

Οι τελειόφοιτοι του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ορεστιάδας

διμηνιαία μαθητική επιθεώρηση
2^ο δημοτικό Σχολείο Ορεστιάδας

τεύχος 2^ο
Νοέμβρης
Δεκέμβρης 2011

νέα του σχολείου
άρθρα
γελοιογραφίες
ανέκδοτα
συγεντεύξεις
κόμιξ
κατασκευές

Οι τελειόφοιτοι του 2^{ου} δημοτικού σχολείου Ορεστιάδας

διμηνιαία μαθητική επιθεώρηση

2^ο Δημοτικό Σχολείο Ορεστιάδας

τεύχος 2^ο

Νοέμβρης 2011 – Δεκέμβρης 2011

εκδότες: οι μαθητές

Το χωριό του Άι Βασίλη στην Λαπωνία

*από τις μαθήτριες Γεωργία Αρχοντία
και Κουσινίδου Γεωργία*

Μακριά στην χιονισμένη Λαπωνία υπάρχει μια πόλη όπου με το που μπαίνει ο Δεκέμβριος όλες οι δραστηριότητες παγώνουν και κινούνται στους ρυθμούς του Άι Βασίλη για να ετοιμαστεί άψογα το μεγάλο ταξίδι του σε όλο το κόσμο.

Μόλις μπούμε στο χωριό του Άι Βασίλη θα καταλάβουμε ότι είμαστε σε ένα μαγικό μέρος. Τα ξύλινα σπιτάκια στο δάσος με τις χαρακτηριστικές στέγες τους, τους τaráνδους που κυκλοφορούν και τα έλκηθρα που σέρνουν τα χάσκι και την χαρακτηριστική είσοδό του, μας δημιουργούν ένα μαγικό χριστουγεννιάτικο συναίσθημα, που δύσκολα το ξεχνάμε.



ΟΝΕΙΡΟΥΠΟΛΗ ΔΡΑΜΑΣ

από τον Ντάβαρο Κωνσταντίνο



Η Ονειρούπολη του Δήμου Δράμας είναι πλέον κατά κοινή ομολογία, η μεγαλύτερη χριστουγεννιάτικη γιορτή - δράση που πραγματοποιείται στην χώρα μας. Πολύ γρήγορα γνώρισε την καθολική αποδοχή της τοπικής κοινωνίας αλλά και των χιλιάδων επισκεπτών της.

Ο Δήμος Δράμας, έχει ενεργοποιήσει εκατοντάδες δημότες εθελοντές, πολλούς φορείς και τους συλλόγους της περιοχής. Κάθε χρόνο έχουμε 32 μέρες γεμάτες

δράσεις, 32 μέρες με καθημερινές εκδηλώσεις, 32 μέρες με παραμυθένια και χριστουγεννιάτικη ατμόσφαιρα και βέβαια 32 μέρες γεμάτες χαμόγελα.

Ο Δημοτικός Κήπος και η πλατεία Ελευθερίας της Δράμας μεταμορφώνονται σε μια Ονειρούπολη. Ένα πραγματικό χωριό του Άη Βασίλη, όπως το ονειρεύτηκαν μέσα από τα παραμύθια εκατομμύρια παιδιά σε όλο τον κόσμο.

Στην Ονειρούπολη θα συναντήσετε:

- Το Ατελιέ των Ξωτικών
- Το Σπίτι των πειραμάτων
- Το Χαμόγελο του παιδιού
- Το Σπίτι του Αρκτούρου
- Το κάστρο της Playmobil
- Το Σπίτι των Εκπλήξεων
- Το Σπίτι της οικοπεριπέτειας
- Τα ζαχαρομαγειρέματα
- Το σπίτι του Άη Βασίλη
- Το Ταχυδρομείο της Ονειρούπολης
- Το Εργαστήριο του Άη Βασίλη
- Το παραμυθόσπιτο / Κινηματογράφος
- Το σπιτάκι πληροφοριών

Τέλος ας μην ξεχνάμε ότι η Ονειρούπολη, είναι η γιορτή με τις περισσότερες δωρεάν παροχές.



