

## Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

Σχολική Μονάδα: 2ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΑΞΟΥ - 2905015

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 26/06/2024

### Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

**Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου**

Το 2ο Γυμνάσιο Νάξου ιδρύθηκε το 2003. Βρίσκεται σε κεντρικό σημείο της Χώρας της Νάξου, δίπλα στο 1ο Γυμνάσιο Νάξου και το ΕΕΕΕΚ Νάξου με τα οποία μοιράζονται το ίδιο προαύλιο. Στο παρελθόν υπήρξε ο μοναδικός χώρος άθλησης στη Χώρα της Νάξου με οργανωμένο στίβο που φιλοξενήθηκαν αθλητικά ταλέντα του νησιού. Το σχολικό έτος 2023-2024 ήταν εγγεγραμμένοι διακόσιοι εννέα (209) μαθητές/τριες και λειτούργησαν δέκα (10) τμήματα.

Το σχολείο αναπτύσσεται σε δύο επίπεδα και διαθέτει:

- Δέκα (10) αίθουσες διδασκαλίας (οι τέσσερις από αυτές είναι πολύ μικρές)
- Δύο (02) αίθουσες διδασκαλίας για τα τμήματα ένταξης (πάρα πολύ μικρές)
- Εργαστήριο Πληροφορικής
- Εργαστήριο Φυσικών Επιστημών
- Εργαστήριο Τεχνολογίας (μία πολύ μικρή αίθουσα)
- Γραφείο καθηγητών όπου φιλοξενείται και η Βιβλιοθήκη
- Κυλικείο
- Μεγάλο αύλειο χώρο

Οι αίθουσες δεν καλύπτουν τις ολοένα και αυξανόμενες ανάγκες του μαθητικού πληθυσμού, καθώς είναι πολύ μικρές, χωρίς επαρκή φωτισμό και αέρα. Δεν διαθέτει αμφιθέατρο πράγμα ανασταλτικό στις προσπάθειες των εκπαιδευτικών για εκδηλώσεις, προβολές, θεατρικές και μουσικές παραστάσεις.

Στο σχολείο λειτουργούν τμήματα ένταξης και υποδοχής που υποστηρίζουν μαθητές/τριες με μαθησιακές δυσκολίες. Φέτος τμήματα ένταξης είχαμε μόνο στο μάθημα των Μαθηματικών. Η ΕΔΥ την τρέχουσα χρονιά ήταν στελεχωμένη με ψυχολόγο και κοινωνική λειτουργό που όμως υποστηρίζουν τη σχολική κοινότητα μόνο μία φορά την εβδομάδα. Λειτούργησε Ενισχυτική Διδασκαλία που κάλυπτε τις ανάγκες και για το 1ο Γυμνάσιο Νάξου και για το Γυμνάσιο Βίβλου.

Οι μαθητές/τριες όλων των τμημάτων διδάσκονται από το καταρτισμένο εκπαιδευτικό προσωπικό, με ολοκληρωμένα σχέδια μαθημάτων. Το σχολείο μας διαθέτει πλήρη εξοπλισμό ρομποτικής, καθώς και διαδραστικούς πίνακες που τοποθετήθηκαν στο τέλος της χρονιάς σε δέκα (10) αίθουσες διδασκαλίας και στο εργαστήριο Πληροφορικής. Εφαρμόζονται καινοτόμες μέθοδοι διδασκαλίας και πραγματοποιούνται πολλές

## **B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

- Η λειτουργία της ΕΔΥ.
- Η εκπόνηση καινοτόμων προγραμμάτων και δημιουργικών δράσεων.
- Η επιστημονική επάρκεια των εκπαιδευτικών του σχολείου και η διάθεσή τους για αυτομόρφωση.
- Η προσπάθεια βελτίωσης του τρόπου επικοινωνίας αλλά και της ανάπτυξης καλών σχέσεων μεταξύ των μελών της σχολικής κοινότητας.

#### **Σημεία προς βελτίωση**

- Δημιουργία ράμπας για ΑΜΕΑ.
- Δημιουργία αμφιθεάτρου για την πραγματοποίηση των σχολικών εορτών και εκδηλώσεων.
- Συντήρηση του προαυλίου χώρου, των (ανύπαρκτων) αθλητικών εγκαταστάσεων και των αιθουσών διδασκαλίας.
- Εκσυγχρονισμός του τεχνολογικού εξοπλισμού, ο οποίος να μπορεί να υποστηρίξει την ψηφιακή μάθηση και τον μετασχηματισμό της διδασκαλίας.
- Λειτουργία της ΕΔΥ σε καθημερινή βάση προκειμένου να εξασφαλιστεί με επάρκεια, η υποστήριξη της μαθητικής κοινότητας.
- Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών για την αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών στη μαθησιακή διαδικασία.
- Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών για τη διαχείριση μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, για τη διαφορετικότητα και τη συμπερίληψη.

