

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2018 -19

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΣΤΗΝ

ΕΛΛΑΔΑ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ: ΕΛΕΝΑ ΤΣΕΛΙΟΥ

ΕΥΑΝΘΙΑ ΜΗΤΣΙΟΥ

ΣΟΦΙΑ ΘΩΔΗ


Στην αρχαιότητα το μουσείο περιγράφεται ως τέμενος αφιερωμένο στη λατρεία των Μουσών. Τούτο σημαίνει πως στο συγκεκριμένο χώρο καλλιεργούνταν οι τέχνες, τα γράμματα, η μουσική, η ποίηση, η φιλοσοφία και ο χορός.

Το Μουσείο του χθες αποτελούσε ένα  
χώρο έκθεσης και συντήρησης  
εκθεμάτων



Το Μουσείο του Σήμερα προσπαθεί να γίνει ένας χώρος συνάντησης και ανταλλαγής εμπειριών ανακάλυψης και αποκαλύψεων





Εξειδικευμένα Μουσεία είναι εκείνα που αναφέρονται σε συγκεκριμένη περίοδο της ανθρώπινης ιστορίας ή σε κάποιον συγκεκριμένο χώρο και χρόνο.

# Η πρώτη επίσκεψη έγινε στο Αθανασάκειο Αρχαιολογικό Μουσείο Βόλου



Η καινοτομία του Αθανασάκειου Αρχαιολογικού μουσείου είναι ελεύθερη παρουσίαση των αντικειμένων, χωρίς τη μεσολάβηση προθηκών το οποίο συμβάλλει στην άμεση επαφή του επισκέπτη με τα εκθέματα.













**Αίθουσα Γ.Χ. Χουρμουζιάδη, Νεολιθικός πολιτισμός της Θεσσαλίας: Η έκθεση παρουσιάζει ευρήματα κυρίως από τους νεολιθικούς οικισμούς στο Σέσκλο, στον Πρόδρομο Καρδίτσας και το Διμήνι (7η χιλιετία - 4η χιλιετία π.Χ.**



## 2<sup>η</sup> Επίσκεψη: Μουσείο Κινηματογράφου Θεσσαλονίκη



Στα σπάνια εκθέματα που το συνθέτουν περιλαμβάνονται: η συλλογή από τις πρώτες κάμερες λήψης και προβολής, ένα πλούσιο κινηματογραφικό αρχείο και μια συλλογή από γιγαντοαφίσες.



Μας εξήγησαν πως ξεκίνησε ο Κινηματογράφος δείχνοντας ένα μικρό άλμπουμ με φωτογραφίες ξεφυλλίζοντας το γρήγορα φαινόταν σαν να είχε κίνηση



Το δάπεδο του μουσείου είχε τη μορφή ενός φιλμ





Στο Μουσείο εκτίθενται φορέματα της Αλ.  
Βουγιουκλάκη και Τζ. Καρέζη



# Η βαλίτσα του Θ. Βέγγου και η καπαρντίνα του Θ. Αγγελόπουλου



## ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ

Ο Λευκός Πύργος στεγάζει τη νέα μόνιμη έκθεση που οργανώθηκε από το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού. Η έκθεση αφορά τη Θεσσαλονίκη από την εποχή της ίδρυσής της το 316/15 π.Χ. μέχρι τις μέρες μας.





Και φυσικά θαυμάσαμε τη θέα και φωτογραφηθήκαμε





# 3<sup>η</sup> Επίσκεψη : Σαντορίνη!!!



# Επίσκεψη στο Μουσείο Οίνου Κουτσογιάννοπουλου





Είναι το μοναδικό υπόσκαφο Μουσείο στην Ελλάδα και βρίσκεται 8 μ κάτω από τη γη. Έχει σχήμα λαβύρινθου και μήκος 300 μ



Στο Μουσείο παρατηρήσαμε όλα τα στάδια της παραγωγής του κρασιού καθώς και όλα τα μηχανήματα που εκτίθενται με χρονολογική σειρά. Το κλάδεμα, το όργωμα της γης, τον τρύγο, το πάτημα και το ζύγισμα των σταφυλιών.









