

# Η τουριστική ανάπτυξη του νομού Καρδίτσας Προορισμοί-μορφές-οικονομία

Διαθεματική δραστηριότητα  
2ο ΕΠΑ.Λ. Καρδίτσας  
Τμήμα Β'2 Οικονομίας (ΒΟ2)

Συντονιστές εκπαιδευτικοί:  
Νικ. Μανούκας ΠΕ09  
Κων. Ντούρας ΠΕ09

# Γενικά στοιχεία

Ο ν. Καρδίτσας ανήκει γεωγραφικά και διοικητικά στην περιφέρεια Θεσσαλίας.

Έχει έκταση 2.576 τ.χλμ. και πληθυσμό 113.070 κατοίκους (απογραφή 2011).

Το "Καρδίτσα" είναι κατά μία εκδοχή παραφθορά του σλαβικού "Gradista", το οποίο σημαίνει "οριοθετημένος, οχυρωμένος τόπος", χωρίς όμως φρούρια.

Άλλη, επικρατέστερη, άποψη είναι ότι προέρχεται από την λέξη "καρυδιά - καρυδίτσα" που με την θεσσαλική προφορά έγινε "Καρδίτσα".

Ο οικισμός φέρεται να αντικατέστησε τη γειτονική Μητρόπολη.

Φημίζεται για τη ρυμοτομία και τους πεζόδρομους της.



# αξιοθεατα αξιοθεατα αξιοθεατα

Δυτικά στο τέλος του κεντρικού πεζόδρομου της πόλης συναντάμε το νεοκλασικό ξενοδοχείο Άρνη, που έκτισε Γάλλος αρχιτέκτονας το 1920 και διέθετε θολωτό τρούλο. Νότια της κεντρικής πλατείας σε μικρή απόσταση βρίσκεται το εντυπωσιακό κτίριο της Δημοτικής Αγοράς ίσως το μοναδικό εναπομένον κτίριο αρχιτεκτονικού στυλ γνωστού ως "Μοντέρνο Κίνημα" βασισμένου στην Ελληνιστική και Ρωμαϊκή περίοδο. Λειτουργεί ως χώρος πολιτισμού, ψυχαγωγίας, αλλά και ως εμπορικό κέντρο. Η οδός Βάλβη που οδηγεί στην αγορά είναι δρόμος που διατηρεί το χρώμα της παλαιάς Καρδίτσας.



Ο τότε Δήμαρχος **Βάιος Τζέλλας** πέτυχε τη δωρεά από τον Δήμαρχο Αθηναίων Στρατηγό Πausανία Κατσώτα, και μεταφορά 4 αγαλμάτων των **Μουσών** που υπάρχουν σήμερα στην Κεντρική Πλατεία.

*Θάλεια, Αγλαΐα, Ερατώ και Κλειώ.*

20 ΕΠΙΛΑΛΗ  
Σε κεντρικό σημείο της πόλης, δίπλα στην πλατεία Πλαστήρα βρίσκεται το άλσος του Πausίλυπου. Το όνομα του προέρχεται από το γεγονός ότι ο περίπατος σ' αυτό οδηγεί σε "παύση της λύπης".

Δίπλα στο πάρκο συναντάμε το Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Κωνσταντίνου.





Στο τέλος του κεντρικού πεζόδρομου, φεύγοντας από το Πανσίλυπο, βρίσκεται η κεντρική πλατεία, χαρακτηριστικό της οποίας είναι το παλιό "**Πάλλας**", εξαιρετικό νεοκλασικό, που χτίστηκε στα τέλη του 19ου αιώνα και λειτούργησε ως ξενοδοχείο κι έπειτα ως κινηματογράφος.

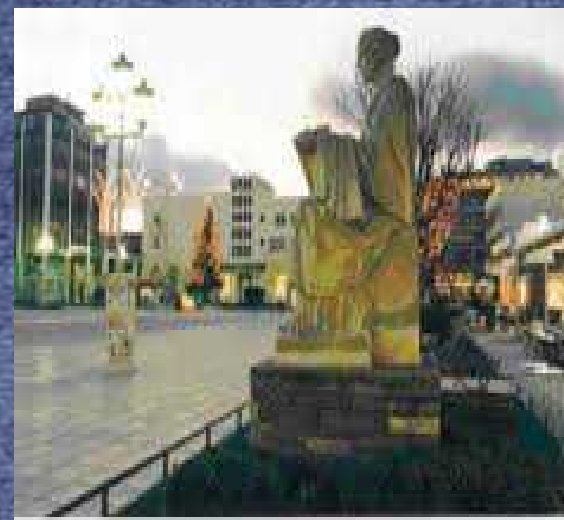
Σημείο αναφοράς είναι το Σιντριβάνι, που είναι πρόσφατο στολίδι για την πλατεία και απεικονίζει στις άκρες του τους αστερισμούς σε κάθε σημείο του ορίζοντα.

