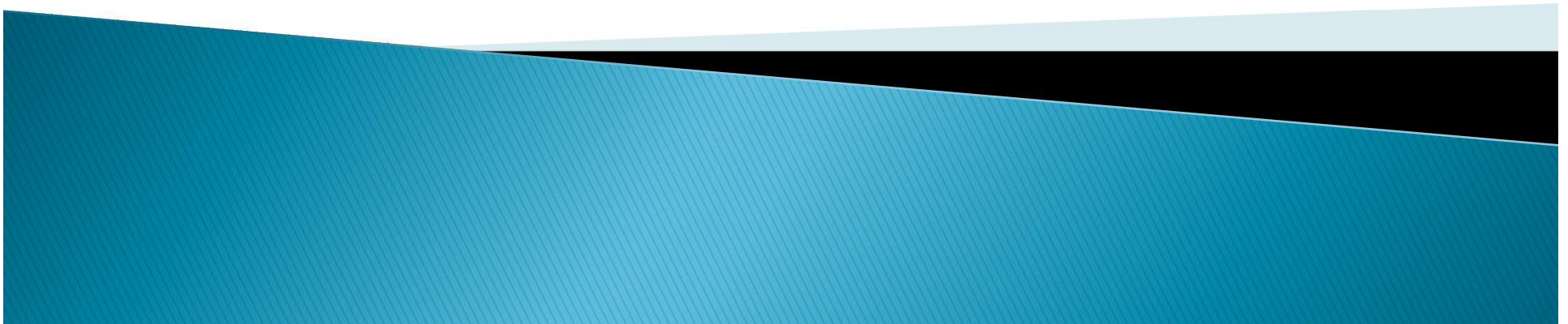



2^ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Χίου
Σχολικό έτος: 2024-2025

Καινοτόμες δράσεις
Όμιλοι αριστείας /
καινοτομίας
Ενισχυτική διδασκαλία



Καινοτόμες δράσεις

Σκοπός : Η προώθηση εκπαιδευτικού έργου υψηλών απαιτήσεων

- ▶ Εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών διδασκαλίας/μάθησης
 - ▶ Δράσεις διάχυσης καλών πρακτικών πειραματική εφαρμογή νέων ΠΣ
 - ▶ Δειγματικές διδασκαλίες
 - ▶ Προγράμματα καθοδήγησης
 - ▶ Δράσεις ενδοεπιμόρφωσης
 - ▶ Παραγωγή διδακτικού υλικού
 - ▶ Διαρκής αξιολόγηση εκπαιδευτικών πρακτικών, δομών κτλ
 - ▶ Πρακτικές ασκήσεις φοιτητών
- 

«ΕΝΑΣ ΖΕΣΤΟΣ ΗΛΙΟΣ ΑΠΛΩΝΕΤΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ»

Εκπαιδευτικός Καρτάλη Αναστασία

Τάξη που απευθύνεται : μαθητές/μαθήτριες 7-11 ετών


- ▶ Ανάπτυξη της ψυχικής ανθεκτικότητας, ώστε να αντιμετωπίζουμε τις δυσκολίες στη ζωή μας
- ▶ Καλλιέργεια δεξιοτήτων, ικανοτήτων και αξιοποίηση του δυναμικού τόσο των παιδιών, όσο και των μελών της σχολικής κοινότητας.
- ▶ Οι σχολικές τάξεις που προωθούν την ψυχική ανθεκτικότητα, λειτουργώντας με οικοσυστημικό τρόπο, δημιουργούν τις καλύτερες προϋποθέσεις για ατομική και συλλογή πρόοδο.
- ▶ Καλλιέργεια αυτοεκτίμησης, αναγνώριση συναισθημάτων, η αποδοχή του εαυτού και των άλλων, η θετική σκέψη και ενίσχυση
- ▶ Περιλαμβάνει βιωματικές δραστηριότητες, οπτικοακουστικό υλικό, συναντήσεις με γνωστούς συγγραφείς που προάγουν τον θετικό τρόπο σκέψης.



