

2^ο Δημοτικό
Σχολείο
Ελασσόνας

Ε2

'' Οι άπαικτοι ''

Τμήμα Ε2
2^ο Δημοτικό Σχολείου Ελασσόνας



Καλώς ήρθατε στην εφημερίδα μας «**οι άπαικτοι**», την εφημερίδα του **Ε² τμήματος του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ελασσόνας**.

Την εφημερίδα τη δημιούργησαν οι μαθητές του Ε² τμήματος του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ελασσόνας, **τη σχολική χρονιά 2023-2024**, με τη βοήθεια του δασκάλου τους.

Ελπίζουμε να τη διαβάσετε, να διασκεδάσετε και να σας αρέσει!

από τη **Μαρία**

Ποιοί είμαστεαπό τη **Μαρία**

Είμαστε το τμήμα Ε2 του 2ου Δημοτικού Σχολείου Ελασσόνας, το σχολικό έτος: 2023-2024.

Στο τμήμα μας είμαστε 13 παιδιά, 5 κορίτσια και 8 αγόρια. Η Μαρία, η Τζένη, η Δανάη, η Ραφαηλία, η Έλενα, ο Κωνσταντίνος, ο Χρήστος, ο Γιάννης, ο Σπύρος, ο Δημήτρης, ο Αλέσσιο, ο Αμιγκέλ και ο Μάριος.

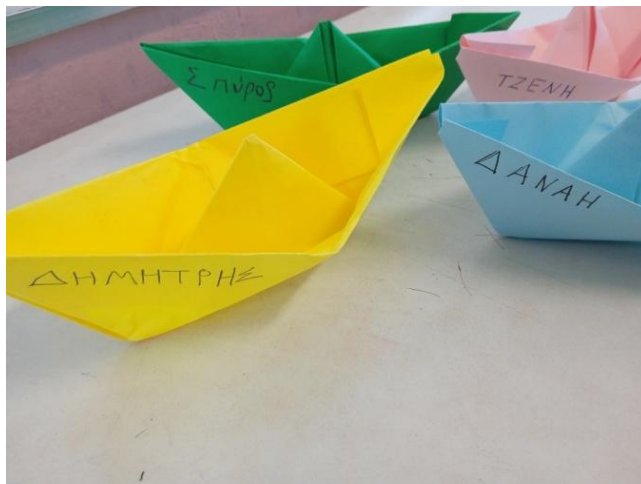
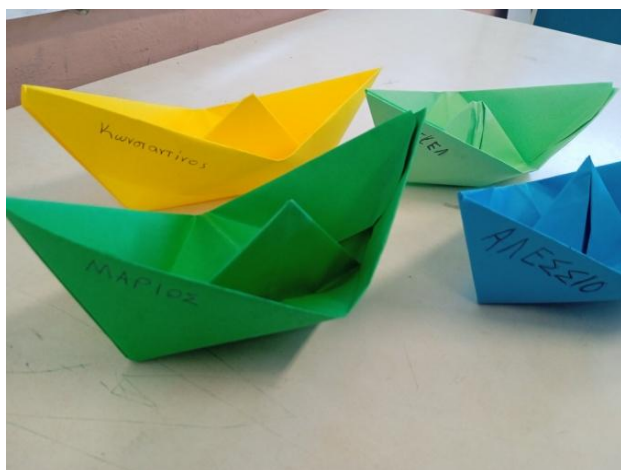
Ο δάσκαλός μας είναι ο κ. Καλογιάννης Νίκος.

Οι ομάδες της τάξης μαςαπό το **Δημήτρη**

Στην τάξη μας δουλεύουμε σε ομάδες. Τα θρανία είναι ενωμένα δύο δύο και πάνω τους υπάρχουν χαρτόνια χρωματιστά με τα ονόματα των ομάδων.

Οι ομάδες λέγονται: «τα ντολμαδάκια», «τα κεφτεδάκια», «οι κολπατζήδες», «οι κρέπες» και «τα λουκουμάκια».

Τα ονόματα των ομάδων τα διάλεξαν τα παιδιά. Σκοπός των ομάδων είναι η συνεργασία.





Το όνομα της εφημερίδας μας

από τη **Μαρία**

Μια μέρα τα παιδιά του Ε2 συγκεντρώθηκαν στην τάξη, για να αποφασίσουν για το όνομα που θα έδιναν στην εφημερίδα τους. Όλη η τάξη είπε ελεύθερα τη γνώμη της και γράψαμε όλα τα ονόματα που θέλαμε στον πίνακα.

Τα ονόματα ήταν:

«τα νέα της τάξης», «τα κουτσομπολιά της τάξης», «τα παιδιά της τάξης», «Μπόιν Μπόιν στην τάξη», «οι άπαικτοι», «τα ξεφτέρια», «τα κοχύλια», «οι απίθανοι», «τα λαϊκόπαιδα», «οι επιστήμονες», «τα φυτά της τάξης». «το μυστικό της τάξης», «το βιβλίο της τάξης», «τα χαμόγελα της τάξης», «οι ποδοσφαιριστές», «τα αστέρια», «τα φεγγάρια της τάξης», «οι μάγκες», «τα διαμάντια», «οι απίστευτοι» και «οι χημικοί».

Από όλα αυτά αφού συζητήσαμε, διαλέξαμε μόνο 4. Η πλειοψηφία αποφάσισε ότι αυτά είναι: «οι απίθανοι», «οι άπαικτοι», «τα ξεφτέρια» και «τα χαμόγελα της τάξης». Όλα τα παιδιά είπαμε τη γνώμη μας και όλοι συμφωνήσαμε σε δύο ονόματα: «οι άπαικτοι» και «τα χαμόγελα της τάξης». Ένας συμμαθητής μας ο Γιάννης είπε να ενώσουμε τα δύο ονόματα, αλλά τελικά αποφασίσαμε να επιλέξουμε μόνο το ένα όνομα.

Διαλέξαμε τους «άπαικτους» γιατί «είναι αστείο» είπε ο Κωνσταντίνος, επειδή είναι «πιο χαρούμενο» είπε ο Σπύρος, «γιατί σου δίνει ένα συναίσθημα να μην τα παρατάς ποτέ» είπε ο Χρήστος, «σου δίνει πάθος» είπε ο Αλέσσιο. Τα άλλα παιδιά είπαν τη γνώμη τους για «τα χαμόγελα της τάξης». «Είμαστε γελαστά παιδιά» είπε η Δανάη, «γιατί πάντα χαμογελάμε και είναι πιο ζωντανό» είπε η Ραφαηλία.

Κάναμε ψηφοφορία ανάμεσα στα δύο ονόματα. Τα αποτελέσματα ήταν: «οι άπαικτοι» πήραν 8 ψήφους και «τα χαμόγελα της τάξης», πήραν 4 ψήφους. Επιλέξαμε όλοι μαζί, δίκαια και δημοκρατικά. Η πλειοψηφία αποφάσισε το όνομα της εφημερίδας μας να είναι «**οι άπαικτοι**». Η λέξη «άπαικτοι» βρήκαμε στο λεξικό ότι σημαίνει «αυτός που δεν παίζεται», δηλαδή «ο ασυναγώνιστος».

Το περιεχόμενο της εφημερίδας μας

από το **Δημήτρη**

Τα παιδιά του Ε2 δημιούργησαν τη σχολική τους εφημερίδα. Ψάξαμε για το όνομά της και τα περιεχόμενα.

Αποφασίσαμε να έχουμε: βιογραφικά σημειώματα, βιογραφίες, άρθρα, αφηγήσεις, «χάρτες με λέξεις», κατασκευές, βιβλιοπαρουσιάσεις ...

Οι εργασίες που θα διαλέγουμε, θα είναι από όλα τα παιδιά της τάξης. Για τις εργασίες μπορούμε να δουλεύουμε ομαδικά. Στις ομαδικές εργασίες τα ονόματα των παιδιών θα γράφονται σε αλφαβητική σειρά. Επίσης θα δημιουργήσουμε και ψηφιακή εφημερίδα, για να μπορούν να τη δουν όλοι.

Επιστημονική περιγραφή ζώουαπό τον **Αλέσιο****Όνομα ζώου****Ύαινα****Περιγραφή του ζώου**

Το κορμί της είναι μέτριο, πιο ψηλό μπροστά και χαμηλωμένο πίσω και το δέρμα του είναι σταχτοκίτρινο. Έχει όρθια χαιτή στο λαιμό. Τα αυτιά της είναι πλατιά και η ουρά της είναι πολύ κοντή και φουντωτή. Έχει δόντια κοφτερά.

Τι γεννάει

Γεννά κάθε χρόνο 2-3 μικρά που τα θηλάζει μέχρι να μεγαλώσουν και να γίνουν ικανά να βρίσκουν την τροφή τους.

Τι κυνηγεί

Οι ύαινες πηγαίνουν μαζί στο νυχτερινό κυνήγι και πολλές φορές ακολουθούν τα άλλα ζώα, για να κλέψουν την τροφή από τα άλλα ζώα ή να βρουν ψόφια ζώα στο δρόμο.

Χρησιμότητα

Η χρησιμότητα της ύαινας είναι μεγάλη, γιατί τρώει όλα τα πτώματα που βρίσκονται στη φύση. Οι άνθρωποι την ονόμασαν «νεκροθάφτη», γιατί δεν αφήνει κανένα πτώμα.

Βιογραφικό σημείωμα**Χανς Κρίστιαν Άντερσεν**από το **Μάριο**

Ο Χανς Κρίστιαν Άντερσεν γεννήθηκε το 1805 στην πόλη Οντενζέ της Δανίας και πέθανε στην Κοπεγχάγη το 1875. Ο πατέρας του ήταν τσαγκάρης και η μητέρα του τον μεγάλωσε ξενοδολεύοντας.

Ο Άντερσεν προσπάθησε να γίνει ηθοποιός, αλλά απέτυχε. Έτσι ξεκίνησε να γράφει ποιήματα και ταξιδιωτικές εμπειρίες. Έγινε μεγάλος συγγραφέας και δημοσίευσε 168 παραμύθια στην πατρίδα του.

Η χώρα του έχει καθιερώσει προς τιμή του το ετήσιο διεθνές «βραβείο Άντερσεν». Μερικά από τα πιο σημαντικά έργα του είναι: *΄Ερωτας στο καμπαναριό του Αγίου Νικολάου΄*, *΄Ποιήματα΄*, *΄Παραμύθια΄*.

Εκλογές στην τάξη μας

από τον **Κωνσταντίνο**

Το Ε2 έκανε εκλογές, για να βγάλει αντιπροσώπους!

Με αφορμή το μάθημα της κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής, το Ε2 έκανε εκλογές στις 22 Νοεμβρίου 2023. Εφορευτική Επιτροπή ήταν η Ραφαηλία, ο Σπύρος και ο Χρήστος.

Οι μαθητές περίμεναν έξω από την τάξη. Κάθε φορά έμπαινε ένας ένας στην τάξη και η εφορευτική επιτροπή τους έδινε στυλό, φάκελο, λευκό χαρτί και ψηφοδέλτιο.

Οι μαθητές σημείωναν με το στυλό 3 σταυρούς στο ψηφοδέλτιο αλλά 1 φορά σε ένα όνομα, ούτε 2, ούτε 3. Το λευκό χαρτί ήταν για κάποιον που δεν ήθελε να ψηφίσει κανέναν. Ύστερα έβαζαν το ψηφοδέλτιο στο φάκελο και από εκεί στην κάλπη. Το κάθε παιδί έβγαινε έξω από την τάξη χωρίς να πει τίποτα. Ψηφίσαμε μυστικά για να μην ξέρουν οι άλλοι τι ψηφίσαμε!

Στο τέλος της ψηφοφορίας η εφορευτική Επιτροπή έλεγξε τα ψηφοδέλτια.

Αποτελέσματα

Πρόεδρος: Χρήστος

Αντιπρόεδρος: Δημήτρης

Γραμματέας: Κωνσταντίνος

Ταμίας: Μαρία

Άκυρα ψηφοδέλτια: 1

Αινίγματα

από τη **Δανάη**

Ανεβαίνω κατεβαίνω και στην ίδια θέση μένω

Τι είναι;

Ήλιος δεν είμαι αλλά έχω ακτίνες,
πόδια δεν έχω, αλλά τρέχω

Τι είμαι;

Απαντήσεις
(Η σκάλα)
(το ποδήλατο)

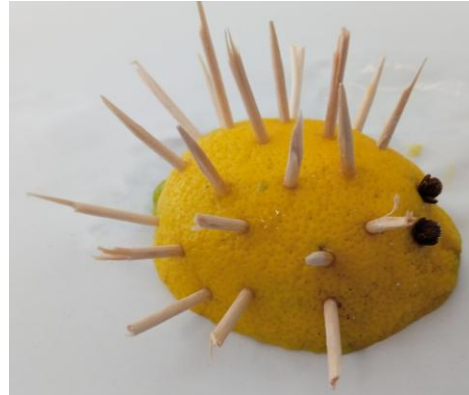
Κατασκευή

Σκατζόχοιρος

από τη **Τζένη**

Υλικά

- Λεμόνι
- Μαχαίρι
- Χαρτί
- Γαρύφαλλο
- Οδοντογλυφίδες



Εκτέλεση

1. Να πάρετε ένα λεμόνι και να κόψετε το λεμόνι στη μέση με ένα μαχαίρι.
2. Να στρώσετε από κάτω ένα χαρτί για να μη λερώσετε.
3. Να τρυπήσετε στο μπροστινό μέρος το λεμόνι.
4. Να βάλετε στις δύο τρύπες, δύο γαρύφαλλα για τα μάτια.
5. Τέλος να βάλετε αρκετές οδοντογλυφίδες στο σώμα του για αγκάθια.