Άλλα σημαντικά κτίρια είναι το **Δικαστικό μέγαρο**, το ανακαινισμένο κτίριο της **Επισκοπής** και το πέτρινο κτίριο της Εθνικής Τράπεζας.



# 20 ΕΠΑ.Λ. Καρδίτσας

Αναλυτικότερα...



# Η Κεντρική Πλατεία Καρδίτσας (πλατεία Ελευθερίας)



2ο ΕΠΑ.Λ. Καρδίτσας

Το επιβλητικό σιντριβάνι, πρόσφατο έργο της γλύπτριας Νέλλας Γκόλαντα, είναι μία σύγχρονη «πυξίδα πόλης» από ατσάλι, με σύμβολα εμπνευσμένα από τον νεολιθικό πολιτισμό.



Κεντρική πλατεία  
(πλατεία Ελευθερίας)

Είναι χώρος  
συνάντησης, εμπορικών  
συναλλαγών, αναψυχής,  
παιχνιδιού, πολιτιστικών  
και άλλων εκδηλώσεων  
για μικρούς και  
μεγάλους

2ο ΕΠΑ.Λ. Καρδίτσας

Πριν από 60 χρόνια εδώ γινόταν και το λεγόμενο  
«νυφοπάζαρο», αλλά και η καθημερινή «**βόλτα**»

**Εχει πολλά καφέ και εστιατόρια**

Είναι η καρδιά της Καρδίτσας από την απελευθέρωσή της,  
στις **18 Αυγούστου 1881** μέχρι και σήμερα.





Νότια της κεντρικής πλατείας σε μικρή απόσταση βρίσκεται το εντυπωσιακό κτίριο της Δημοτικής Αγοράς ίσως το μοναδικό εναπομένον κτίριο αρχιτεκτονικού στυλ γνωστού ως "**Μοντέρνο Κίνημα**" βασισμένου στην Ελληνιστική και Ρωμαϊκή περίοδο.

Λειτουργεί ως:

- Χώρος πολιτισμού με εκθέσεις και παρουσιάσεις,
- Χώρος ψυχαγωγίας,
- Εμπορικό κέντρο.



20 ΕΠΑ.Δ. Καρφίτσας

Οδός Βάλβη

Είναι ο  
μοναδικός  
ίσως δρόμος  
που διατηρεί  
το χρώμα  
της παλιάς  
Καρδίτσας.



20 ΕΠΑ.Λ. Καρδίτσας

# Δημοτική πινακοθήκη



Η πινακοθήκη είναι ένα νέο κτίριο φτιαγμένο σύμφωνα με σύγχρονες μουσειολογικές προδιαγραφές.

Στις τρεις αίθουσες της υπάρχουν έργα μεγάλων Καρδισιωτών ζωγράφων:

- Δ. Γιολδάση ,
- Κ. Βαλταδώρου,
- Κ. Παύλου (Πώλ) και
- Γ. Γούλα,

καθώς και συλλογές που κληροδοτήθηκαν από συλλέκτες.

Κατά διαστήματα, φιλοξενούνται διάφορες εκθέσεις καλλιτεχνών.

Στο χώρο λειτουργεί βιβλιοθήκη και αίθουσα πολλαπλών χρήσεων.

# Εργα Καρδισιωτών ζωγράφων



20 ΕΤΙΑ.Α. Καρδίτσας

# Αρχαιολογικό Μουσείο

Δίπλα στην Πινακοθήκη βρίσκεται και το Αρχαιολογικό Μουσείο, το οποίο άνοιξε τις πύλες του στο κοινό το 2008, φιλοξενώντας πλήθος σημαντικών αρχαιολογικών ευρημάτων από της περιοχής μας.