Συνέντευξη από την κυρία Κέλλυ

Σταμουλάκη

*από την Ευαγγελία Βασιλική Κορκούση,
τη Δολαψόγλου – Κεφαλά Άννα – Αήδα
και το Δημήτρη Γκουγκουλίδη*

Το Δεκέμβρη πήγαμε στο Διόνυσο να δούμε την ταινία «**Η Ραπουνζέλ στο διαδίκτυο**». Τις ημέρες αυτές στην πόλη μας βρισκόταν και η συγγραφέας του έργου, κυρία Κέλλυ Σταμουλάκη.

Βρήκαμε λοιπόν την ευκαιρία και πήραμε συνέντευξη από την κυρία Κέλλυ Σταμουλάκη.



Συντακτική ομάδα: Από πόσο χρονών ασχολείστε με το θέατρο, πως ξεκίνησε η αγάπη σας γι' αυτό και ποιος σας παρότρυνε;

Ασχολούμαι με το θέατρο από τότε που ήμουν στο γυμνάσιο. Όταν έφτασα Λύκειο πήγα σε μια θεατρική ομάδα, όπως έχετε εσείς το «ΔΙΟΝΥΣΟ» και από τότε δεν σταμάτησα ποτέ να ασχολούμαι με αυτό. Το θέατρο ήταν για μένα τρόπος ζωής και η ουσία της ζωής. Με παρότρυνε ο εαυτός μου, οι αγωνίες μου, οι σκέψεις μου και η αγάπη μου για το διάβασμα.

Συντακτική ομάδα: Ποιο ήταν το πρώτο σας έργο;

Το πρώτο μου έργο ήταν η Ομήρου Ηλιάδα, που είναι ένα μεγάλο έπος το οποίο το έκανα θεατρικό έργο.

Συντακτική ομάδα: Πώς σας ήρθε ιδέα γι' αυτό το έργο και από τι εμπνέεστε;

Η ιδέα γι' αυτό το έργο, μου ήρθε όταν μια μέρα ταξίδευα και ήμουν στο αεροδρόμιο. Εκεί είδα μια αφίσα από το χαμόγελο του παιδιού, για ένα παιδί που είχε χαθεί. Πήγα το ταξίδι, αλλά δεν μπόρεσε αυτή η εικόνα αυτού του παιδιού να φύγει από το μυαλό μου. Έτσι σκέφτηκα ότι πρέπει και σαν μάνα που είμαι, και σαν συγγραφέας, και σαν άνθρωπος ευαίσθητος που είμαι, να γράψω ένα έργο για αυτό και να το αφιερώσω στο χαμόγελο του παιδιού.



Συντακτική ομάδα: *Έχετε κάνει κι άλλα θεατρικά έργα που να έγιναν ταινίες;*

Έχω γράψει και άλλα έργα, άλλα δεν έγιναν ταινίες. Αυτό είναι το πρώτο και ελπίζω να γίνουν και τα άλλα.

Συντακτική ομάδα: *Έχει αλλάξει καθόλου η υπόθεση του θεατρικού όταν γυρίστηκε η ταινία αυτή;*

Λίγα μόνο πράγματα άλλαξαν μόνο για να προσαρμοστεί στον κινηματογραφικό φακό.

Συντακτική ομάδα: *Ποια είναι τα σχέδια σας για το μέλλον; Τι άλλο σκέπτεστε να κάνετε;*

Έχω πολλά σχέδια κι ελπίζω να κάνω αρκετά από αυτά. Θέλω να κάνω και ταινίες και θεατρικά έργα, όπως επίσης να κάνω και παραστάσεις με εσάς τα παιδιά, όπως το παραμύθι που είπαμε.



ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑ ΚΕΛΛΥ ΣΤΑΜΟΥΛΑΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΜΟΝΗ ΤΗΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΤΗΣ



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ
από τη μαθήτρια *Ευαγγελία Κορκούση*



Αγγλία

Η χριστουγεννιάτικη διακόσμηση στην Αγγλία αποτελείται από:

- Αλεξανδριανά γύρω από το τζάκι
- Γκι κρεμασμένα από το ταβάνι και όποιος στέκεται κάτω από αυτά πρέπει να ανταλλάσει φιλιά με αγαπημένα του πρόσωπα

Για τους Άγγλους δεν νοείται εορταστικό τραπέζι χωρίς γαλοπούλα, κρεατόπιτα και πουτίγκα.



Αυστρία

Στην Αυστρία η περίοδος των εορτών ξεκινά την τελευταία Κυριακή του Νοέμβρη ή την πρώτη του Δεκέμβρη. Οι Αυστριακοί κατασκευάζουν στεφάνια με κεριά και κάθε μέρα μέχρι τα Χριστούγεννα σβήνουν κι' από ένα. Τα δώρα στα παιδιά τα μοιράζει ο Άγιος Νικόλαος με τον βοηθό του Krampus στις 6 Δεκεμβρίου. Το χριστουγεννιάτικο τραγούδι «Άγια Νύχτα» τραγουδήθηκε για πρώτη φορά στα μέσα του 19^{ου} αιώνα στην Αυστρία.



Γαλλία

Στην Γαλλία τα Χριστούγεννα είναι η σημαντικότερη εορτή, παρά το γεγονός ότι η παραμονή των Χριστουγέννων είναι μια εργάσιμη μέρα στη Γαλλία. Αν και το βράδυ όλη η οικογένεια συγκεντρώνεται στην τραπέζα για το χριστουγεννιάτικο δείπνο.



Οι τελειόφοιτοι του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ορεστιάδας

Ο Pere Noel (Άγιος Βασίλης) μοιράζει τα δώρα στα παιδιά το βράδυ της 24^{ης} με 25^{ης} Δεκεμβρίου.

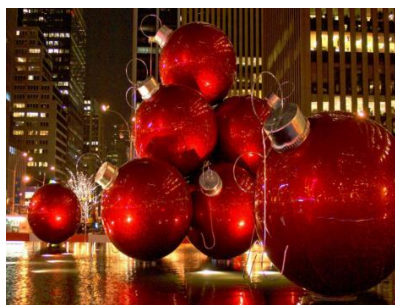
Βέλγιο

Στο Βέλγιο το πνεύμα των Χριστουγέννων ξεκινάει πολύ νωρίς, από την ημέρα του Sinterklaas (καμία σχέση με τον δικό μας Άι Βασίλη). Η ημέρα των Χριστουγέννων στο Βέλγιο εορτάζεται με καλλιτεχνικές σκηνές από τη Θεία Γέννηση και συνοδεύεται από λιτανείες και υπαίθριες αγορές.



Γερμανία

Οι Γερμανοί δίνουν πολύ μεγάλη σημασία στη γιορτή των Χριστουγέννων. Στολίζουν τα σπίτια τους με λαμπιόνια και ηλεκτρικά κεριά και κοσμούν το τραπέζι τους με κέικ, μπισκότα και με άλλα παραδοσιακά γλυκά. Όλα τα σχολεία από το νηπιαγωγείο έως και το λύκειο διοργανώνουν σχολικές γιορτές για τα Χριστούγεννα. Στις 6 Δεκεμβρίου γιορτάζεται ο Σανκτ Νικόλαους (Άγιος Βασίλης) που φέρνει δώρα στα καλά παιδιά και ένα πακέτο βέργες στα κακά παιδιά για να τα δέρουν.



