

2^ο ΕΠΑΛ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Με το βλέμμα στο χάρτη...
Κόμικ από την ιστορία της πόλης μου





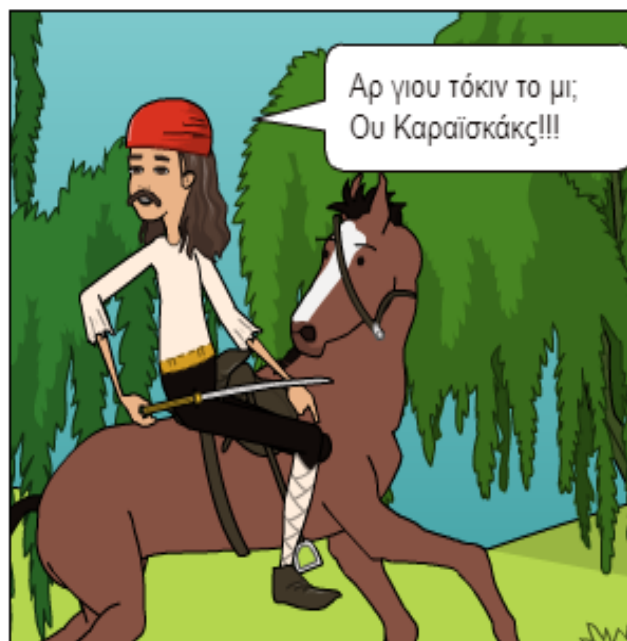
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Παρουσίαση ενός ψηφιακού κόμικ με το «δροσερό» εργαλείο PIXTON.

Μπερδέψαμε στοιχεία μυθολογίας, τοπικής ιστορίας, Υπηρεσίες Διαδικτύου και τα αγάλματα που κοσμούν την πλατεία της Καρδίτσας (Μούσες, Καραϊσκάκης, Πλαστήρας, Μάνα).







Μπροστά στον Πλαστήρα μου δεν πιάνει μία... Ο χρυσούλης μου παρήγγειλε μέσω e-bay ρούχα για όλες μας . Προσφορά 3+1 δώρο. Κατά φωνή silence με καλεί ο Πλαστήρας στο Skype.



Γεια σου μανούλι θα βγούμε σήμερα;



Θα δούμε, θα το σκεφτώ. Φίλος είναι ο καβαλάρης; Κοίτα τη φωτο



Καραϊσκάκη, εδώ Πλαστήρας, στρατηγός, δις πρωθυπουργός.

Ο Καραϊσκάκης; Τι θέλει εδώ; Να βρω στις επαφές το νούμερό του...



Μμμ..... Σκορδοκαίλα μ', τι θέλ'ς;



Πότε ήρθες και γιατί;

px

B



Λίγες μέρες μετά...





Την ίδια φωτο λαμβάνει και ο Καραϊσκάκης και καλεί σε βιντεοκλήση τον Πλαστήρα.



Πλαστήρα αδερφέ μ'. Χαλάλι σ' η Αγγλαίτσα νοιώθου μια έλεξ'για την Κλειώ που μι γράφ στην Ιστορία.

Οkey φίλε μου έλα τότε να παίξουμε διαδικτυακά: counter-strike ή Zula; Διάλεξε

Ωρέ γιατί κολλάει; Γούλας!!!! Πού'σαι Φωτάκο;

Διατάξτε Στρατηγέ μου

Συ δε διαβάζεις Τεχνικός στου 2ο ΕΠΑΛ στην Πληροφορ'κή;

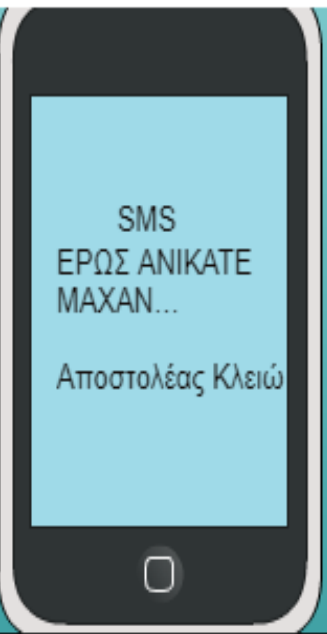
Ναι, Στρατηγέ μου, κολλάει γιατί χρειάζεται αναβάθμιση. Θα παραγγείλλω στο Skrouz Cru: i5 6600K, gru:gtx 1060 6GB, Ram:8GB

Σας το έφτιαξα ήδη, Στρατηγέ μου, μέσω TeamViewer.

Δεν κοιτάς με την ευκαιρία κι το κινητό μ'

Ευχαρίστως Στρατηγέ.

