



# Τα πεφταστέρια

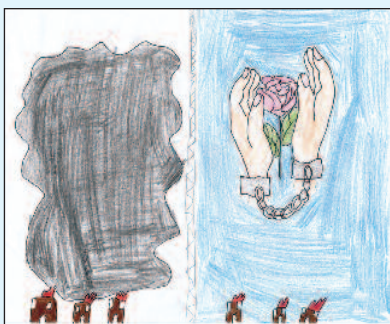
## «Βλέπουμε καθαρά μόνο με την καρδιά μας»

Τι σας έρχεται στο μυαλό όταν βλέπετε πυκνό, μαύρο καπνό; Σίγουρα όχι κάτι ευχάριστο....

Εμείς όμως, αφού διαβάσαμε την ιστορία της Saba Jallas, μιας καλλιτέχνιδας από την Υεμένη, αποφασίσαμε να κάνουμε κάτι παρόμοιο. Να μετατρέψουμε τις γκριζες, απαισιόδοξες εικόνες πολέμου σε εικόνες ειρήνης και ελπίδας!



Μαρία Χολέβα



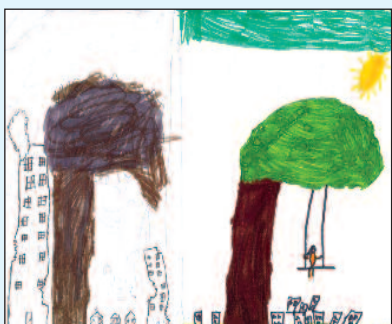
Σοφία Γκότση



Μαριαλένα Κουτούγερα



Ανμόλ Σινγκ



Θεοδωρής Λάζαρος



Μουσκάν Σινγκ



Πετρούλα Κρουστάλη



Γιάννης Απαζίδης

## Οι αναμνήσεις μου από το δημοτικό σχολείο

Πάντα θα θυμάμαι τη χαρά και το γέλιο στο πρόσωπό μας, όταν χτυπούσε το κουδούνι.

Συνήθως τρέχαμε στις σκάλες, για να δούμε ποιος θα κατέβει πρώτος στο προαύλιο. Μετά παίζαμε κυνηγητό αγόρια-κορίτσια και μερικές φορές παίζαμε κρυφτό.

Βέβαια όλα αυτά γίνονταν σε πιο μικρές τάξεις, δηλαδή όταν πηγαίναμε δευτέρα, τρίτη και τετάρτη δημοτικού.

Στην πέμπτη και στην έκτη (φέτος δηλαδή) συνήθως παίζαμε αμπάριζα αγόρια-κορίτσια στα διαλείμματα ή μιλούσαμε μεταξύ μας. Όλοι κάναμε φίλους και φίλες που τους εμπιστευόμαστε.

Εγώ πάντα θα θυμάμαι όλους μου τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριες.

**Νάνσυ Λιάκου**

Σκέφτομαι με ενθουσιασμό αυτές τις μέρες που πέρασα.

Πήρα από εδώ την αγάπη και την υποστήριξη του δασκάλου και του Διευθυντή μου.

Η δασκάλα μας, μάς έμαθε πώς να αγαπάμε τους άλλους, να τους βοηθάμε και να ξεχωρίζουμε τη διαφορά μεταξύ σωστού και λάθους.



Αυτό θα συνεχιστεί σε όλη τη ζωή μου, γι' αυτό τους ευχαριστώ και πάντα θα τους σέβομαι.

**Ανμόλ Σινγκ**

Οι καλύτερες αναμνήσεις της σχολικής χρονιάς ήταν στην ΣΤ' τάξη. Πέρασα τέλεια!!!

Αυτό όμως που με στενοχωρεί περισσότερο είναι ότι του χρόνου θα πάω στο γυμνάσιο. Θα ήθελα όμως να έχω τους ίδιους φίλους και στο γυμνάσιο!

**Ανδρέα Πρέτσι**

Τα έξι χρόνια που πέρασα σε αυτό το σχολείο θυμίζουν γενέθλια ή φεστιβάλ.

Αυτές οι μέρες μου ήταν πολύ αγαπητές και πολύ ιδιαίτερες στη ζωή μου. Η δασκάλα μου με έμαθε πώς να ζήσω με σωστό τρόπο, μας έμαθε να αγαπάμε τους άλλους, τι είναι σωστό και τι λάθος, τι χρησιμεύει στην ζωή μου.

Γι' αυτό θέλω να τους πω ένα μεγάλο ευχαριστώ. Θα τους τιμώ για πάντα. Σε αυτό το σχολείο υπάρχουν πολλές υπέροχες αναμνήσεις και με τους φίλους μου. Μαζί με αυτούς διαβάζαμε, παίζαμε, διασκεδάζαμε, πηγαίναμε εκδρομές.

Όλα αυτά θα μου λείψουν πολύ!!

**Μουσκάν Σινγκ**

Θυμάμαι τόσα πολλά. Όταν πήγα να νήπιο, έβλεπα τον αδερφό μου, που πήγαινε πρώτη και μάθαινε τόσα πράγματα και τον ζήλευα. Επιτέλους έφτασε και η στιγμή που πήγα δημοτικό, δηλαδή πρώτη. Στην αρχή πήγα να σε ένα σχολείο στην Λάρισα αλλά μετά ήρθα στην Μαγούλα, εκεί με δέχτηκαν όλοι με αγάπη και γίναμε φίλοι.

Εκεί ήταν που έφτιαξα την σχολική εφημερίδα με την τάξη μου. Τώρα στην έκτη τα περνάω φανταστικά.

**Πετρούλα Κρουστάλη**



**ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ**2<sup>ο</sup> Δημοτικό σχολείο Μαγούλας

Σχολικό έτος: 2017-2018

Τεύχος 2ο

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ**

Γιάννης Χλιαουτάκης

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΔΟΣΗΣ**

Κωστοπούλου Θεοδοσία

**ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ**

Αρχοντοπούλου Μάρθα

Δημητρόπουλος Δημήτρης

Ιωάννου Βικτώρια

Νταϊλιάνης Νίκος

Ράπτη Άννα

Τσιάκα Ευαγγελία

Πατσιόλης Γιάννης

Δανίκα Ιωάννα

**ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ**

ΑΠΑΖΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

ΓΚΟΤΣΗ ΣΟΦΙΑ

ΘΕΟΔΩΡΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ

ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΚΟΥΤΟΥΓΕΡΑ ΜΑΡΙΑ-ΕΛΕΝΗ

ΚΡΟΥΣΤΑΛΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑ

ΛΙΑΚΟΥ ΝΑΝΣΥ

ΝΙΠΟΛΙ ΑΜΑΡΙΛΑΝΤΟ

ΠΟΡΑΝΙΔΗ ΟΛΓΑ

ΠΡΕΤΣΙ ΑΝΔΡΕΑ

ΣΙΝΓΚ ΑΝΜΟΛ

ΣΙΝΓΚ ΜΟΥΣΚΑΝ

ΤΖΟΥΜΑΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ

ΤΣΑΜΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

ΧΟΛΕΒΑ ΜΑΡΙΑ

**ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ**

ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (Δ')