20 ΕΠΙΘ.Λ. Καρόϊτσας



# Πολιτιστικές εκδηλώσεις

## **ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΕΙΑ:**

**22-28 Ιουνίου προς τιμή του  
Γεώργιου Καραϊσκάκη. Τη  
διοργάνωση των εκδηλώσεων  
έχει αναλάβει η ένωση  
πολιτιστικών συλλόγων  
Καρδίτσας.**



20 ΕΠΙΧΑΛΚΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

# Στην πόλη της Καρδίτσας

## **ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ:**

Γίνεται το μήνα Μάρτη, διαρκεί μια εβδομάδα και συμμετέχουν εξαιρετικοί ερασιτεχνικοί θίασοι από όλη την Ελλάδα, με έργα Ελλήνων και ξένων συγγραφέων.

## **ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ:**

- Με συμμετοχή παιδιών ηλικίας 5-15 ετών

**ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ:** Γίνεται τέλη Μαΐου ή αρχές Ιουνίου στο χώρο του Πανσίλυπου και οργανώνεται από το σύλλογο βιβλιοπωλών Καρδίτσας και το Δήμο Καρδίτσας. Κάθε χρόνο καλούνται μεγάλες προσωπικότητες των γραμμάτων.

**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ:** Γίνεται το Μάιο και παρευρίσκονται προσωπικότητες από το χώρο της μουσικής

# Στην ευρύτερη περιοχή της Καρδίτσας



**ΜΕΝΕΛΑΪΔΙΑ:** Διοργανώνεται από το πολιτιστικό-χορευτικό όμιλο Καρδίτσας “ΜΕΝΕΛΑΪΣ”

**ΜΕΣΣΕΝΙΚΟΛΑΣ:** Γιορτή κρασιού 3-5 Σεπτεμβρίου-εμποροπανήγυρη Θεοφάνεια-Ρογκατσαρια-Ανάσταση-Πάσχα

**ΚΑΛΛΙΘΗΡΟ:** Αθλητικό τουρνουά Σέκλιζας

**ΚΑΝΑΛΙΑ:** 15 Αυγούστου. Πανηγύρι με αστρονομική βραδιά παρατήρησης του ουρανού



## ● ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΚΟ:

Παραμονή των Φώτων-έθιμο της Σαγιάς  
(άναμμα φωτιάς)

Αύγουστος- τα Καππαδόκεια

- **RENTINA:** Δευτέρα του Πάσχα “τα Μπαϊράκια” λαϊκό τοπικό έθιμο. Οι κάτοικοι βγάζουν σε λιτανεία τα λάβαρα και οι πιστοί πλειοδοτούν σε χρήματα για να έχουν την τιμή να τα κρατήσουν.

## ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙ:

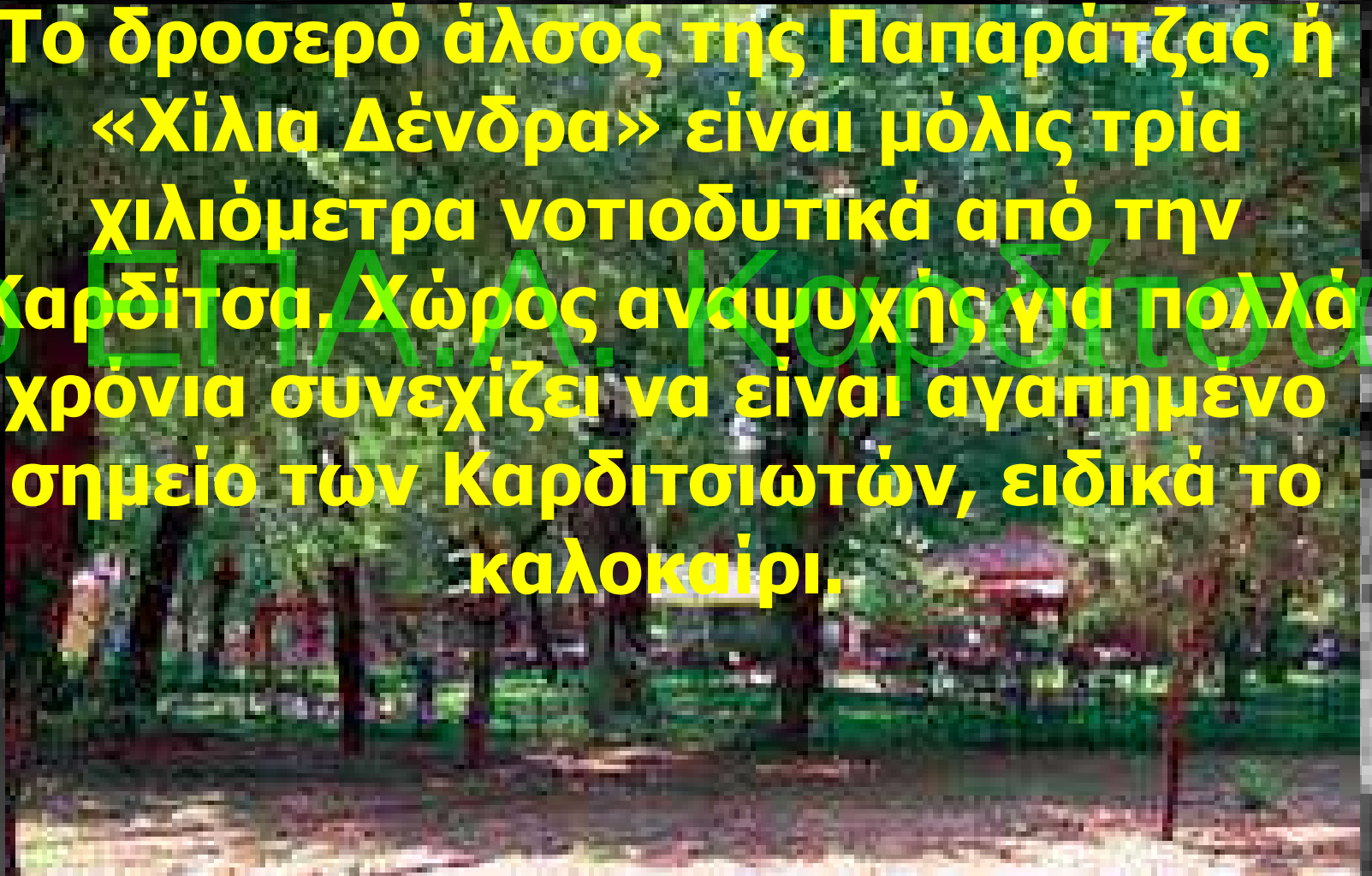
Στην Ανάσταση, οι νέοι καίνε τον "αφανό". Την Κυριακή το απόγευμα στην πλατεία του χωριού χορεύεται ο "διπλός χορός" ή ο "χορός της αγάπης".

Τη 2η μέρα, αναβιώνει το έθιμο "Τα Σίγνα".



# Παπαράτζα

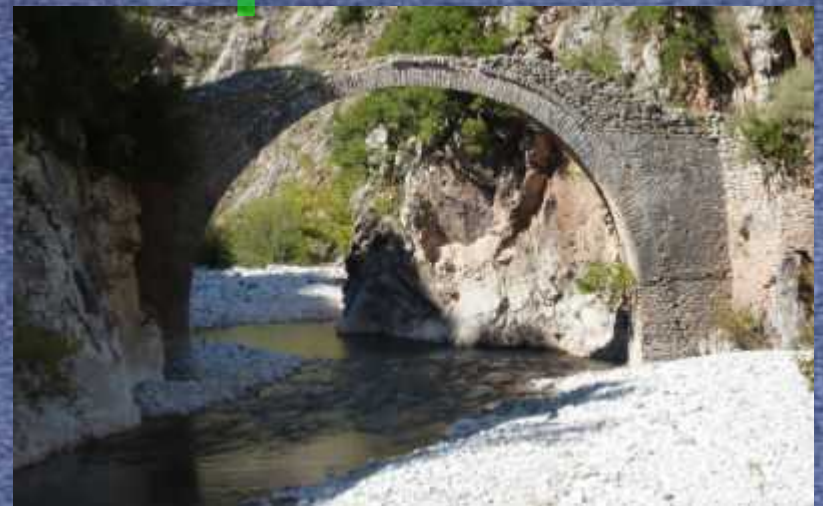
Το δροσερό άλσος της Παπαράτζας ή «Χίλια Δένδρα» είναι μόλις τρία χιλιόμετρα νοτιοδυτικά από την Καρδίτσα. Χώρος αναψυχής για πολλά χρόνια συνεχίζει να είναι αγαπημένο σημείο των Καρδιτσιωτών, ειδικά το καλοκαίρι.