Καλή επιτυχία!



Κόψαμε το λεμόνι στη μέση



Τρυπήσαμε το μπροστινό μέρος με μία οδοντογλυφίδα για τα μάτια



Βάλαμε στις τρύπες γα-
ρύφαλλα για τα μάτια

Ο βασιλιάς και οι 3 γιοι του

ο Σπύρος

γράφει το γνωστό παραμύθι με το δικό του εκφραστικό τρόπο

Τα παλιά χρόνια σ' έναν μακρινό τόπο, ζούσε μια βασιλική οικογένεια σε ένα πανέμορφο κάστρο με μεγάλες αίθουσες, καλοκουρεμένο κήπο και δροσερά δωμάτια.

Στο εξάισιο αυτό κάστρο, έμενε ένα ζευγάρι με τρία παιδιά. Η οικογένεια αυτή είχε διάφορα χόμπι. Ο βασιλιάς έπαιρνε αποφάσεις και στον ελεύθερο του χρόνο έπαιζε γκολφ, ενώ η βασίλισσα έπινε καφέ με τις φίλες της. Τα παιδιά είχαν μεγάλη αγάπη για το ποδόσφαιρο και ήταν φίλοι με την ομάδα τους.

Τα παιδιά ήξεραν ότι ήταν η αδυναμία του πατέρα τους και γι' αυτό ο τους έπαιρνε ό,τι ήθελαν. Μια μέρα ο πατέρας ρώτησε τους γιους του άμα τον αγαπάνε.

Ο πρώτος γιος είπε :

- Πατέρα, εγώ σε αγαπάω όσο το χρυσάφι.

Ο δεύτερος γιος του είπε:

- Κι εγώ σε αγαπάω όσο τα λεφτά.

Ο τρίτος γιος χαρούμενος του λέει:

- Πατέρα, εγώ σε υπεραγαπάω όσο το αλάτι.

Ο βασιλιάς θύμωσε. Ο τρίτος γιος ήθελε να του εξηγήσει, αλλά ο πατέρας, λέξη δεν τον άφηνε να πει και τον έδιωξε.

Ο γιος έφυγε από το κάστρο και περιπλανιόταν από τόπο σε τόπο μέχρι που βρήκε μια ωραία πόλη. Δούλεψε ενώ η οικογένειά του τον είχε ξεχάσει. Μια μέρα είδε μια κοπέλα, την ερωτεύτηκε χωρίς να ξέρει ότι ήταν η βασιλοπούλα. Ο γιος και η βασιλοπούλα παντρεύτηκαν και έγινε βασιλιάς.

Όταν έγινε βασιλιάς αποφάσισε να κάνει μια συνάντηση με όλους τους βασιλιάδες της χώρας. Καλεσμένος ήταν και ο πατέρας του. Ο γιος διέταξε τους μάγειρες να φτιάξουν ανάλατα φαγητά. Όταν ήρθαν οι βασιλιάδες ήρθαν τα φαγητά. Έφαγαν το φαγητό και ύστερα το έφτυσαν. Τότε ο γιος λέει στον πατέρα του: καταλαβαίνεις γιατί τότε είπα ότι σε αγαπάω όσο το αλάτι;

Στο τραπέζι όλοι ήταν αμίλητοι μέχρι που ο πατέρας πήγε και αγκάλιασε το γιο του και του ζήτησε συγνώμη. Στη συνέχεια εμφανίζονται οι μάγειρες και φέρνουν αλατισμένα φαγητά και όλοι γλέντησαν και ο γιος συγχώρεσε τον πατέρα του.

Ανέκδοτο

από τη **Δανάη**

- Πώς γίνεται να τρως και μην παίρνεις βάρος;
- Έχω αντιβάριους ...

Ζωγραφιά από το **Σπύρο** στο μάθημα
των Εικαστικών



Αινίγματα

από τη **Μαρία**

Έχει ξάδερφο το σκύλο κι όμως δεν τον έχει φίλο.

Τι είναι;

Άμα βλέπω δεν το βλέπω. Το βλέπω όταν δεν βλέπω.

Τι είναι;

Ήλιος δεν είναι, ακτίνες έχει. Πόδια δεν έχει κι όμως τρέχει.

Τι είναι;

Απαντήσεις

Ο λύκος,
το όνειρο,
το ποδήλατο

Χριστούγεννα του 2023 στην τάξη μας

Το χριστουγεννιάτικο δέντρο της τάξης μας



Τα Χριστούγεννα του 2023 στολίσουμε το χριστουγεννιάτικο δέντρο της τάξης. Βάλαμε πολύχρωμα χρωματιστά μπαλάκια και όμορφα στολίδια και στο τέλος τοποθετήσαμε το αστέρι.

Μετά τις γιορτές στις 10 Ιανουαρίου όλη η τάξη το ξεστόλισε.

από τον **Αλέσσιο**



Ζωγραφιά από τη **Τζένη** που έγινε στο μάθημα των Εικαστικών (επάνω)



Ζωγραφιά από τη **Ραφαηλία** που έγινε στο μάθημα των Εικαστικών

Τα επεισόδια στον ιππόδρομο της Θεσσαλονίκης

από το **Χρήστο**

Όταν ο Θεοδόσιος βρίσκονταν στο Μιλάνο το 390 μ.Χ., στον ιππόδρομο της Θεσσαλονίκης έγιναν επεισόδια. Οι θεατές άρχισαν ταραχές, άκουγες ανθρώπους να βρίζουν, να φωνάζουν, να τσιρίζουν από πόνο επειδή χτυπιόντουσαν. Μπορούσες να δεις αίματα, θεατές να σκοτώνουν στρατιώτες και παιδιά να κλαίνε.

Ο Θεοδόσιος έμαθε τα γεγονότα και σοκαρίστηκε. Διέταξε τους στρατιώτες να πάνε στον ιππόδρομο της Θεσσαλονίκης και να σκοτώσουν όσους θεατές είχαν δημιουργήσει τις φασαρίες. Σκοτώθηκαν 7.000 άνθρωποι.

Ο Θεοδόσιος ήθελε να πάει στην εκκλησία στο Μιλάνο. Όταν έφτασε άκουγε ανθρώπους να ψέλνουν ψαλμούς κι έβλεπε παντού ανθρώπους να ανάβουν κεριά. Ο επίσκοπος Αμβρόσιος έβλεπε τον αυτοκράτορα με τα ακριβά ρούχα, τα σανδάλια και το στέμμα να μπαίνει μέσα στην εκκλησία. Πήγε στην είσοδο και μίλησε με τον αυτοκράτορα. Τελικά δεν τον άφησε να μπει μέσα στην εκκλησία. Ο Θεοδόσιος σκέφτονταν γιατί δεν τον άφηνε. Ο Αμβρόσιος έμαθε τι είχε διατάξει να κάνουν οι στρατιώτες.

Ο Θεοδόσιος έμεινε μέσα στο παλάτι κλαίγοντας για 8 μήνες. Μπορούσαν να ακούσουν τον αυτοκράτορα να κλαίει και να μη βγαίνει έξω για οκτώ μήνες. Όταν μετάνιωσε για το αμάρτημά που είχε κάνει, πήγε στην εκκλησία, γονάτισε και ζήτησε συγγνώμη. Οι άνθρωποι μύριζαν το λιβάνι, άκουγαν τις καμπάνες να χτυπούν και είδαν κάτι που δεν περίμεναν ποτέ να δουν, τον αυτοκράτορα να γονατίζει.

Αγαπημένη εποχή

από τη **Τζένη**

Η αγαπημένη μου εποχή είναι το καλοκαίρι φυσικά, γιατί έχει τόση ζέστη που μπορώ να τρώω συνέχεια παγωτό. Οι γεύσεις που μου αρέσουν είναι: σοκολάτα, μπανάνα με τρούφα κακάο και σιρόπι σοκολάτας.

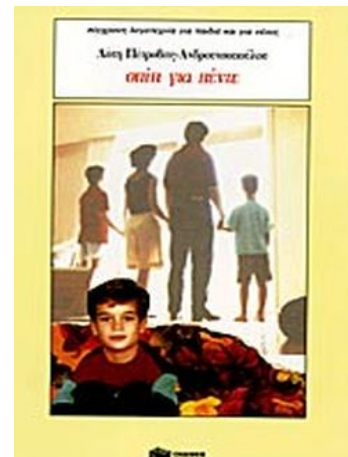
Το καλοκαίρι μ' αρέσει, γιατί πηγαίνω στα καταγάλανα νερά της θάλασσας, παίζω και κολυμπώ με τους φίλους μου και την οικογένειά μου.

Ααα! Ξέχασα να σας πω ότι τρώω τα αγαπημένα μου φρούτα, το καρπούζι και τις φράουλες. Αυτά τα δύο φρούτα είναι δροσερά. Το καρπούζι μάλιστα το τρώω, γιατί μοιάζει σαν χαμόγελο και τις φράουλες τις προτιμώ με ζάχαρη και σοκολάτα.

Βιβλιοπαρουσίασηαπό τον **Κωνσταντίνο****Τίτλος:** Σπίτι για πέντε**Συγγραφέας:** Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου**Εκδόσεις:** Πατάκης**Υπόθεση**

Ο Φίλιππος είναι 10 χρονών. Η μαμά του χώρισε με το μπαμπά του και παντρεύτηκε τον Ορέστη, τον μπαμπά του Άρη. Στο καινούριο τους σπίτι καταγράφει τις περιπέτειες, τα γεγονότα και τα προβλήματα που του δημιουργεί αυτή η διαφορετική ζωή.

Είναι μια ιστορία γεμάτη κωμικά επεισόδια και τραγικές στιγμές. Ένα καινούριο μέλος στην οικογένεια θα εμφανιστεί και το σπίτι θα γίνει «σπίτι για πέντε». Ποιο είναι άραγε αυτό το μέλος;

**Βιβλιοπαρουσίαση**από το **Σπύρο****Τίτλος:** Ο Ολυμπιονίκης που έβλεπε τα ψάρια να περνούν**Συγγραφέας:** Φίλιππος Μανδηλαράς**Εκδόσεις:** Πατάκης**Υπόθεση**

Στη Θάσο υπήρχαν 2 φίλοι που ονομάζονταν Κλέωνας και Θεαγένης. Ο Θεαγένης έγινε διάσημος στους Ολυμπιακούς αγώνες. Ο Κλέωνας τον μισούσε γιατί δεν ήταν διάσημος όπως ο Θεαγένης.

Χρόνια μετά, όταν πέθανε ο Θεαγένης, οι κάτοικοι της Θάσου, για να τον τιμήσουν του έφτιαξαν ένα άγαλμα. Ο Κλέωνας μια νύχτα κατέστρεψε το άγαλμα, αλλά αυτό έπεσε πάνω του και τον σκότωσε. Οι γιοι του Κλέωνα έκαναν δικαστήριο στο άγαλμα και αυτό βρέθηκε ένοχο, επειδή σκότωσε τον Κλέωνα και το άγαλμα εξορίστηκε.

Από τότε δεν ξαναέβρεξε στη Θάσο και οι κάτοικοι πέθαιναν, γι' αυτό πήγαν στο μαντείο των Δελφών. Αυτό τους είπε ότι πρέπει να γυρίσουν στη Θάσο όλοι οι εξόριστοι. Οι κάτοικοι βρήκαν το άγαλμα και το έφεραν πίσω στο νησί.



Επιστημονική περιγραφή ζώου

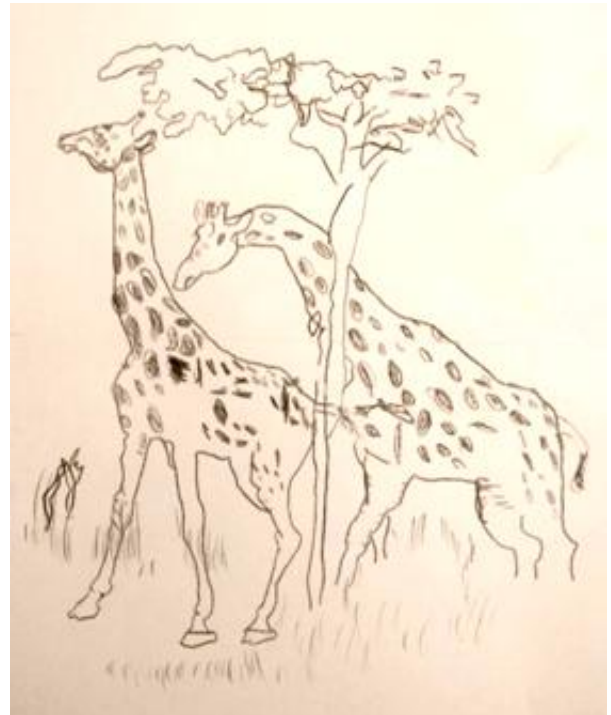
Η καμηλοπάρδαλη

Κείμενο και ζωγραφιά με καρμπόν από το **Δημήτρη**

Η καμηλοπάρδαλη ζει στην Αφρική, είναι φυτοφάγο ζώο και ζει σε αγέλες. Το σώμα της είναι ξανθοκίτρινο_με καφέ βούλες, κατηφορικό προς τα πίσω και η ουρά της είναι φουντωτή. Οι οπλές των ποδιών της είναι σχισμένες. Το ύψος φτάνει τα 6 μέτρα.