Άρε ζαγαρ η ουλα αρμα καιταλιμας ε η μι στέλνι Κλειώ μι SMS θα που στου Διευθυντή σ και φίλου μ' τουν Τάσου του Τσίρα να σι δώσει τιμητική.



ΕΕΕ, μισό λεπτό, το 'χω το 'χω!!!

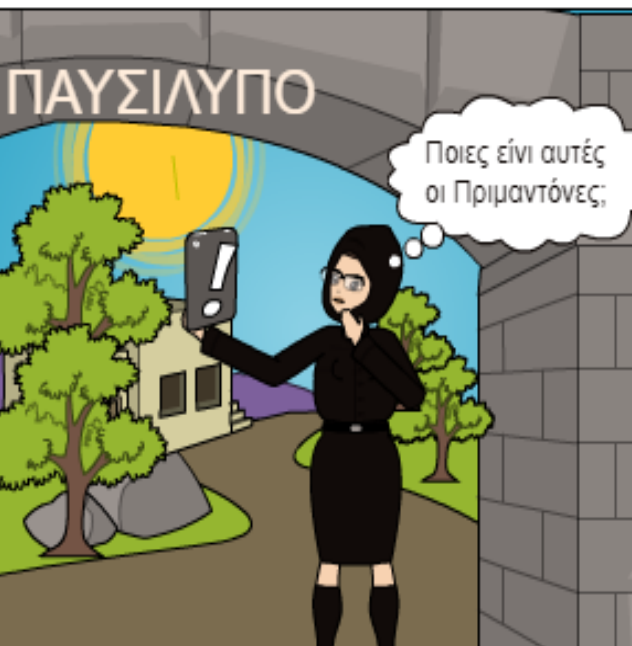


Στρατηγέ σας γράφει Έρωτα μου ανίκητε σε κάθε μάχη...





Μετά από
κάποια ώρα



Έχουμε και λέμε...



- Τι είδατε;
- Θέμα Ιστορίας (τι)
- Πλοκή: "Πώς" "Γιατί "
- Ενότητα τόπου, χρόνου στις σκηνές: "Πότε" "Πού "
- Χαρακτήρες: "Ποιος" : εμφάνιση, προσωπικότητα, συμπεριφορά
- Διάλογοι και λεζάντες (Λειτουργική χρήση της γλώσσας)
- Καλλιτεχνική σκοπιά
- Πώς το κάναμε;(εφαρμογή PIXTON)

ΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΩΝ ΚΟΜΙΚΣ

- Τα κόμικς είναι μια μορφή οπτικής τέχνης αφήγησης ιστοριών.
- Είναι διηγήματα με αρχή, μέση και τέλος – μια συγκροτημένη ιστορία.
- Υπάρχει μια ακολουθία μικρών τετραγώνων, οι **βινιέτες** ή καρέ. Κάθε καρέ περιλαμβάνει σχέδια και κείμενα. Οι διάλογοι εμφανίζονται μέσα σε **μπαλόνια**. Τα λόγια του αφηγητή εμφανίζονται μέσα σε ορθογώνια πλαίσια, τις **λεζάντες**.



Γιατί να φτιάξω κόμικς;

Για να εμπλουτίσω την σειρά αφήγηση ενός κειμένου

Για να εκφράσω παραστατικά τις ιδέες μου

Για να κεντρίσω το ενδιαφέρον του αναγνώστη

Για να δώσω την «δική μου» διάσταση στην ιστορία

ΜΙΑ ΕΙΚΟΝΑ , ΧΙΛΙΕΣ ΛΕΞΕΙΣ ...

ΣΤΑΔΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΟΜΙΚΣ:

Σκεφτόμαστε μια σύντομη ιστορία (Σενάριο)