«Η διδασκαλία της Γλώσσας μέσω της μουσικής» εκπαιδευτικός Παπουτσή Αικατερίνη

Τάξη που απευθύνεται: Α1

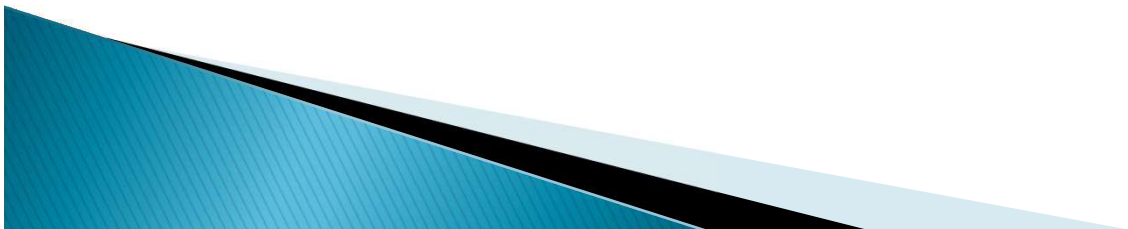
Στόχοι:

- ▶ Δημιουργία ευχάριστου και ανάλαφρου κλίματος στο μάθημα της γλώσσας.
 - ▶ Προέλκυση ενδιαφέροντος των μαθητών.
 - ▶ Βοήθεια στην εκμάθηση φθόγγων- συλλαβών.
 - ▶ Εμπέδωση βασικών κανόνων γραμματικής- ορθογραφίας.
 - ▶ Ανάπτυξη ενδιαφέροντος των μαθητών για τη μουσική, το τραγούδι και τον χορό.
 - ▶ Ακρόαση τραγουδιών που είναι βασισμένα στα μαθήματα της Γλώσσας και παρακολούθηση σχετικών βίντεο.
 - ▶ Δημιουργία σχετικών τραγουδιών και ερμηνεία τους.
 - ▶ Εμπλουτισμό τραγουδιών με χορευτικές κινήσεις.
 - ▶ Εκμάθηση τραγουδιών που αναφέρουν βασικούς κανόνες ορθογραφίας και γραμματικής.
- 

- ▶ «Μαθηματικά μέσα από την Τέχνη»
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΔΑΟΥΛΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ
-

- ▶ Τάξη που απευθύνεται: Α2
-

- ▶ Οι μαθητές θα εξοικειωθούν με τις βασικές μαθηματικές έννοιες της Γεωμετρίας που διδάσκονται στο σχολείο καθώς ανακαλύπτουν τα μυστικά της τέχνης ζωγράφων και καλλιτεχνών.
- ▶ Ακολουθώντας απλά βήματα και σαφείς οδηγίες, θα αξιοποιηθούν ενότητες Μαθηματικών και Γεωμετρίας, τα παιδιά θα μιμηθούν καταξιωμένους δημιουργούς και θα φτιάξουν τα δικά τους μοναδικά έργα.



Τάξη που απευθύνεται: Β1


- ▶ Ανάπτυξη της δημιουργικότητας και λεπτής κινητικότητας
- ▶ Ανάπτυξη της ικανότητας να δημιουργούν τρισδιάστατα μοντέλα με διάφορα σχήματα και χρώματα, εκφράζοντας τη δημιουργικότητά τους.
- ▶ Αναγνώριση των γεωμετρικών σχημάτων.
- ▶ Σχεδίαση με 3D Pen.
- ▶ Καλλιέργεια της δημιουργικότητας και καινοτομίας.
- ▶ Κατασκευή αντικειμένων με διαφορετικές υφές και χρώματα πιο εντυπωσιακά και πιο ρεαλιστικά.
- ▶ Δημιουργία σχημάτων με προοδευτική αύξηση της δυσκολίας και της πολυπλοκότητας σε τρισδιάστατη μορφή.



«ΔιαβάζΩ»

Εκπαιδευτικός Παπαγεωργίου Μαρία Στέλλα

Τάξη που απευθύνεται :B2

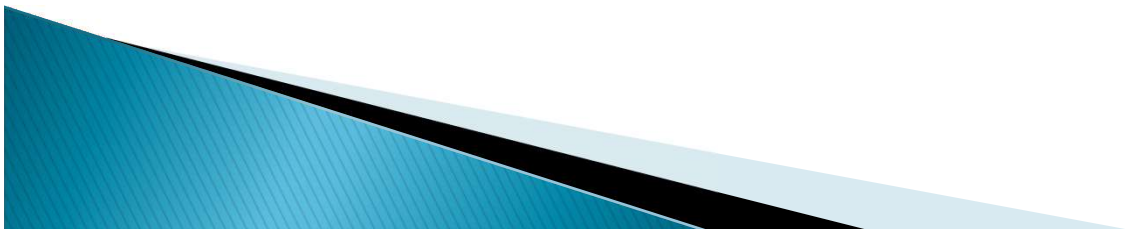
- ▶ Πειραματική εφαρμογή νέων προγραμμάτων σπουδών
 - ▶ Ανάγνωση βιβλίων/εκτεταμένων κειμένων
 - ▶ Μορφές και είδη βιβλίων, εντύπων και ψηφιακών (υλικότητα)
 - ▶ Δομή, περιεχόμενο, γλώσσα και αισθητική του λογοτεχνικού κειμένου, πεζού και ποιητικού.
- 