Κινδυνεύει από τους ανθρώπους και από τα άγρια θηρία, αλλά ξεφεύγει με την όσφρησή της και τη γρηγοράδα της. Οι άνθρωποι την κυνηγούν για το δέρμα και το κρέας της και λιγοστεύει γιατί η εγκυμοσύνη της κρατά περισσότερο από 14 μήνες και ο πολλαπλασιασμός της είναι αργός.

Ζει περίπου 25 έως 30 χρόνια και έχει απλωθεί στην Ασία και ονομάστηκε έτσι γιατί έχει μεγάλο λαιμό όπως και η καμήλα και το κεφάλι της μοιάζει με αλόγου.



Η βιβλιοθήκη της τάξης μας

από τον **Αλέσσιο** και το **Δημήτρη**

Στην τάξη μας το Ε2, στο αριστερό μέρος, υπάρχει μία χάρτινη βιβλιοθήκη μπλε με λογοτεχνικά βιβλία. Τα βιβλία της διάλεξαν όλοι οι μαθητές από τη βιβλιοθήκη του σχολείου μας.

Τα δανειζόμαστε για λίγο καιρό, τα διαβάζουμε και όταν τα επιστρέφουμε, γράφουμε τη βιβλιοπαρουσίαση και το παρουσιάζουμε στην τάξη. Οι συμμαθητές μας μας κάνουν ερωτήσεις για το βιβλίο που παρουσιάζουμε.

Ύστερα παίρνουμε ένα άλλο βιβλίο.



Βιογραφικό σημείωμααπό τον **Κωνσταντίνο**

Όνομα	Ο Μέγας Βασίλειος
Πού γεννήθηκε	Στην Νεοκαισάρεια Καππαδοκίας
Πότε γεννήθηκε	Το 330 μ.Χ.
Πληροφορίες	Μεγάλωσε στην Καισάρεια της Καππαδοκίας. Οι γονείς του ήταν Ορθόδοξοι Χριστιανοί. Έγινε επίσκοπος στην Καισάρεια
Κοινωνικό έργο	Η Βασιλειάδα ήταν μια πολιτεία με σχολεία, νοσοκομεία, λεπροκομείο, ξενώνες, ορφανοτροφείο
Σπουδές	Γραμματική, Φιλοσοφία, Ρητορική, Γεωμετρία, Ιατρική
Τροφή	Έτρωγε καθημερινά ψωμί, λάχανα, νερό και νήστευε
Πότε πέθανε	1 ^η Ιανουαρίου του 379 μ.Χ. σε ηλικία 49 χρονών
Ημέρα γιορτής	1 Ιανουαρίου. Αυτή τη μέρα οι Χριστιανοί κόβουν τη βασιλόπιτα
Πώς τον ονόμασε η εκκλησία	Τον ονόμασε Μέγα (μεγάλο) και είναι ένας από τους 3 Ιεράρχες
Ο χαρακτήρας του	Έγραψε κείμενα για να βοηθήσει τους Χριστιανούς να καταλάβουν καλύτερα τη ζωή που είπε ο Θεός και πάντα υπερασπιζόταν τους φτωχούς. Επίσης δαπάνησε την περιουσία του για τους φτωχούς και τους ασθενείς!!!

Το όρυγμα του Ευπαλίνου

από τον **Αλέσιο**

Τον 6^ο αιώνα π.Χ. ο τύραννος της Σάμου ο Πολυκράτης, σκέφτηκε να δημιουργήσει ένα υπόγειο υδραγωγείο που θα ξεκινούσε από μια πηγή στο βουνό μέχρι την πόλη το Πυθαγόρειο, που να μην το βλέπουν οι εχθροί και να έχουν νερό και γι' αυτό το έργο διάλεξε τον Ευπαλίνο.

Ο Ευπαλίνος με τα μαθηματικά και τη γεωμετρία που ήξερε το σχεδίασε. Θα έσκαβαν μέσα από το βουνό ένα τούνελ. Στην άκρη θα υπήρχε ένα σκαμμένο αυλάκι πιο βαθιά στη γη, για να μπου οι κεραμικές σωλήνες που θα μετέφεραν το νερό στο Πυθαγόρειο. Ο Ευπαλίνος πριν ξεκινήσει χάραξε μία γραμμή επάνω στην επιφάνεια που έδειχνε την κατεύθυνση του τούνελ. Ύστερα ξεκίνησαν οι εργάτες να σκάβουν και από τα βόρεια του βουνού και από τα νότια και θα συναντιόταν στη μέση. Τέτοιο έργο μόνο ο Ευπαλίνος μπορούσε να το κατασκευάσει, γιατί ήξερε τους κινδύνους και όταν υπήρχαν κίνδυνοι όταν έσκαβαν, έβαζαν στο πλάι και στο επάνω μέρος μεγάλες πέτρες για να μην πέφτει το χώμα. Οι εργάτες δούλευαν με τα εργαλεία εκείνης της εποχής. Ο Ευπαλίνος πήγαινε κάθε μέρα παρατηρούσε τις εργασίες και μετρούσε συνέχεια μέχρι και σήμερα υπάρχουν γράμματα και αριθμοί στους τοίχους από το έργο. Το έργο χρειάστηκε 10 χρόνια περίπου για να γίνει και έχει μήκος 1.000 μέτρα, ύψος 2 μέτρα περίπου και πλάτος 2 μέτρα περίπου. Οι άνθρωποι το χρησιμοποιούσαν για 1.000 χρόνια περίπου. Για την κατασκευή του έργου έγραψε ο αρχαίος Έλληνας ιστορικός ο Ηρόδοτος.

Το έργο του Ευπαλίνου είναι όμορφο και όλοι μπορούμε να το επισκεφτούμε και να δούμε από κοντά ό,τι υπάρχει μέσα στο υπόγειο υδραγωγείο.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΜΑΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Η ψηφιακή μας εφημερίδα βρίσκεται στην πλατφόρμα του Πανελληνίου Σχολικού Δικτύου και στη διεύθυνση:

<https://schoolpress.sch.gr/esxolikiefimerida2324/>

Εναλλακτικά στην ιστοσελίδα του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ελασσόνας στη διεύθυνση:

<https://blogs.sch.gr/2dimelas/>

στο δεξιό μέρος της οθόνης σας (προς τα κάτω, υπάρχει το εξώφυλλο της εφημερίδας μας "**οι άπαικτοι**"). Πατήστε επάνω του για να τη διαβάσετε online

Θα ήθελα ... προτιμώ... διαλέγω ... μου αρέσει ...

Θα ήθελα να είμαι το γράμμα **Α**, γιατί από αυτό αρχίζει η Άνοιξη που ανθίζουν τα λουλούδια και μυρίζουν τέλεια.

από τον **Αμιγκέλ**

Τα **κανελόνια** είναι ένα νόστιμο φαγητό, φτιάχνεται από στρόγγυλα μακαρόνια που μέσα τα γεμίζουμε με κιμά. Μου θυμίζουν όταν ήμουν μικρή και τα έτρωγα. Επίσης μου αρέσουν γιατί από πάνω έχουν τριμμένο τυρί.

από τη **Μαρία**

Μου αρέσει το γράμμα **Ο**. Μοιάζει με ρόδα που τρέχει γρήγορα αλλά και με αβγό που είναι νόστιμο.

από τον **Κωνσταντίνο**

Διαλέγω το γράμμα **Φ**, γιατί από αυτό το γράμμα ξεκινάει η λέξη Φεβρουάριος, που έχω τα γενέθλιά μου.

από τον **Αλέσσιο**

Προτιμώ το γράμμα **Χ**. Το όνομα μου αρχίζει από Χ, τα Χριστούγεννα αρχίζουν από Χ, όπως και το όνομα του Χριστού. Νιώθω χαρούμενος που η γιορτή μου είναι μέσα στα Χριστούγεννα. Αλλά και η χαρά αρχίζει από **Χ**.

από το **Χρήστο**

Εγώ διαλέγω το γράμμα **Α**, επειδή υπάρχουν πολλές λέξεις με το γράμμα **Α**. Μια λέξη που αρχίζει από αυτό το γράμμα Α είναι ο μήνας Αύγουστος. Βρίσκεται μέσα στο καλοκαίρι που πάμε στη θάλασσα. Η θάλασσα μου δημιουργεί γαλήνη.

από το **Σπύρο**

Οι τρεις φίλοι

από το **Χρήστο**

Μια φορά κι έναν καιρό υπήρχε ένα ποντίκι ο Τέμου και ζούσε στην Ευξεινοχώρα.

Ο Τέμου μαζί με τους φίλους του έπαιζαν υπέροχα παιχνίδια. Οι φίλοι του ήταν η αράχνη και ο γάτος. Αυτοί οι τρεις φίλοι έπαιζαν πάρα πολλά παιχνίδια όπως, κυνηγητό, στοιχήματα, ξερή (ένα παιχνίδι με χαρτιά) και πολλά άλλα. Τα φαγητά που έτρωγαν ήταν πεντανόστιμα. Έτρωγαν κρέπες, παγωτά, παστίτσιο και τραχανά. Αγαπούσαν πολύ το φαγητό κι έτρωγαν κάθε τρεις ώρες.

Μια μέρα, η αράχνη σκέφτηκε να κάνει μια φάρσα στον Τέμου και στη γάτα, αλλά αυτοί το πήραν στα σοβαρά και αποφάσισαν να την τιμωρήσουν. Σκέφτονταν επί δύο ώρες και επιτέλους βρήκαν τι εκδίκηση θα πάρουν. Θα φωνάξουν όλους τους γάτους και τα ποντίκια και θα φτιάξουν έναν στρατό. Αποτέλεσμα αυτής της συμμαχίας ήταν να βγάλουν τα δύο πόδια της αράχνης, ώστε να είναι μια φυσιολογική αράχνη.

Η συμμαχία στη συνέχεια έγινε ειρηνική. Αφού της έκοψαν τα δύο πόδια, η αράχνη νικήθηκε κι έφυγε θλιμμένη. Το σκέφτηκε κι αποφάσισε να ζητήσει συγγνώμη κι ανακωχή.

Η επιστροφή της αράχνης ήταν συγκλονιστική. Επέστρεψε στην Ευξεινοχώρα και πήγε στο σπίτι τους. Ο γάτος, ο Τέμου και ο στρατός γιόρταζαν τη νίκη τους. Έπειτα μπήκε η αράχνη και ζήτησε συγχώρεση.

Ο στρατός, ο Τέμου, ο γάτος και η αράχνη έγιναν ξανά φίλοι κι έζησαν αυτοί καλά κι εμείς καλύτερα!

Ακροστιχίδες με νησιά του Αιγαίου

ΡΟΔΟΣ

από τον **Αλέσιο**

Ρώτησα το μπαμπά μου, άμα θα πάμε διακοπές στη θάλασσα φέτος.

«**Ο**πωσδήποτε», απάντησε ο μπαμπάς

Δεν έδειχναν έτσι τα πράγματα

Όμως τελευταία στιγμή βρήκαμε ξενοδοχείο.

Σίγουρα θα περάσουμε τέλεια.

Επιστημονική περιγραφή ζώου

από τη **Ραφαηλία**

Όνομα ζώου

Καμήλα δρομάδα

Πού ζει

Ζει στην έρημο

Τι τρώει

Τρώει χόρτα και είναι χορτοφάγο ζώο

Περιγραφή του ζώου

Έχει μία καμπούρα και κοντό τρίχωμα.
Ζυγίζει μέχρι 700 κιλά

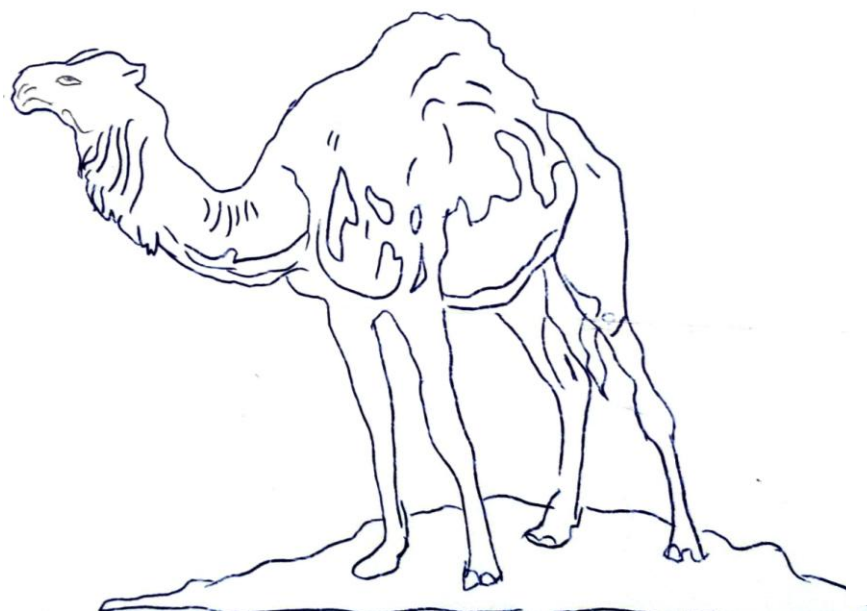
Ικανότητες

Μπορεί να κλείσει τα ρουθούνια και να προστατευθεί από τις αμμοθύελλες.