Ελλάδα

Στην Ελλάδα μία από τις μεγαλύτερες θρησκευτικές γιορτές είναι τα Χριστούγεννα. Η ευχή «Καλές Γιορτές» ισχύει από τα Χριστούγεννα μέχρι και τα Θεοφάνια. Σ' όλη τη χώρα παιδιά λένε την Παραμονή των Χριστουγέννων, της Πρωτοχρονιάς και των Θεοφανίων τα κάλαντα :



« Καλήν ημέραν άρχοντες κι αν' ει, κι αν είναι ορισμός σας Χριστού τη Θεία Γέννηση να πω στ' αρχοντικό σας....»

*« Αρχιμηνιά κι
αρχιχρονιά, ψηλή μου
δενδρολιβανιά κι αρχή κι
αρχή καλός μας χρόνος
εκκλησιά, εκκλησιά ...»*
*« Σήμερα τα φώτα και οι
φωτισμοί και χαρές
μεγάλες κι αγιασμοί...»*



Χριστουγεννιάτικες ιστορίες
από τη μαθήτριά Ευαγγελία Κυρκούση

Τα πιο γλυκά Χριστούγεννα

Το αστέρι, το γράμμα και η ευχή
Η ΓΙΟΡΤΗ



23 Δεκεμβρίου

Γεια σου ημερολόγιό μου! Μόλις γύρισα από το σχολείο! Σήμερα η πρώτη τάξη και η δευτέρα παρουσίασαν τη χριστουγεννιάτικη γιορτή τους. Εμένα μου άρεσε πάρα πολύ! Σε λίγη ώρα θα πάμε με τις συμμαθήτρίες μου και μερικούς συμμαθητές μου στο πάρκο για να παίξουμε χιονοπόλεμο!

Όσο και αν μ' αρέσει η σημερινή ημέρα, δεν μπορώ να σκέφτομαι τίποτ' άλλο από την αυριανή και φυσικά τα Χριστούγεννα! Έχουμε ήδη στολίσει δέντρο και όλο το σπίτι. Αυτές τις μέρες επικρατεί μια τόσο χαρούμενη και ζεστή ατμόσφαιρα! Άλλος ένας λόγος που λατρεύω τα Χριστούγεννα είναι τα δώρα και τα κάλαντα. Πρέπει να σε αφήσω τώρα όμως για να πάω στο πάρκο για χιονοπόλεμο! Τα λέμε!



.....
Η ΜΑΜΑ

Γεια σου και πάλι! Γύρισα από το πάρκο και είμαι μουσκεμένη, κρυωμένη και με μια κατακόκκινη μύτη. Οχ! Έρχεται η μαμά θα με δει έτσι όπως είμαι και θα τις ακούσω πάλι!

- Κατερίνα, τι κάνεις εδώ βρεγμένη και μες στα χιόνια; Πάλι γράφεις στο ημερολόγιό σου;
- Σιγά καλέ μαμά! Τι πειράζει να κρυώσω λίγο;
- Με ρωτάς κιόλας; Θα παγώσεις! Γρήγορα πήγαινε ν' αλλάξεις και να φας. Έφτιαξα σούπα με κοτόπουλο σήμερα και αν είσαι καλό κορίτσι θα φας και κρέπες για επιδόρπιο!

Η μαμά είναι πολύ καλή μαγείρισσα! Όλα τα καλούδια μας τα φτιάχνει για να τα φάμε! Αυτά που λες λοιπόν, με τη μαμά! Πω, πω! Πήγε κιόλας τέσσερις η ώρα! Θα φάω και μετά θα πάω φροντιστήριο, τελευταία μέρα πριν τα Χριστούγεννα! Μην ανησυχείς όμως αύριο είναι η παραμονή και θα σου γράψω ένα σωρό περιπέτειες!

