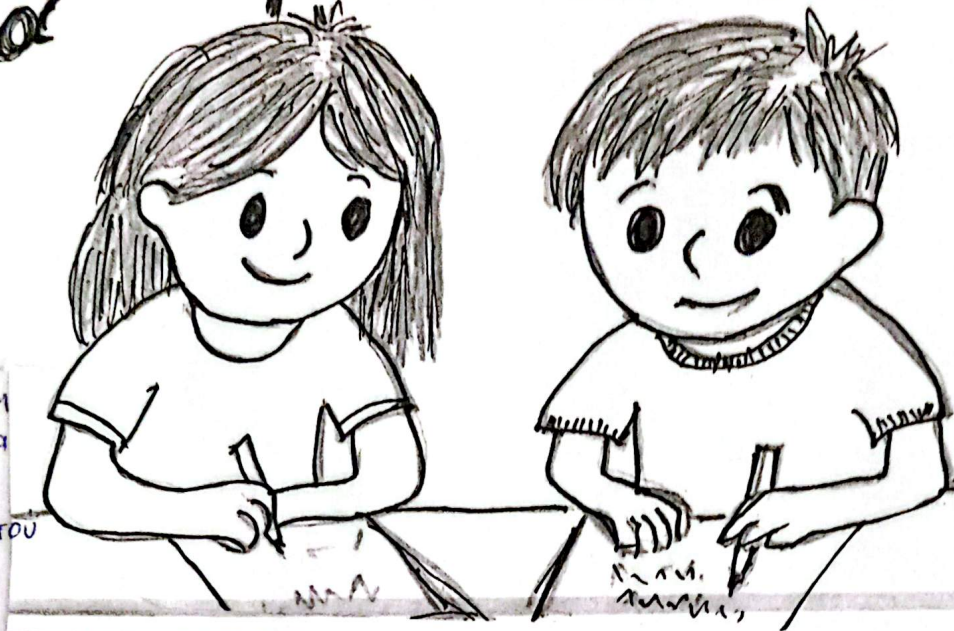


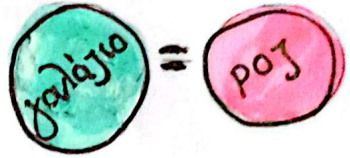
# Τα Τεακάκια

Υπεύθυνη  
Δασκάλα  
Ελένη  
Συλοπούλου



Γράφουν οι  
μαθητές της  
ΣΤ του 2ου  
Δ.Σ. Δράμας.  
Δημήτρης  
Μαυδοπούλος

## Πέρα από το ροζ ή το γαλάζιο - Διαφορετικοί αλλά ΙΣΟΙ.



Στο Project μας ασχοληθήκαμε με την ισότητα των δύο φύλων, τα στερεότυπα και το σοβαρό κοινωνικό πρόβλημα των γυναικοκτονιών. Μέσα από συζητήσεις, έρευνα και ομαδικές δραστηριότητες μάθαμε πόσο σημαντικός είναι ο σεβασμός, η ισότητα και η αποδοχή όλων των ανθρώπων χωρίς διακρίσεις.

Όλες οι τάξεις του σχολείου συμμετείχαν δημιουργώντας διαφορετικές εργασίες και δράσεις για την παρουσία στο τέλος της χρονιάς. Η κάθε τάξη προσέγγισε το θέμα με τον δικό της ξεχωριστό τρόπο, μέσα από κατασκευές παρουσιάσεις και δημιουργικές δραστηριότητες.

Η τάξη μας δημιούργησε μια μεγάλη κατασκευή με το σχήμα γυναίκας, πάνω στη οποία γράψαμε 100 σημαντικές γυναίκες που προσέφεραν στη ανθρωπότητα μέσα από την επιστήμη, την τέχνη τον αθλητισμό και άλλους τομείς. Επίσης φτιάξαμε ένα επιτραπέζιο παιχνίδι με θέμα τα στερεότυπα, ώστε μέσα από το παιχνίδι να προβληματιστούμε και να κατανοήσουμε καλύτερα πώς επηρεάζουν την κοινωνία και τις ανθρώπινες σχέσεις.

Μέσα από αυτό το Project συνεργαστήκαμε, εκφράσαμε τις απόψεις μας και καταλάβαμε πόσο σημαντικό είναι να υπάρχει ισότητα και σεβασμός στη ζωή των μας.