Πώς το χρησιμοποιούν οι άνθρωποι

Οι άνθρωποι τη χρησιμοποιούν ως μεταφορικό μέσο.

Η καμήλα δρομάδα



Αντιγραφή της
καμήλας με
καρμπόν από
την **Έλενα**
13/12/2023

Βιβλιοπαρουσίαση

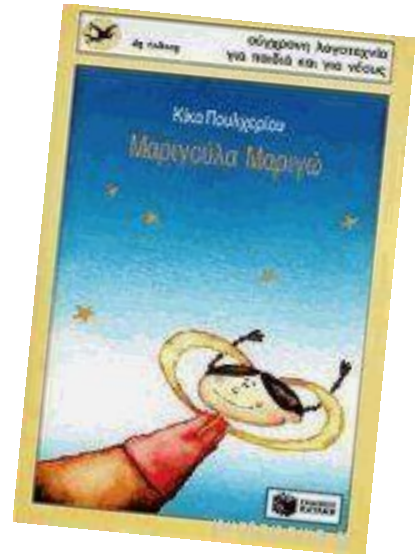
από τη **Μαρία**

Τίτλος βιβλίου: Μαριγούλα - Μαριγώ
Συγγραφέας: Πουλχερίου Κίκα
Εκδόσεις: Πατάκη

Η Πολυξένη είναι ένα 10χρονο κορίτσι που θέλει να αντιμετωπίσει το πρόβλημα στην οικογένειά της. Πιο πολύ την ενδιαφέρει ο θείος της, ο Ανδρέας. Νομίζει ότι κάτι κρύβει.

Η Πολυξένη ξεχνιέται για λίγο με τον θάμνο που τον βάπτισε 'Μαριγούλα-Μαριγώ'. Για το θείο της, ποτέ δεν έμαθε τι έγινε.

Όμως μια μέρα ο θείος της ο Ανδρέας, εμφανίστηκε από κάπου. Τι έκανε όταν την είδε; Κατάφερε να μάθει τι κρύβει;



Ακροστιχίδες με νησιά του Αιγαίου

ΚΩΣ

από τη **Έλενα**

Κυριακή! Πάμε στη θάλασσα με τα γαλάζια νερά.

Ωχ! Άρχισε να ψιχαλίζει

Σε λίγο έπρεπε να φύγουμε γιατί έβρεχε πολύ!

Ανέκδοτο

από το **Σπύρο**

- Τοτό, μη μιλάς γιατί θα σε βγάλω έξω.
- Εντάξει κυρία, αλλά κερνάτε παγωτό.

Αίνιγμα

από το **Χρήστο**

Πώς λέγεται το μανταρίνι που πάει στο στρατό;

Απάντηση:
φανταρίνι

Η Τσικνοπέμπτη

από τη **Δανάη**

Σχεδόν όλα τα παιδιά έχουν την απορία γιατί την Τσικνοπέμπτη ψήνουμε κρέατα. Θα σας εξηγήσω εγώ.

Το έθιμο της Τσικνοπέμπτης είναι παλιό. Συνήθως τον Μάρτιο μία Πέμπτη ψήνουμε κρέατα. Η Τσικνοπέμπτη είναι σύνθετη λέξη, προέρχεται από τις λέξεις «τσίκνα» που είναι ο καπνός που βγαίνει όταν ψήνουμε και την «Πέμπτη», γιατί η Τσικνοπέμπτη είναι πάντα ημέρα Πέμπτη επειδή την Τετάρτη και την Παρασκευή οι Χριστιανοί νηστεύουν και γιατί είναι κοντά στις μικρές απόκριες.

Φέτος στο σχολείο μας πέρασαμε τέλεια. Στις 7 Μαρτίου 2024, στο 2^ο Δημοτικό Σχολείο Ελασσόνας όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος γιορτάσαμε την Τσικνοπέμπτη με τραγούδια, με χορό και με φαγητό. Κάναμε 4 ώρες μάθημα και μετά ο Διευθυντής του Σχολείου μας ανακοίνωσε ότι τις τελευταίες 2 ώρες θα καθίσουμε έξω. Όλα τα παιδιά χάρηκαν, χόρευαν, τραγουδούσαν και διασκέδασαν με αποκριάτικα τραγούδια, αλλά ο χορός τους άνοιξε την όρεξη. Περιμέναμε με ανυπομονησία τα σουβλάκια που όταν ήρθαν μύριζαν υπέροχα. Εμένα μου έκαναν εντύπωση τα νήπια που χόρευαν ασταμάτητα. Όταν ήρθε η ώρα να φύγουμε όλοι στεναχωρηθήκαμε πολύ

Εύχομαι όλα τα παιδιά και οι δάσκαλοι να πέρασαν τόσο ωραία όσο κι εγώ.

Ακροστιχίδες με νησιά του Αιγαίου

ΚΑΣΟΣ

από τη **Μαρία**

Καλοκαίρι ονειρεύομαι.

Άλλα τα σχολεία δεν έκλεισαν ακόμα.

«Στο καλοκαίρι θα κάνω ό,τι θέλω» είπα από μέσα μου

Ονειρευόμουν να πάω στη θάλασσα. Α!

Στο τέλος του σχολείου, θα κάνουμε και μια χορογραφία, οπότε ανυπομονώ ...

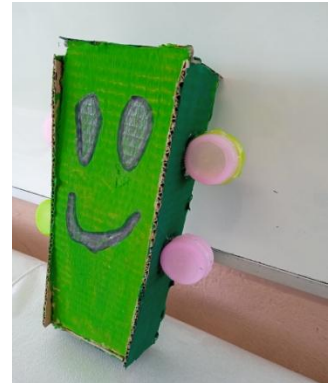
Κατασκευή**Κουδουνίστρα**από την **Έλενα****Υλικά**

Χαρτόνι
ψαλίδι
Ρύζι
Χρώμα
Καπάκια
Κόλλα

Εκτέλεση

Πρώτα πάρε το χαρτόνι και κόψτο με το ψαλίδι σε όποιο σχήμα θες. Πρόσεχε να μην κοπείς, γι' αυτό κάντο με έναν μεγάλο. Κόλλησε τα κομμάτια από το χαρτόνι με κόλλα. Πάρε 8 καπάκια και βάλε το ρύζι μέσα στα καπάκια και κόλλησε τα. Μετά κόλλησε τα πάνω στο κουτί. Άμα θες το χρωματίζεις.

Καλή επιτυχία

**Ακροστιχίδες με νησιά του Αιγαίου****ΛΕΣΒΟΣ**από τη **Δανάη**

«*Λάζαρε*», φώναξα και ήρθε ο αδερφός μου.

Είπα ότι θα πάμε στη θάλασσα για μπάνιο.

«*Σίγουρα;*» ρώτησε, «*ή μου κάνεις φάρσα*»

Βαδίσαμε προς τη θάλασσα και καθίσαμε

Ομπρέλες παντού με μεγάλες κι αναπαυτικές ξαπλώστρες

Σεβαστήκαμε το μέρος, γι' αυτό το κρατήσαμε καθαρό.

Πινακοθήκη

από τη **Μαρία**

Στις 19 Δεκεμβρίου πήγαμε εκπαιδευτική επίσκεψη στη Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας. Εκεί είδαμε την έκθεση "Μπιενάλε". Είδαμε πίνακες σύγχρονης τέχνης με πίνακες που ζωγράφισαν οι απόφοιτοι των σχολών Καλών Τεχνών της Αθήνας, Θεσσαλονίκης, των Ιωαννίνων και της Φλώρινας και στην άλλη αίθουσα είδαμε πίνακες παλιάς τέχνης της μόνιμης έκθεσης «Κατσιόγρα».

Περάσαμε όμορφα και τώρα ξέρουμε παραπάνω πράγματα για τη ζωγραφική και τους πίνακες. Επίσης πήραμε ιδέες για να ζωγραφίσουμε.

Βιογραφικό σημείωμα

από τον **Μάριο** και το **Χρήστο**

Ποιος	Γεώργιος Κατσιόγρας
Πού γεννήθηκε	Στη Λάρισα
Πότε γεννήθηκε	1914
Σπουδές	Σπούδασε ιατρική στο πανεπιστήμιο Αθηνών
Πού υπηρέτησε	Στο στρατιωτικό νοσοκομείο Λάρισας το 1940
Πού φυλακίστηκε	Φυλακίστηκε στην Κατοχή στη Λάρισα και στην Αθήνα
Ασχολίες	Ζωγραφική και διάβασμα
Δημιουργίες	Συλλογή 781 έργων των σημαντικότερων Ελλήνων δημιουργών της περιόδου 850-1950
Βραβεία	Βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών με το βραβείο της Τάξεως των Ηθικών και Πολιτικών Επιστημών το 1984. Το 1987 η Ανανεωτική Κίνηση Επιστημόνων Λάρισας τον τίμησε με το βραβείο ANKEΛ 1986. Επίσης τιμήθηκε από τον Ροταριανό Όμιλο Θεσσαλονίκης με βραβείο και χρυσό μετάλλιο.

Επιστημονική περιγραφή ζώουαπό τον **Κωνσταντίνο** και τον **Αμικέλ****Όνομα ζώου****Τίγρης****Πού ζει**

Ζει στις Ινδίες, Τουρκιστάν, Κίνα. Η πιο μεγαλόσωμη είναι η τίγρη της Βεγγάλης στην Ινδία

Περιγραφή του ζώου

Το κορμί της έχει 3 μέτρα μήκος και ύψος 1 μέτρο και 20 εκατοστά. Έχει όμορφο δέρμα με σουβλερά δόντια και μυτερά νύχια, καλή όσφρηση και περίφημη ακοή και δύσκολα την κυνηγάνε, γιατί μυρίζει από μακριά τον κίνδυνο

Τι τρώει

Τρώει όλα τα αγρίμια εκτός από τα παχύδερμα, αλλά όταν πεινάει θα ριχθεί και στα παχύδερμα ζώα.

Πώς την κυνηγούν

Την κυνηγούν για το δέρμα της. Οι άνθρωποι στήνουν παγίδες, όταν δεν μπορούν να την πιάσουν με το ντουφέκι

Πώς τη χρησιμοποιούν οι άνθρωποι

Οι άνθρωποι βάζουν τις τίγρεις στο τσίρκο και ζωολογικούς κήπους όταν είναι εξημερωμένες

Άλλες πληροφορίες

Στα παλιά χρόνια στην Αθήνα, σε έναν ζωολογικό κήπο, ένα ζευγάρι τίγρεις τρέφονταν με άλλα θηρία και στο τέλος έμειναν 2-3 ζώα. Τότε ο βασιλιάς Γεώργιος ο Α΄ επισκέφτηκε το ζωολογικό κήπο και είπε:

«Έτσι όπως παν τα πράγματα, θαρρώ το μόνο θηρίο που θα μείνει, θα είσαι εσύ»

Βιβλιοπαρουσίασηκείμενο από το **Χρήστο****Βιβλίο:** Οι τρεις σωματοφύλακες**Συγγραφέας:** Αλέξανδρος Δουμάς**Εκδόσεις:** Παπαδόπουλος**Εικονογράφηση:** C. Durual και D. Gordeev

Το βιβλίο «οι τρεις σωματοφύλακες», γράφτηκε από τον Αλέξανδρο Δουμά και το εικονογράφησε ο C. Durual και ο D. Gordeev.

Είναι ένα μυθιστόρημα στο οποίο ένας φτωχός νεαρός ο Ντ' Αρτανιάν, έφυγε απ' το χωριό του, για να πάει στο Παρίσι και να γίνει σωματοφύλακας του βασιλιά. Εκεί γνώρισε τον Άθω, τον Πόρθο και τον Άραμη. Αφού ο Ντ' Αρτανιάν έγινε συνεργάτης με τον Άθω, τον Πόρθο και τον Άραμη, όλη την ώρα έβρισκαν κάποιον εχθρό να πολεμήσουν. Στο τέλος ο Ντ' Αρτανιάν έγινε ο αγαπημένος σωματοφύλακας του βασιλιά.

**Ένα απόσπασμα του βιβλίου
που μου άρεσε**

«Ωστόσο, από τη στιγμή που βρέθηκαν μαζί οι τρεις σωματοφύλακες και ο νεαρός Ντ' Αρτανιάν είχαν αποκτήσει όλοι σχεδόν τις ίδιες συνήθειες. Ήταν πάντα αχώριστοι, ήταν ο ένας η σκιά του άλλου»

(σελίδα 34)

Είναι ένα μυθιστόρημα για μικρούς αναγνώστες και ενήλικες που όταν το ξαναδιαβάσουν συγκινούνται.