ΤΑ ΚΑΛΑΝΤΑ

24 Δεκεμβρίου

Σε χαιρετώ και πάλι αγαπημένο μου ημερολόγιο! Είναι τρεις η ώρα! Πέρασα υπέροχα στα κάλαντα! Μάζεψα αρκετά χρήματα, αλλά πάνω απ' όλα διέδωσα το μήνυμα των Χριστουγέννων σε πολλά νοικοκυριά! Η

σημερινή ημέρα είναι πολύ σημαντική για εμένα, διότι τα μεσάνυχτα έρχονται τα Χριστούγεννα και μπορώ να δω το άστρο των Χριστουγέννων που με τόση αγωνία περιμένω όλο το χρόνο να' δω! Αν το δεις μπορείς να κάνεις μια ευχή και ζητήσεις οτιδήποτε θέλεις!

Σκέφτομαι να ζητήσω μια κούκλα ή ένα άλλο παιχνίδι! Ας ανοίξουμε όμως και λίγο την τηλεόραση να δούμε τα χριστουγεννιάτικα προγράμματα. Γυρνάω στο κανάλι 5 και τι να' δω; Κάτι πολύ σημαντικότερο από κάθε παιχνίδι.

Είναι ένας κομψός νεαρός κύριος λέει:

«Ας βοηθήσουμε όλοι κάνοντας μια μικρή προσφορά στα παιδιά και τους άπορους που αυτές τις εορταστικές ημέρες υποφέρουν και χρειάζονται



βοήθεια! Μπορείτε να προσφέρετε οτιδήποτε προκειμένου να τους βοηθήσετε! Τηλεφωνήστε ή στείλτε ένα γράμμα για να τους βοηθήσετε και να νιώσουν κι αυτοί τη ζεστασιά των Χριστουγέννων! Και την ημέρα λοιπόν αυτή στις έξι η ώρα το απόγευμα προσφέρετε λίγη βοήθεια στους συνανθρώπους μας στα σημεία ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ όπως...»
Τώρα ξέρω τι θα ζητήσω από τ' αστέρι! Θα γράψω κι ένα γράμμα! Πώς όμως ν' αρχίσω;... Το βρήκα!

Καλές γιορτές σας εύχομαι και ελπίζω όλα από' δω και πέρα να είναι καλύτερα! Σας συμερίζομαι και γι' αυτό αποφάσισα να σας βοηθήσω! Μην το εκλάβετε ως ελεημοσύνη, αλλά ως αγάπη για το συνάνθρωπο και πνεύμα των Χριστουγέννων!

***Με αγάπη,
Κατερίνα!***

.....

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

25 Δεκεμβρίου

Επιτέλους Χριστούγεννα! Είναι περασμένα μεσάνυχτα και μόλις έκανα την ευχή μου! Να είναι όλος ο κόσμος αγαπημένος, γερός και να γιορτάσει τα Χριστούγεννα με την οικογένειά του, ελπίζοντας για το καλύτερο! Η μέρα αυτή μου αρέσει τόσο πολύ! Χριστούγεννα! Τραγούδια, ταινίες, χαρές και πολύ καλή διάθεση!

.....

ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!

Εύπνησα! Και η μέρα είναι σκέτο χάρμα! Χιόνι πέφτει έξω και σχηματίζει πολύχρωμες νεραϊδούλες, από την ανάκλαση των χρωμάτων της ίριδος λόγω του ήλιου! Είναι μια γιορτινή ημέρα, γεμάτη χαρά και καλοσύνη! Αγαπώ τα Χριστούγεννα! Καλές γιορτές! Καλά Χριστούγεννα! Και ευτυχισμένος ο νέος χρόνος!!! Χρόνια πολλά!

Ζήστε το όνειρο!

Χριστουγεννιάτικο Τραπέζι
από τη μαθήτριά Δολαψόγλου – Κεφαλά Άννα – Λήδα



Για ένα ωραίο χριστουγεννιάτικο τραπέζι θα χρειαστείτε ένα όμορφο σερβίτσιο και τον κατάλληλο στολισμό. Στην Ελλάδα οι πιο πολλοί τρώνε κάτι σε κρεατικό όπως: γαλοπούλα, κοτόπουλο, μοσχάρι, κ.λ.π. Άλλοι μπορεί να προτιμούν κάτι σε λαχανικό όπως: παπουτσάκια, ιμάμ μπαϊλντί, μπριάμ, μουσακάς. Αυτά για κύριο φαγητό. Για συνοδευτικό θα ήταν απαραίτητα τα μελομακάρονα και κουραμπιέδες. Για ποτό σας προτείνω ένα κρασί της αρεσκείας σας και για τα παιδιά πάλι έναν χυμό της αρεσκείας τους.