ΑΡΒΑΝΙΤΗ ΛΥΔΙΑ (Δ')

ΒΛΑΧΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ (Δ')

ΜΠΙΚΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ (Δ')

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΝΑ (Δ')

ΣΥΛΕΟΥΝΗ ΜΥΡΤΩ (Δ')

ΤΕΠΤΕΡΗ ΗΛΙΑΝΑ (Δ')

ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ (Ε')

ΝΤΙΝΟΥ ΕΛΠΙΔΑ (Ε')

ΠΡΙΛΙΣ ΓΚΑΜΠΡΙΕΛΑ (Ε')

ΣΟΥΡΔΗ ΓΕΩΡΓΙΑ (Ε')

Α'ΤΑΞΗ, Β'ΤΑΞΗ, Γ'ΤΑΞΗ

**ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ**

ΑΡΒΑΝΙΤΗ ΛΥΔΙΑ

ΜΠΙΚΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

**ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ**

Τηλ.: 210 55.51.270

Email: 2dimmago@sch.gr

Site: blogs.sch.gr/2dimmago

**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ:****MEDIA PRESS** ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΚΑΤΖΗΔΑΚΗ 28 - ΕΛΕΥΣΙΝΑ - ΤΗΛ.: 210 55.60.157

**Από την έκδοση...**

Αγαπημένο μου «Πεφταστέρι», έφτασε η ώρα να κλείσεις τη βαλίτσα σου για να ταξιδέψεις αλλού, αποχαιρετώντας το δημοτικό σχολείο.

Έβαλες μέσα γνώσεις, αγωνίες, γέλια, μικρές απογοητεύσεις, αμέτρητες καλημέρες με ήλιο, με βροχή και πολλά χαμόγελα!

Το σχολείο σου κι εγώ, η δασκάλα σου, σε αποχαιρετούμε!

Με τη μελαγχολία που έχει κάθε αποχαιρετισμός, αλλά και με καμάρι για όσα κατάφερες!

Με την κρυφή επιθυμία να κρατήσεις τις αναμνήσεις σου σε μια ακρούλα της καρδιάς σου!

Με πολλή αγάπη!

Η δασκάλα σου

**Κωστοπούλου Θεοδοσία**

Με ιδιαίτερη χαρά καλωσορίζω την έκδοση του δεύτερου τεύχους της εφημερίδας του σχολείου μας.

Οι μαθητές μας με τη στήριξη και την καθοδήγηση της δασκάλας της ΣΤ'



Στο 2ο τεύχος της εφημερίδας μας οι συμμαθητές μας, ανταποκρίθηκαν με ενθουσιασμό και μας πρόσφεραν υπέροχες εργασίες, χρησιμοποιώντας τη δημιουργική τους φαντασία! Σε σας λοιπόν και στους ακούραστους δασκάλους σας, που πρόσφεραν τη διακριτική τους καθοδήγηση...

**Ένα Μεγάλο Ευχαριστώ!**



τάξης κας Θεοδοσίας Κωστοπούλου απέδειξαν πως είναι οι αυριανοί ενεργοί πολίτες με ενδιαφέροντα και ευαισθησίες, ικανοί να συνεργάζονται και να δημιουργούν. Πολλές ευχαριστίες σε

όλους τους μαθητές, τη δασκάλα, αλλά και στο δήμο μας που στήριξε υλικά για άλλη μια φορά αυτήν την προσπάθεια.

**Χλιαουτάκης Ιωάννης**  
Διευθυντής

**Περιβάλλον-Φυσική****Σώστε τα σκυλάκια!**

Στους δρόμους και στις πλατείες υπάρχουν πολλά σκυλιά τα οποία υποφέρουν από αρρώστιες. Θα μπορούσαμε να τα βοηθήσουμε προσφέροντάς τους τροφή, νερό και ό,τι άλλο μπορούμε.

Θα μπορούσαμε επίσης να τους προσφέρουμε φροντίδα, αγάπη ή να τα πάρουμε και να τα πάμε στη φιλοζωική για να τα φροντίσουν και να τα εξετάσουν, για να δουν ότι είναι καλά και υγιή. Επίσης αν θελήσουμε μπορούμε να τα πάρουμε στο σπίτι μας.

**ΣΟΥΡΔΗ ΓΕΩΡΓΙΑ - ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ**

**Το σούπερ σκουλήκι**

Πρόκειται για ένα σκουλήκι, μια παρασιτική πεταλούδα που αποτελεί μεγάλο πονοκέφαλο για τους Έλληνες και λοιπούς Ευρωπαίους μελισσοκόμους, καθώς εισχωρεί στις κυψέλες για να εναποθέσει τα αυγά της, τα οποία, όταν εκκολαφθούν και βγουν οι προνύμφες, καταστρέφουν τις κηρήθρες.

Φυσικά οι επιστήμονες δε σκοπεύουν να... αμολήσουν σκουλήκια σε ωκεανούς και δάση προκειμένου να φάνε τα πλαστικά όλου του κόσμου. Όταν ακόμη είναι σε μορφή κάμπιας (προνύμφης), το εν λόγω έντομο αποδείχθηκε, μετά από πειράματα, ότι είναι σε θέση να τρώει όχι μόνο κηρήθρες αλλά και πολυαιθυλένιο, ένα από τα πιο ανθεκτικά και ευρέως χρησιμοποιούμενα πλαστικά διεθνώς.

**ΘΕΟΔΩΡΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ**

Το δελφίνι είναι αναμφίβολα το αγαπημένο θηλαστικό των ελληνικών θαλασσών. Στη χώρα μας συναντώνται 9 είδη από ένα σύνολο 32 ειδών που υπάρχουν παγκοσμίως. Οι φυσικοί εχθροί των δελφινιών είναι ελάχιστοι. Κι όμως τα δελφίνια κινδυνεύουν στη Μεσόγειο, καθώς και παγκοσμίως, εξαιτίας της θαλάσσιας ρύπανσης, της υπεραλίευσης, της τυχαίας, αλλά και της σκόπιμης σύλληψης στα δίχτυα των αλιευτικών εργαλείων.

**ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΒΛΑΧΟΥ**

**περίεργα κι όμως αληθινά****Φυτά που καταβροχθίζουν**

Όταν ακούς τη λέξη "λουλούδι", ποια είναι η πρώτη εικόνα που σου έρχεται στο μυαλό; Μήπως κάτι που μυρίζει όμορφα, έχει χρώμα και είναι τρυφερό; Κάτι που δεν θα έβλαπτε ποτέ κανέναν; Δεν έχεις πολύ άδικο, αλλά καλύτερα να αλλάξεις γνώμη για το τελευταίο! Σε μερικά φυτά αρέσει πολύ να σκοτώνουν έντομα και άλλα μικρά πλάσματα και μετά να τα τρώνε.



Για να το καταφέρουν αυτό, στήνουν έξυπνες παγίδες.

**ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΣΑΡΚΟΦΑΓΑ ΦΥΤΑ!!!** Τα συνηθισμένα φυτά έχουν φύλλα, άνθη, αγκάθια, όμορφα χρώματα και αρώματα. Τα σαρκοφαγά φυτά δε διαφέρουν πολύ. Αυτό όμως που τα κάνει να ξεχωρίζουν είναι ότι χρησιμοποιούν τα ίδια αυτά χαρακτηριστικά για να στήνουν θανατηφόρες παγίδες σε έντομα και μικρά ζώα.

**ΠΕΤΡΟΥΛΑ ΚΡΟΥΣΤΑΛΗ-ΜΑΡΙΑΕΛΕΝΑ ΚΟΥΤΟΥΓΕΡΑ**

- Στους ωκεανούς υπάρχει 200 φορές περισσότερος χρυσός, απ'αυτόν που έχει εξορυχτεί μέχρι στιγμής στο χερσαίο έδαφος.
- Οι αγελάδες βγάζουν περισσότερο γάλα όταν ακούν μουσική.
- Τα φυστίκια είναι ένα από τα συστατικά του δυναμίτη.

**ΜΑΡΙΑ ΧΟΛΕΒΑ**

Έχουμε διαβάσει τόσα πολλά για τα είδη που κινδυνεύουν με εξαφάνιση τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Παρόλα αυτά όμως ακόμα κάποια ζώα όπως το τσακάλι και το δελφίνι κινδυνεύουν να εξαφανιστούν αν δεν τα προσέξουμε...

Το τσακάλι, μέσα σε λίγα χρόνια, έφτασε από κοινό είδος να απειλείται από τους ανθρώπους. Πλέον η βιοκοινότητά του δεν ξεπερνά τα 1.500 είδη. Βασικοί παράγοντες της δραματικής μείωσης του πληθυσμού του είναι οι επεμβάσεις του ανθρώπου στο χώρο όπου ζουν.

**ΗΛΙΑΝΑ ΤΕΠΤΕΡΗ**





## Εφηβεία, όπου να ναι... έρχεται!



Κατά την περίοδο της εφηβείας ένα αγόρι ή ένα κορίτσι κινείται αργά προς την ενηλικίωση και ξεφεύγει από την παιδική ηλικία.

Τα παιδιά σε αυτήν την ηλικία έχουν τον ενθουσιασμό της περιέργειας, του πάθους και της γνώσης των ενηλίκων.

Το μέλλον οποιασδήποτε χώρας εξαρτάται από τη δική του νεολαία, γι' αυτό πρέπει να δοθεί μεγάλη έμφαση στην κατάλληλη φροντίδα των παιδιών ώστε να γίνουν υπεύθυνοι νέοι.

Οι νέοι είναι γεμάτοι από ενέργεια. Ελπίζω η δική μου εφηβεία να είναι μια ξένοιαστη περίοδος, μακριά από την ανησυχία.

(Ανμόλ Σινγκ)

• Η συμπεριφορά των εφήβων αλλάζει από τη μία στιγμή στην άλλη. Οι έφηβοι στα πρώτα στάδια της εφηβείας έχουν μια ήπια και ακόμα «παιδική» συμπεριφορά.

Σε γρήγορο χρονικό διάστημα όμως αλλάζει ολοκληρωτικά η συμπεριφορά τους.

• Οι ψυχικές διακυμάνσεις είναι ένα εντελώς φυσιολογικό φαινόμενο κατά το διάστημα της εφηβείας, όπου οι περίοδοι της μελαγχολίας εναλλάσσονται με αισθήματα χαράς, αισιοδοξίας.

(Νάνσυ Λιάκου)

Η λέξη νεολαία συνδέεται με τη ζωή, την ευτυχία, τον ενθουσιασμό και το πάθος, επειδή οι άνθρωποι της νεότερης γενιάς είναι γεμάτοι πάθος.

Οι γονείς έχουν καθήκον να καλλιεργούν τα παιδιά τους και να τους βοηθούν να γίνουν καλοί άνθρωποι.

Στο σχηματισμό της σκέψης των νέων ανθρώπων, ο δάσκαλος θα πρέπει να πάρει σοβαρά το ρόλο του.

Η νεολαία είναι η ελπίδα του μέλλοντος. Είναι ένα από τα πιο ενεργητικά μέρη του έθνους, οπότε έχουμε από αυτήν πολλές ελπίδες.

(Μουσκάν Σινγκ)

Όταν τα παιδιά την περνάνε, κάνουν διάφορα άσχημα πράγματα, όπως να αντιμιλάνε στους γονείς τους ή να τους αγνοούν, πολλές φορές όμως τα παιδιά κάνουν κακές παρέες, οι οποίες τους οδηγούν σε λάθος δρόμο.

Επίσης ξενυχτάνε και γυρνάνε αργά ή και την άλλη μέρα στο σπίτι.

(Πετρούλα Κρουστάλη)



Όλοι οι αρθρογράφοι μας

## Μερικά μυστικά ομορφιάς για όλες εμάς που μπαίνουμε στην εφηβεία

Επιμέλεια: Κωνσταντίνα Μπίκα- Μαρίνα Παπαδοπούλου (Δ' τάξη)



• **Όσο λιγότερο τόσο καλύτερα:** Ίσως να έχεις προσέξει ότι κάποιες φίλες σου δείχνουν καλύτερα χωρίς μακιγιάζ. Ανεξάρτητα από την ηλικία, το υπερβολικό μακιγιάζ δεν κολακεύει καμία γυναίκα. Αυτό που πραγματικά χρειάζεσαι είναι μία καλή μάσκα, concealer για τα σπυράκια, lip gloss, άντε και λίγο ρουζ κατά τη διάρκεια του χειμώνα.

• **Τα φυσικά μαλλιά είναι πάντα hot:** Αν έχεις πολύ σκούρα μαλλιά, μπορείς να τα τονίσεις βάφοντάς τα ένα τόνο πιο σκούρα ή να κάνεις ανταύγειες ελαφρώς πιο ανοιχτόχρωμες.