« Το ουράνιο τόξο »

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ Βαγιάννου Ιωάννα

Τάξη που απευθύνεται: Β2


- ▶ Κοινωνική και συναισθηματική μάθηση μέσω εβδομαδιαίων συναντήσεων.
- ▶ Δομημένες δραστηριότητες αυξάνουν τις κοινωνικές και συναισθηματικές δεξιότητες.
- ▶ Αναπτύσσεται σε 7 ενότητες, όσα και τα χρώματα του ουράνιου τόξου και περιλαμβάνει ικανότητες που σχετίζονται με την προαγωγή της ψυχικής ανθεκτικότητας.
- ▶ Σε κάθε χρώμα, αναλύονται ανά εβδομάδα διάφορα θέματα.
- ▶ Οι εβδομαδιαίες δραστηριότητες περιλαμβάνουν παιχνίδια κίνησης, μια βασική δραστηριότητα, ασκήσεις αναπνοής, σωματικές ασκήσεις κ.α.



«Παίζουμε θέατρο;»

εκπαιδευτικός Πογκοσιάν Σοφία


Τάξη που απευθύνεται: Γ1

- ▶ Διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας και λογοτεχνίας με τη Θεατροπαιδαγωγική μέθοδο διδασκαλίας
 - ▶ Μορφές αξιοποίησης του διαδραστικού-δημιουργικού βίντεο
 - ▶ (interactive-creativevideo)
 - ▶ Το θέατρο/δράμα στην εκπαίδευση στη σχολική τάξη
 - ▶ Διάχυση της πρακτικής στη σχολική μονάδα
 - ▶ Συγγραφή θεατρικού κειμένου και δραματοποίησή του εντός και εκτός της σχολικής μονάδας
- 

«ΜΥΘΟΣ Ή ΓΕΓΟΝΟΣ; – ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΞΕΡΕΥΝΩ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΜΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ
ΕΝΑ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ»

Εκπαιδευτικός Μπουγδάνου Ελένη


Τάξη που απευθύνεται : Δ1

- ▶ Ανάπτυξη της κριτικής και δημιουργικής σκέψης
 - ▶ Ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ των μαθητών
 - ▶ Άσκηση της ενεργητικής ακρόασης
 - ▶ Καλλιέργεια θετικής στάσης και αγάπης για τα λογοτεχνικά βιβλία
 - ▶ Γνωριμία με συγγραφέα
 - ▶ Δημιουργία ευκαιριών έκφρασης
 - ▶ Καλλιέργεια φαντασίας, έκφραση συναισθημάτων
 - ▶ Εξοικείωση άντλησης πληροφοριών από πηγές
 - ▶ Αναφορά και προσέγγιση των μαθητών στο έργο του ιστορικού Γνωριμία με την τοπική ιστορία
 - ▶ Πειραματική εφαρμογή διδασκαλίας του μαθήματος της Ιστορίας με βάση ένα ιστορικό μυθιστόρημα και το σχολικό εγχειρίδιο ως πηγή άντλησης πληροφοριών (ανεστραμμένη τάξη)
- 

«Πρόγραμμα Educardia – Συναισθηματική εκπαίδευση»


Εκπαιδευτικός Τανίδου Ολυμπία

Τάξη που απευθύνεται: Δ1

- ▶ Συνεργασία με:
 - ❑ Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (Σχολή Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών),
 - ❑ Παιδαγωγικό Ινστιτούτο της Κύπρου,
 - ❑ Πανεπιστήμιο της Βαρκελώνης (Παιδαγωγικό τμήμα) και
 - ❑ Πανεπιστήμιο της Σουτσεάβα (Παιδαγωγικό τμήμα)
 - ▶ Παρέμβαση για την αξιολόγηση και τη βελτίωση των κοινωνικο-συναισθηματικών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών μέσω ψηφιακών εργαλείων και στοχευμένων δραστηριοτήτων.
 - ▶ Καλλιέργεια ατομικών και ομαδικών δεξιοτήτων.
 - ▶ Στόχοι της καινοτόμου δράσης:
 - ❖ Συναισθηματική εκπαίδευση
 - ❖ Ενδυνάμωση της συναισθηματικής νοημοσύνης (EQ)
 - ❖ Δημιουργία συνεργατικού κλίματος
- 