Ως προς τον στολισμό του τραπέζιού σας θα σας πρότεινα ένα ωραίο χριστουγεννιάτικο τραπεζομάντιλο και ένα βάζο με μυρωδάτα λουλούδια. Το τραπέζι σας θα είναι έτοιμο μονάχα αν έχετε καλή διάθεση και καλή παρέα.

ΣΤΟΛΙΔΙΑ ΜΕ ΖΥΜΑΡΑΚΙ

ΥΛΙΚΑ: ΑΛΕΥΡΙ
ΑΛΑΤΙ
ΝΕΡΟ



Ανακατεύουμε το αλεύρι με το αλάτι και μετά το ζυμώνουμε με νερό μέχρι να γίνει σφιχτό και να μην κολλάει στα χέρια (ζυμαράκι).

Αν δούμε ότι κολλάει βάζουμε λίγο αλάτι ακόμα. Μετά το πλάθουμε σε ότι σχήμα θέλουμε για να το κάνουμε στολίδι. Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και φόρμες για κουλουράκια που έχουν όμορφα χριστουγεννιάτικα σχέδια. Τα αφήνουμε να στεγνώσουν όλο το βράδυ.

Τα στολίδια είναι έτοιμα αλλά όχι στολισμένα.

Μπορείτε λοιπόν να τα στολίσετε με διάφορους τρόπους

1. Βάζοντας κόλα και πασπαλίζοντας τα με χρυσόσκονη ή ασημόσκονη ή ότι άλλο θέλετε.
2. Μπορείτε να τα βάψετε με νερομπογιές ή τέμπερες.
3. Αν είναι μεγάλα μπορείτε να κολλήσετε επάνω τους χάντρες ή ύφασμα ανάλογα με το σχέδιο που έχετε κάνει.
4. Αφήστε την φαντασία σας ελεύθερη και **καλή διασκέδαση.**

Υ.Γ : Πριν το ψήσιμο ανοίχτε μian μικρή τρυπούλα με ένα καλαμάκι για να μπορέσετε να τα κρεμάσετε με μια κορδελίτσα. Αντέχουν στον χρόνο.

SUDOKU

από το Ντάβαρο Κωνσταντίνο



ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΟΥΝΤΟΚΟΥ;

Το σουντόκου (Sudoku) είναι ένα παζλ που βασίζεται στη λογική. Στόχος είναι να συμπληρωθούν όλα τα κουτάκια στον πίνακα, ώστε κάθε στήλη, κάθε σειρά και κάθε κουτάκι 3x3 να περιέχουν όλα τα ψηφία από το 1 μέχρι το 9. Μερικά κουτάκια είναι ήδη συμπληρωμένα, ώστε να υπάρχει μόνο μία δυνατή λύση.

Το σουντόκου επινοήθηκε από τον Αμερικανό Χάουαρντ Γκαρνς το 1979 και δημοσιεύτηκε για πρώτη φορά από την εταιρεία Dell Magazines με το όνομα "Number Place". Έγινε δημοφιλές στην Ιαπωνία το 1986, όταν εκδόθηκε από τον οίκο Nikoli και δόθηκε το όνομα Sudoku. Έγινε μόδα ανά την υφήλιο το 2005.

Όπως προκύπτει από το στόχο και τις βασικές αρχές του παιχνιδιού, αντί αριθμών μπορούν να χρησιμοποιηθούν οποιαδήποτε σύμβολα. Πράγματι έχουν δημιουργηθεί γρίφοι με βάση κινέζικα σύμβολα, κινέζικους αριθμούς ή σύμβολα που αναπαριστούν μερίδες σουσι!

ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΛΥΣΕΤΕ ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΣΟΥΝΤΟΚΟΥ:

2	9		7			8		5
8	5		2		6	3		
	3			1	8		9	2
	1	2	6			5		4
		8	9	5	2		3	
3		5		8			6	9
7		3		6	9	1		
5	6	9			1		7	
			3	7		9	2	6

Αν θέλετε να μάθετε πώς να λύσετε ένα, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα:
<http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CE%BF%CF%85%CE%BD%CF%84%CF%8C%CE%BA%CE%BF%CF%85>



ΔΥΝΑΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ:
ΕΛΚΥΣΤΙΚΗ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ
από την *Ευαγγελία Βασιλική Κορκούση*

Η δυνατή μουσική και τα μπιτ είναι ελκυστικά, αλλά έχετε σκεφτεί ποτέ τι μπορούν να προκαλέσουν;



Ο κίνδυνος απώλειας ακοής αυξάνεται όλο και περισσότερο. Όσο πιο δυνατός είναι ο ήχος τόσο λιγότερη ώρα πρέπει να ακούμε.

Επίσης ο δυνατός ήχος μας κάνει να μην έχουμε την αίσθηση του περιβάλλοντος γύρω μας! Αυτό είναι πολύ επικίνδυνο! Χρειάζεται προσοχή!



ΣΧΟΛΙΑ:



«Μ' αρέσει να ακούω δυνατή μουσική, αλλά μερικές φορές κι εγώ η ίδια καταλαβαίνω πόσο επικίνδυνο είναι να ακούς μουσική σε τέτοια ένταση.»

«Το να είσαι δίπλα σε ένα δυνατό ηχείο σε απωθεί από μόνο του και στη σκέψη αυτή. Εδώ δεν μπορώ να αντέξω τους συμμαθητές μου όταν τσιρίζουν και θα αντέξω όλο αυτό τον ήχο;»

Εδώ γελάμε.....

Η Αριθμητική

Η μικρή δεν τα πάει καλά με την αριθμητική και η μάνα της αναλαμβάνει να τη βοηθήσει:

- «Ας πούμε ότι είσαι μανάβισσα κι εγώ πελάτισσα. Αγοράζω ένα κιλό πατάτες που κάνουν εκατό δραχμές κι ένα κιλό ντομάτες που κάνουν διακόσιες το κιλό. Πόσα πρέπει να σου δώσω;».

Κι η μικρή σαστισμένη απαντά:

- «Δεν πειράζει, με πληρώνετε αύριο...».



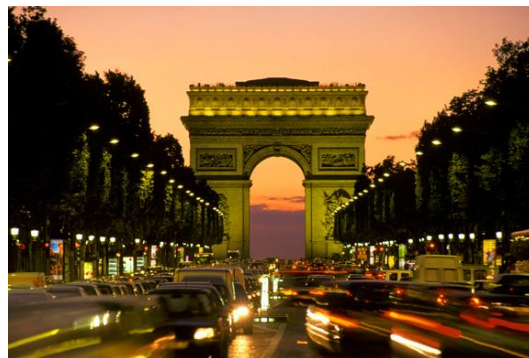
Η πόλη του φωτός

από τη μαθήτρια Κοργίδου Ιωάννα



Η «πόλη του φωτός» δεν έχει πάρει άδικα τον τίτλο αυτό. Αποτελεί μια πόλη κόσμημα με αποτέλεσμα άλλες όμορφες πόλεις, να συγκρίνονται περιφραστικά με αυτή.

Πήρε το όνομα «Η Πόλη του Φωτός» το 1828 όταν φωτίστηκαν όλες οι κύριες λεωφόροι του με φανούς γκαζιού. Από τότε λάμπει συνεχώς και σε καλεί να τρέξεις στα δρομάκια του, να εξερευνήσεις τις γειτονιές του και να ξεφαντώσεις στη νυχτερινή ζωή του. Αναμφίβολα είναι η πόλη της αισθητικής και της μόδας.