Στο τέλος είχαμε τη δυνατότητα να δοκιμάσουμε και να γευτούμε τα φανταστικό κρασί Vinsanto





# Επίσκεψη στον Προϊστορικό οικισμό του Ακρωτηρίου.





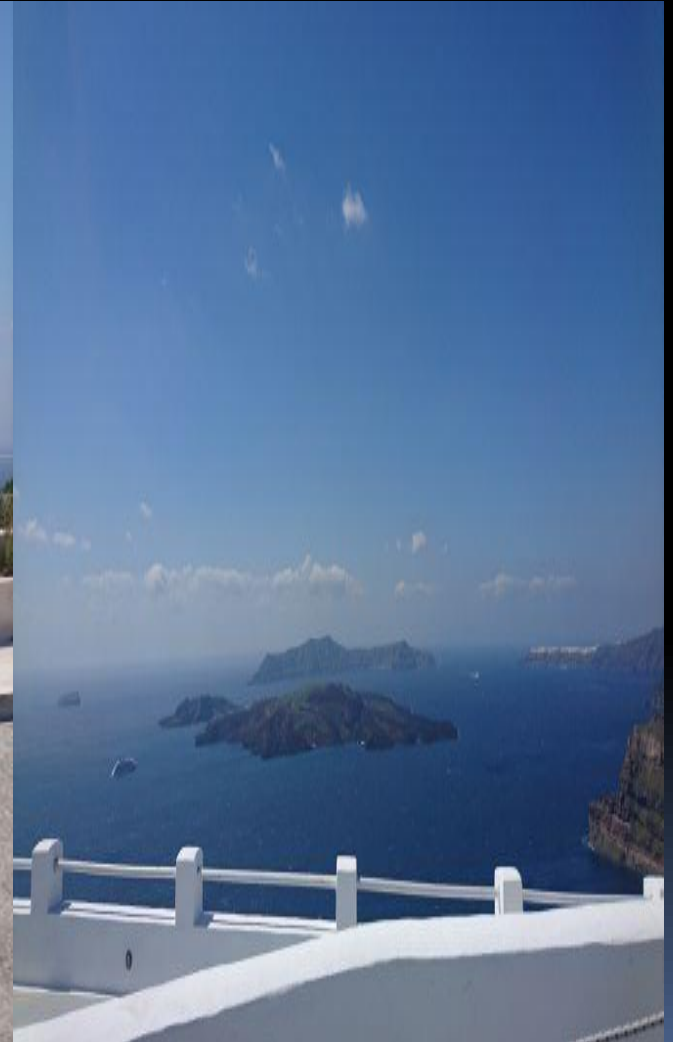
Είναι ένας από τους πιο σημαντικούς αρχαιολογικούς χώρους στο Αιγαίο. Τον προϊστορικό οικισμό του Ακρωτηρίου στη Σαντορίνη τον κατέστρεψε ο σεισμός που προηγήθηκε λίγα 24ωρα της έκρηξης του ηφαιστείου του νησιού, (περίπου) το 1615 π.Χ. Το μίγμα ηφαιστειακής τέφρας και θηραϊκής γης σκέπασε τα ερείπια μιας ευημερούσας και προηγμένης κοινότητας ανθρώπων- για περισσότερα από 3.500 χρόνια. Η φωτιά πάγωσε τον χρόνο.



Η ξεναγός δείχνει στους χάρτες τη Σαντορίνη πριν την έκρηξη του ηφαιστείου



# Επίσκεψη στην Ένωση Συνεταιρισμών Θηραϊκών προϊόντων – Santo Wines, με θέα το ηφαίστειο



# Διαδρομή Φηροστεφάνι Φηρά με τα πόδια φυσικά!!!



# Τελευταίος προορισμός η πανέμορφη ΟΙΑ





SERAPEIM ARVANTIS  
PHOTOGRAPHY



SERAPEIM ARVANITIS  
PHOTOGRAPHY





SERAFEIM ARVANITIS  
PHOTOGRAPHY



SERAFEIM ARVANITIS  
PHOTOGRAPHY





ERATHEM AVANTIS  
PHOTOGRAPHY



THE UNIVERSITY OF THE SOUTH PACIFIC  
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION  
COMMUNITY DEVELOPMENT



To be continued...



## ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ:

Τον κ. Αρβανίτη Σεραφείμ για τις υπέροχες φωτογραφίες.  
Όλους τους μαθητές που επιλέξανε το 2<sup>ο</sup> ΕΠΑΛ AIRLINES  
θα χαρούμε πολύ να σας δούμε στην επόμενη πτήση μας!!!

