



Η δράση «**Εξερευνώντας τον Εγκέφαλο: Στα μονοπάτια της Πρωτοτυπίας και της Δημιουργικότητας**» ήταν από τις πιο ενδιαφέρουσες που έχουν συμμετάσχει οι μαθητές των Δ, Ε΄ και ΣΤ΄ τάξεων του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Πάργας. Ήταν μια πρωτοβουλία της Νευρολογικής Κλινικής σε συνεργασία με την Ακαδημία Νευροεπιστημών και της Σχολής Καλών Τεχνών, υπό την αιγίδα του Τμήματος Ιατρικής Ιωαννίνων και του Εργαστηρίου Φυσιολογίας του Τμήματος Ιατρικής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Στόχος ήταν:

- να παρουσιάσει σε μαθητές με απλό και κατανοητό τρόπο τη λειτουργία του εγκεφάλου
- να τους ευαισθητοποιήσει για τη σημασία της γνώσης για το νευρικό μας σύστημα
- να δοθεί έμφαση στη σημασία της δημιουργικής σκέψης και της αναζήτησης της πρωτοτυπίας
- να γίνει κατανοητό ότι οι λειτουργίες του σώματός μας και κάθε έκφανση της ανθρώπινης συμπεριφοράς ρυθμίζονται από τη λειτουργία του εγκεφάλου.

Η εκδήλωση έχει τις επιμέρους δραστηριότητες:

1) Προβολή της ταινίας **“Από τα πρώτα βήματα... μέχρι τις νευροεπιστήμες του 21ου αιώνα”**, που παρουσιάζει την ιστορική διαδρομή της επιστημονικής γνώσης για τον εγκέφαλο, σε συνδυασμό με εντυπωσιακές εικόνες του εγκεφάλου από πραγματικά ερευνητικά ευρήματα. Με κατανοητό αλλά συναρπαστικό τρόπο καταφέρνει να μυήσει τους θεατές στις βασικές αρχές της Νευροεπιστήμης.

2) **Εκπαιδευτικά εργαστήρια** στα οποία οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να μάθουν τις βασικές αρχές δομής και λειτουργίας του εγκεφάλου και των νευρωνικών δικτύων, πάνω σε εκπαιδευτικά προπλάσματα εγκεφάλων και μικροσκόπια υπό την καθοδήγηση επιστημόνων της ομάδας μας.

3) **Βιωματικά εργαστήρια** με στόχο την κατανόηση των λειτουργιών του νευρικού συστήματος, όταν αναζητά τρόπους δημιουργικής έκφρασης και όταν προσπαθεί να ικανοποιήσει την περιέργειά του με πρωτότυπες επιλογές. Οι μαθητές μαζί με φοιτητές και καθηγητές συμμετέχουν σε παιχνίδια και πειραματικές διαδικασίες και μέσα από τη συζήτηση που ακολουθεί με τους επιστήμονες και τους καλλιτέχνες της ομάδας μας κατανοούν τις πολύπλοκες

διεργασίες του εγκεφάλου που σχετίζονται με τη δημιουργικότητα και την πρωτοτυπία.

Οι μαθητές χρησιμοποίησαν **μικροσκόπια, προπλάσματα, αισθητήρες και εγκεφαλογράφους**, αλλά και **είδη ζωγραφικής και χειροτεχνίας**. Έτσι ενημερώθηκαν για τη σχέση της δημιουργικότητας και της πρωτοτυπίας με τη λειτουργία του εγκεφάλου, από έμπειρους επιστήμονες και καλλιτέχνες αλλά και από ικανούς φοιτητές.



Η Ιστορική Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη ήταν επόμενη δράση. Οι βιβλιοθηκονόμοι παρουσίασαν τον τρόπο και τους κανόνες λειτουργίας της δανειστικής βιβλιοθήκης. Στη συνέχεια οι μαθητές περιηγήθηκαν στις συλλογές και θαύμασαν τον τεράστιο πλούτο και τα σπάνια τεκμήρια που διαθέτει η Ζωσιμαία βιβλιοθήκη.