«Δημιουργώντας ψηφιακές ιστορίες στην... Ιστορία» Εκπαιδευτικός Λιαρομάτη Γεωργία


Τάξη που απευθύνεται : Δ2

- ▶ Ανάπτυξη ενδιαφέροντος για την ελληνική μυθολογία και τις επιβιώσεις της στη γλώσσα, τη λογοτεχνία, την τέχνη.
 - ▶ Γνωριμία με την πολιτισμική κληρονομιά.
 - ▶ Γνωριμία με σημαντικά γεγονότα και εξελίξεις της ελληνικής Ιστορίας από την αρχαιότητα ως σήμερα, καθώς και με στοιχεία της Ιστορίας άλλων πολιτισμών και λαών
 - ▶ Συνειδητοποίηση της αλλαγής που συντελείται στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων σε διάστημα μακρών χρονικών περιόδων.
 - ▶ Ανάπτυξη της ικανότητας της κατανόησης του χρόνου
 - ▶ Εξοικείωση με την ορολογία της ιστορικής επιστήμης
 - ▶ Εξοικείωση με τη χρήση του Η/Υ ως εργαλείο για άντληση και επεξεργασία πληροφοριών.
 - ▶ Εξοικείωση με συγκεκριμένα λογισμικά τα οποία θα τους επιτρέψουν να ανακαλύψουν, κατανοήσουν, εμπεδώσουν τη νέα γνώση και να αναπτύξουν την κριτική τους σκέψη και το λεξιλόγιο.
- 

«Γνωρίζοντας τη Φυσική με τη μέθοδο της ανεστραμμένης τάξης»


ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΥΦΑΝΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ

Τάξη που απευθύνεται: Ε1

- ▶ Διδασκαλία της φυσικής με βάση τη μέθοδο της ανεστραμμένης τάξης (flipped classroom).
 - ▶ Εφαρμογή σε 3 στάδια (πριν την τάξη, μέσα στην τάξη και μετά την τάξη).
 - ▶ Διαμόρφωση μελλοντικών πολιτών με γνώση των βασικών αρχών και νόμων που διέπουν τον φυσικό κόσμο
 - ▶ Ανάπτυξη παρατηρητικότητας, συνεργατικότητας, δημιουργικότητας, εφευρετικότητας, ανάληψης πρωτοβουλιών, χρήση εργαλείων, λήψη μετρήσεων, διαχείριση χρόνου, διερεύνηση επιλογών και σύνθετων ζητημάτων, εφαρμογή ιδεών και ανάληψη δράσης, λήψη αποφάσεων, αναλυτική και συνδυαστική σκέψη, επίλυση προβλημάτων, διατύπωση συμπερασμάτων, αναστοχασμός.
 - ▶ Διασύνδεση της επιστήμης και του σχολείου με προβλήματα και προβληματισμούς της καθημερινής ζωής των μαθητών.
- 

«Οι Μάγοι της 3D Τεχνολογίας» εκπαιδευτικός Καλαγκιά Ελένη

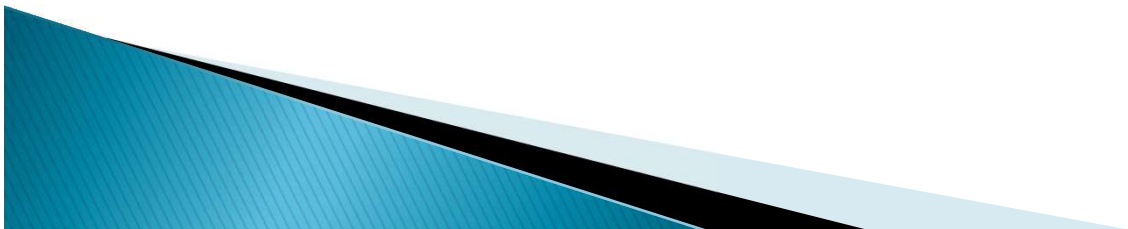
Τάξη: Ε2 ,συνεργασία με μικρές τάξεις (Α,Β)