Το σημαντικό είναι να μην ξεφεύγεις πολύ από το φυσικό σου χρώμα γιατί το αποτέλεσμα δεν είναι καθόλου κολακευτικό.

• **Να χρησιμοποιείς πάντα αντιηλιακή κρέμα:** Οι καλές συνήθειες ξεκινούν όταν είμαστε νέοι οπότε πρέπει από τώρα να συνηθίσεις να βάζεις αντιηλιακή κρέμα ακόμα και τις βροχερές ημέρες του χειμώνα.

• **Λιπαρά μαλλιά:** Μπορείς να αναζητήσεις στην αγορά ειδικά σαμπουάν και προϊόντα που μειώνουν τη λιπαρότητα. Αν έχεις ξανθά μαλλιά ένας εύκολος τρόπος είναι να εφαρμόζεις στις ρίζες των μαλλιών σου λίγο ταλκ.

• **Η υγιεινή και σωστή διατροφή** δεν βοηθάει μόνο στη σιλουέτα σου αλλά και στην επιδερμίδα σου. Δεν είναι τυχαία η έκφραση "είμαστε ό, τι τρώμε" και προφανώς οι τροφές έχουν αντίκτυπο στο πόσο υγιές φαίνεται το δέρμα σου.

**Θυμήσου:** Η ομορφιά πηγάζει από μέσα μας. Το να είσαι χαρούμενη και χαμογελαστή και το να έχεις αυτοπεποίθηση είναι το πιο σημαντικό. Για να δείξεις όμορφη, πρέπει πρώτα να νιώθεις όμορφη!!!

## Οι εκκλησίες της Μαγούλας

Βγήκαμε στους δρόμους της Μαγούλας και φωτογραφίσαμε μερικά από τα όμορφα εκκλησιάκια μας.



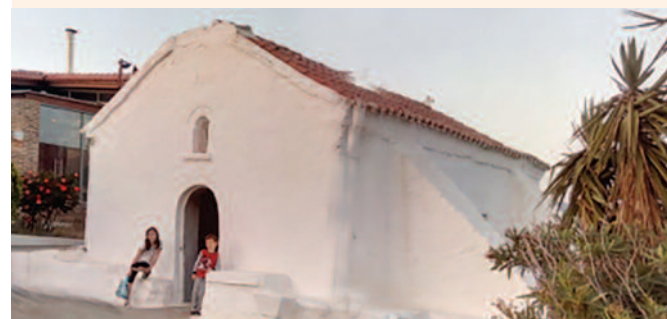
«Άγιος Σώστης» -περιοχή «Τσακάλι»



«Ιερός Ναός Σταυρού» Νέου Πόντου



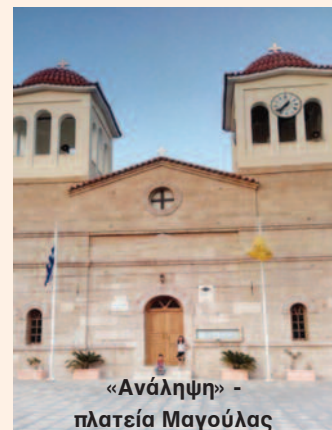
«Άγιος Δημήτριος» πλατεία Μαγούλας



«Προφήτης Ηλίας» στον ομώνυμο λόφο Μαγούλας



«Αγία Μαρίνα»- Πάτημα



«Ανάληψη» - πλατεία Μαγούλας

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Μ. ΚΟΥΤΟΥΓΕΡΑ Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ  
Α. ΝΙΠΟΛΙ, Γ. ΑΠΑΖΙΔΗΣ, Α. ΠΡΕΤΣΙ







# All about UK



## THE BEATLES

The Beatles were an English rock band formed in Liverpool in 1960. Its members were John Lennon, Paul McCartney, George Harrison and Ringo Starr and they became famous quickly.

Some of their most famous songs are: "Don't let me down", "We can work it out", "Love me do", "Please Please me", "Can't Buy Me Love" and "Yesterday"!!!

The break-up of the Beatles took place from 1968 to 1970. In 1969 John Lennon told the other Beatles that he was leaving the group. There were a lot of causes for the Beatles' break-up. For example, in 1967 Brian Epstein, their manager, died.

They used to wear elegant suits and their haircut was strange and it was like a mop!

**Nancy Liakou and Petroula Kroustalli, 6th grade**

## Queen Elizabeth

We all know that UK means United Kingdom. We call it Kingdom because it has got a queen. The queen's name is Elizabeth and she is not very young any more. She is over 90 years old but does a lot of things.



Queen Elizabeth is not only queen of the United Kingdom; she is also queen of Australia and of Canada.

The Queen's husband Philip or Philipos is half Greek and he comes from a Greek island. They have got four children, three sons and one daughter, Anne.

The Queen lives in a big palace. Its name is Buckingham and it is in the centre of London.

**Panos Andriopoulos, 4th grade**



Μια φορά κι έναν καιρό στον ομίονο που  
πέρασε στο δάσος και ξαπλώνει  
τον κοιμισμένο του φίλο. Ήταν ο  
Πέτρος με τη Νανούλα να τον χέρι  
πλάι και ο φίλος έδειξε άλλο και ξαν  
τον είδε ασάνθησε η Νανούλα να  
στα κείνη πλάι δίπλα Πέτρος θάσαν  
είρασιέρος στο δάσος συνάντησε  
το αλοχίμα πασε. Ο Πέτρος πήρασε κέρε

Οδυσσέας Μπούνας

## Fun Time

Fun Time

1. -----
2. -----
3. -----
4. -----
5. -----
6. -----
7. -----
8. -----
9. -----
10. -----

1. A beautiful flower, the national flower of England.
2. A famous sight of England.
3. The people in England drink it.
4. Elizabeth is a \_\_\_\_\_
5. The weather in England: there is a lot of \_\_\_\_\_
6. A famous river in England.
7. The capital city of England.
8. At Christmas, they eat Christmas \_\_\_\_\_ for dessert.
9. He wrote "A Midsummer Night's Dream" and "Romeo and Juliet".
10. A famous English band.

**Myrto Syleouni and Lydia Arvaniti 4th grade**



## The monster of Loch Ness

The monster of Loch Ness or Nessie is an aquatic being which, according to myth, lives in the lake Ness in Northern Scotland. In Scottish folklore it is often described as being large in size. It also has a long neck and one or more humps.

Popular interest has varied since 1933. Lots of people claimed to have taken photos and videos of the monster Nessie. There are also a few sonar readings as evidence of its existence.

Similar creatures are: Champ and Ogoopogo in Canada, Mokele-mbembe in Africa.

**Konstantinos Karamanos, 6th grade**

## England

England is an island country of Europe and is part of the United Kingdom.

