρώσει να ξεφύγει από το άγχος της καθημερινότητας. Για αυτό η προστασία του δάσους είναι σημαντική και πρέπει όλοι να αναλάβουμε τις ευθύνες για να το προστατέψουμε.

Αλέξανδρος Νάσιος, Γ2

Η οικονομική καταστροφή είναι τεράστια κυρίως

Τριδιάστατα κινούμενα σχέδια

Τα τριδιάστατα κινούμενα σχέδια είναι αντικείμενα, σχέδια ή χαρακτήρες που κινούνται ανάλογα με τον τρόπο που ο δημιουργός του κινούμενου σχεδίου έχει προγραμματίσει τα καρέ στην εργασία.

Η δημιουργία κινούμενων σχεδίων μπορεί να είναι το χόμπι κάποιου παιδιού ή ενήλικα. Αλλά επίσης και ένα δύσκολο χόμπι, εφόσον χρειάζεται υπομονή, λογική και περίπου 2-3 χρόνια για να κατανοήσεις τον τρόπο που πρέπει να χρησιμοποιήσεις την εφαρμογή κατάλληλα ώστε να μπορείς να καταλήξεις με ένα καλό κινούμενο σχέδιο.

Επιπλέον, ο λόγος που χρειάζεται αρκετό χρόνο εμπειρίας είναι ώστε να μπορέσεις να κάνεις το κινούμενο σχέδιο και το περιβαλλοντικό φως και την κίνηση της κάμερας (ή και άλλα) πιο ρεαλιστικά.

Μπορεί όμως, κάποιες φορές να είναι κουραστικό ή εκνευριστικό διότι, η εφαρμογή που χρησιμοποιείς, μπορεί να έχει δικά της σφάλματα ή κατά λάθος να ξεχάσεις να αποθήκευσης την εργασία στην οποία δούλευες για ώρες.



Παρόλα αυτά, είναι και διασκεδαστικό, αφού μπορείς να σχεδιάσεις τους χαρακτήρες σου και να προγραμματίσεις την κίνησή τους όπως επιθυμείς. Μπορείς επίσης, να δημιουργήσεις την δική σου ταινία, μουσικό κινούμενο σχέδιο αλλά και βειρά με την δικιά σου ιστορία.

Κατά την δική μου γνώμη, η δημιουργία κινούμενων σχεδίων είναι η δραστηριότητα που συνήθως κάνω στον ελεύθερό μου χρόνο και χαίρομαι που τα ανακάλυψα νωρίς.

Βανέσα Ολλντάσι, Β3

Το ηφαίστειο της Σαντορίνης



Το νησί της Σαντορίνης, που βρίσκεται στο Αιγαίο Πέλαγος, είναι γνωστό για τα εντυπωσιακά τοπία του, τα κρυστάλλινα νερά του και τη γοητευτική ιστορία του. Ωστόσο, αυτό που πραγματικά ξεχωρίζει αυτό το νησί είναι η ηφαιστειακή του προέλευση.

Το ηφαίστειο της Σαντορίνης έχει πλούσιο ιστορικό υπόβαθρο.

Η πρώτη καταγεγραμμένη έκρηξη χρονολογείται στην Ύστερη Εποχή του Χαλκού, γύρω στο 1620-1600 π.Χ..

Αυτή η έκρηξη, γνωστή ως Μινωική έκρηξη, έχει τεράστια σημασία, καθώς συνδέεται στενά με την παρακμή του Μινωικού πολιτισμού στο κοντινό νησί της Κρήτης. Η κλίμακα αυτού του ηφαιστειακού γεγονότος ήταν κολοσσιαία, προκαλώντας μαζικές καταστροφές και διαμορφώνοντας το νησί όπως το γνωρίζουμε σήμερα.

Το ηφαιστειακό τοπίο της Σαντορίνης έχει

προσελκύει τουρίστες από όλο τον κόσμο, που έλκονται από τα εμβληματικά λευκά κτίρια της με θέα το Αιγαίο Πέλαγος. Η έκρηξη έχει αφήσει ένα μόνιμο σημάδι στην ταυτότητα του νησιού, καθιστώντας το μοναδικό τουριστικό προορισμό.

Από την άλλη πλευρά, η ηφαιστειακή φύση της Σαντορίνης ενέχει ορισμένους κινδύνους. Το ενδεχόμενο μελλοντικών εκρήξεων απαιτεί προσεκτική παρακολούθηση και μέτρα ετοιμότητας για την ασφάλεια των κατοίκων και των επισκεπτών.

Συμπερασματικά, το ηφαίστειο της Σαντορίνης είναι ένα αξιοσημείωτο φυσικό φαινόμενο με πλούσια ιστορία και επιστημονική σημασία. Ενώ η πολιτιστική και τουριστική ελκυστικότητα της Σαντορίνης μπορεί να θεωρηθεί θετική, οι πιθανοί κίνδυνοι που συνδέονται με την ηφαιστειακή δραστηριότητα υπογραμμίζουν την ανάγκη για συνεχή έρευνα και ετοιμότητα.

Μελίνα Κόρδα, Β1



ΣΕΙΣΜΟΣ! Οδηγίες Αυτοπροστασίας από τον ΟΑΣΠ



Οργανισμός Αντισεισμικού
Σχεδιασμού & Προστασίας



Ο σεισμός είναι ένα φυσικό φαινόμενο που πλήττει συχνά την Ελλάδα και άλλες χώρες του πλανήτη. Οι περισσότεροι σεισμοί που γεννιούνται στη χώρα μας δεν προκαλούν ιδιαίτερα προβλήματα, ωστόσο μερικοί είναι πολύ ισχυροί και έχουν επιπτώσεις στον άνθρωπο και στο δομημένο περιβάλλον.