- ▶ Κατανόηση της Έννοιας της Τρισδιάστατης Σχεδίασης
 - ▶ Εξοικείωση με το Περιβάλλον Tinkercad
 - ▶ Ανάπτυξη Δημιουργικότητας
 - ▶ Κατανόηση Τεχνολογικών Εννοιών
 - ▶ Εκμάθηση Ψηφιακών Δεξιοτήτων, όπως η χρήση ενός διαδικτυακού εργαλείου σχεδίασης.
 - ▶ Κατανόηση της Σχέσης Τεχνολογίας και Δημιουργικότητας για την υποστήριξη και ενίσχυση της δημιουργικής διαδικασίας.
- 

"Επιχείρηση...κυλικείο" εκπαιδευτικός Σαργιώτη Λεμονιά

Τάξη που απευθύνεται: ΣΤ1, ΣΤ2


- ▶ Ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης των μαθητών/τριών μέσω καταστάσεων της πραγματικής ζωής.
- ▶ Κατανόηση βασικών οικονομικών εννοιών, όπως η διαχείριση χρημάτων που εντάσσεται στα πλαίσια του οικονομικού γραμματισμού και επιχειρηματικότητας.
- ▶ Απόκτηση δεξιοτήτων για δημιουργία/λειτουργία επιχείρησης
- ▶ Κοινωνική προσφορά στο γενικό καλό του σχολείου
- ▶ Αλληλεπίδραση με άλλους μαθητές
- ▶ Ενδυνάμωση σχέσεων
- ▶ Καλλιέργεια υπευθυνότητας
- ▶ Κοινωνικοποίηση
- ▶ Βιωματική μάθηση
- ▶ Συνεργασία
- ▶ Απόκτηση δεξιοτήτων προγραμματισμού



«Διδασκαλία της αγγλικής γλώσσας μέσω διερεύνησης
διαπολιτισμικών πτυχών και προαγωγή της διαπολιτισμικής
αντίληψης»


εκπαιδευτικός Τουλαμπή Ειρήνη

Τάξη που απευθύνεται: ΣΤ1, Ε2

- ▶ Εκμάθηση της αγγλικής γλώσσας μέσα από ένα φανταστικό ταξίδι στη χώρα και τον πολιτισμό της Μεγάλης Βρετανίας.
 - ▶ Γνωριμία με την αγγλική γλώσσα και τον βρετανικό πολιτισμό
 - ▶ Γνωριμία με πολιτισμικά και πολιτιστικά στοιχεία της αγγλικής γλώσσας
 - ▶ Βελτίωση επικοινωνιακών και ακουστικών δεξιοτήτων στην αγγλική γλώσσα
 - ▶ Ανάπτυξη του αγγλικού λεξιλογίου
 - ▶ Εξοικείωση με τη χρήση υπολογιστών και τα χρησιμοποιούμενα λογισμικά
 - ▶ Εξοικείωση με την τέχνη (εικαστικά, λογοτεχνία, μουσική)
 - ▶ Ανάπτυξη ικανοτήτων συνεργασίας, αποδοχής, δημιουργικότητας και φαντασίας
- 

« Σαλπάρουμε με πλήρωμα σπουδαίους λογοτέχνες » ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ Ζαννή Γεωργία


Τάξη που απευθύνεται: ΣΤ1

- ▶ Γνωριμία με λογοτεχνικά κείμενα με θέμα τη ναυτιλία και τη θάλασσα
 - ▶ Γνωριμία με την Ελληνική παράδοση στη ναυτιλία
 - ▶ Βιβλιογραφική ανασκόπηση για την εξέλιξη των καραβιών ανά τα χρόνια
 - ▶ Αναγνώριση της συμβολής της ναυτοσύνης στην πολιτιστική και πολιτισμική εξέλιξη του ανθρώπου με εστίαση στον ελληνισμό.
 - ▶ Συνεργασία με το «Κοινωφελές Ίδρυμα Μαρία Τσάκος στα πλαίσια του προγράμματος «Το Πλοίο Πάει Σχολείο»
 - ▶ Επαφή των παιδιών με το πλήρωμα ενός πλοίου, ώστε να ανακαλύψουν και να ενημερωθούν για θέματα σχετικά με τη Ναυτιλία, το ρόλο της στη ζωή του ανθρώπου και τη συμβολή της στην οικονομική, ιστορική, και πολιτιστική ανάπτυξη των λαών.
- 

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

- ▶ Αφορούν σε επιμέρους γνωστικούς τομείς, θεματικές ή δημιουργικές δραστηριότητες και λειτουργούν εκτός ωρολογίου προγράμματος.
- ▶ Μπορούν να συμμετέχουν και μαθητές από άλλα σχολεία
- ▶ Η εγγραφή γίνεται με αίτηση των γονέων τους στη διεύθυνση του σχολείου
- ▶ Ο ελάχιστος αριθμός μαθητών ορίζεται στους 10 - ο μέγιστος στους 20