It borders Scotland and Wales. The country's system of government is constitutional monarchy.

The flag of England is the cross of St. George, a red cross on a white background. This comes from the time of the Crusades. This flag has been used since the 13th century.

The national flower of England is the rose.

**Anmol and Mushkan Singh, 6th grade**

## Big Ben

Big Ben is the nickname for the Great Bell of the clock at the Palace of Westminster in London and it refers to both the clock and the clock tower. The official name of the tower was originally the Clock Tower, but it was re-named Elizabeth Tower in 2012.

The designer of Big Ben was Augustus Pugin and he completed it in 1859. It is one of the biggest clocks ever made.

In 2017, renovation works began on the tower, which are to include the addition of a lift. They are also going to repaint the clock dials. The bells are to be silent until the work has been completed in the 2020s.

**Andrea Pretsi and Vaggelis Tzoumas, 6th grade**



## Tea

When Charles II married a Portuguese, Catherine Braganza, he made the tea "the drink for queens" and it became very popular. The most famous tea is the black tea. Before tea, all people used to drink coffee. Tea has long been used as an umbrella term for several different meals.

Afternoon tea is a light meal, typically eaten between 3.30 pm and 5.00 pm, and served with bread and butter, jam and little cakes.

Cream tea usually consists of scones, clotted cream, strawberry jam, plus of course, tea to drink.

High tea or meat tea is an evening meal. It is typically eaten between 5pm and 7pm. High tea consists of a hot dish, cakes and bread, butter and jam. Sometimes there will be cold cuts of meat, such as ham salad.



**Olga Poranidi, 6th grade**

## William Shakespeare

William Shakespeare was born on April 1564 and died on 23rd April 1616, aged 52. He was an English poet and a theatrical writer. He wrote 37 theatrical plays, 154 sonnets and many other poems.

Some of his most famous plays were: Hamlet, Romeo and Juliet, The Tempest and A Midsummer's Night Dream. He also had his own theatre, The Globe, in London.

**Marielena Koutougera and Maria Choleva – 6th grade**



Ο σύλλογος διδασκόντων του 2ου Δημοτικού Σχολείου Μαγούλας





Εύχομαι όλα τα παιδιά του κόσμου να χαίρονται το παιχνίδι!  
**Γιάννης Δ. – Άντζελο Μ.**

Μακάρι όλα τα παιδιά του κόσμου να έχουν καθαρό νερό και φαγητό!

**Άγγελος Β. – Βλαδίμηρος Π.**

Λέμε όχι στην παιδική εργασία!

**Παναγιώτης Δ. - Σιμάρ Σ.**

Όλα τα παιδιά πρέπει να είναι με την οικογένειά τους!

**Γεωργία Μ. – Γιώργος Χ.**

Όλα τα παιδιά είμαστε ίσα!

**Δημήτρης Α. – Γιάννης Π.**

Τα παιδιά αξίζουν αγάπη, φροντίδα και ευτυχία!

**Μάριος Α. – Ευγενία Π. – Παράσχος Β**

Κάθε παιδί πρέπει να ζει σε ένα ασφαλές και ειρηνικό περιβάλλον!

**Ιωάννα Δ. – Μαριλένα Κ.**

Όλα τα παιδιά αξίζει να μορφώνονται!

**Γρηγόρης Ζ. – Σπύρος Σ.**

Έχουμε δικαίωμα στην υγεία!

**Άννα Χ. - Παναγιώτα Χ.**

Είμαστε παιδιά και θέλουμε να παίζουμε!

**Γιώργος Μ. – Νίκος Σ.**

Όλα τα παιδιά της γης, σε όποια γωνιά του κόσμου και να ζουν πρέπει να απολαμβάνουν και να χαίρονται τα ίδια δικαιώματα.

Δεν έχει σημασία αν είσαι λευκός, μαύρος ή κίτρινος, ψηλός, κοντός ή αν φοράς γυαλιά...

αν ζεις σε μεγάλο σπίτι ή μικρό... όπως και αν είσαι, είσαι ένας από εμάς. Ένα παιδί με δικαιώματα!!! Δυστυχώς, όμως, σε πολλά μέρη του κόσμου υπάρχουν πολλά παιδάκια που στερούνται τα δικαιώματά τους. Άλλα δουλεύουν, άλλα πει-

νάνε, πολλά ζουν χωρίς τις οικογένειές τους.

Ας ενώσουμε τις φωνές μας για όλα αυτά τα παιδιά και ας ελπίσουμε οι ευχές μας να γίνουν πραγματικότητα!

**Οι μαθήτριες και οι μαθητές της Γ' τάξης**

## Αυτό... το έχεις δοκιμάσει;

Κουρκουτζέλια ή καλογεράκια ή καλογήροι, δεν είναι άλλο από αγριολούλουδα που αντί να τα βάλουμε στο βάζο, τα ρίχνουμε στο τηγάνι με σκόρδο και μάραθο και γίνονται εκλεκτός μεζές.

Επιπλέον, κάποιος τα βράζουν και τα σερβίρουν ως

σαλάτα, τα τηγανίζουν με αβγά ή τα κάνουν τουρσί. Σύμφωνα με όσους τα έχουν δοκιμάσει, είναι πολύ νόστιμα.

**ΕΛΠΙΔΑ ΝΤΙΝΟΥ-ΓΚΑΜΠΡΙΕΛΑ ΠΡΙΛΙΣ (Ε' ΤΑΞΗ)**



## Αν θα μπορούσες να εφεύρεις μια μηχανή ποια θα ήταν αυτή και σε τι θα χρησίμευε;

Θα εφεύρα ένα ποδήλατο που όταν κάθεται πάνω του και πατάς ένα κουδουνάκι, να περπατάει μόνο του. Να έχει ταχύτητες που να ρυθμίζει τόσο γρήγορα θα πηγαίνει και στα πλάγια. Να έχει ένα κινητό κολλημένο, για να βλέπεις την ώρα ή να ακούς μουσική! Επίσης με ένα άλλο κουμπί να σε πηγαίνει στο παρελθόν ή στο μέλλον! Έτσι, θα μάθαινα περισσότερα για την ιστορία και δε θα χρειαζόταν να σπάω το κεφάλι μου για να βρω μια απάντηση!!!

**Όλγα Πορανίδη**

Θα εφεύρα ένα κράνος που να μας μαθαίνει τα πάντα μέσα σε μια ώρα, για τη φύση, τα ζώα, για κάθε πολιτισμό και να λύνει όλα τα ερωτήματα του κόσμου... Θα το ονόμαζα το κράνος των θαυμάτων!!!