Το σύνθημά τους ήταν: « Όλοι για έναν και ένας για όλους»

Η Βασιλόπιτα

από τη **Τζένη**

Η βασιλόπιτα ονομάστηκε έτσι, γιατί πριν χρόνια, ο Έπαρχος της Καπαδοκίας ζήτησε από τον επίσκοπο της Καισάρειας, τον Άγιο Βασίλειο, βαριούς φόρους. Οι κάτοικοι έδωσαν τα λεφτά και τα χρυσαφικά τους στον Άγιο Βασίλειο.

Ο Άγιος Βασίλειος προσπάθησε και μάζεψε όλα αυτά που του ζήτησε ο Έπαρχος, γιατί όλοι τον φοβόντουσαν. Ο Άγιος Βασίλειος είπε σε όλους τους κατοίκους να προσευχηθούν, για να τους βοηθήσει ο Θεός και τελικά ο Έπαρχος δεν κατάφερε ποτέ να πάει να πάρει τα χρυσαφικά και τα λεφτά.

Ο Άγιος Βασίλειος, που αγαπούσε όλους τους ανθρώπους, ζήτησε από το μάγειρά του να φτιάξει μικρές πίτες και να βάλει μέσα τα λεφτά και τα χρυσαφικά που είχε συγκεντρώσει και έπειτα τα μοίρασαν σε όλους τους κατοίκους. Οι κάτοικοι δεν ήξεραν τι είχαν τα ψωμάκια και όταν τα άνοιξαν, έβρισκαν μέσα ο καθένας τα χρυσαφικά που είχαν δώσει!

Η βασιλόπιτα πήρε το όνομά της από τον Άγιο Βασίλειο και την τρώμε πάντα κάθε πρωτοχρονιά, βάζοντας μέσα ένα φλουρί και όποιου του τύχει είναι ο τυχερός της χρονιάς.

Η βασιλόπιτα στο σχολείο μας

από το **Σπύρο**

Η κοπή της βασιλόπιτας στο 2^ο Δημοτικό Σχολείο Ελασσόνας έγινε στις 30 Ιανουαρίου 2024.

Όλοι οι μαθητές από κάθε τμήμα έμπαιναν στο γραφείο των δασκάλων και έπαιρναν από ένα κεκάκι για βασιλόπιτα όπως λέει το έθιμο.

Το τμήμα Ε2 είχε 13 κεκάκια, αλλά έλειπε η Τζένη. Το δώρο ήταν ένα παιχνίδι παντομίμας που το κέρδισε ο Χρήστος.

Μακάρι να μην τελειώνει αυτή η μέρα.

Τα κεκάκια ήταν δώρο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων.



Το εκκλησάκι

από τον **Κωνσταντίνο**

Το εκκλησάκι ήταν πανέμορφο. Πήγα σε μια βάφτιση την προηγούμενη εβδομάδα. Είδα πολλούς ανθρώπους εκεί. Μου άρεσε πολύ ο μπουφές. Άγγιζα και δοκίμαζα τα γλυκά.

Εξω από το εκκλησάκι μύριζα τα υπέροχα φυτά και άκουγα το μωρό να κλαίει. Να σας πω και ένα μυστικό; Εγώ πιο πολύ για το μπουφέ πήγα.

Το εκκλησάκι ήταν πανέμορφο. Α! το ξέχασα, το μωρό το είπαν, Αντρέα!

Θεατρικό έργο «το καπλάνι της βιτρίνας»

από την **Μαρία**

Το Νοέμβριο του 2023, το 2^ο Δημοτικό Σχολείο Ελασσόνας πήγε στο Θεσσαλικό Θέατρο της Λάρισας και είδε το θεατρικό έργο «το καπλάνι της βιτρίνας», που το έγραψε η Άλκη Ζέη. Μόλις μπήκαμε στο θέατρο, καθίσαμε ήσυχα στις θέσεις μας και παρακολουθήσαμε την παράσταση.

Καπλάνι σημαίνει «τίγρης», που ήταν βαλσαμωμένη σε μια γυάλινη βιτρίνα στη σκηνή. Σε όλους μας έκανε εντύπωση. Όταν άνοιγε το γαλάζιο μάτι, το καπλάνι ήταν χαρούμενο και όταν άνοιγε το μαύρο γίνονταν άγριο και θύμωνε.

Δυο κορίτσια η Μυρτώ και η Μέλια μένουν στο σπίτι του παππού τους στη Σάμο το 1936. Ο παππούς τους, τους κάνει μάθημα και δε χρειάζεται να πάνε στο σχολείο. Τα κορίτσια ανυπομονούν να έρθει το καλοκαίρι.

Πλησίαζε 10 Ιουνίου και ο παππούς τους, τους είπε τα ευχάριστα νέα. Θα πήγαιναν διακοπές στο αγαπημένο τους μέρος, το Λαμαγάρι. Τα κορίτσια χάρηκαν. Μόλις έφτασαν τους υποδέχθηκαν με χαρά και έτρεξαν να παίξουν οι φίλοι τους: ο Νόλης, η Άρτεμη, η Αυγή και η Πιπίτσα που όμως δεν τη συμπαθούσαν και ο Οδυσσέας.

Ο Νίκος ο ξάδερφός τους ήρθε και τα κορίτσια χάρηκαν, γιατί θα διηγιόταν ιστορίες με το καπλάνι. Όταν ήρθε η δικτατορία ο Νίκος έπρεπε να κρυφτεί, πριν τον πιάσουν και τα παιδιά του πήγαιναν φαγητό. Τα κορίτσια έπρεπε να ξεκινήσουν το σχολείο και ο Νίκος με το καπλάνι έφυγε στην Ισπανία για να πολεμήσει και να φέρει τη δημοκρατία και ύστερα να τη φέρει και στην Ελλάδα.

Όλο το Σχολείο πέρασε τέλεια και εντυπωσιάστηκε με το θέατρο! Θα ήταν ωραίο να το δείτε κι εσείς!

Βιβλιοπαρουσίαση

από τον **Σπύρο**

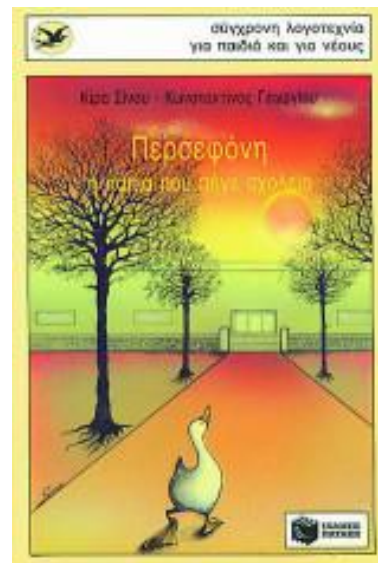
Τίτλος: Περσεφόνη, η πάπια που πήγε σχολείο

Συγγραφέας: Κωνσταντίνος Γεωργίου, Κίρα Σίνου

Εκδόσεις: Πατάκη

Υπόθεση

Υπήρχε ένα παιδί που το έλεγαν Πολ. Ο Πολ πήρε ένα παπάκι, μα οι γονείς του, του είπαν ότι πρέπει να το πάρει στο σχολείο, γιατί δεν μπορεί να το φροντίσει μόνος του. Ο Πολ φοβόταν μήπως ο δάσκαλός του, του πάρει το παπάκι. Μήπως εμφανιστούν άλλα ζώα και πάρουν την αγάπη των παιδιών από την πάπια. Θα μπορέσουν τα παιδιά να φροντίσουν την πάπια;



Πώς η πάπια πήρε το όνομά της;

Η Περσεφόνη, ήταν η κόρη της θεάς Δήμητρας που προστάτευε τη γεωργία. Ήταν γυναίκα του θεού Ποσειδώνα και ζούσε 6 μήνες στον επάνω κόσμο και 6 μήνες στον κάτω κόσμο με το σύζυγό της τον Ποσειδώνα.

από τη **Τζένη**

καλό καλοκαίρι!
καλές διακοπές!

Οι άγιοι μάρτυρες Θαλλός και Τρόφιμος

από τη Δανάη

Στις 11 Μαρτίου γιορτάζουν 2 σπουδαίοι μάρτυρες, ο Θαλλός και ο Τρόφιμος, που μαρτύρησαν στα χρόνια που ήταν αυτοκράτορας ο Διοκλητιανός.

Και οι δύο κατάγονταν από την πόλη Στρατονίκη της Μικράς Ασίας. Τον καιρό εκείνο κατά τον διωγμό εναντίων των Χριστιανών, συνελήφθησαν και πετροβολήθηκαν για ώρα, όμως δεν έπαθαν τίποτα. Όταν το είδε αυτό ο ηγεμόνας της Λαοδικείας, τους άφησε ελεύθερους, όμως λίγο αργότερα τους ξαναέπιασαν και τους πίεζαν να αλλάξουν την πίστη τους. Αυτοί όμως με περισσότερο θάρρος ομολόγησαν την πίστη τους και μπροστά σε όλους κορόιδευαν τα είδωλα και τους προστάτες τους. Με αποτέλεσμα να θυμώσει περισσότερο ο ηγεμόνας και να τους δέσουν γυμνούς σε ένα ξύλο και να σχίσουν τις σάρκες τους. Τελικά τους σταύρωσαν επάνω σε σταυρό όπως ο Χριστός και έλαβαν το ένδοξο στεφάνι του μαρτυρίου.

Ευσεβείς χριστιανοί πήραν τα σώματα των δύο αγίων. Η γυναίκα του άρχοντα Ασκληπιού, πήγε και ράντισε με μύρα* τα λείψανα των αγίων και άπλωσε επάνω τους ένα πολύτιμο άσπρο σεντόνι. Ευλαβείς χριστιανοί πήραν τα λείψανα και τα μετέφεραν στην Στρατονίκη όπου τα έθαψαν έξω από την πόλη, σε μία περιοχή που λέγονταν *“λατομεία”*.

*μύρα: αρώματα

Ανέκδοτα

από τη Δανάη και τη Μαρία

- Μαμά, θα μου πάρεις παγωτό;
- Μα και βέβαια όχι!
- Γιατί, θα με πονέσει ο λαιμός;
- Όχι, η τσέπη μου.

Ο Τοτός λέει στον καινούριο μαθητή του σχολείου:

- Ο καινούριος διευθυντής δε σου δίνει στα νεύρα;
- Ξέρεις ποιος είμαι εγώ; Ο γιος του!
- Εσύ, ξέρεις ποιος είμαι εγώ;
- Όχι
- Πάλι καλά !

Κατασκευή μουσικού οργάνου

Ντέφι

από τον **Αμιγκέλ, Δημήτρη, Έλενα** και **Κωνσταντίνο**

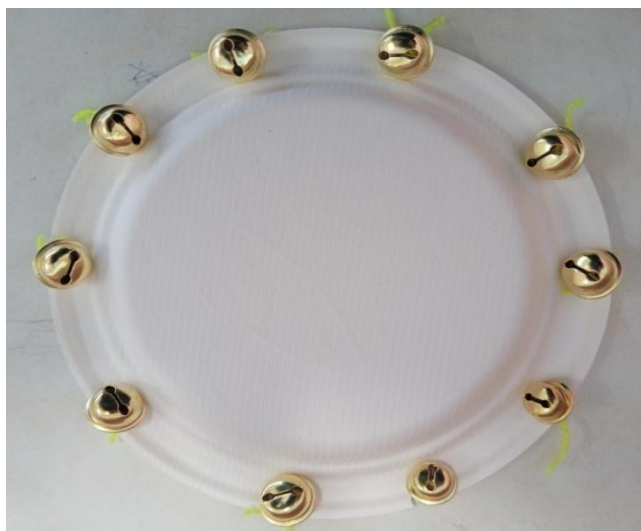
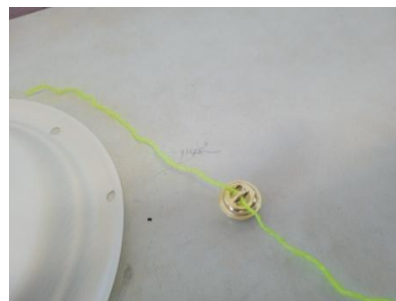
υλικά

πιάτο πλαστικό
ψαλίδι
σχοινί
κουδουνάκια
διακορευτής (ένα εργαλείο με το οποίο ανοίγουμε τρύπες στα χαρτιά)



Εκτέλεση

1. Να πάρεις ένα πιάτο, τον διακορευτή και από το πίσω μέρος στην εξωτερική μεριά να κάνεις τρύπες.
2. Να περάσεις μέσα από τις τρύπες που έχουν τα κουδουνάκια το σχοινί και να τα δέσεις με **διπλό κόμπο**.
3. Με το ψαλίδι να κόψεις τα σχοινιά, για να μην σε εμποδίζουν.