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

- ▶ Είναι δυνατόν να απευθύνονται σε μαθητές μίας ή περισσότερων τάξεων
 - ▶ Ένας μαθητής μπορεί να συμμετέχει σε 2 ομίλους κατ' ανώτατο όριο
 - ▶ Η επιλογή των μαθητών γίνεται με δοκιμασίες ανίχνευσης δεξιοτήτων και ενδιαφερόντων ανάμεσα στους μαθητές
 - ▶ Το ελάχιστο εβδομαδιαίο ωράριο λειτουργίας των ομίλων είναι 2 ώρες, το μέγιστο 4.
 - ▶ Οι όμιλοι λειτουργούν μετά το υποχρεωτικό ημερήσιο πρόγραμμα - 13:30-15:00
 - ▶ Ένας μαθητής δεν μπορεί να απουσιάσει περισσότερες από 8/16 ώρες ετησίως, ανάλογα με τη χρονική διάρκεια του ομίλου (2ωρη/4άωρη)
 - ▶ Για να θεωρηθεί επιτυχής η συμμετοχή απαιτείται επαρκής παρακολούθηση και η εκπόνηση των εργασιών/έργων που ανατίθενται
 - ▶ Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση της παρακολούθησης, χορηγείται πιστοποιητικό επιτυχούς συμμετοχής
- 

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

«Από τη 3D σχεδίαση στη 3D εκτύπωση»
εκπαιδευτικός Καλαγκιά Ελένη

- ▶ Τάξεις: Δ' , Ε' , ΣΤ'
- ▶ Η ενσωμάτωση των 3D εκτυπωτών στην εκπαίδευση μπορεί να οδηγήσει σε σημαντικά μαθησιακά αποτελέσματα όπως:
- ▶ Ανάπτυξη κριτικής σκέψης και επίλυσης προβλημάτων
- ▶ Βελτίωση δεξιοτήτων σχεδιασμού και χωρικής αντίληψης
- ▶ Καλλιέργεια δημιουργικότητας και καινοτομίας
- ▶ Ανάπτυξη συνεργατικών και επικοινωνιακών δεξιοτήτων
- ▶ Ενίσχυση της ψηφιακής επάρκειας και της τεχνολογικής κατανόησης
- ▶ Ανάπτυξη δεξιοτήτων STEM
- ▶ Ενίσχυση της αυτονομίας ,της αυτοπεποίθησης
- ▶ Ανάπτυξη δεξιοτήτων διαχείρισης χρόνου και οργάνωσης

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

«Αθλητικός, Ποδοσφαιρικός Όμιλος Ευζωίας»

εκπαιδευτικός Γουρούνη Σμαρώ

Τάξεις: Δ', Ε', ΣΤ'

Κινητικές Δεξιότητες

- ▶ Εστιάζει στην ανάπτυξη των βασικών κινητικών ικανοτήτων (τρέξιμο, άλμα, κλοτσιά) μέσω του ποδοσφαίρου.

Ευγενής Άμιλλα και Ομαδικότητα

- ▶ Προωθεί αξίες όπως η συνεργασία, η σεβαστή συμπεριφορά, το αθλητικό πνεύμα και η κοινωνική αλληλεπίδραση.

Σωματική Ευεξία

- ▶ Καλύπτει τη φυσική κατάσταση, την ενδυνάμωση και την αντοχή μέσω της συστηματικής άσκησης.

Υγιεινή Διατροφή και Ευζωία

- ▶ Περιλαμβάνει τη σημασία της ισορροπημένης διατροφής για την υποστήριξη της σωματικής και πνευματικής υγείας.

Ψυχική Υγεία και Αυτοεκτίμηση

- ▶ Στόχος είναι η ανάπτυξη αυτοπεποίθησης, η διαχείριση του άγχους και η ψυχική ανθεκτικότητα μέσω της συμμετοχής σε αθλητικές δραστηριότητες.

Αθλητική Δεοντολογία και Ηθική

- ▶ Εστιάζει στη διδασκαλία του σεβασμού προς τους κανόνες, τους αντιπάλους και τη δίκαιη ανταγωνιστικότητα.