### **Διοικητική λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

Η αρμονική και δημιουργική συνεργασία μεταξύ όλων των μελών της σχολικής κοινότητας.

#### **Σημεία προς βελτίωση**

Χρειάζεται να λυθούν πολλά θέματα που αφορούν σε ελλείψεις σε κτιριακή υποδομή:

- Μελέτη και διαμόρφωση του προαυλίου χώρου

- Αμφιθέατρο / αίθουσα πολλαπλών χρήσεων
- Αίθουσα Τεχνολογίας / Εικαστικών / Μουσικής
- Στέγαστρα
- Υλικοτεχνικός εξοπλισμός

και σε ελλείψεις σε βοηθητικό προσωπικό:

- Γραμματεία
- Προσωπικό καθαριότητας
- Επιστάτης-Φύλακας

Μέχρι τώρα, όταν διαβιβάζονται αιτήματα αυτού του είδους, δίνονται μονάχα υποσχέσεις

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Θετικά σημεία

Η συμμετοχή σε Εθνικά δίκτυα, σε επιμορφώσεις και σε καινοτόμα προγράμματα.

Εφαρμογή των νέων γνώσεων στη διδασκαλία και την παιδαγωγική προσέγγιση.

Ανάπτυξη κουλτούρας μάθησης και επικαιροποίησης των γνώσεων.

### Σημεία προς βελτίωση

Μεγαλύτερη εξωστρέφεια στη συνεργασία με άλλα σχολεία και φορείς της τοπικής κοινωνίας.

Συμμετοχή σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα eTwinning.

## Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

### Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

#### Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

4

#### Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

### Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

#### Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

#### Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Σχολείο και κοινότητα

### **Λειτουργία**

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

0

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις**

-

### **Παρατηρήσεις / Σχόλια**

Κατά το τρέχον σχολικό έτος υλοποιήθηκαν τα παρακάτω σχέδια δράσης: 1. "Χρωματιστά Τεχναθλήματα" 2. "Λογοτεχνία και Περιβάλλον" 3. "Αγαπώ το Διαφορετικό - Λέω Όχι στη Βία και τον Ανταγωνισμό" 4. "Συνεργασία Σχολείου - Οικογένειας" 5. "Βελτίωση της Οργάνωσης και της Διοίκησης της Σχολικής Μονάδας" 6. Ολοκλήρωση της δράσης "Γνωριμία με τον Μητροπολιτικό Ναό και τα παρεκκλήσια της Παλιάς Χώρας" - Έναρξη νέας δράσης "Γνωριμία με τα Μετόχια της Μονής Φανερωμένης"

### **Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων**

#### **1. "Χρωματιστά Τεχναθλήματα"**

Οι μαθητέ/τριες προχώρησαν στη δημιουργία αφισών για τους αγώνες που υλοποιήθηκαν μέσα στο πλαίσιο της δράσης (αγώνες αθλοπαιδιών-σκυταλοδρομίες-αγώνες δρόμου), καθώς και στη ζωγραφική με πλαστικά χρώματα και στον σχεδιασμό μεγάλων ανθρώπινων μορφών σε μεγάλες διαστάσεις που έλαβαν χώρο στους εξωτερικούς τοίχους του σχολείου, δίπλα από τους αθλητικούς χώρους. Έτσι βελτιώθηκε η εικόνα του σχολείου και οι μαθητές ανέπτυξαν πνεύμα συνεργασίας και ομαδικότητας. Επίσης, έγινε φωτογράφιση από τα παιδιά, σαν φωτορεπορτάζ των αγώνων που διεξήχθησαν μεταξύ των μαθητών με αισθητικό αποτέλεσμα. Τέλος, μέσω των παραπάνω ενισχύθηκε η αυτοεικόνα και η αυτοπεποίθηση των μαθητών.