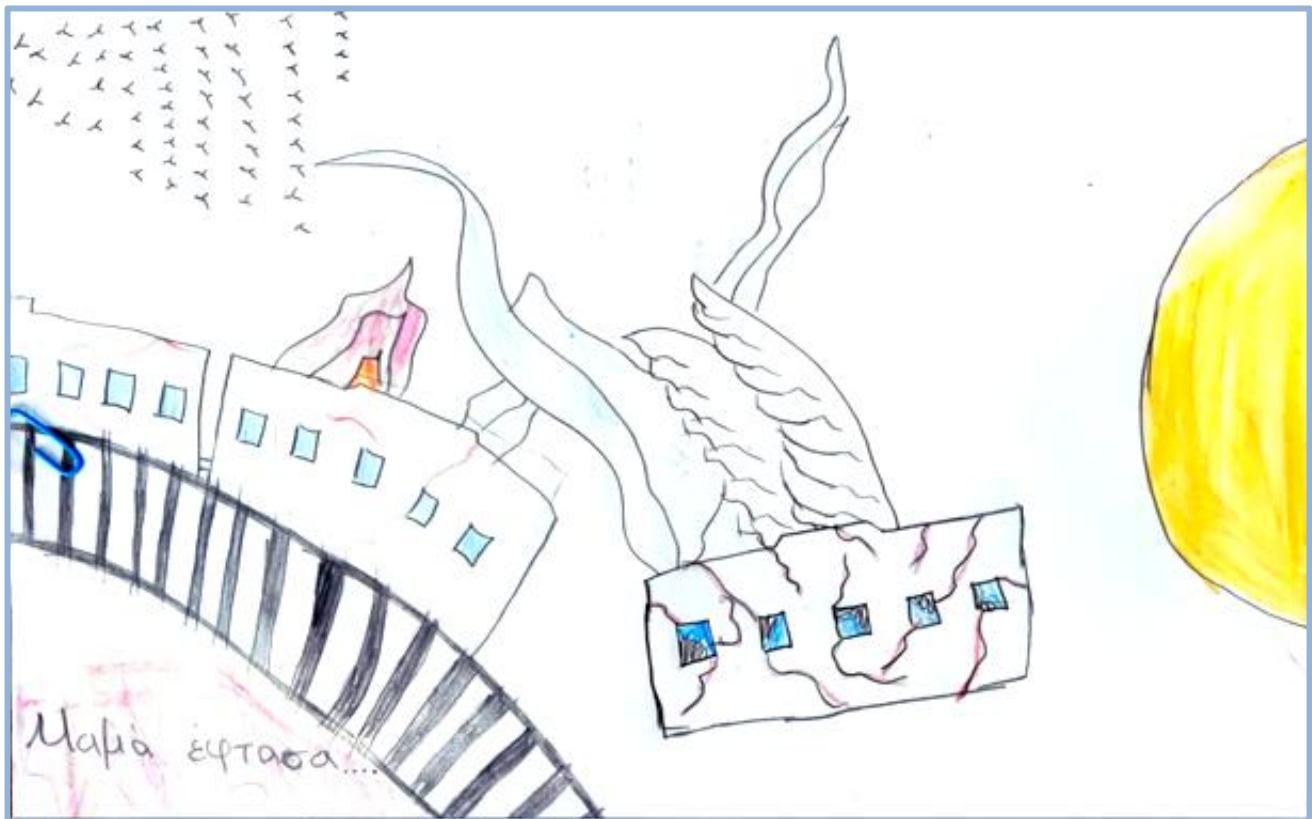
Τα Τέμπη

κείμενο και ζωγραφιά από τη **Τζένη**

28 Φεβρουαρίου 2023 ώρα περίπου 12:00 τα μεσάνυχτα, έγινε ένα ατύχημα στα Τέμπη. Δύο τρένα συγκρούστηκαν μαζί και 57 αθώοι φοιτητές είναι νεκροί. Τα τρία πρώτα βαγόνια κάηκαν και όλοι οι γονείς, μόλις το έμαθαν άρχισαν να σπαράζουν στα κλάματα και δεν άντεχαν άλλο χωρίς τα παιδιά τους.

Το Ε2 έκανε μια ζωγραφιά γι' αυτό την ώρα των Εικαστικών.

Ζωγράφισα 2 καμένα τρένα, ένα τρένο που πηγαίνει στον παράδεισο, 57 πουλιά για τους 57 φοιτητές και το μήνυμα: «μαμά έφτασα»

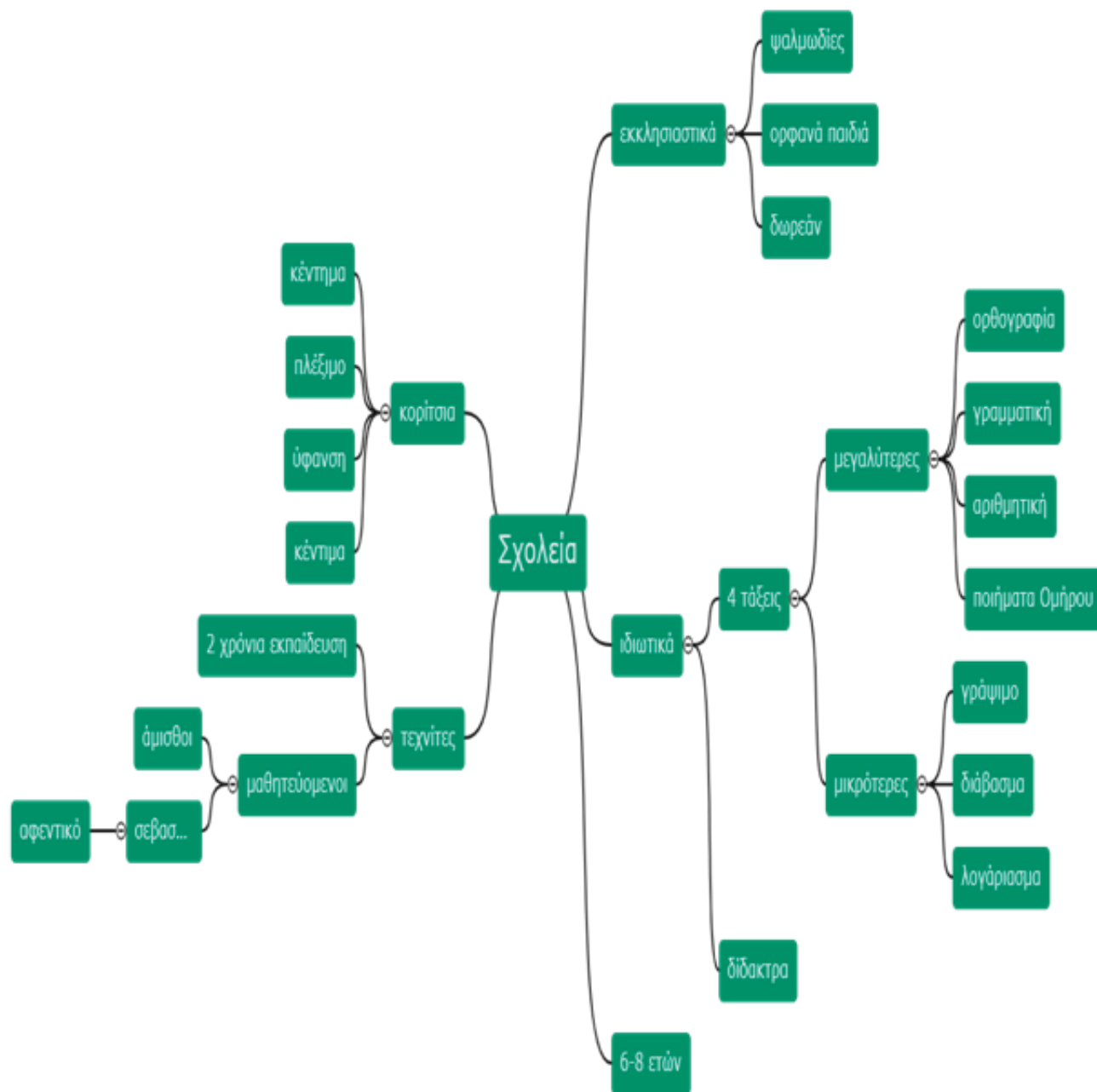


Μερικά παιδιά σκέφτηκαν να βάλουμε στην εφημερίδα μας όλες τις ζωγραφίες, για να δείξουμε ότι στεναχωρηθήκαμε, όμως θα φαίνονταν μικρές.

από τη **Δανάη**

“Χάρτης με λέξεις”: Η εκπαίδευση στο Βυζάντιο

από τον **Κωνσταντίνο**



Βιβλιοπαρουσίαση

Τίτλος: Η μούμια που ψιθύριζε
Συγγραφέας: Ρόμπερτ Άρθουρ
Εκδόσεις: Ψυχογιός

από το **Δημήτρη**

Μια φορά ήταν 3 ντετέκτιβ, ο Τζούπιτερ, ο Μπομπ και ο Τζακ. Ο θεός τους είχε ένα μουσείο και στο μουσείο υπήρχε ένα μπουόλο που είχε μια μούμια. Ο θεός τους άκουσε έναν ήχο και νόμισε ότι η μούμια ψιθύρισε. Οι 3 ντετέκτιβ προσπάθησαν να λύσουν το μυστήριο και τελικά ανακάλυψαν ότι ο καθηγητής Φρίμαν, έκανε τους ήχους, για να κλέψει τα κοσμήματα που είχε το μπουόλο και να νομίζουν όλοι ότι τους ήχους έκανε η μούμια.

Οι 3 ντετέκτιβ ενθουσιάστηκαν που έλυσαν το μυστήριο και ήταν έτοιμοι, για το επόμενο μυστήριο.



(απόσπασμα από το βιβλίο)

Προχώρησε πρώτος, διασχίζοντας το χολ, και μπήκε στην αίθουσα του μουσείου. Για μια στιγμή δεν παρατήρησαν τίποτα. Έπειτα συνειδητοποίησαν ότι η κάσα της μούμιας είχε εξαφανιστεί.

- Ο Ρα Ορκόν! Φώναξε ο Μπομπ. Χάθηκε!

Ο καθηγητής προχώρησε βιαστικά στο σημείο, όπου έστεκε άλλοτε η σαρκοφάγος. Τώρα, το μόνο που απόμενε ήταν μερικές ελαφριές γρατσουινές στο πάτωμα. Και ένα τσαλακωμένο γαλάζιο μαντίλι ήταν πεσμένο πίσω από μια βιτρίνα. Ο Τζούπιτερ όρμησε και τ' άρπαξε.

- Κάποιος έχει κλέψει το Ρα Ορκόν! Είπε ο καθηγητής, σαν να μην μπορούσε να το πιστέψει. Αυτές οι γρατσουινές δείχνουν ότι η κάσα μετακινήθηκε. Αλλά ποιος θα ήθελε να κλέψει μια αρχαία αιγυπτιακή μούμια; Σίγουρα δεν έχει εμπορική αξία.

(σελίδα 106)

Ο ναός της Αγίας Σοφίας

κείμενο από τη **Μαρία**

Το όνομα του ναού ήταν Αγία Σοφία που σημαίνει Σοφία του Θεού. Η Αγία Σοφία είναι ένα από τα τρία επίθετα που αφιερώνονται στο Θεό. Τα τρία επίθετα είναι: η Αγία Σοφία, η Αγία Ειρήνη και η Αγία Δύναμη.

Οι αρχιτέκτονες που έβαλε ο Ιουστινιανός ήταν ο Ανθέμιος και ο Ισίδωρος. Αυτοί σχεδίασαν την εκκλησία με τρούλο και ήταν σπουδαίοι αρχιτέκτονες.

Ο ρυθμός της εκκλησίας ήταν ορθογώνιος και επάνω είχε τον τρούλο που σχεδίασαν οι δύο αρχιτέκτονες. Εργάστηκαν 10.000 τεχνίτες για 5 χρόνια χωρίς διακοπή. Οι διαστάσεις της Αγίας Σοφίας είναι 77 X 72 μέτρα, το ύψος της είναι 62 μέτρα και η διάμετρος του τρούλου ήταν 33 μέτρα.

Το εσωτερικό της εκκλησίας είχε διάφορα ψηφιδωτά και τοιχογραφίες. Από τα δεκάδες παράθυρα που είχε, έμπαιναν ακτίνες φωτός και έτσι δημιουργούσε μια υπέροχη και όμορφη εικόνα.

Τα υλικά που χρησιμοποιήθηκαν ήταν τούβλα, μάρμαρα και ο Ιουστινιανός είπε στους κατοίκους να φέρουν διάφορα πράγματα, όπως πετράδια.

Τα εγκαίνια έγιναν το 537 μ.Χ. στις 17 Δεκεμβρίου. Ο Ιουστινιανός ήταν υπερήφανος και είπε: «*νενίκησά σε Σολομώντα!*». Εκεί γινόταν οι παρακλήσεις του λαού προς την Παναγία για τη σωτηρία της Πόλης, στις ώρες των κινδύνων που την απειλούσαν.

Αγία Σοφία



σκίσο με καρμπόν
από τη **Ραφαηλία**

Παραδοσιακό παιχνίδι**Κεραμιδάκια**από τον **Κωνσταντίνο** και τη **Μαρία**

Το παιχνίδι κεραμιδάκια είναι ομαδικό. Τα παιδιά χωρίζονται σε 2 ομάδες και χαράζουν μία γραμμή. Σε απόσταση 5-6 μέτρων από τη γραμμή, στήνουν έναν πύργο από 7 σπασμένα κεραμίδια. Ύστερα βάζουν κλήρο, για να βρουν ποια ομάδα θα ρίξει πρώτη.

Τα παιδιά της 1^{ης} ομάδας σημαδεύουν με μία μικρή μπάλα τα κεραμιδάκια, για να τα γκρεμίσουν. Αν αποτύχουν τότε η δεύτερη ομάδα ρίχνει κι αυτό συνεχίζεται μέχρι μία από τις δύο ομάδες να τα γκρεμίσουν.