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

▶ «Ραδιοφωνικό Σχολαρχ-Χ(Ε)ΙΟ»

Όμιλος μαθητικού ραδιοφώνου-podcast

Εκπαιδευτικός Λιαρομάτη Γεωργία

Τάξεις: Δ', Ε', ΣΤ'

- ▶ Δημιουργία πρωτότυπων ραδιοφωνικών προϊόντων μέσω της διαδικασίας ραδιοφωνικής εκπομπής
- ▶ Χρήση νέων τεχνολογιών
- ▶ Επαφή με επαγγελματίες δημοσιογράφους
- ▶ Συνεντεύξεις με ανθρώπους από τον χώρο της επιστήμης, της τέχνης, της καθημερινής ζωής
- ▶ Οργάνωση ραδιοφωνικής εκπομπής (επιλογή θέματος, ροή εκπομπής, σύνταξη κειμένων, επιλογή μουσικής)
- ▶ Συμμετοχή σε ραδιοφωνικούς διαγωνισμούς, προγράμματα και φεστιβάλ του European School Radio
- ▶ Ενίσχυση της δημιουργικότητας και αυτοπεποίθησης των μαθητών/μαθητριών και ανάπτυξη δεξιοτήτων επικοινωνίας
- ▶ Ενίσχυση των γνώσεων που αφορούν τον τρόπο λειτουργίας του ραδιοφώνου

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

«Προπόνηση Πετοσφαίρισης.

Μαθαίνω την προπονητική διαδικασία, στοχεύω στην βελτίωση »

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ Μπαλασάς Δημήτρης

Τάξεις: Δ', Ε', ΣΤ'

- ▶ Ανάπτυξη συντονισμού και εκπαίδευση δεξιοτήτων
- ▶ Κοινωνική αλληλεπίδραση στην ίδια και αντίπαλη ομάδα
- ▶ Βελτίωση φυσικής κατάστασης μέσω φυσικής δραστηριότητας χωρίς σωματική επαφή και χαμηλό κίνδυνο τραυματισμού
- ▶ Συνεκπαίδευση, συμπερίληψη
- ▶ Κοινή συμμετοχή των πιο δυνατών και αδύναμων παιδιών με καλές ευκαιρίες διαφοροποίησης της διδασκαλίας και με το κατάλληλο επίπεδο δυσκολίας, δίνοντας ένα κίνητρο για όλους
- ▶ Ανάπτυξη αναλυτικής και τακτικής σκέψης

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

«Τραγουδάμε μαζί» εκπαιδευτικός Παπουτσή Κατερίνα

Τάξεις: Α', Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ'

- ▶ Καλλιέργεια δεξιοτήτων των παιδιών που έχουν κλίση στη μουσική και το τραγούδι.
- ▶ Γνωριμία με διαφορετικά είδη μουσικής και τραγουδιού (κλασσικά, εκκλησιαστικούς ύμνους, musical, δημοτικά κ.α.).
- ▶ Εκμάθηση ορθής χρήσης της φωνής τους ελέγχοντας την άρθρωση, την τονική και ρυθμική ακρίβεια, τα δυναμικά και εκφραστικά στοιχεία (Φωνητική)
- ▶ Καλλιέργεια της δημιουργικότητας, εκφραστικότητας και συνεργασίας στην ομάδα.
- ▶ Πειραματισμός με πολυφωνίες, ορχηστρικά σύνολα και χορευτικά.
- ▶ Διδασκαλία τραγουδιών που στη συνέχεια θα παρουσιάσουν στους συμμαθητές και τους γονείς τους.
- ▶ Αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου απόλαυση της μαγείας της μουσικής.

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

«Χειροτεχνούμε με μια κλωστή στο χέρι!»
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΜΠΟΥΓΔΑΝΟΥ ΕΛΕΝΗ

Τάξεις: Δ', Ε', ΣΤ'

- ▶ Ανάπτυξη της δεξιότητας της παρατήρησης
- ▶ Καλλιέργεια της φαντασίας και του πειραματισμού
- ▶ Εξάσκηση των μυών των δακτύλων, του χεριού, και των καρπών
- ▶ Καλός συντονισμός χεριού-ματιού
- ▶ Ανάπτυξη λεπτών κινητικών δεξιοτήτων όπως κόψιμο με ψαλίδι, χρήση χάρακα, κράτημα μολυβιού με ορθό τρόπο, σχεδίαση εικόνων κ.α.
- ▶ Καλλιέργεια της κριτικής και δημιουργικής, λογικής σκέψης
- ▶ Εξάσκηση αντίληψης
- ▶ Δημιουργία κλίματος συνεργασίας
- ▶ Ενίσχυση της αυτοπεποίθησης

Όμιλοι αριστείας / καινοτομίας

«Όμιλος Ρητορικής Τέχνης»