Ζωή Παπουτσή

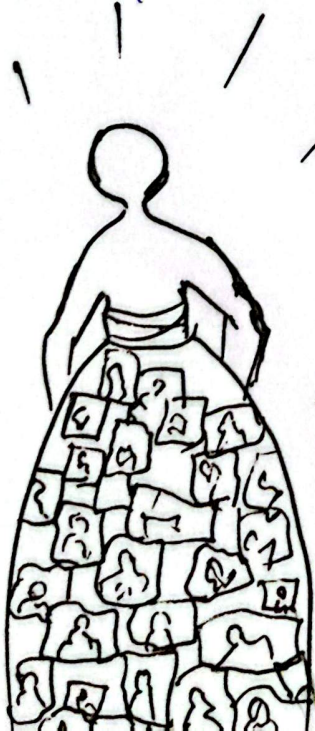
## Η ΧΑΡΤΙΝΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Έχει λίγο καιρό που έχουμε φτιάξει μια χάρτινη γυναίκα σε ανθρώπινο μέγεθος . Το ενδιαφέρον είναι όμως ότι έχει μια μακριά φούστα γεμάτη με πρόσωπα και ονόματα από σπουδαίες γυναίκες που αλλάξαν την ανθρωπότητα .

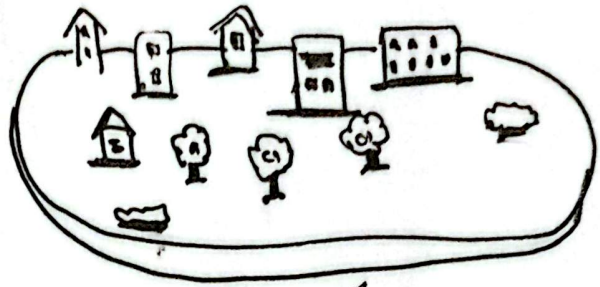
Κάποιες έκαναν τρομερές ανακαλύψεις , άλλες κέρδισαν Νόμπελ με κάποια σπουδαία επιστημονική ανακάλυψη, άλλες διεκδικούσαν τα δικαιώματα τους και άρχισαν να λένε την γνώμη τους όταν οι άνδρες και οι γυναίκες δεν είχαν ίσα δικαιώματα .

Εκείνο τον καιρό η γυναίκα θεωρούνταν πράγμα. Έτσι σιγά , σιγά με κόπο και θέληση φτάσαμε στο σήμερα που οι γυναίκες και οι άντρες θεωρούνται ίσοι και έχουν τα ίδια δικαιώματα . Έτσι ξέρουμε ότι για να έχουμε ότι έχουμε σήμερα , δηλαδή να μπορούμε να λέμε ελεύθερα την γνώμη μας χωρίς να φοβόμαστε ειδικά οι γυναίκες , κάποιιοι άλλοι έδωσαν έναν μεγάλο αγώνα που ευτυχώς είχε αποτέλεσμα .

Ζαφειρία Πάταρα



## Η ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΙΣΟΤΗΤΑΣ



## ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΓΙΑ ΤΑ ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΑ

Τους τελευταίους μήνες όλες οι τάξεις του σχολείου μας ασχολούνται με τα στερεότυπα.

Όλοι και όλες έχουμε κάνει και μάθει πολλά πράγματα για αυτά. Ένα από αυτά είναι το επιτραπέζιο για τα δυο φύλα. Το επιτραπέζιο παίζεται με δύο και παραπάνω παίκτες .

Ο στόχος είναι να χτίσεις μια πόλη με τους πόντους που μαζεύεις .Το παιχνίδι τελειώνει όταν χτιστεί όλη η πόλη και το κάθε κτήριο δίνει ένα συγκεκριμένο ποσό πόντων. Στο τέλος όποιος έχει τους περισσότερους πόντους κερδίζει!

Είναι ένας πολύ διασκεδαστικός τρόπος για να μάθει κανείς , και ειδικά εμείς τα παιδιά , για τα στερεότυπα!

Κωνσταντίνος Πάταρας

## ... όταν φυσά καλοσύνη...

Τόσο καιρό μιλάμε στο σχολείο μας για της γυναικοκτονίες και ότι δεν υπάρχουν δικαιώματα ανάμεσα στον άντρα και στη γυναίκα. Κάθε τάξη πείρε από μια εργασία ή καλύτερα μια κατασκευή να κάνει. Η πρώτη δημοτικού φτιάζανε ένα δέντρο το δέντρο της καλοσύνης. Οι μαθητές γράψανε σε "πράσινα φύλλα" λέξεις θετικές και αρνητικές, όπως μας λέει η κυρία Νικολέτα, μετά συζητάνε ποιές θέλουν να μείνουν και ποιές να πέσουν κάτω. Μετα "φύσηξε" ο αέρας και έδιωξε μακριά της κακές λέξεις. Η κυρία Νικολέτα μας λέει ότι αυτό το κάνανε για να δώσουνε ένα σημάδι ότι δεν υπάρχουν στερεότυπα ανάμεσα στον άντρα και στην γυναίκα και ότι σε έναν τόσο μικρό κόσμο δεν χωράνε άλλες γυναικοκτονίες!