Σκοπός του παιχνιδιού είναι τα παιδιά που δεν γκρέμισαν τα κεραμιδάκια να ξαναστήσουν τον πύργο, ενώ τα παιδιά της άλλης ομάδας τους χτυπούν με τη μπάλα, για να τους "κάψουν", δηλαδή να τους βγάλουν από το παιχνίδι.

Νικήτρια είναι η ομάδα που θα πετύχει με τη μπάλα τα παιδιά που ξαναστήνουν τον πύργο. Τα παιδιά που στήνουν τον πύργο προσπαθούν να αποφύγουν τη μπάλα. Αν η μπάλα τους πετύχει τότε βγαίνουν από το παιχνίδι.

Το έθιμο του «χάσκα»από τη **Δανάη**

Το βράδυ της Μεγάλης Αποκριάς μαζεύεται όλη η οικογένεια γύρω από το τραπέζι και προετοιμάζονται για να κάνουν το έθιμο που λέγεται "χάσκα".

Ο παππούς ή κάποιος μεγάλος, παίρνει ένα ξύλο ή έναν πλάστη με τον οποίον οι νοικοκυρές κάνουν τις πίτες, δένουν με σχοινί ένα βρασμένο αβγό και κουνάει τρεις φορές τον πλάστη μπροστά στο στόμα των παιδιών. Προσοχή, τα παιδιά δεν πρέπει να χρησιμοποιήσουν τα χέρια για να πιάσουν το αβγό. Όποιο παιδί πιάσει το αβγό όλοι οι άλλοι του λένε ευχές: «να είσαι γερός, και του χρόνου».

Έτσι το στόμα έκλεινε εκείνη την ημέρα με το αβγό της Αποκριάς και ξανάνοιγε με το αβγό το Πάσχα.

Αποκριές 2024

Το καρναβάλι

Επιλογή ποιήματος
από τον **Αμγκέλ**

1.

Μες του καρναβαλιού την τρέλα,
Πού 'ναι το χρόνο μια φορά,
Παίξε, παλιάτσο μου και γέλα
Να μας σκορπίσεις τη χαρά.

2.

Όλοι με κέφι θα γλεντήσουν
Σ' αυτή την όμορφη γιορτή
Και σερπαντίνες θα σκορπίσουν
Χρωματιστές και κομφετί.

3.

Έρθες πάλι καρναβάλι,
Να μας πάρεις το μυαλό
Με χορούς και με τραγούδια,
Καρναβάλι μου τρελό.

4.

Έρθε παιδιά, το καρναβάλι,
Να η τρελή αποκριά.
Πιάστε χορό μικροί – μεγάλοι,
Κάθε μας λύπη μακριά.

5.

Εμπρός, λοιπόν, μασκαρεμένοι
Και με χαρούμενη καρδιά
Στο γλέντι που μας περιμένει,
Όλοι ας τρέξουμε, παιδιά!

Ποίημα του Λάκη Παπαδήμα, από το
βιβλίο: Νεότερη Σχολική Ανθολογία του
Θεόδωρου Α. Γιαννόπουλου, εκδοτικός
Οργανισμός Χ. Τεγόπουλος – Ν. Νίκας
Ε.Π.Ε., Αθήνα, σελίδα 176

Ακροστιχίδες με νησιά του Αιγαίου

ΛΗΜΝΟΣ

από το **Χρήστο**

Λυγίσαμε τη μπάρα της γυμναστικής.

Η αδερφή μου έτρεξε να κρυφτεί.

Με άφησε μόνο μου στο σαλόνι.

«*Να εξηγήσεις τι έκανες*», είπαν οι γονείς μου.

«*Όχι! Δεν το έκανα εγώ. Ο σκύλος το έκανε*»

«*Σουτ! Δε θέλω να ακούσω τίποτα. Στο δωμάτιό σου, ΤΩΡΑ!*»

Κατασκευή**Τύμπανο**από το **Σπύρο****Υλικά**

Πλαστικό κουτί

Μπαλόνι

Κολλητική ταινία

Χαρτόνι

Οδηγίες

Στην αρχή πάρτε ένα πλαστικό κουτάκι και βγάλτε το καπάκι του.

Στη συνέχεια βάλτε το μπαλόνι κομμένο και τεντωμένο πάνω στο κουτί.

Μετά τοποθετήστε την κολλητική ταινία γύρω από το μπαλόνι για να μη φύγει από τη θέση του.

Ύστερα χρησιμοποιήστε το χαρτόνι γύρω από το κουτί. Μπορείτε να το ζωγραφίσετε.

Το τύμπανο παίζεται με ξυλάκια.

Καλή επιτυχία



Βγάλαμε το καπάκι από το κουτί



Τοποθετήσαμε το μπαλόνι στο κουτάκι



Βάλαμε το χαρτόνι για να φαίνεται πιο όμορφο

Ο Τζίνο

από το **Γιάννη**

Ο Τζίνο είναι ένα παιδάκι που ζει σε ένα πανέμορφο γεμάτο καστανιές δάσος, μαζί με την οικογένειά του και την αδερφή του τη Μαρία. Όλοι μαζί μένουν σε ένα μικρό γραφικό σπιτάκι δίπλα στη λίμνη και τα γάργαρα νερά, μαζί με τους ολόλευκους κύκνους και τα μωρά τους.

Μια ηλιόλουστη μέρα ο Τζίνο, καθώς περπατούσε μέσα στο πανέμορφο δάσος, για να πάει στο σπίτι, είδε έναν ολόγιομο βράχο και σκέφτηκε να κάτσει λίγο να ξεποστάσει. Ο Τζίνο σήκωσε προς τα πάνω τα ολόμαυρα μάτια του, για να δει τον καταγάλανο ουρανό, μέσα από τον μεγάλο θόλο των δέντρων και άκουσε τα πουλιά να κελαηδούν πέρα δώθε. Η αλήθεια είναι ότι έφαγε και ένα δυο βατόμουρα!

Όμως μόλις σηκώθηκε, άκουσε μια γνώριμη μελωδία να τραγουδάει μελωδικά που συνέθεσε αυτός και ο Θεός του. Ξαφνικά βλέπει ένα καπέλο να περπατάει πίσω από τους θάμνους, τραγουδώντας όλο και πιο δυνατά το ρυθμό του τραγουδιού. Τρόμαξε αλλά κατάλαβε ότι ο θεός του γυρνούσε σπίτι από τον αγαπημένο του δρόμο. Ο Τζίνο έτρεξε μέσα σε μια μικρή γέρικη καστανιά και κρύφτηκε στην κουφάλα της με τη σκέψη «*θα του κάνω μια ωραία πλάκα*».

— άφνου η γη κάτω από τα πόδια του άρχισε να υποχωρεί και έπεσε σε
— ένα ολοσκότεινο τούνελ. «*Ουφ!*», είπε, «*ευτυχώς που έπεσα σε κάτι*
— *μαλακό*». Σκοτάδι παντού, η σιωπή τόσο μεγάλη, που μπορούσε να ακούσει μέχρι και το μυρμήγκι να περπατάει! Ένα φως ξεπρόβαλε από το πουθενά και κάγκελα αχνοφαίνονταν που περιτριγύριζαν το Τζίνο. Τότε κατάλαβε ότι βρισκόταν σε ένα κλουβί.

Ακροστιχίδες με νησιά του Αιγαίου

ΨΑΡΑ

από τον **Αμιγκέλ**

Ψάχνω

Αντικείμενα

Ρήματα

Αντωνυμίες

ΧΙΟΣ

από την **Έλενα**

Χίος

Ίκαρία

Οινούσες

Σάμος

Ένα φανταστικό νησί

από τον **Κωνσταντίνο**

Η Αλματίδα ήταν ένα νησί στον Ατλαντικό ωκεανό πριν 5.000 χρόνια και κυβερνιόταν από το βασιλιά Άλμα. Το όνομά της βγήκε από το βασιλιά της τον Άλμα.

Η Αλματίδα ήταν μια πλούσια χώρα. Είχε πολλά κτίρια, ψηλά βουνά, πολλά αξιοθέατα και οργανωμένες παραλίες. Είχε πολλές πεδιάδες και χωράφια έτσι πολλοί άνθρωποι ήταν αγρότες και κτηνοτρόφοι. Επίσης τα δάση είχαν όμορφα ζώα όπως, σκιουράκια, λαγουδάκια, ελάφια και άλλα ζώα.

Αυτό το νησί είχε και προβλήματα. Οι άνθρωποι πετούσαν σκουπίδια και αδιαφορούσαν για τους νόμους. Έβλεπες σκουπίδια παντού και έτσι μολύνονταν τα δάση με αποτέλεσμα να πεθαίνουν τα ζώα. Τότε ο Άλμα με το πολυμήχανο μυαλό του σκέφτηκε ένα μικρό γειτονικό νησί να το κάνουν σκουπιδότοπο.

Είχαν και εχθρικές σχέσεις με τους Μπακαμπουϊανούς που τους έκαναν συνέχεια επιθέσεις. Έτσι οι Αλματιδαίοι έφτιαξαν πελώρια τείχη, εκείνοι τους έκαναν συνέχεια επιθέσεις και αυτοί αντιστέκονταν γενναία.

Μετά από λίγο καιρό οι Αλματιδαίοι παρατήρησαν από μακριά έναν τεράστιο ανεμοστρόβιλο που τα σάρωσε όλα στο πέρασμά του. Έτσι η Αλματίδα αυτή η πανέμορφη χώρα χάθηκε και βυθίστηκε στην άβυσσο της θάλασσας!!!

Ονόματα δρόμων της πόλης μας

Οδός Ναζιανζηνού

από τη **Τζένη**

Το 330 μ.Χ. στη Ναζιανζό της Καππαδοκίας γεννήθηκε ο Γρηγόριος Ναζιανζηνός. Όταν μεγάλωσε σπούδασε στην Αλεξάνδρεια και την Αθήνα.

Μετά από λίγα χρόνια ο Γρηγόριος σκέφτηκε να πάει να ξεκουραστεί για μερικούς μήνες στον Εύξεινο Πόντο. Όταν γύρισε στην πατρίδα του, ο Μέγας Θεοδόσιος τον διόρισε πατριάρχη στην Κωνσταντινούπολη και χειροτονήθηκε επίσκοπος. Ύστερα από κάποια χρόνια ο Γρηγόριος πέθανε σε ηλικία 60 χρονών.

Ο Γρηγόριος είναι ένας από τους τρεις ιεράρχες και γιορτάζουν μαζί στις 30 Ιανουαρίου. Μόνος του γιορτάζει στις 25 Ιανουαρίου.

Επιστημονική περιγραφή ζώουαπό τη **Δανάη****Όνομα ζώου****Ιπποπόταμος****Πού ζει**

Ζει στην Αφρική σε μεγάλες αγέλες 40 ζώων

Τι τρώει

Τρώει φυτά και χρειάζεται 50 κιλά κάθε μέρα. Βγαίνει τη νύχτα από το νερό και τρώει. Κάνει καταστροφές στις φυτείες* των ανθρώπων

Τι γεννάει

Γεννάει σε 8 μήνες ένα μωρό

Πώς είναι τα χαρακτηριστικά του

Η σωματική κατασκευή του είναι χοντροκομμένη. Έχει ένα ογκωδέστατο κορμί και η κοιλιά του εφάπτεται** σχεδόν στη γη. Τα πόδια του είναι κοντά και το πελώριο κεφάλι του είναι σχεδόν τετράγωνο. Τα μάτια του είναι μικρά και τα ρουθούνια του είναι ψηλά στο πρόσωπό του. Μπορεί να τρέξει 30 έως 35 χιλιόμετρα την ώρα

Κίνδυνοι

Φοβάται τους κυνηγούς με τα όπλα τους, δεν μπορεί να ξεφύγει από τις βδέλλες και άλλα έντομα που κολλάνε στο στόμα του. Γι' αυτό ανοίγει το στόμα του και μπαίνουν μέσα του πουλιά, για να φάνε τις βδέλλες. Τον σκοτώνουν για τις ζημιές που κάνει και για τους 4 χαυλιόδοντές του

Τι συνηθίζει να κάνει

Συνηθίζει να είναι όλη μέρα στο νερό και να βγαίνει το βράδυ, για να βρει τροφή

Πόσο ζει

Ζει 40 με 45 χρόνια, αλλά στην αιχμαλωσία πεθαίνει πριν τα 20

Με τι μοιάζει

Οι αρχαίοι Έλληνες θεωρούσαν ότι οι ιπποπόταμοι είχαν συγγένεια με τα άλογα

*Φυτεία: έκταση με φυτά ορισμένου είδους

**Εφάπτεται: ακουμπάει

Βιβλιοπαρουσίαση**Τίτλος:** Μια εβδομάδα γεμάτη Σάββατα**Συγγραφέας:** Maar Paul**Εκδόσεις:** Ψυχογιόςαπό τον **Κωνσταντίνο**

Ο κύριος Τσαντόμπιρας περιγράφει τη βδομάδα του ξεκινώντας από την Κυριακή. Όταν ήρθε το Σάββατο, αναρωτιόταν τι θα του έφερνε η μέρα. Η κα Κοκκινολάχανου, που ήταν η σπιτονοικοκυρά του, τον έδωξε από το σπίτι, για να καθαρίσει. Ήταν Σάββατο πρωί και ο κ. Τσαντόμπιρας είδε στη γωνία του δρόμου κάποιους στριμωγμένους ανθρώπους να κοιπάνε ένα πλάσμα. Κανένας δεν ήξερε τι είναι, παρά μόνο ο κ. Τσανταμπίρας, το Σαββάκι ήθελε μόνο αυτόν για μπαμπά του. Έτσι το πήρε σπίτι του και το είχε σαν παιδί του. Πώς θα το μεγαλώσει άραγε;

**Το «Σαββάκι»**από τη **Δανάη**

Είναι ένα πλάσμα χοντρούλικο, με μύτη γουρουνίσια, μαλλιά «καρφάκια» και πόδια σαν του βατράχου.