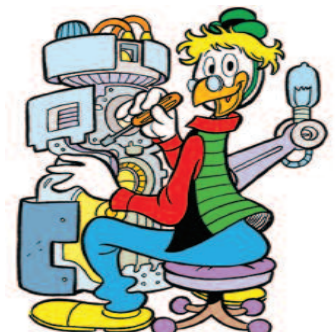
**Σοφία Γκότση**

Όταν μεγαλώσω θα γίνω εφευρέτης. Η πρώτη μου μηχανή θα είναι η πύλη του χώρου-χρόνου. Το κάθε παιδί θα έχει από μία, ώστε να μη χρειάζεται να διαβάσει Γεωγραφία ή Ιστορία, αφού θα ταξιδεύει συνεχώς. Επίσης αυτή η μηχανή θα βοηθήσει τους ταξιδιώτες και τους εξερευνητές. Πρώτα θα λες σε ποια χρονολογία και πού θες να πας, μετά θα βάζεις 1 ευρώ και σε 10 δευτερόλεπτα... έφτασες!

**Πετρούλα Κρουστάλη**

Θα έφτιαχνα μια συσκευή που θα σταματούσε το χρόνο και θα πήγαινα στο Πλαίσιο για να πάρω τον καλύτερο υπολογιστή, το καλύτερο κινητό και το play station 4! Επίσης θα έπαιρνα και όλα τα λεφτά από την τράπεζα, θα γινόμουν δισεκατομμυριούχος, θα έδινα λίγα στους φτωχούς και θα πήγαινα στο L.A. για να ζήσω εκεί με τον αδερφό μου.

**Κωνσταντίνος Καραμάνος**



Αυτό που θα εφεύρα θα ήταν η μηχανή της σκέψης. Όταν θα έγραφα ένα διαγώνισμα και δυσκολευόμουν θα διάβαζα το κεφάλι των συμμαθητών μου κι έτσι θα έπαιρνα καλό βαθμό!

**Μαρία Χολέβα**

Αν θα μπορούσα να φτιάξω μια μηχανή του χρόνου, δε θα τη χρησιμοποιούσα για να μάθω το μέλλον μου, αλλά για να μάθω το μέλλον του κόσμου και εάν θα γίνει ένας πόλεμος στο μέλλον. Θα την ονόμαζα TANBRAN!

**Ανμόλ Σινγκ**

Θα εφεύρα μια μηχανή που ο κάθε άνθρωπος θα μπορούσε να πάει στην παιδική του ηλικία. Έτσι δεν θα τον ένοιαζε τι γίνεται γύρω του. Θα έπαιζε, θα διάβαζε δε θα σκεφτόταν τι δουλειά, θα κάνει στο μέλλον!

**Μουσκάν Σινγκ**

Θα ήθελα μια χρονομηχανή για να γυρίσω το χρόνο πίσω, να δω τους παπούδες μου, να τους ξαναμιλήσω έστω και για λίγο. Τα συναισθήματα θα ήταν απερίγραπτα! Μακάρι να ήταν αλήθεια!

**Βαγγέλης Τζούμας**

Μια μηχανή που θα μπορούσα να πατήσω pause στο χρόνο. Αν ήθελα να κοιμηθώ παραπάνω ή να κάτσω παραπάνω με το κινητό, θα χρησιμοποιούσα αυτή τη συσκευή. Θα τη χρησιμοποιούσα μόνο για μένα και θα την ονόμαζα luchy, γιατί απλά μου αρέσει αυτό το όνομα!

**Μαριλένα Κουτούγγρα**



# Ψυχαγωγία



ΤΟΤΟΣ: Κυρία, θα τιμωρούσατε κάποιον αν δεν είχε κάνει κάτι;  
 ΚΥΡΙΑ: Όχι βέβαια, γιατί να τον τιμωρήσω;  
 ΤΟΤΟΣ: Α, ωραία, γιατί δεν έχω κάνει την εργασία μου.

1. Είναι πλαζ της Αττικής κι όμως έχει βυθιστεί. \_\_\_\_\_
2. Πώς λέγεται αυτός που έχει 2 μάτια; \_\_\_\_\_



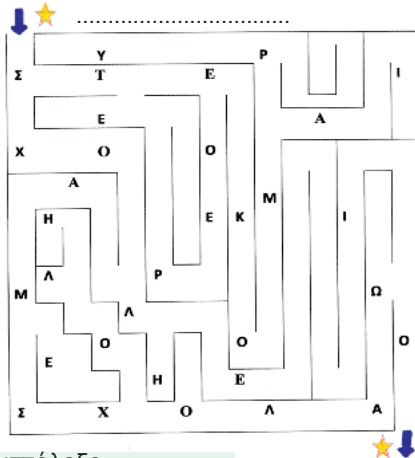
Προς ποια κατεύθυνση νομίζετε ότι πηγαίνει το λεωφορείο που βλέπετε; Δεξιά ή αριστερά;   
 οισδη ι ιαιελιρφ ερ ηριελ ρραιοιδη

3. Πώς λέγεται αυτός που κάθεται κοντά σε έναν ξένο; \_\_\_\_\_
4. Ποια είναι τα πλουσιότερα δόντια; Οι \_\_\_\_\_
5. Ποια ελιά δεν τρώγεται; Η \_\_\_\_\_

Τι είναι αυτό που είναι κίτρινο, πετάει και το πτερύγιο του είναι ο φόβος κι ο τρόμος των ανθρώπων;   
 ιηιηλρδκ οτ

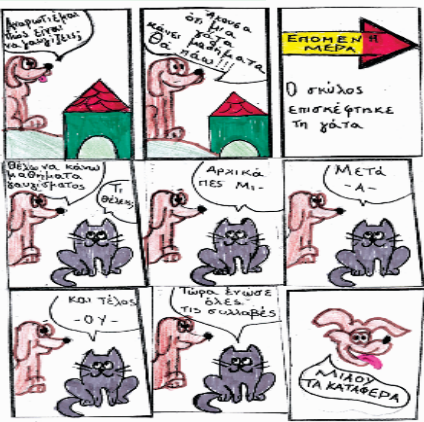
## Λαβύρινθος

Βοήθησε το αστεράκι να βρει τον φίλο του και θα σχηματιστεί μια λέξη.