Χρήστος  
Καυτάνης



## Η γυναίκα σήμερα αλλά και στον χρόνο

Οι γυναίκες αξίζουν σεβασμό και ίση αντιμετώπιση

Σήμερα μιλάμε όλο και περισσότερο για την ισότητα ανάμεσα σε άντρες και γυναίκες, όμως τα πράγματα δεν ήταν πάντα έτσι.

Δεν μπορούσαν να ψηφίζουν, να σπουδάζουν ή να επιλέγουν τη ζωή τους. Με αγώνες

πολλών ανθρώπων σήμερα έχουν περισσότερες ευκαιρίες, όμως δεν έχουν λυθεί όλα

τα προβλήματα. Υπάρχουν ακόμα γυναικοκτονίες, δηλαδή δολοφονίες γυναικών

επειδή είναι γυναίκες. Αυτό δείχνει ότι υπάρχει ακόμη βία και αδικία.

Όλοι οι άνθρωποι πρέπει να έχουν ίσα δικαιώματα και σεβασμό. Είναι σημαντικό να

λέμε «όχι» στη βία και να βοηθάμε να γίνει ο κόσμος πιο δίκαιος για όλους.

Πρέπει

να στηρίζουμε ο ένας τον άλλον και να μη φοβόμαστε να μιλήσουμε όταν βλέπουμε

αδικία.

Η ισότητα ξεκινάει από μικρές πράξεις στην καθημερινή ζωή. Μαζί μπορούμε να

φτιάξουμε έναν κόσμο πιο ασφαλή και δίκαιο για όλους, επειδή ο σεβασμός είναι το

πρώτο βήμα για την αλλαγή.

# Τα κόμικς της ζωότητας

# Το πάζλ της ζωής



Συνέντευξη με την κα Άννα του Β2

Εγώ:-Τι κάνατε κα Άννα με την τάξη σας για τα στερεότυπα;

κα Άννα:-Ζωγραφίσαμε αγόρια τα οποία κάνουν κοριτσίστικα πράγματα κι κορίτσια που κάνουν αγορίστικα πράγματα μαθαίνοντας πολλά στερεότυπα και ότι όλοι είμαστε ίσοι μεταξύ μας χωρίς μεγάλες διαφορές

Εγώ:-Πώς το κάνατε αυτό;Σας δυσκόλεψε καθόλου;

κα Άννα:-Το κάναμε σαν μια μεγάλη γροθιά βοηθώντας ο ένας τον άλλον και χωρίς τσακωμούς και μας πήρε λίγους μήνες. Δεν μας δυσκόλεψε καθόλου

Εγώ:-Γιατί το κάνατε αυτό;

κα Άννα:-Το κάναμε για να μάθουν οι μαθητές να είναι ίσοι με τον καθένα από μικροί για να αρχίσει αυτό σιγά σιγά να το μαθαίνει κάθε άτομο για ένα καλύτερο αύριο του καθενός. Επίσης τους το έμαθα για να υπάρχουν όσο το δυνατόν λιγότερες γυναικοκτονίες στο μέλλον και να διδάξουν αυτοί τα στερεότυπα σε άλλους ανθρώπους για ένα καλύτερο αύριο.



Οι μαθητές της Ε'τάξης μέσα από τα κόμικς που δημιούργησαν,ανακάλυψαν με απλό τρόπο τη σημασία του σεβασμού,της δικαιοσύνης και των ίσων ευκαιριών για όλους,ανεξάρτητα από το φύλο. Εκτός από αυτό έκαναν και ένα project για την Frida Kahlo το οποίο το ξεκίνησε η κυρία Στέλλα η οποία μας διδάσκει αγγλικά,και βοήθησε ο κύριος Γιάννης ο οποίος μας κάνει πληροφορική,και η δασκάλα των παιδιών η κυρία χρυσά.Τα παιδιά περιγράψανε τη ζωή της Frida Kahlo,όπως αυτά που πιστευε η ίδια,και αυτά που έχει κάνει στην ζωή της. Κάνοντας όλα αυτά τα παιδιά ένωσαν ιδέες και πέρασαν μηνύματα με χιούμορ και ειλικρίνεια. Τα παιδιά κάθε μέρα προσπαθούν να μας θυμίζουν ότι τα όνειρα,οι ικανότητες και οι στόχοι δεν έχουν ταμπέλες. Όλο αυτό το κάνουν για να μάθουν την ιστορία της Frida Kahlo,και μέσα από τα κόμικς τη δύναμη της φιλίας αλλά και της ισότητας. Οι μαθητές από αυτό έμαθαν ότι η δύναμη δεν ξεχωρίζει κορίτσια και αγόρια. Και ότι η ισότητα ξεκινάει από μικρή ηλικία.