Ακροστιχίδες με νησιά του Αιγαίου**ΘΑΣΟΣ**από τη **Μαρία**

«**Θ**α πάμε εκδρομή», είπε η μαμά.

«**Α!** τέλεια, πού θα πάμε;».

«**Σ**τη Θεσσαλονίκη», μου απάντησε.

«**Ο**κ», είπα και ρώτησα πότε.

«**Σ**ε μία εβδομάδα», μου απάντησε.

Παραδοσιακό παιχνίδι**Το κρυφτό**από τον **Αλέσσιο** και τη **Τζένη**

Το κρυφτό είναι παιχνίδι ομαδικό. Για να βρούμε ποιος θα τα φυλάει, κάνουμε λαχνίσματα.

Στο κρυφτό παίζουν όσοι παίκτες θέλουν. Ο παίκτης που θα τα φυλάει πρέπει να μετρήσει αργά μέχρι το 100. Οι υπόλοιποι παίκτες προσπαθούν να κρυφτούν όσο καλύτερα μπορούν.

Κάθε φορά που βρίσκει κάποιο παίκτη, το παιδί που τα φυλάει, τρέχει γρήγορα στο μέρος που φυλάει και φωνάζει δυνατά: «*Φτου για ...*». Αν ο παίκτης που κρύβονταν φτάσει πιο γρήγορα θα πει: «*φτου για μένα*». Ο παίκτης που τα φυλάει συνεχίζει, για να βρει και τους υπόλοιπους. Ο τελευταίος παίκτης, όταν τον βρει αυτός που τα φυλάει, άμα φτάσει πρώτος μπορεί να πει: «*φτου ξελευτεριά για όλους*» και να τους απελευθερώσει όλους και τότε τα ξαναφυλάει πάλι ο ίδιος παίκτης ή άμα δε θέλει να τους ελευθερώσει όλους, τότε τα φυλάει ο πρώτος παίκτης που βρήκε

Ακροστιχίδες με νησιά του Αιγαίου**ΚΡΗΤΗ**από τον **Κωνσταντίνο**

Κήπος γεμάτος με λουλούδια,
Ρόδα και τριαντάφυλλα,
Ήλιος τα ζεσταίνει
Τραγούδια λένε όμορφα
Ήσυχα κυλάει η μέρα

Επιστημονική περιγραφή ζώου

κείμενο και σκίτσο με καρμπόν από
το **Δημήτρη**

Όνομα ζώου**Ο ελέφαντας****Πού ζει**

Ζει στην Αφρική και την Ασία

Περιγραφή

Το κορμί του είναι γιγαντιαίο, έχει μάκρος 4 μέτρα χωρίς να λογαριάσουμε την προβοσκίδα και την ουρά

Το ύψος

Φτάνει μέχρι τα 3 μέτρα

Το βάρος

Μπορεί να φτάσει έως τους 4 τόνους

Πόσο βάρος μπορεί να σηκώσει

Στη ράχη του μπορεί να σηκώσει έως έναν τόνο

Τι τρώει

Φυτά και χόρτα. Είναι φυτοφάγο ζώο

Ποιοι τον κυνηγούν

Τον κυνηγούν οι άνθρωποι γιατί κάνει ζημιές στις φυτείες και τον χρησιμοποιούν ως κατοικίδιο για τις βαριές δουλειές

Πού πεθαίνει

Όταν νιώθουν ότι θα πεθάνουν, μπαίνουν στις τρύπες της γης

Πού βρέθηκαν απολιθώματα

Απολιθώματα* βρέθηκαν στα ελληνικά νησιά Κω, Κρήτη και της Πάρου, αλλά και σε πολλές περιοχές της Πελοποννήσου

Ποια ζώα μοιάζουν με τον ελέφαντα

Με τον ελέφαντα μοιάζουν τα μαμούθ και πολλά προϊστορικά ζώα που εξαφανίστηκαν

* απολιθώματα: Λείψανα ζώων και φυτών θαμμένο και διατηρημένο σε στρώματα πετρωμάτων που σχηματίστηκαν πριν από τη δική μας γεωλογική εποχή

Κατασκευή μουσικού οργάνου

Μουσικό βραχιολάκι

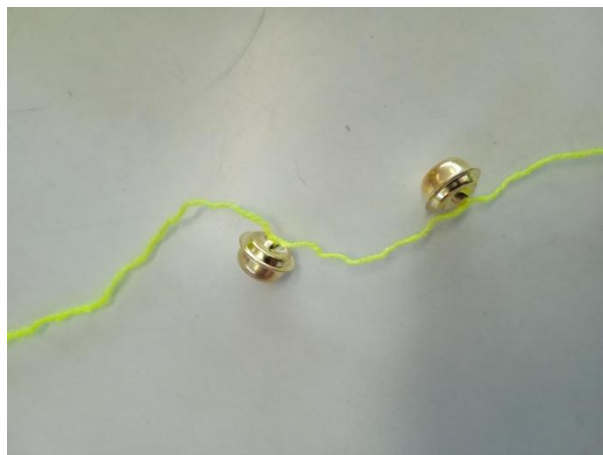
από τον **Αμιγκέλ** και τη **Ραφαηλία**

υλικά

5 κουδουνάκια
Λεπτό σχοινί
Ψαλιδάκι

Εκτέλεση

1. Στην αρχή παίρνουμε ένα λεπτό μακρύ σχοινί και το κόβουμε μέχρι εκεί που θέλουμε.
2. Ύστερα περνάμε τα κουδουνάκια στο σχοινί και τα δένουμε με έναν κόμπο.
3. Στο τέλος αφού έχουμε δέσει όλα τα κουδουνάκια τα βάζουμε στο χέρι είτε στο πόδι μας και ξανακάνουμε ένα κόμπο για να κλείσει το βραχιολάκι. Όταν χορεύεις αυτά θα κινούνται και θα ακούγονται.



Το έθιμο του "Μάρτη"

από το **Γιάννη** και το **Σπύρο**

Σύμφωνα με το έθιμο, την 1^η μέρα του Μάρτη οι γονείς συνηθίζουν να φοράνε στα παιδιά τους ένα βραχιόλι στο χέρι τους, τον "Μάρτη".

Ο "Μάρτης" είναι πλεγμένος από στρογγυλεμένη κόκκινη και άσπρη κλωστή, για να μας προστατεύει από το βλαβερό ήλιο της άνοιξης. Επίσης μας προστατεύει από τα αιμοβόρα ζουζούνια.

Όταν η λαϊκή αυτή παράδοση φτάνει στο τέλος της, την τελευταία ημέρα του Μάρτη, τα παιδιά πρέπει να ακολουθήσουν μία συγκεκριμένη διαδικασία. Από το βράδυ τα παιδιά βγάζουν το "Μάρτη" και πρέπει να τον αφήσουν σε ένα από τα αγκαθωτά κλαδιά μιας κατακόκκινης τριανταφυλλιάς, ώστε τα μάγουλα του κάθε παιδιού να γίνουν κατακόκκινα και να πάρουν τον "Μάρτη" τα αποδημητικά πουλιά, τα χελιδόνια φυσικά!

Βιογραφικό σημείωμα

από τον **Κωνσταντίνο**

Αντρέας Κέλσιος

Ο Αντρέας Κέλσιος γεννήθηκε στις 27 Νοεμβρίου 1701 στην Ουψάλα της Σουηδίας. Σπούδασε στο πανεπιστήμιο της Ουψάλας και το 1730 έγινε καθηγητής εκεί. Ταξίδεψε σε πολλά μέρη της Ευρώπης και στα μεγαλύτερα ευρωπαϊκά αστεροσκοπεία.

Στην αστρονομία άρχισε να παρατηρεί τα αστέρια και ήταν ο πρώτος άνθρωπος που προσπαθούσε να μετρήσει πόσο δυνατό είναι το φως των αστεριών. Ήταν ο πρώτος που έκανε πειράματα, ώστε όλοι οι άνθρωποι να μετρούν τη Θερμοκρασία με τον ίδιο τρόπο.

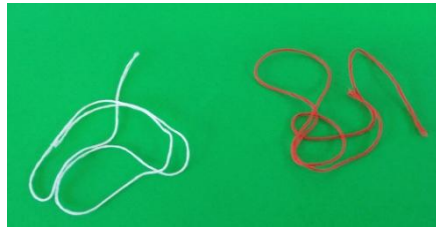
Δημιούργησε το θερμόμετρο αλλά οι αριθμοί που έβαλε ήταν διαφορετικοί. Το σημείο που έλιωνε ο πάγος το σημείωσε με τον αριθμό 100, ενώ όταν έβραζε το νερό το σημείωσε με το μηδέν.

Η κλίμακα αντιστράφηκε από τον Κάρολο Λινναίο το 1745 και έχει διατηρηθεί έτσι μέχρι σήμερα. Ο βαθμός Κελσίου (^ο), είναι πλέον μονάδα μέτρησης, μόνο οι ΗΠΑ έχουν τους βαθμούς Φαρενάιτ. Ο Κέλσιος είναι γνωστός και για τα ποιήματά του. Στις 25 Απριλίου 1744 πέθανε από φυματίωση σε ηλικία 42 ετών και τάφηκε στην παλιά εκκλησία της πόλης, ακριβώς δίπλα στον παππού του!!!

Κατασκευή**Ο «Μάρτης»**από τη **Δανάη****υλικά**

2 κλωστές άσπρη και κόκκινη

ένα ψαλίδι

**Εκτέλεση**

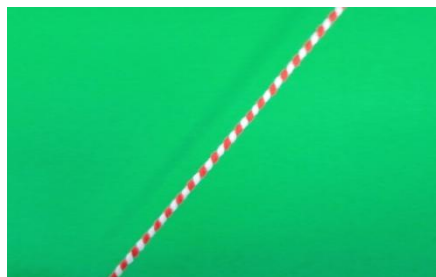
4.

Πάρε μια κόκκινη και μια άσπρη κλωστή.



5.

Πρέπει να είναι ίσες, γι αυτό χρησιμοποίησε ένα ψαλίδι, για να τις κόψεις.



6.

Κατόπιν στριφογύρισε τις κλωστές, για να ενωθούν, με τη βοήθεια κάποιου μεγάλου αν είσαι μικρό παιδί ή δέστο σε μία καρέκλα και στριφογύρισέ τις κλωστές μέχρι να ενωθούν.



7.

Μετά δέστο καλά στο χέρι σου, για να μη σας φύγει.
Για να σας δείξουμε πώς το κάναμε, το δέσαμε σε ένα μπουκαλάκι νερού.

Ο «Μάρτης» είναι έτοιμος

Κατασκευή μουσικού οργάνου

Κόρνο (κυνηγετικό ή γαλλικό)

από το **Δημήτρη** και τον **Κωνσταντίνο**

υλικά

μεγάλο χωνί
κολλητική ταινία
λάστιχο που ποτίζουμε



Εκτέλεση

1. Πάρε το λάστιχο και κάνε έναν κύκλο.
2. Βάλε κολλητική ταινία σε διάφορα σημεία στο κάτω μέρος, για να μην "ανοίξει".
3. Τοποθέτησε το μεγάλο χωνί στην μπροστινή τρύπα και σφηνώσέ το καλά.

Το γαλλικό κόρνο είναι έτοιμο!!!



Τι μάθαμε με τη δημιουργία της εφημερίδας μας!

Να κρατάμε σημειώσεις

Μαρία

Να βρίσκω άγνωστες λέξεις στο λεξικό

Δανάη

Το έγγραφο στην τάξη, βελτιώθηκε στην ανάγνωση, έμαθα καινούριους συγγραφείς, επειδή στο τέλος του βιβλίου έχει βιογραφικό σημείωμα

Κωνσταντίνος

Μάθαμε να δίνουμε οδηγίες

Αλέσσιο

Μάθαμε τις εγκλίσεις

Μάριος

Μάθαμε να ελέγχουμε την ορθογραφία μας

Δανάη

Έμαθα να γράφω αφηγήσεις και βιογραφικό σημείωμα

Μάθαμε να γράφουμε αφηγήσεις και να διαβάζουμε καλύτερα

Χρήστος

Μας βοήθησε να μην κάνουμε ορθογραφικά λάθη

Δημήτρης

Έμαθα καινούριες λέξεις

Αλέσσιο

Αμιγκέλ

Έμαθα να χρησιμοποιώ το λεξικό μου

Ραφαηλία

Με την εφημερίδα θα έχουμε ένα αναμνηστικό από την τάξη μας

Μαρία