20 ΕΠΑ.Α. Καρδίτσας

# Γεφύρια

- ▣ Ανθηρού
- ▣ Ραχούλας
- ▣ Μοσχάτου
- ▣ Βατσουνιάς
- ▣ Δαφνοσπηλιάς
- ▣ Πετρωτού
- ▣ Τριζώλου
- ▣ Αγίου Μηνά Αργιθέας



# Τοπικά προϊόντα

- Ποτά: τσίπουρο, κρασί
- Πίτες: πλαστός, μπατζίνα
- Ζυμαρικά: τραχανάς, χυλοπίτες
- Ψάρια: πέστροφες, και άλλα ψάρια λίμνης
- Γλυκά: ρετζέλια
- Φαγητά: ζιγούρι, πληγούρι, ζαρκάδι
- Φρούτα, Μέλι, Βότανα



20 ΕΠΑΛ Καρδίτσας



# ΧΑΡΤΗΣ ΝΟΜΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ



**Σημεία ενδιαφέροντος,  
γύρω από την πόλη της  
Καρδίτσας...**

20 ΕΙΔΕΣ

Καρδίτσας



# Λίμνη Πλαστήρα

Σχηματίστηκε με την ολοκλήρωση του φράγματος στο νότιο άκρο του ποταμού Ταυρωπού ή Μέγδοβα.

Η ιδέα για την κατασκευή της αποδόθηκε στον Καρδιτσιώτη στρατιωτικό και πολιτικό Νικόλαο Πλαστήρα.

20 ΕΠΑ.Λ. Καρδίτσας

# Λίμνη Στεφανιάδα

Δύο χλμ. περίπου από τη Μονή Σπηλιάς βρίσκεται η μικρή λίμνη Στεφανιάδας, έχει επιφάνεια μόλις 175 στρεμμάτων.

Είναι πνιγμένη στο πράσινο και αποτελεί μια ιδιαίτερη περίπτωση γιατί, ενώ είναι φυσική εντούτοις, έχει όμοια χαρακτηριστικά με τις τεχνητές λίμνες, λόγω της μικρής ηλικίας της.

2ο ΕΠΑ.Λ. Καρδίτσας

# Λίμνη Σμοκόβου

- Η λίμνη Σμοκόβου είναι τεχνητή λίμνη της Θεσσαλίας, στις πλαγιές των Αγράφων.
- Βρίσκεται στα όρια του δήμου Μενελαΐδας με τον δήμο Ταμασίου.
- Εγκαινιάστηκε το 2002 και καταλαμβάνει έκταση περίπου 8,5 τ.χλμ.
- Ο σκοπός κατασκευής της λίμνης είναι να αρδεύει το νοτιοδυτικό τμήμα του κάμπου της Καρδίτσας, καθώς και ένα τμήμα των οροπεδίων της Ομβριακής και του Δομοκού, του νομού Φθιώτιδας.
- Επίσης έχει γίνει και υδροηλεκτρική εγκατάσταση.



# ΙΑΜΑΤΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΣΜΟΚΟΒΟΥ

- Οι φυσικές ιαματικές πηγές Σμοκόβου βρίσκονται 35 χιλιομ. ΝΔ της Καρδίτσας στον ορεινό όγκο των νοτίων Αγράφων και σε υψόμετρο 450μ.

Οι ευεργετικές και θεραπευτικές ιδιότητες των ιαματικών πηγών, ( θειούχων - αλκαλικών ) ήταν γνωστές από την αρχαιότητα.

- Το 1662 κτίστηκαν τα πρώτα καταλύματα λούσης και διαμονής. Από τους πιο διάσημους επισκέπτες της εποχής ήταν ο Αλή Πασάς των Ιωαννίνων και ο Μαχμούτ Πασάς και προς τιμήν τους δόθηκαν τα ονόματά τους σε δύο ιαματικές πηγές

## ΙΑΜΑΤΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΔΡΑΝΙΣΤΑΣ-ΚΑΪΤΣΑΣ

Τα Λουτρά Δρανίστας–Καΐτσας λειτουργούν από την εποχή της Τουρκοκρατίας. Έκτοτε πέρασαν στην ιδιοκτησία των ιδιωτών (Λιάπης, Σταθόπουλος κ.τ.λ.) μέχρι το 1950 οπότε ο ΕΟΤ που τα εκμεταλλευόταν εκείνη την περίοδο, τα παρεχώρησε στις κοινότητες Κτιμένης και Μακρυράχης. Οι Κοινότητες αυτές το 1958 τα παραχωρούν στο Βασίλειο Γουναρόπουλο για αξιοποίηση και εκμετάλλευση για 25 χρόνια. Την περίοδο εκείνη η περιοχή πήρε μία υποτυπώδη μορφή «οργανωμένων» Λουτρών. Από το 1989-1999 τα Λουτρά τα λειτουργούσαν οι κοινότητες Κτιμένης και Μακρυράχης. Από 1/1/2011, με την εφαρμογή του Ν.3852/2010, η λειτουργία των Λουτρών κατευθύνεται από τους Δήμους Δομοκού και Σοφάδων.