Δώρα Τσακαλίδου

Μπάμπης Καραγιώργης

Η Ε' τάξη έφτιαξε ένα περίπτερο με κόμικ στερεότυπων. Για παράδειγμα έχει στερεότυπα σε αθλήματα και στο σχολείο.

Μύρων Παπαδόπουλος

# Καραγκιόζης!

Το πρότζεκτ του Δ1 Πέρα από το πρότζεκτ της τάξης μου, έκαναν και άλλες τάξεις. Όμως εγώ, αποφάσισα να γράψω για της τετάρτης τάξης. Η τετάρτη φέτος, αλλά και η περσινή έκτη, είχαν παίξει ένα κουκλοθέατρο το οποίο ήταν αρκετά στοχευμένο με θέμα την ισότητα. Ο κύριος της τετάρτης τάξης μου είπε, πως το κουκλοθέατρο είχε έναν σημαντικό ρόλο μέσα στο πρότζεκτ. Με λίγα λόγια, ο Κολλητήρης ήθελε να γίνει χορευτής, όμως επειδή εκείνα τα χρόνια υπήρχαν τα στερεότυπα ο Κολλητήρης φοβόταν να το πει σε κάποιον γιατί όλοι θα τον κορόιδευαν πως αυτό είναι μόνο για κορίτσια. Και το πιο σίγουρο ; Δε θα τον άφηναν να το κάνει. Το νόημα αυτού του θεάτρου είναι πως ότι το άθλημα που θέλουμε να κάνουμε, να το κάνουμε και να μη φοβόμαστε την κριτική των άλλων ακόμα και σε εκείνο το άθλημα να υπάρχουν περισσότερα από ένα συγκεκριμένο φύλο, να μη διστάζουμε να πάμε. Θα κάνουμε εμείς την αλλαγή !

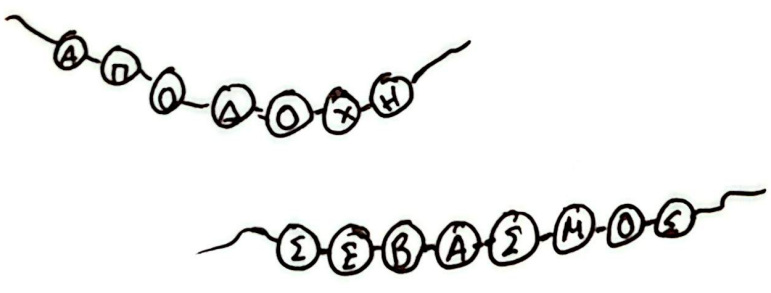


# Βραχιολάκια Φιλίας

Στο σχολείο μας, μία τάξη μαζί με τη δασκάλα τους, την κυρία Βίκη. Πραγματοποίησε μία ιδιαίτερα σημαντική και συγκινητική δράση με αφορμή το θέμα των γυναικοκτονιών και της βίας απέναντι στις γυναίκες. Οι μαθητές δημιούργησαν χειροποίητα βραχιολάκια πάνω στα οποία έγραψαν ενθαρρυντικές λέξεις και μηνύματα όπως: "πίστη", "δύναμη", "ελπίδα", "αγάπη", "θάρρος" και "σεβασμός". Μέσα από αυτή τη δράση θέλησαν να στείλουν ένα δυνατό μήνυμα στήριξης, ευαισθητοποίησης και ανθρωπιάς. Με τη βοήθεια και την καθοδήγηση της δασκάλας τους, κυρίας Βίκης, τα παιδιά συνεργάστηκαν με ενθουσιασμό και δημιούργησαν βραχιολάκια, που δεν ήταν απλώς όμορφες κατασκευές, αλλά μικρά σύμβολα ελπίδας και δύναμης. Η δραστηριότητα βοήθησε όλους να καταλάβουν πόσο σημαντικό είναι να υπάρχει σεβασμός, ισότητα και ασφάλεια για κάθε γυναίκα και κάθε άνθρωπο. Μέσα από αυτές τις λέξεις που γράφτηκαν στα βραχιολάκια οι μαθητές εξέφρασαν την ανάγκη να σταματήσει κάθε μορφή βίας και να επικρατήσουν: η αγάπη, η κατανόηση και η υποστήριξη. Η δράση αυτή άφησε ένα όμορφο και ουσιαστικό μήνυμα σε όλους δείχνοντας που ακόμα και μια μικρή πράξη μπορεί να αλλάξει πολλά.