#### **2. "Λογοτεχνία και Περιβάλλον"**

Μέσα από το έργο «Εμένα με νοιάζει» της Γαλάτειας-Γεωργιάδου Σουρέλη οι μαθητές αγάπησαν το εξωσχολικό βιβλίο, ανέλαβαν πρωτοβουλίες, χαλάρωσαν από την πίεση των μαθημάτων. Συγκεκριμένα επιτεύχθηκαν τα εξής: η ευαισθητοποίηση των παιδιών και η δημιουργία οικολογικής συνείδησης. Ανακάλυψαν την αμοιβαία εξάρτηση όλων των οργανισμών που ζουν στη γη, συνειδητοποίησαν το μέγεθος του προβλήματος της μόλυνσης των θαλασσών και τις συνέπειες που έχει για τον άνθρωπο. Κατανόησαν ότι το πρόβλημα είναι παγκόσμιο και τους αφορά άμεσα. Η δράση οδήγησε επιτυχώς στη δημιουργία πρωτότυπου εκπαιδευτικού υλικού, στην εφαρμογή του στην τάξη και στη συνέχεια στην ανάρτησή του σε padlet

<https://padlet.com/izazani/padlet-h29wrx01a65avu4o> και στο blog του σχολείου. Το παραγόμενο διδακτικό υλικό έχει ποκίλες εργασίες-ασκήσεις και αξιοποιήθηκε από τις εκπαιδευτικούς της ομάδας δράσης.

#### **3. "Αγαπώ το Διαφορετικό - Λέω Όχι στη Βία και τον Ανταγωνισμό"**

Οι μαθήτριες/τές μελέτησαν τη Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού και τα Δικαιώματα του Ανθρώπου.

Πέτυχαν τη συνεργασία, απαραίτητη προϋπόθεση για να αποβάλουν τον ατομισμό, την προκατάληψη, τις στερεοτυπικές αντιλήψεις. Απέκτησαν δεξιότητες ειρηνικής διευθέτησης των όποιων διαφωνιών προέκυπταν. Εκφράστηκαν θετικά για ανθρώπους που ντύνονται διαφορετικά, έχουν άλλο τρόπο να προσεύχονται ή έχουν διαφορετικό χρώμα κ.ά. Εντόπισαν αδικίες που υφίστανται συνάνθρωποί τους σε έναν κόσμο με προκαταλήψεις και στερεότυπα. Διαπιστώθηκε ότι η παραίτηση ή ο συμβιβασμός και η αποσιώπηση τέτοιων φαινομένων διαιωνίζουν τις ανισότητες, την αδικία. Πρότειναν τρόπους αντιμετώπισης φαινομένων ρατσιστικής συμπεριφοράς (π.χ. πολιτογράφηση των μεταναστών και προσφύγων στις χώρες υποδοχής τους, αναγνώριση των χαρακτηριστικών που τους κάνουν να διακρίνονται και να διαπρέπουν κ.ά.) και ζωγράρισαν τη θετική τους στάση απέναντι στη ζωή και τον κόσμο, με την οποία μπορούν να αλλάξουν και να ανατρέψουν ό,τι τους ενοχλεί. Η σημασία της ενεργού πολιτεότητας με προτάσεις, ενστάσεις, παρατηρήσεις, διατυπώσεις, ζωγραφιές των μαθητριών/των ήταν το αποτέλεσμα των Δράσεων.

#### **4. "Συνεργασία Σχολείου - Οικογένειας"**

Διανεμήθηκαν ερωτηματολόγια στους γονείς/κηδεμόνες των μαθητών/τριών όπου αποτιμήθηκε η ποιότητα των σχέσεων της συνεργασίας και της επικοινωνίας μεταξύ σχολείου και οικογένειας. Ακολουθεί το ερωτηματολόγιο και τα στατιστικά που προκύπτουν από αυτό (οι απαντήσεις ήταν ΜΕΤΡΙΑ, ΚΑΛΑ, ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ, ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ).