εκπαιδευτικός Τανίδου Ολυμπία


Τάξεις: Δ', Ε' & ΣΤ'

- ❖ Εργαστήριο σκέψης και λόγου
- ❖ Υλοποίηση ποικίλων δραστηριοτήτων και ρητορικών αγωνισμάτων με παιγνιώδη χαρακτήρα εναρμονισμένων με το επίπεδο και τα ενδιαφέροντα των μαθητών/τριών
- ❖ Οι μαθητές/τριες αναμένεται:
 - Να αναπτύξουν επικοινωνιακές και συνεργατικές δεξιότητες
 - Να καλλιεργήσουν την επιχειρηματολογία και τη δημιουργική σκέψη
 - Να αντιληφθούν τη δύναμη του λόγου, της πειθούς και της τεκμηρίωσης μιας θέσης
 - Να εξασκηθούν στην κριτική προσέγγιση ποικίλης θεματολογίας και στην παραγωγή δομημένου λόγου με συνοχή και πειστικότητα
 - Να βελτιωθούν στην έκθεση
- ❖ Δεξιότητες ζωής
«Ακούω - Σκέφτομαι - Μιλώ - Συναισθάνομαι»

Ενισχυτική διδασκαλία

- ▶ Τα τμήματα της ενισχυτικής διδασκαλίας αφορούν στα μαθήματα του Π.Σ.
- ▶ Αξιοποιούνται σύγχρονες διδακτικές μεθοδολογίες και μέσα διδασκαλίας, ανάλογα με το γνωστικό υπόβαθρο του μαθητή
- ▶ Ακολουθούν τη διδακτέα ύλη των αντίστοιχων μαθημάτων του Π.Σ.
- ▶ Η λειτουργία τους και τα αποτελέσματα αξιολογούνται σε όλη τη διάρκεια του διδακτικού έτους
- ▶ Οι δηλώσεις αιτήσεις ενδιαφέροντος υποβάλλονται στη διεύθυνση του σχολείου με υπογραφές και από τους 2 γονείς
- ▶ Ελάχιστος αριθμός μαθητών ορίζεται στους 6
- ▶ Μέγιστος αριθμός μαθητών ορίζεται στους 15
- ▶ Ένας μαθητής μπορεί να συμμετάσχει έως σε 3 τμήματα ενισχυτικής


Ενισχυτική διδασκαλία

- ▶ Η επιλογή των μαθητών γίνεται μετά από πρόταση του διδάσκοντα και σε συνεννόηση με τους γονείς
 - ▶ Το ωράριο ορίζεται έως 2 ώρες εβδομαδιαίως
 - ▶ Τα τμήματα Ε.Δ. λειτουργούν μετά το κανονικό ημερήσιο πρόγραμμα
 - ▶ Για να θεωρηθεί επιτυχής η συμμετοχή των μαθητών απαιτείται συστηματική παρακολούθηση (4/8 ωριαίες απουσίες σε αναλογία με τη διάρκεια του προγράμματος (20/40 ώρες)
- 

Ενισχυτική διδασκαλία

Τμήμα Ενισχυτικής διδασκαλίας στο μάθημα
της Γλώσσας
εκπαιδευτικός Κουμπιά Ασημίνα

Τάξεις: Β', Γ'

- Ανάπτυξη προφορικού λόγου
 - Ανάπτυξη γραπτού λόγου (ανάγνωση-γραφή, κατανόηση κειμένου, λεξιλόγιο, ορθογραφία, παραγωγή γραπτού λόγου)
 - Γραμματική- Συντακτικό
 - Οργάνωση σκέψης
 - Ενίσχυση της αυτοεκτίμησης
 - Αποδοχή της διαφορετικότητας
- 

Ενισχυτική διδασκαλία

Τμήμα Ενισχυτικής διδασκαλίας στο μάθημα των Μαθηματικών

Εκπαιδευτικός Σαργιώτη Λεμονιά

Τάξεις: Β', Γ'

Προσδοκώμενα για το παιδί:

- Ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης
- Παρακίνηση για βελτίωση επιδόσεων στο πλαίσιο των ατομικών ικανοτήτων
- Κατανόηση και καλύτερη αφομοίωση των μαθηματικών εννοιών
- Ενδυνάμωση μαθητών και διαμόρφωση θετικότερης στάσης απέναντι στα Μαθηματικά
- Ενδυνάμωση αυτοπεποίθησης
- Κάλυψη τυχόν μαθησιακών κενών