1. ΒΟΛΥΓΙΑΓΜΕΝΗ 2. ΗΝΕΜΩΜΕΝΗ 3. ΠΑΡΑΞΗΛΙΑ 4. ΤΡΑΠΕΖΙΣΤΗΣ 5. ΚΡΕΑΤΙΝΑΙΝΑ

## Κόμικ



## Sudoku

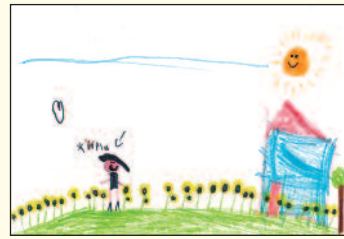
				7	5			
7			1					4
5					2			
		1	3	9				8
3			7	8	6			4
8				4	1	7		
		8						9
	5				3			1
		4	6					

Επιμέλεια: Μ. Χολέβα, Γ. Τσάμος, Π. Κρουστάλη, Κ. Καραμάνος, Μ. Συλεούνη, Π. Ανδριόπουλος, Λ. Αρβανίτη

## Κρυπτόλεξο

Βρίσκω τα ονόματα των 12 θεών του Ολύμπου:

Α	Δ	Φ	Ε	Σ	Τ	Ι	Α	Α	Δ	Ε
Φ	Υ	Ω	Ρ	Ν	Κ	Ρ	Ι	Ν	Η	Μ
Ρ	Η	Φ	Α	Ι	Σ	Τ	Ο	Σ	Μ	Α
Ο	Κ	Μ						Ε	Η	Ρ
Δ	Ο	Δ						Ρ	Τ	Τ
Ι	Γ	Ι						Μ	Ρ	Ε
Τ	Β	Α						Η	Α	Μ
Η	Γ	Σ						Σ	Δ	Η
Η	Ρ	Α	Π	Ο	Λ	Λ	Ω	Ν	Α	Σ
Α	Θ	Η	Ν	Α	Μ	Α	Ρ	Η	Σ	Γ
Π	Ο	Σ	Ε	Ι	Δ	Ω	Ν	Α	Σ	Σ



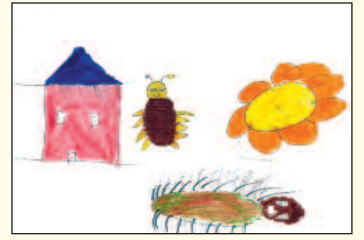
Νίκος Ζουρνατσιδης



Αγάπη Κρουστάλη



Αλέξανδρος Χαζαρίδης



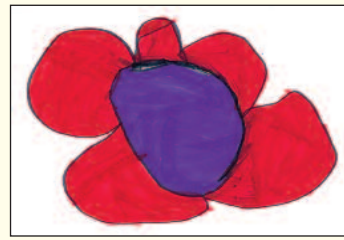
Αναστάσης Τζάνος



Βαγγέλης Τζίκας



Βάλια Παππά



Βάσια Νταϊλιάνη (προνήπιο)



Γεωργία Πλατίγκου



Γιάννης Μπίκας (προνήπιο)



Δόμνα Σαμακωβίδου



Κατερίνα Δερμιτσόγλη



Κέισι Τολλούμι

## Ζωγραφιές Α' τάξης

Εμείς «Τα Πρωτάκια» στο μάθημα της Ευέλικτης Ζώνης μιλήσαμε για το έθιμα της Άνοιξης και της Πρωτομαγιάς. Με χαρά σας παρουσιάζουμε τις ολάνθιστες ζωγραφιές μας!



Σταύρος Παπαπέτρου



Σταυρούλα Πλατίγκου



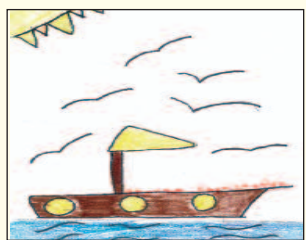
Κυριάκος Συνοδινός



Κωνσταντίνος Πέτρου



Νίκος Σαϊτόπουλος



Δήμητρα Χαραλαμπίδη



Γιάννης Τσάμος



Βαρβάρα Λιόντου



Κωνσταντίνος Νταής



Σόφη Συλεούνη



## Συνέντευξη από τον δημοσιογράφο ΓΙΑΝΝΗ ΚΡΙΤΣΑΝΤΩΝΗ

Για την εφημερίδα μας, λοιπόν, γίναμε σοβαροί αν και ερασιτέχνες δημοσιογράφοι. Ας ρωτήσουμε όμως κι έναν αληθινό και καταξιωμένο δημοσιογράφο να μας πει για την εμπειρία του.

### Την συνέντευξη πήραν:

Α. Θεοδωρής, Κ. Καραμάνος,  
Μ. Κουτούγερα, Ν. Λιάκου, Β. Τζούμας

### Πώς και πότε αποφασίσατε να γίνετε δημοσιογράφοι;

«Όταν ήμουνα 18 ετών, ακόμα μαθητής του τότε εξαταξίου γυμνασίου, δεν υπήρχε λύκειο τότε. Μου άρεσε πάρα πολύ αυτό το επάγγελμα και ήθελα να



το ακολουθήσω. Και μια μέρα πήγα στην εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ». Βρέθηκα εκεί μόνος μου χωρίς να με βοηθήσει κανένας. Πήγα λοιπόν και ζήτησα δουλειά.

Ήταν ένας δάσκαλός μου μετά, πολύ μεγάλος και γνωστός, ο Νίκος ο Τσιφόρος και είπε εκεί μέσα στους άλλους, ότι ο πιτσιρικάς αυτός είναι θρασύτατος. Ήρθε να ζητήσει να γίνει δημοσιογράφος! - Πώς έτσι στα καλά καθούμενα; Και είπε ή τρελός είναι ή θρασύς. Αν είναι τρελός μάς κάνει, αλλά και το θράσος του μας κάνει.

Άρχισα να δουλεύω, μου έδωσαν τα πρώτα ρεπορτάζ, μου είπαν τι να κάνω. Μου έδωσαν οδηγίες, τότε δεν υπήρχαν σχολές δημοσιογραφίας, ό,τι μάθαινες από δημοσιογραφία το μάθαινες στα πεζοδρόμια, στο ρεπορτάζ. Και έτσι ξεκίνησα σιγά...»

### Πόσα χρόνια είστε δημοσιογράφος;

«Υπηρετώ τη δημοσιογραφία πενήντα ένα χρόνια τώρα».

### Ποιο είναι το πιο περίεργο περιστατικό που έχετε ζήσει;

«Περίεργο περιστατικό στην δημοσιογραφία δεν υπάρχει... όταν αναζητάς την αλήθεια. Κι εκεί όταν αναζητάς την αλήθεια... κινδυνεύεις. Πολ-

λές φορές κινδυνεύεις.

Αν δεν αναζητάς την αλήθεια, δεν κινδυνεύεις, είσαι ένας απλός υπάλληλος που κάθεται σε ένα γραφείο. Όταν όμως τρέχεις έξω και ψάχνεις να βρεις πίσω από την είδηση τι κρύβεται... Γιατί ακούς μια είδηση αλλά δεν ξέρεις πίσω από αυτή τι σκοπιμότητα υπάρχει. Έχω κινδυνεύσει τουλάχιστον τέσσερις φορές».