Διαλέγουμε τους χαρακτήρες: άνθρωποι, ζώα κλπ

Κάνουμε τις εικόνες για την ιστορία μας και τις βάζουμε στη σειρά

Δίνουμε έκφραση και κίνηση στους ήρωες της ιστορίας μας

Επιλέγουμε φόντο και προσθέτουμε αντικείμενα

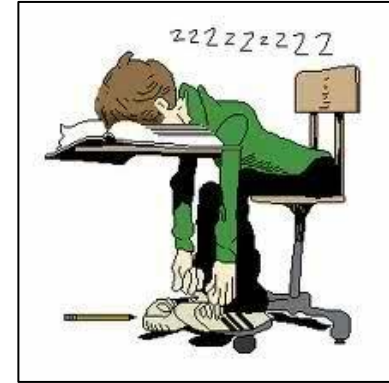
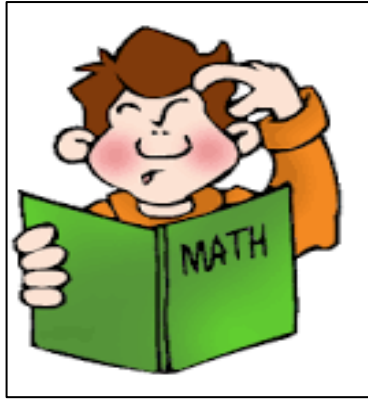
Προσθέτουμε τίτλο, λεζάντες, συννεφάκια με διαλόγους, ήχους και σύμβολα

Βάζουμε τίτλο και προσθέτουμε το όνομά μας...

και

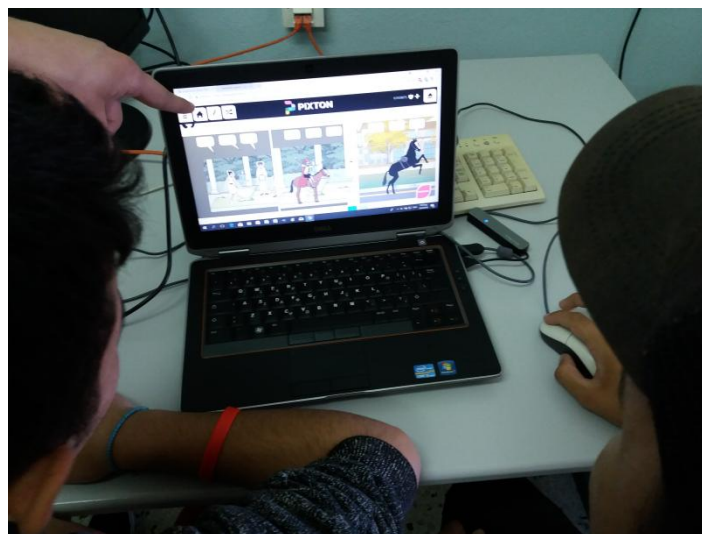
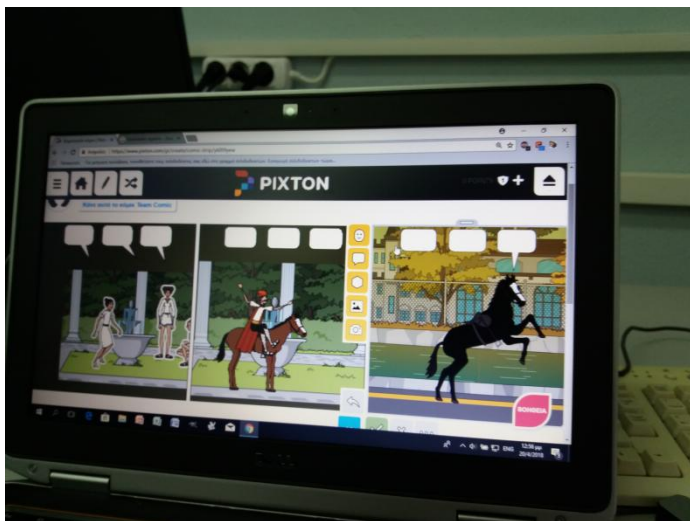
Voilà!

Δείτε μας πώς δουλεύουμε...



Οι εικόνες χίλιες λέξεις

Sorry, Εδώ δουλεύουμε πραγματικά



Το εργαλείο δημιουργίας κόμικ Pixton

- Είναι διαθέσιμο στην ιστοσελίδα

www.pixton.com



PIXTON

Fun Schools Business LOG IN

**The World's Best Way to
MAKE COMICS**

Make 'em laugh!
Share instantly with friends,
family, classmates and colleagues.

PIXTON FOR FUN EXPLORE NOW

- For personal use only
- Discover authors — 1 million & growing
- Share and remix comics with friends
- Contacts, daily Top 10, chat & more

PIXTON FOR SCHOOLS MORE INFO

- For teacher & student use in classrooms
- Private & secure space
- Grading & assessment tools
- Record voice-over to enhance learning

PIXTON FOR BUSINESS MORE INFO

- For all other uses
- Add character to your message
- Create comics privately & securely
- Free yourself from clip art!