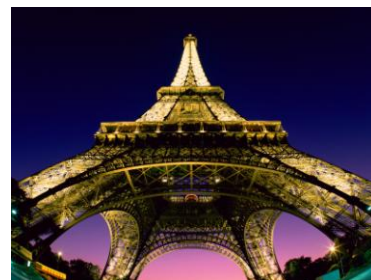


Στην πόλη του φωτός δημιουργήθηκε ένα από τα γνωστότερα κτίρια στον κόσμο.

Ο πύργος του Άιφελ (Στα γαλλικά: La Tour Eiffel) είναι το σήμα κατατεθέν της Γαλλίας.



Κατασκευάστηκε το 1889 από τον μηχανικό Γουστάβο Άιφελ και σήμερα αποτελεί ένα από τα γνωστότερα κτίρια στον κόσμο. Με ύψος 325 μέτρα (300 χωρίς την κεραία) ήταν το πιο ψηλό κτίριο στον κόσμο μέχρι που το ξεπέρασε το Εμπάιρ Στέιτ της Νέας Υόρκης το 1931. Έχει βάρος 10.100 τόνους και η κατασκευή του είναι τόσο σταθερή ώστε παρεκκλίνει μόλις έως 7,5 εκατοστά με δυνατό άνεμο.



Έχει τρία επισκέψιμα επίπεδα, καθένα προσβάσιμο με σκάλες ή με ανελκυστήρα. Για την άνοδο μέχρι το πρώτο επίπεδο χρειάζονται 300 βήματα (το ίδιο και για το δεύτερο). Το τρίτο και μεγαλύτερο επίπεδο είναι προσβάσιμο μόνο με τον ανελκυστήρα. Και το πρώτο και το δεύτερο επίπεδο διαθέτουν εστιατόριο. Ο πύργος έχει χρησιμοποιηθεί και για πολλές σκηνές διάσημων ταινιών.



Ανέκδοτα

από το Ντάβαρο Κωνσταντίνο



Ο Τοτός και ο Μπόμπος εξετάζονται από το δάσκαλο τους. Ο Μπόμπος βγαίνει από την αίθουσα και λέει στον Τοτό:

- "Η πρώτη απάντηση είναι 1821, η δεύτερη Θεόδωρος Κολοκοτρώνης και η τρίτη δεν ξέρουμε ερευνάται ακόμα."
- Μπαίνει στην αίθουσα ο Τοτός και τον ρωτά ο δάσκαλος:
- "Πότε γεννήθηκες;"
- "Το 1821!"
- "Πως σε λένε;"
- "Θεόδωρο Κολοκοτρώνη!"
- "Μα καλά τι λες, τρελάθηκες;"
- "Δεν ξέρουμε, ερευνάται ακόμα!"



Λέει στο Τοτό η μητέρα του:

- "Τοτό, έλα μέσα βρέχει!"

Και ο Τοτός απαντάει:

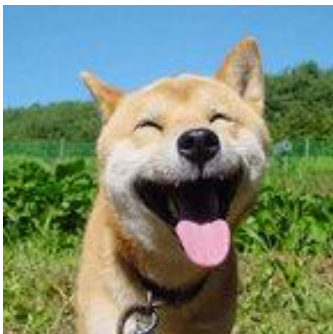
- "Γιατί έξω τι κάνει;"

Δάσκαλος: "Για πες μου Γιώργο, πόσο κάνει 8-8;"

Γιώργος: "Δεν ξέρω κύριε."

Δάσκαλος: "Για σκέψου λίγο. Αν έχω 8 κεράσια και φάω και τα 8 τι θα μου μείνουν;"

Γιώργος: "Τα κουκούτσια κύριε!"





από τη μαθήτριά Παπαντόπουλο Μαρίνα