### Ποιο είναι το σημαντικότερο γεγονός που έχετε ζήσει;

«Μμμ... Δύο είναι τα σημαντικότερα γεγονότα. Η πτώση του τείχους του Βερολίνου, εννέα μέρες στο Βερολίνο, μπροστά μου έπεφτε το τείχος. Και η άλλη ήταν η εξέγερση των Παλαιστινίων Ιντιφάντα το 1986 στην Παλαιστίνη, εκεί κοντάψαμε να σκοτωθούμε».

### Σε ποιες χώρες έχετε ταξιδέψει, ποια σας άρεσε περισσότερο και ποια λιγότερο;

«Σε πάρα πολλές χώρες έχω ταξιδέψει παιδιά, σε όλη την Ευρώπη και στην Αυστραλία μέχρι την Νέα Ζηλανδία. Μ' άρεσε πάρα πολύ η Νέα Ζηλανδία και η Αυστραλία θα έλεγα. Η Νέα Ζηλανδία όμως μου άρεσε πάρα πολύ, μ' άρεσε ο κόσμος. Είναι στο νότιο ημισφαίριο και από την άλλη μεριά της γης. Πάρα πολύ μακριά από την Ελλάδα, 25-26 ώρες με το αεροπλάνο. Και εκεί συνάντησα πάρα πολλούς Έλληνες».

### Έχετε κινδυνεύσει ποτέ στην καριέρα σας ;

«Ναι... Όπως είπα προηγουμένως, μία φορά ήταν με ένα ελικόπτερο στο Ορμένιο, είναι το τελευταίο χωριό πριν τα σύνορα, πάνω από την Αλεξανδρούπολη, εκεί πέσαμε με ένα ελικόπτερο. Εκεί που κινδύνεψα πάρα πολύ όμως, ήταν μια πόλη στη Ραμάλα, στην Παλαιστίνη. Στην εξέγερση των Παλαιστινίων και στην Γάζα.

Εκεί μας πυροβόλησαν πάρα πολλές φορές Ισραηλινοί αλλά την γλιτώσαμε».

### Έχετε τραυματιστεί κατά την ώρα του ρεπορτάζ;

«Δεν θα το έλεγα έτσι ακριβώς. Όταν είχα την υπόθεση Κοσκωτά...εσείς δεν την ξέρετε, βέβαια. Το μεγάλο οικονομικό σκάνδαλο στην Ελλάδα.

Είχα ένα τροχαίο ατύχημα. Ήταν στημένο όμως, έφαγα δύο τούμπες αλλά τη γλίτωσα».

### Από ποια διάσημα πρόσωπα έχετε πάρει συνέντευξη;

«Από τον Βίλυ Μπράντ, καγκελάριος της Γερμανίας. Από τον Γεώργιο Παπανδρέου, από τους καλλιτέχνες Λι Βαν Κλιφ, τον Πίτερ Σέλερς... Είναι πάρα πολλοί, δεν τους θυμάμαι όλους. Από ποδοσφαιριστές τους Μίλερ, Μπαϊκέν Πάουερ».

### Το μετανιώσατε ποτέ που γίνατε δημοσιογράφος, την αγαπήσατε αυτή τη δουλειά;

«Όχι ποτέ δεν το μετάνιωσα, ακόμα εξακολουθώ να την αγαπάω».

### Τώρα που δεν είστε ενεργός δημοσιογράφος σας λείπει η δουλειά σας;

«Ναι, μου λείπει πάρα πολύ, αυτό είναι αλήθεια, όποτε κι αν μου δοθεί η ευκαιρία θα το ξανακάνω».

### Ποια είναι η γνώμη σας σχετικά με την πώση του τείχους του Βερολίνου;

«Η γνώμη μου, δεν θα πω την γνώμη μου, θα πω τι έγινε. Ήταν ένα τείχος που έφτιαξαν οι ανατολικοί. Το Βερολίνο ήταν η πρωτεύουσα της Γερμανίας. Αλλά το είχαν πάρει μόνο οι Ρώσοι, οι Σοβιετικοί δηλαδή τότε. Τι έκαναν αυτοί όμως; Έπρεπε να δώσουν ένα κομμάτι στους δυτικούς. Έπιασαν λοιπόν και χώρισαν στη μέση το Βερολίνο με ένα τείχος. Αλλά δεν το χώρισαν ακριβώς στη μέση παιδιά, έφτιαξαν ένα τείχος γύρω γύρω, έτσι που το κομμάτι αυτό του Βερολίνου έγινε σαν νησίδα. Έτσι δεν μπορούσες να πας όμως. Βρέθηκα λοιπόν εδώ. Ήταν 9 Νοεμβρίου του 1989, βράδυ της Παρασκευής θυμάμαι και βρέθηκα μπροστά σε ένα γκρεμισμένο κομμάτι του τείχους και ο κόσμος από το ανατολικό να περνάει στο δυτικό μέσα. Ήταν ένα συγκλονιστικό ρεπορτάζ που έκανα γιατί εκεί είδα πράγματα



που δεν είχα δει ποτέ στην ζωή μου.

Να πέφτει ένα τείχος το οποίο είχε χτιστεί το 1961. Δηλαδή μέχρι το 1989 που πήγα εγώ ήταν 28 χρόνια με πολλά χιλιόμετρα μέτρα μακρύ. Φανταστείτε την Αθήνα να έχει στην Πανεπιστημίου στην μέση ένα τείχος, μία μάντρα τρία μέτρα και να μην μπορεί να περάσει κανένας. Εκεί έφτιαξα και ένα ντοκιμαντέρ μιας ώρας που παίζεται και σήμερα και έχει τον τίτλο «Βερολίνο χτες-σήμερα» και είχαμε βάλει μουσική με τίτλο: THE WORLD. Αυτή η εμπειρία μου θα έλεγα ήταν συναρπαστική».

## Κατασκευές - χειροτεχνίες



Μουσκάν Σινγκ-Βαν Γκογκ



Μαρία Χολέβα-Σεϊστρο



Γιάννης -Βάσια -Μαγιάτικο στεφάνι



Ταξίδι στο Αιγαίο - Β' τάξη



Φωτογραφικό κουτί-Στ' τάξη



Ευρωπαϊκά μνημεία-Στ' τάξη



«Διευρύναμε» έναν πίνακα του Βαν Γκογκ και φανταστήκαμε πώς θα είχε ζωγραφίσει το υπόλοιπο τοπίο γύρω του. Πειραματιστήκαμε λίγο... και φτιάξαμε το ηλιακό μας σύστημα και ένα φωτογραφικό κουτί. Ζωγραφίσαμε υπέροχα τα ευρωπαϊκά μνημεία που μας εντυπωσίασαν.

Το Ηλιακό σύστημα Στ' τάξη