Δείτε το τρέιλερ της εφαρμογής:

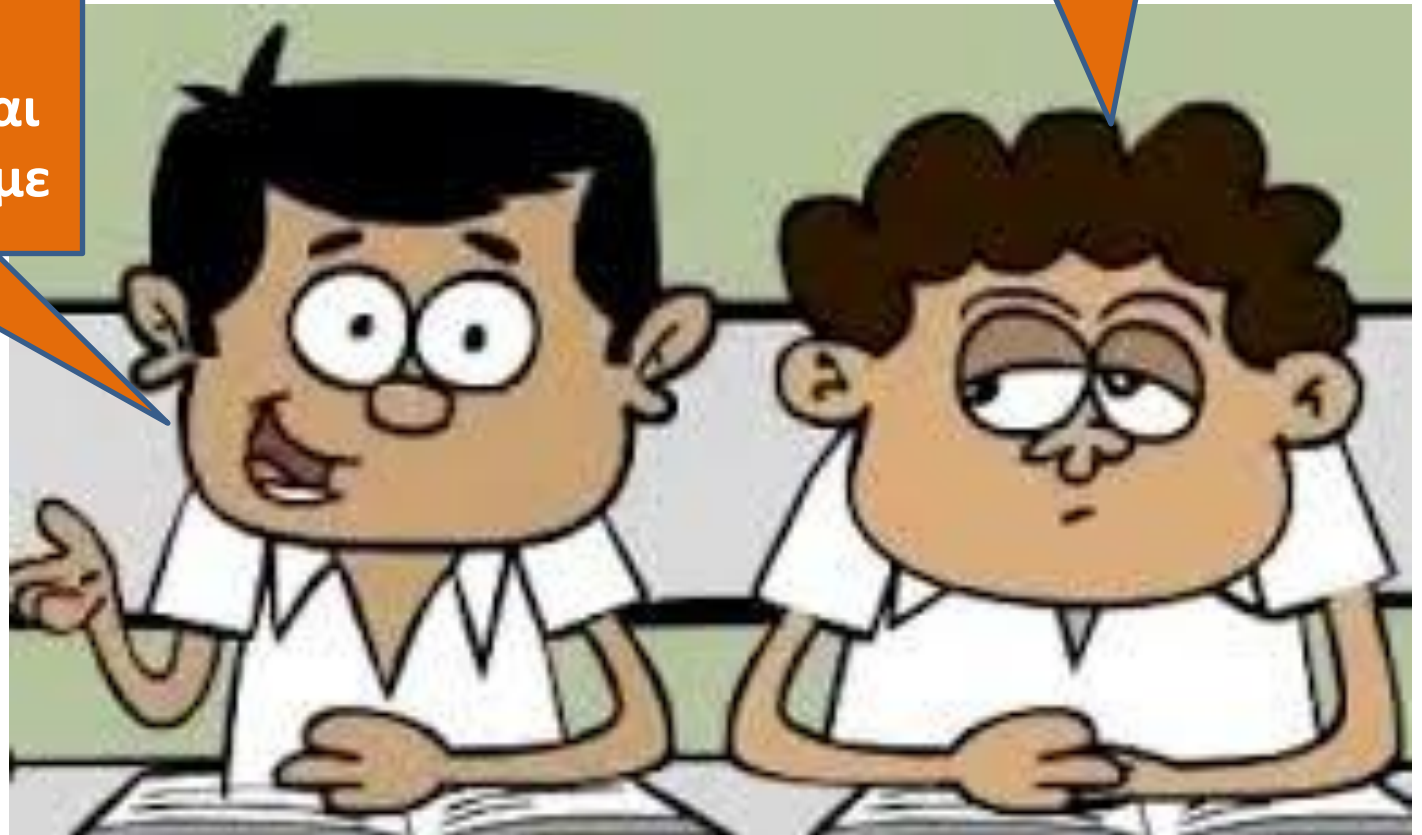
<https://youtu.be/GkVqη6ΧeaEo>



Έτσι ο μαθητής γίνεται δημιουργός

Μπορούμε
εμείς να
γίνουμε
δημιουργοί;

- Αμέ!!
- Μπορούμε και παραμπορούμε



Γιατί ο μαθητής αγαπά το κόμικ;

«...γιατί διαβάζει με αυθεντική περιέργεια και χωρίς παρακίνηση. Διαβάζει γιατί θέλει να μάθει τι συμβαίνει, όχι γιατί του ανατέθηκε ως εργασία. Διαβάζει για τον εαυτό του, όχι για τους άλλους ούτε για να κάνει καλή εντύπωση».

Ροντάρι



μικε
παιδι

“Αν τα παιδιά ενδιαφερθούν,
η εκπαίδευση προκύπτει αυθόρμητα”.

[Sugata Mitra](#),
εμπνευστής του πειράματος
Hole in the Wall,



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
& ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Σας ευχαριστούμε