Μάθε για τον σεισμό και προετοιμάσου από τώρα, για να μπορείς να προστατεύσεις τον εαυτό σου κατά τη διάρκεια του σεισμού και να έχεις την κατάλληλη αντισεισμική συμπεριφορά μετά το τέλος της δόνησης.

Τι πρέπει να κάνεις ΑΠΟ ΤΩΡΑ;

1. Ενημερώσου για τον σεισμό, τη σεισμικότητα της περιοχής και τα μέτρα προστασίας.
2. Συζήτησε με τα μέλη της οικογένειάς σου για το ποια είναι τα ενδεδειγμένα μέτρα προστασίας, ποια είναι τα κατάλληλα σημεία προφύλαξης ανά χώρο, πώς κλείνει ο γενικός διακόπτης του ηλεκτρικού ρεύματος, ποια είναι τα χρήσιμα τηλέφωνα σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης (πχ Ευρωπαϊκός Αριθμός Έκτακτης Ανάγκης 112), ποιος είναι ο κοντινός ασφαλής χώρος που θα καταφύγετε και θα συναντηθείτε μετά από έναν σεισμό.
3. Εφοδιάσου με βασικά είδη πρώτης ανάγκης, όπως φαρμακείο, φορητό ραδιόφωνο, φακό, κλπ.
4. Μεριμνήσε ώστε να είναι ασφαλές το σπίτι σου. Επισήμανε επικίνδυνα στοιχεία και προσπάθησε να τα μειώσεις. Στήριξε κατάλληλα τα ογκώδη έπιπλα, τα φωτιστικά, τους ανεμιστήρες οροφής κ.ά. Τοποθέτησε σε χαμηλά ράφια τα βαριά ή εύθραυστα αντικείμενα. Μεριμνήσε ώστε να διορθωθούν βλάβες που τυχόν υπάρχουν στο κτίριο πχ διαρροές, ρωγμές, λαμβάνοντας υπόψη τη γνώμη ενός ειδικού.
5. Λάβε μέρος σε ασκήσεις ετοιμότητας.

Τι πρέπει να κάνεις ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ του σεισμού;

Εάν είσαι μέσα σε κτίριο:

1. Μείνε στον χώρο που βρίσκεσαι και διατήρησε την ψυχραιμία σου.
2. Σκύψε, καλύψου κάτω από ένα γερό έπιπλο (τραπέζι, γραφείο, θρανίο) και κράτησε με το χέρι σου το πόδι του. Σε περίπτωση που δεν υπάρχει κατάλληλο έπιπλο, σκύψε μειώνοντας όσο γίνεται το ύψος σου και προστατεύσε με τα χέρια το κεφάλι και τον αυχένα σου. Απομακρύνσου από μεγάλες γυάλινες επιφάνειες (παράθυρα, φεγγίτες ή γυάλινα χωρίσματα) ή έπιπλα και αντικείμενα που μπορεί να σε τραυματίσουν.
3. Εάν βρίσκεσαι σε εξωτερικό χώρο:
4. Απομακρύνσου από τις προσόψεις των κτιρίων, στύλους με ηλεκτροφόρα καλώδια ή άλλα επικίνδυνα σημεία (όσο αυτό είναι δυνατόν) και προφυλάξου κατάλληλα.
5. Απομακρύνσου από την ακτή. Ύστερα από ισχυρό σεισμό μπορεί να δημιουργηθούν θαλάσσια κύματα βαρύτητας (tsunami).
6. Απομακρύνσου, όσο μπορείς, από σημεία που μπορεί να εκδηλωθούν κατολισθητικά φαινόμενα.

Εάν οδηγείς:

Μείωσε την ταχύτητα του αυτοκινήτου σου, και στάθμευσε στο πιο κοντινό, ασφαλές σημείο, μακριά από προσόψεις κτιρίων, αεροσέφυρες, ηλεκτροφόρα καλώδια κ.ά. Φρόντισε να μην εμποδίζεις την κυκλοφορία.

Τι πρέπει να κάνεις ΜΕΤΑ τον σεισμό;

Εφάρμοσε το προσεισμικό σχέδιο σου.

1. Εκκένωσε το κτίριο από το κλιμακοστάσιο, αφού πρώτα:
 - φορέσεις κατάλληλα για την εποχή ρούχα και παπούτσια.
 - κλείσεις τους διακόπτες του ηλεκτρικού ρεύματος, του φυσικού αερίου και του νερού.
 - πάρεις μαζί σου τα εφόδια έκτακτης ανάγκης που θεωρείς απαραίτητα.
2. Κατάφυγε στον προεπιλεγμένο ανοιχτό, κοντινό, ασφαλές χώρο (πάρκο, πλατεία κλπ). Μείνε μακριά από τις προσόψεις των κτιρίων ή άλλα επικίνδυνα σημεία.
3. Προσπάθησε να μην χρησιμοποιήσεις άσκοπα το τηλέφωνό σου ή το αυτοκίνητό σου. Οι γραμμές τηλεφωνίας πρέπει να παραμείνουν σε λειτουργία και οι οδικοί άξονες πρέπει να είναι ελεύθεροι.
4. Περίμενε μετασεισμούς. Οι μετασεισμοί που ακολουθούν έναν ισχυρό σεισμό μπορεί να προξενήσουν επίσης βλάβες στα κτίρια.
5. Βοήθησε συνανθρώπους σου που έχουν ανάγκη, ενημερώνοντας σχετικά τις αρμόδιες υπηρεσίες (Ττυροσβεστική Υπηρεσία: 199, ΕΚΑΒ: 166).
6. Ενημερώσου από τους αρμόδιους φορείς και ακολούθησε πιστά τις οδηγίες τους. Μην πιστεύεις φήμες, δημιουργούν σύγχυση.