- 1) Μου παρέχεται η δυνατότητα επικοινωνίας με το σχολείο όταν συντρέχει λόγος. (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 52,4%)
- 2) Ενημερώνομαι για αλλαγές προγραμμάτων, εορτών, σημαντικών ανακοινώσεων από την ιστοσελίδα του σχολείου; (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 47,6%)
- 3) Ενημερώνομαι τακτικά για την ποιότητα της εργασίας του παιδιού μου, τις επιδόσεις του και την πρόοδό του. (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 42,9%)
- 4) Οι πληροφορίες που παρέχονται από τους εκπαιδευτικούς στις τυπικές και άτυπες ενημερώσεις με τους γονείς απαντούν στα ερωτήματα των γονέων. (ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ 38,1%)
- 5) Οι προγραμματισμένες συναντήσεις σχολείου / εκπαιδευτικών και γονέων είναι προσεκτικά οργανωμένες. (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 38,1%)
- 6) Αισθάνομαι άνετα και φιλικά, όποτε επικοινωνώ με το σχολείο; (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 42,9%)
- 7) Το σχολείο συνεργάζεται με τους γονείς για την αντιμετώπιση προβλημάτων συμπεριφοράς των μαθητών. (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 38,1%)
- 8) Το σχολείο διασφαλίζει τη δημιουργία κλίματος συνεργασίας αλληλοεκτίμησης και αλληλοκατανόησης με τους γονείς. (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 42,9%)
- 9) Ενημερώνομαι για τις απουσίες του παιδιού μου ή για τυχών παραβατική συμπεριφορά; (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 57,1%)
- 10) Τηρείται η εμπιστευτικότητα των πληροφοριών; (ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ 57,1%)
- 11) Το σχολείο οργανώνει επιμορφώσεις γονέων/κηδεμόνων για εκπαιδευτικά/κοινωνικά ζητήματα κοινού ενδιαφέροντος; (ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ 38,3%)
- 12) Το σχολείο συνεργάζεται συχνά και αποτελεσματικά με το ΚΕΔΔΥ; (Π. ΚΑΛΑ 38,1%)
- 13 Συχνότητα επικοινωνίας: (ΚΑΘΕ ΤΡΙΜΗΝΟ 47,6%)

#### **5. "Γνωριμία με τα Μετόχια της Μονής Φανερωμένης"**

Οι μαθητές/τριες γνώρισαν μνημεία του τόπου μας και στοιχεία της μοναχικής παράδοσης. Κατάλαβαν πως η εκκλησία έχει ζωή και μέλλον και εμπλούτισαν τις γνώσεις τους για την ιστορία και τον πολιτισμό του νησιού μας.

## **6. "Βελτίωση της Οργάνωσης και της Διοίκησης της Σχολικής Μονάδας"**

Επικαιροποιήθηκε ο σχολικός κανονισμός με βάση τις σύγχρονες παιδαγωγικές αρχές και πραγματοποιήθηκε λεπτομερής καταγραφή αναγκών για προσωπικό, πόρους και εκσυγχρονισμό υποδομών.

### **Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Στην έναρξη υλοποίησης των σχεδίων δράσης οι μαθητές/τριες χρειάστηκαν ένα εύλογο χρονικό διάστημα για να βρουν εκείνους τους ρυθμούς εργασίας που προωθούν την παραγωγική συνεργασία. Μικρό πρόβλημα δημιούργησε η παρούσα, ακόμα, στη ζωή μας πανδημία και η εποχική γρίπη, καθώς συγκυρίες στο διάστημα της υλοποίησης είχαν ως αποτέλεσμα μαθητές/τριες να νοσήσουν. Επίσης οι καιρικές συνθήκες επηρέαζαν εκείνες τις δράσεις που υλοποιούνταν σε εξωτερικό περιβάλλον.

Το ήδη βεβαρημένο πρόγραμμα των εμπλεκόμενων εκπαιδευτικών, είτε από το αναλυτικό πρόγραμμα είτε από εξωδιδασκτικές υποχρεώσεις.

Στην πορεία φάνηκαν οι δυσκολίες συνεργασίας από τις ετερόκλητες μαθησιακά ομάδες.

Ο κεντρικός σχεδιασμός των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων δεν είναι ικανός να παρέχει ένα σαφές και αποτελεσματικό πλαίσιο ώστε να πραγματοποιηθούν οι δράσεις, αντίθετα απαιτεί από τον/την συντονιστή/τρια δαπάνη ενέργειας και προσωπικού χρόνου. Τόσο το σχολείο όσο και ο/η συντονιστής/τρια δεν υποστηρίζονται με κανέναν τρόπο από τα αρμόδια όργανα, τα οποία εξαντλούν τη συνεισφορά τους στη διοργάνωση πρόχειρων και αναποτελεσματικών "επιμορφωτικών" σεμιναρίων και στο αίτημα για συμπλήρωση της ειδικής φόρμας αποτύπωσης και ανατροφοδότησης της δράσης. Ο/Η συντονιστής/τρια καλείται να αυτοσχεδιάσει σε μια πληθώρα θεμάτων -ετερόκλητων και ασαφών- μέσα σε ασφυκτικά χρονικά πλαίσια, καθώς και να εντάξει τους/ις μαθητές/τριες σε ένα πρόγραμμα που είναι εξ ορισμού ασύμβατο με την κεντρική εκπαιδευτική πολιτική.

**Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).**

**Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις**