

1 ΔΙΑΦΟΡΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΣΥΝΑΡΤΗΣΕΙΣ

Ορισμός Συνάρτησης

$$f(x): A \rightarrow B \quad A, B \subseteq \mathbf{R}$$

Το σύνολο A , που λέγεται *πεδίο ορισμού* της συνάρτησης, είναι υποσύνολο του συνόλου \mathbf{R} των πραγματικών αριθμών, ενώ το B συμπίπτει με το \mathbf{R} . Οι συναρτήσεις αυτές λέγονται **πραγματικές συναρτήσεις πραγματικής μεταβλητής** και τις οποίες στο εξής θα τις λέμε απλώς **συναρτήσεις**. Η συνάρτηση συμβολίζεται συνήθως με ένα από τα μικρά γράμματα f, g, h, φ, σ κτλ. του λατινικού ή του ελληνικού αλφαβήτου.

Έστω λοιπόν μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού το A . Αν με τη συνάρτηση αυτή το $x \in A$ αντιστοιχίζεται στο $y \in B$, τότε γράφουμε

$$y = f(x)$$

και διαβάζουμε “ y ίσον f του x ”. Το $f(x)$ λέγεται **τιμή της f στο x** . Το γράμμα x , που συμβολίζει οποιοδήποτε στοιχείο του A , ονομάζεται **ανεξάρτητη μεταβλητή**, ενώ το y , που παριστάνει την τιμή της συνάρτησης στο x και εξαρτάται από την τιμή του x , λέγεται **εξαρτημένη μεταβλητή**.

Όταν το $f(x)$ εκφράζεται μόνο με έναν αλγεβρικό τύπο, τότε το πεδίο ορισμού της συνάρτησης είναι το “ευρύτερο” υποσύνολο του \mathbf{R} στο οποίο το $f(x)$ έχει νόημα πραγματικού αριθμού. Έτσι, η παραπάνω συνάρτηση

$f(x) = \sqrt{1-x^2}$ έχει ως πεδίο ορισμού το σύνολο λύσεων της ανίσωσης $1-x^2 \geq 0$, δηλαδή το διάστημα

$\Delta = [-1, 1]$, η συνάρτηση $g(x) = \frac{3}{x-2}$ έχει ως πεδίο ορισμού το σύνολο $A = \mathbf{R} - \{2\}$, δηλαδή το \mathbf{R} χωρίς το 2,

ενώ η συνάρτηση $h(x) = 3x - 1$ έχει ως πεδίο ορισμού ολόκληρο το σύνολο \mathbf{R} των πραγματικών αριθμών.

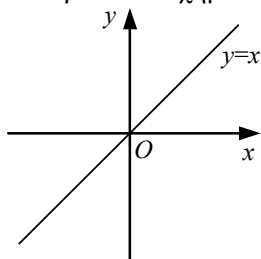
Πράξεις με Συναρτήσεις

Αν δύο συναρτήσεις f, g ορίζονται και οι δύο σε ένα σύνολο A , δηλαδή $(A = D_f \cap D_g)$ τότε ορίζονται και οι συναρτήσεις:

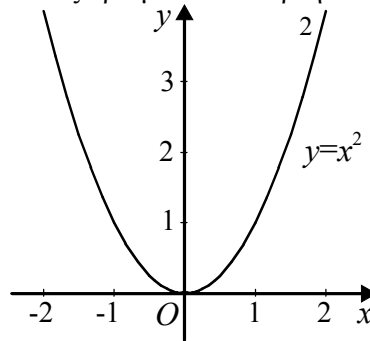
- Το άθροισμα $S = f + g$, με $S(x) = f(x) + g(x)$, $x \in A$
- Η διαφορά $D = f - g$, με $D(x) = f(x) - g(x)$, $x \in A$
- Το γινόμενο $P = f \cdot g$, με $P(x) = f(x) \cdot g(x)$, $x \in A$ και
- Το πηλίκο $R = \frac{f}{g}$, με $R(x) = \frac{f(x)}{g(x)}$, όπου $x \in A$ και $g(x) \neq 0$.

Γραφική Παράσταση Συνάρτησης

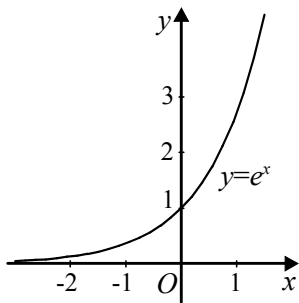
Στα παρακάτω σχήματα φαίνονται οι γραφικές παραστάσεις ορισμένων συναρτήσεων



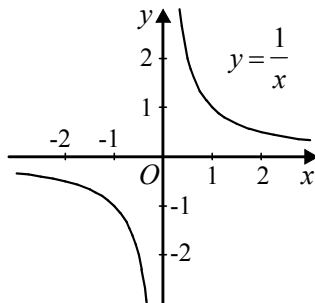
(α) Η καμπύλη της συνάρτησης $f(x) = x$ είναι η διχοτόμος της 1ης και 3ης γωνίας των αξόνων.



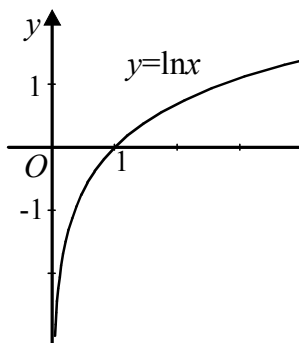
(β) Η καμπύλη της συνάρτησης $f(x) = x^2$ είναι μια *παραβολή*.



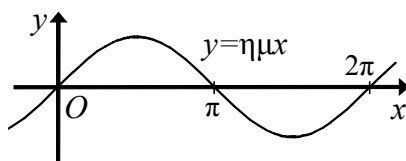
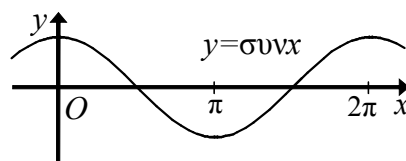
(γ) Η καμπύλη της εκθετικής συνάρτησης $f(x) = e^x$ είναι “πάνω” από τον άξονα $x'x$, αφού $e^x > 0$ για κάθε $x \in \mathbf{R}$.



(δ) Η καμπύλη της συνάρτησης $f(x) = \frac{1}{x}$ είναι μια υπερβολή.



(ε) Η καμπύλη της λογαριθμικής συνάρτησης $f(x) = \ln x$ είναι “δεξιά” του άξονα yy' , αφού ο λογάριθμος ορίζεται μόνο για $x > 0$.



(στ) Οι συναρτήσεις $f(x) = \eta\mu x$ και $g(x) = \sigma\upsilon\nu x$ είναι περιοδικές με περίοδο 2π .

Μονοτονία Συνάρτησης

- Μια συνάρτηση f λέγεται **γνησίως αύξουσα** σε ένα διάστημα Δ του πεδίου ορισμού της, όταν για οποιαδήποτε σημεία $x_1, x_2 \in \Delta$ με $x_1 < x_2$ ισχύει $f(x_1) < f(x_2)$.
- Μια συνάρτηση f λέγεται **γνησίως φθίνουσα** στο Δ , όταν για οποιαδήποτε σημεία $x_1, x_2 \in \Delta$ με $x_1 < x_2$ ισχύει $f(x_1) > f(x_2)$.
- Μια συνάρτηση που είναι γνησίως αύξουσα ή γνησίως φθίνουσα λέγεται **γνησίως μονότονη**.

Ακρότατα Συνάρτησης

Μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού το A λέμε ότι παρουσιάζει:

- **Τοπικό μέγιστο** στο $x_1 \in A$, όταν $f(x) \leq f(x_1)$ για κάθε x σε μια περιοχή του x_1 .
- **Τοπικό ελάχιστο** στο $x_2 \in A$, όταν $f(x) \geq f(x_2)$ για κάθε x σε μια περιοχή του x_2 .
- Τα μέγιστα και τα ελάχιστα μιας συνάρτησης, τοπικά ή ολικά, λέγονται **ακρότατα** της συνάρτησης.

Όριο Συνάρτησης

Έστω η συνάρτηση $f(x) = \frac{x^2 - 1}{x - 1}$, η οποία δεν ορίζεται για $x = 1$. Ας εξετάσουμε όμως τη συμπεριφορά της f για τιμές του x κοντά στο 1.

Βλέπουμε ότι όταν το x παίρνει τιμές πολύ κοντά στο 1 (και από τις δύο πλευρές του 1), το $f(x)$ παίρνει τιμές πολύ κοντά στο 2. Στο ίδιο συμπέρασμα φτάνουμε, αν παρατηρήσουμε ότι για $x \neq 1$ είναι

$$f(x) = \frac{x^2 - 1}{x - 1} = \frac{(x - 1)(x + 1)}{x - 1} = x + 1,$$

οπότε όταν το x παίρνει τιμές που τείνουν στο 1 ($x \rightarrow 1$), τότε το $f(x) = x + 1$ παίρνει τιμές που τείνουν στο 2 ($x + 1 \rightarrow 2$). Λέμε λοιπόν ότι η f έχει στο σημείο 1 όριο (limit) 2 και γράφουμε $\lim_{x \rightarrow 1} f(x) = 2$.

Ιδιότητες ορίων

Αν οι συναρτήσεις f και g έχουν στο x_0 όρια πραγματικούς αριθμούς, δηλαδή αν $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \ell_1$ και $\lim_{x \rightarrow x_0} g(x) = \ell_2$

όπου ℓ_1 και ℓ_2 πραγματικοί αριθμοί, τότε αποδεικνύεται ότι:

- $\lim_{x \rightarrow x_0} (f(x) + g(x)) = \ell_1 + \ell_2$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} (kf(x)) = k\ell_1$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} (f(x)g(x)) = \ell_1\ell_2$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} \left(\frac{f(x)}{g(x)} \right) = \frac{\ell_1}{\ell_2}$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} (f(x))^v = \ell_1^v$
- $\lim_{x \rightarrow x_0} \sqrt[v]{f(x)} = \sqrt[v]{\ell_1}$.

Συνέχεια συνάρτησης

Ορισμός

Γενικά μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού A λέγεται συνεχής, αν για κάθε $x_0 \in A$ ισχύει $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = f(x_0)$.

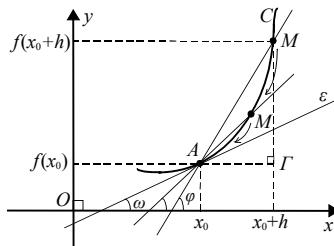
- Χαρακτηριστικό γνώρισμα μιας συνεχούς συνάρτησης σε ένα κλειστό διάστημα είναι ότι η γραφική της παράσταση είναι μια συνεχής καμπύλη, δηλαδή για το σχεδιασμό της δε χρειάζεται να σηκώσουμε το μολύβι από το χαρτί.
- Αποδεικνύεται ότι είναι συνεχείς συναρτήσεις οι γνωστές μας συναρτήσεις,
 - ο πολωνομικές,
 - ο τριγωνομετρικές,
 - ο εκθετικές,
 - ο λογαριθμικές,
 - ο αλλά και όσες προκύπτουν από πράξεις μεταξύ αυτών.

Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥ

Εφαπτομένη Καμπύλης

Ο συντελεστής διεύθυνσης της εφαπτομένης της C στο A θα είναι

$$\epsilon\phi\omega = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h}.$$



Παράγωγος της f στο $x = x_0$

Λέμε ότι η f είναι παραγωγίσιμη στο σημείο x_0 του πεδίου ορισμού της αν υπάρχει το όριο (και είναι πραγματικός αριθμός) αυτό ονομάζεται **παράγωγος της f στο x_0** , συμβολίζεται με $f'(x_0)$ και διαβάζεται “ f τονούμενο του x_0 ”. Έχουμε λοιπόν:

$$f'(x_0) = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h}$$

- Η παράγωγος της f στο x_0 εκφράζει το **ρυθμό μεταβολής** του $y = f(x)$ ως προς το x , όταν $x = x_0$.
- Ο **συντελεστής διεύθυνσης** της εφαπτομένης της καμπύλης που είναι η γραφική παράσταση μιας συνάρτησης f στο σημείο $(x_0, f(x_0))$ θα είναι $f'(x_0)$, δηλαδή ο **ρυθμός μεταβολής** της $f(x)$ ως προς x όταν $x = x_0$.

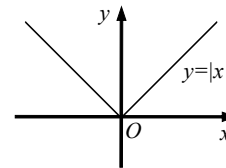
ΣΧΟΛΙΟ

Υπάρχουν και συναρτήσεις οι οποίες δεν έχουν παράγωγο σε ένα σημείο. Όπως είναι, για παράδειγμα, η συνάρτηση $f(x) = |x|$ στο $x_0 = 0$. Διότι όταν $h < 0$, έχουμε

$$\lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(0+h) - f(0)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{-h}{h} = -1,$$

ενώ όταν $h > 0$, έχουμε $\lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(0+h) - f(0)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{h}{h} = 1$, που σημαίνει ότι δεν υπάρχει

$$\text{το } \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(0+h) - f(0)}{h}.$$



ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΣΥΝΑΡΤΗΣΗΣ

Ορισμός Παραγώγου

Έστω μια συνάρτηση f με πεδίο ορισμού το A , και B το σύνολο των $x \in A$ στα οποία η f είναι παραγωγίσιμη.

Πρώτη παράγωγος της f και συμβολίζεται με f' ορίζεται μια νέα συνάρτηση, με την οποία

$$\text{Για κάθε } x \in B \text{ αντιστοιχίζεται στο } f'(x) = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x+h) - f(x)}{h}.$$

Παράδειγμα

η παράγωγος της $f(x) = 3x^2$ στο $x_0 = 4$ είναι ίση με την τιμή της συνάρτησης $f'(x) = 6x$ στο $x_0 = 4$, δηλαδή $f'(4) = 6 \cdot 4 = 24$.

Η παράγωγος της συνάρτησης f' λέγεται **δεύτερη παράγωγος** της f και συμβολίζεται με f'' .

Σύμφωνα με τα προηγούμενα αν η τετμημένη ενός κινητού που κινείται ευθυγράμμως είναι $x(t)$ τη χρονική στιγμή t , τότε η ταχύτητά του θα είναι

$$v(t) = x'(t).$$

Αν η συνάρτηση v είναι παραγωγίσιμη, τότε η επιτάχυνση του κινητού τη χρονική στιγμή t θα είναι η παράγωγος της ταχύτητας, δηλαδή θα ισχύει

$$a(t) = v'(t) \text{ ή ισοδύναμα } a(t) = x''(t).$$

Παραγωγή Βασικών Συναρτήσεων

- Η παράγωγος της σταθερής συνάρτησης $f(x) = c$

Έχουμε

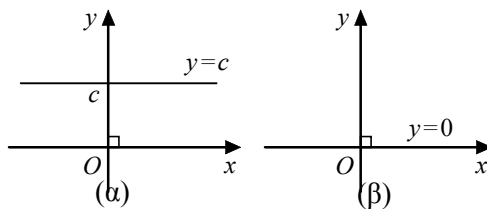
$$f(x+h) - f(x) = c - c = 0$$

και για $h \neq 0$,

$$\frac{f(x+h) - f(x)}{h} = 0,$$

$$\text{οπότε } \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x+h) - f(x)}{h} = 0.$$

$$\text{Άρα } (c)' = 0.$$



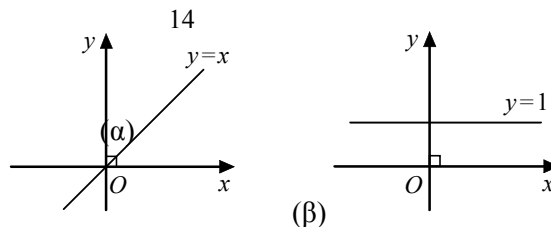
- Η παράγωγος της ταυτοτικής συνάρτησης $f(x) = x$

Έχουμε $f(x+h) - f(x) = (x+h) - x = h$, και για $h \neq 0$,

$$\frac{f(x+h) - f(x)}{h} = \frac{h}{h} = 1.$$

$$\text{Επομένως } \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x+h) - f(x)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} 1 = 1.$$

$$\text{Άρα } (x)' = 1.$$



- Η παράγωγος της συνάρτησης $f(x) = x^p$

Αποδεικνύεται ότι $(x^v)' = vx^{v-1}$, όπου v φυσικός.

Ο τύπος αυτός ισχύει και στην περίπτωση που ο εκθέτης είναι ρητός αριθμός.

Άρα $(x^\rho)' = \rho x^{\rho-1}$, όπου ρ ρητός αριθμός.

- **Η παράγωγος του ημx και του συνx.**

Πράγματι, για τη συνάρτηση $f(x) = \eta\mu x$ αποδεικνύεται ότι

$$(\eta\mu x)' = \sigma\upsilon\nu x.$$

Επίσης για τη συνάρτηση $g(x) = \sigma\upsilon\nu x$ αποδεικνύεται ότι

$$(\sigma\upsilon\nu x)' = -\eta\mu x.$$

- **Η παράγωγος του e^x και του $\ln x$**

Για την εκθετική και τη λογαριθμική συνάρτηση, με βάση τον αριθμό e , αποδεικνύεται ότι

$$(e^x)' = e^x \quad \text{και} \quad (\ln x)' = \frac{1}{x}.$$

Κανόνες Παραγωγίσης

- **Η παράγωγος της συνάρτησης $cf(x)$**

Έστω η συνάρτηση $F(x) = cf(x)$. Έχουμε

$F(x+h) - F(x) = cf(x+h) - cf(x) = c(f(x+h) - f(x))$, και για $h \neq 0$

$$\frac{F(x+h) - F(x)}{h} = \frac{c(f(x+h) - f(x))}{h} = c \frac{f(x+h) - f(x)}{h}.$$

Επομένως $\lim_{h \rightarrow 0} \frac{F(x+h) - F(x)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} \left[c \frac{f(x+h) - f(x)}{h} \right] = cf'(x)$.

Άρα $(c \cdot f(x))' = c \cdot f'(x)$.

- **Η παράγωγος της συνάρτησης $f(x) + g(x)$**

Έστω η συνάρτηση $F(x) = f(x) + g(x)$. Έχουμε

$$F(x+h) - F(x) = (f(x+h) + g(x+h)) - (f(x) + g(x)) = (f(x+h) - f(x)) + (g(x+h) - g(x)),$$

και για $h \neq 0$, $\frac{F(x+h) - F(x)}{h} = \frac{f(x+h) - f(x)}{h} + \frac{g(x+h) - g(x)}{h}$.

Επομένως $\lim_{h \rightarrow 0} \frac{F(x+h) - F(x)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x+h) - f(x)}{h} + \lim_{h \rightarrow 0} \frac{g(x+h) - g(x)}{h} = f'(x) + g'(x)$.

Άρα $(f(x) + g(x))' = f'(x) + g'(x)$

- **Παράγωγος των συναρτήσεων $f(x) \cdot g(x)$ και $\frac{f(x)}{g(x)}$**

Για το γινόμενο και το πηλίκο συναρτήσεων αποδεικνύεται ότι ισχύουν οι παρακάτω κανόνες παραγωγίσης:

$$(f(x) \cdot g(x))' = f'(x)g(x) + f(x) \cdot g'(x)$$

$$\left(\frac{f(x)}{g(x)} \right)' = \frac{f'(x) \cdot g(x) - f(x) \cdot g'(x)}{(g(x))^2}.$$

• **Η παράγωγος σύνθετης συνάρτησης**

Παρατηρούμε ότι η συνάρτηση $F(x)$ προκύπτει αν στην $f(x)=\sqrt{x}$ θέσουμε όπου x το $g(x)=x^2+1$. Είναι, δηλαδή, $F(x)=\sqrt{x^2+1}=f(g(x))$. Γι'αυτό η συνάρτηση F λέγεται **σύνθεση** της g με την f . Αποδεικνύεται ότι για την παράγωγο μιας σύνθετης συνάρτησης ισχύει:

$$(f(g(x)))' = f'(g(x)) \cdot g'(x).$$

Δηλαδή για να παραγωγίσουμε τη συνάρτηση $f(g(x))$, σε πρώτη φάση παραγωγίζουμε την f σαν να έχει ανεξάρτητη μεταβλητή την $g(x)$ και στη συνέχεια πολλαπλασιάζουμε με την παράγωγο της g . Στον παρακάτω πίνακα συνοψίζονται οι βασικοί τύποι και κανόνες παραγωγίσης.

$(c)' = 0$	$(cf(x))' = cf'(x)$
$(x)' = 1$	$(f(x) + g(x))' = f'(x) + g'(x)$
$(x^\rho)' = \rho x^{\rho-1}$	$(f(x)g(x))' = f'(x)g(x) + f(x)g'(x)$
$(\sqrt{x})' = \frac{1}{2\sqrt{x}}$	$\left(\frac{f(x)}{g(x)}\right)' = \frac{f'(x)g(x) - f(x)g'(x)}{(g(x))^2}$
$(\eta\mu x)' = \sigma\upsilon\nu x$	$(f(g(x)))' = f'(g(x)) \cdot g'(x)$
$(\sigma\upsilon\nu x)' = -\eta\mu x$	
$(e^x)' = e^x$	
$(\ln x)' = \frac{1}{x}$	

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ

Το Κριτήριο της Πρώτης Παραγώγου

- Αν μια συνάρτηση f είναι παραγωγίσιμη σε ένα διάστημα Δ και ισχύει $f'(x) > 0$ για κάθε εσωτερικό σημείο του Δ , τότε η f είναι γνησίως αύξουσα στο Δ .
- Αν μια συνάρτηση f είναι παραγωγίσιμη σε ένα διάστημα Δ και ισχύει $f'(x) < 0$ για κάθε εσωτερικό σημείο του Δ , τότε η f είναι γνησίως φθίνουσα στο Δ .
- Αν για μια συνάρτηση f ισχύουν $f'(x_0) = 0$ για $x_0 \in (\alpha, \beta)$, $f'(x) > 0$ στο (α, x_0) και $f'(x) < 0$ στο (x_0, β) , τότε η f παρουσιάζει στο διάστημα (α, β) για $x = x_0$ μέγιστο.
- Αν για μια συνάρτηση f ισχύουν $f'(x_0) = 0$ για $x_0 \in (\alpha, \beta)$, $f'(x) < 0$ στο (α, x_0) και $f'(x) > 0$ στο (x_0, β) , τότε η f παρουσιάζει στο διάστημα (α, β) για $x = x_0$ ελάχιστο.