# Προτάσεις Ανάπτυξης

- ✓ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΜΩΝ
  - ✓ ΜΕΙΩΜΕΝΕΣ-ΦΙΛΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΔΙΑΜΟΝΗ-ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ-ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
  - ✓ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
  - ✓ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ (ΚΕΝΤΡΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗΣ, ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΕΙΔΗ ΦΑΓΗΤΩΝ)
  - ✓ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΠΙΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΠΟΛΗ
  - ✓ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ Α.Μ.Ε.Α.
- ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
- ✓ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ
  - ✓ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΚΕΤΑ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΤΥΠΟ ΤΟΥΡΙΣΤΑ-ΕΠΙΣΚΕΠΤΗ
  - ✓ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΙΠΠΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ
  - ✓ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ-ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ-ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ: (μόλις πριν 5 ημέρες εγκαινιάστηκε το **Δημοτικό Αεροδρόμιο της Μυρίνης** και ο ουρανός της Καρδίτσας γέμισε με μονοκινητήρια και δίκινητήρια αεροπλάνα).
  - ✓ **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΤΩΝ ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΩΝ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ.** Ευαισθητοποίηση όλων για τη σωστή χρήση τους και το ρόλο τους στην ανάπτυξη του ποδηλατικού τουρισμού.
  - ✓ **ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΩΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ.**
  - ✓ **ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΘΕΜΑΤΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**

# Επίλογος

- Η Καρδίτσα χαρακτηρίζεται από την αντίθεση της άγριας ομορφιάς της οροσειράς των Αγράφων και της ηρεμίας του ατέλειωτου Θεσσαλικού κάμπου.
- Πολλές είναι οι περιοχές της που εντυπωσιάζουν με την ανόθευτη ομορφιά τους. Το μαγευτικό τοπίο της λίμνης Πλαστήρα που προσελκύει χιλιάδες επισκέπτες, η άγρια ομορφιά της ορεινής Αργιθέας, τα πανέμορφα ελατοδάση, οι διαδρομές στα παραδοσιακά χωριά, η περιήγηση στα όμορφα μοναστήρια και εκκλησίες, η πόλη της Καρδίτσας και άλλα αξιοθέατα προσφέρουν στον επισκέπτη πολλές ημέρες ευχάριστης παραμονής.

# Βιβλιογραφία-Πηγές

- [el.wikipedia.org/wiki/Καρδίτσα](http://el.wikipedia.org/wiki/Καρδίτσα)
- [users.sch.gr/simeonidis/Output/PASXA/ethima\\_patridas.doc](http://users.sch.gr/simeonidis/Output/PASXA/ethima_patridas.doc)
- [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)
- [www.google.gr](http://www.google.gr) (αναζήτηση και λήψη φωτογραφιών)
- [karchris.blogspot.com/2008/03/blog-post\\_8719.html](http://karchris.blogspot.com/2008/03/blog-post_8719.html)
- *Τουριστικός οδηγός για το ν. Καρδίτσας. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Καρδίτσας, 2010*
- [www.visitgreece.gr](http://www.visitgreece.gr)
- και διάφορες πηγές στο διαδίκτυο

# 2ο ΕΠΑ.Λ. Καρδίτσας

Οι μαθητές  
του Β02

1. ΧΑΝΤΖΗ ΜΑΡΚΕΛΛΑ
2. ΤΣΕΛΙΟΥ ΒΑΣΩ
3. ΛΑΠΠΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
4. ΠΡΟΒΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ
5. ΣΠΑΝΙΑ ΔΗΜΗΤΡΑ
6. ΜΗΤΣΙΟΥ ΡΙΤΣΑ
7. ΟΡΦΑΝΙΔΟΥ ΝΙΝΑ
8. ΤΣΙΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
9. ΤΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ ΦΩΤΗΣ
10. ΤΖΕΛΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
11. ΣΕΛΑ ΤΖΟΥΛΙΑΝΑ
12. ΠΕΤΣΑ ΕΛΕΑΝΑ
13. ΤΣΙΟΥΤΣΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
14. ΜΑΝΙΚΑ ΞΑΝΘΗ

Ευχαριστούμε... Καλό Καλοκαίρι!