Ανεριάννα Τσακαλού

**ΜΟΥ**  
**ΕΙΠΑΝ ΟΤΙ ΑΥΤΟ**  
**ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ**  
**ΑΓΟΡΙΑ !!!**



... Μαραγκίδου

## Τα στερεότυπα

Όπως έχουμε καταλάβει υπάρχουν πολλά στερεότυπα και γυναικοκτονίες. Το σχολείο μας όμως δεν θέλει να το συνεχιστεί αυτό. Για αυτό όλες οι τάξεις στόλισαν το σχολείο μας με πάρα πολλές εργασίες για τα στερεότυπα, όπως επιτραπέζια για τα στερεότυπα. Έχουμε κρεμάσει στο ταβάνι σε καρδιές λέξεις για τον σεβασμό και την αγάπη και γυναίκες σπουδαίες, δυνατές. Το καλύτερο κατά την γνώμη μου ήταν μια εργασία με μια χάρτινη τούρτα που βλέπουμε ότι αν βγάλουμε το ένα κομμάτι από την τούρτα δεν θα φαίνεται και τόσο ωραία ενώ αν το ξανά βάλουμε φαίνεται ολοκληρωμένη. Έχει και πάρα πολλά πάρα πάνω αλλά σημαντικό είναι ότι τα παιδιά του σχολείου μας έκαναν μια προσπάθεια για να σταματήσει αυτό. Τέλος πάντων ελπίζω επιτέλους να τελειώσουν οι γυναικοκτονίες και να έχουμε έναν κόσμο αγαπημένο και χωρίς στερεότυπα.

Δικταπανίδης Σπύρος

ΜΑΣ ΕΙΠΑΝΕ  
ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ  
ΑΓΟΡΙΑ

Ελένη Κελερ  
Αννα Λάβλες  
Αννα Μερκούρη  
Ελένη Σκούρα  
Αρβελέρ  
Frida Kalo  
Μαρία Κιουρί  
Λορίν Μπασιό  
Ελένη Γλύκαρη  
Αννα Λάβλες

## Η τούρτα της γλυκιάς γεύσης.

Μια τάξη του σχολείου μας έκανε ένα project. Αυτοί μίλησαν, έπαιξαν, συνεργάστηκαν για να καταλάβουν τι σημαίνει ισότητα. Έφτιαξαν μια τούρτα και με τους δικούς του κανόνες. Ταίριαξαν την γλυκιά γεύση της τούρτας με την αποδοχή των ανθρώπων. Άλλα τι μάθαν μέσα από αυτό; Μάθαν την σχέσεις ανάμεσα στα αγόρια και στα κορίτσια, την αποδοχή της διαφορετικότητας αλλά και τον σεβασμό. Η δασκάλα της τάξης είναι η Μελίνα Κότσουφα.

Κατίνα Παζινού  
Πλακωνδάρη Άννα  
Έλλη Λαμπρίδου

## Γυναίκες του 20<sup>ου</sup> αι

Η τάξη μου και όλο το σχολείο κάνουμε ένα project για την ισότητα των δύο φύλων. Για τις γυναίκες του 20<sup>ου</sup> αιώνα είχαμε μια πρωτότυπη ιδέα, να φτιάξουμε μια γυναίκα και στην φύστα της να έχει σπουδαίες γυναίκες της εποχής όπως η Μαντόνα, η Μαρί Κιουρί, η Καλλιρρόη Παρρέν, η Αγγελική Παναγιωτάτου, η Ελένη Σκούρα και πολλές άλλες που βοήθησαν την ανθρωπότητα και την θέση της γυναίκας και ισότητα στην κοινωνία.

Μαντώ Μαυρογένους

Μουσαφτινίνα

Αθανασία

Άντζελα Ντρίβις

Καλλιρρόη Παρρέν  
Μαντριά

Χουό Σανέλ