

[απογειωμένης σχολής](#)[Ρεπορτάς:](#)[Μαρία Αντωνογιαννάκη](#)

Όποιος τίκτει και περδει από το 2ο Δημοτικό Σχολείο Χανίων είναι αδύνατον να μη σφέψει το βλέμμα του και να κοπάξει την αυλή του... Η εικοστή παρέβοστη του διευθυντή του σχολείου κ. Σάκη Σακελλαρίδη στον αυλικό χώρο είναι μάλλον αδύνατον να περάσει απαραίτητη.

Tόσο κράμα, τόση φαντασία και τόση ομορφιά είναι απόνια να τα συναντήσεις κανές στην αυλή ενός δημοτικού σχολείου και κυρίως να τα βλέπει να διαπρούνται απλούστα σταυρόντα.

Το 2ο Δημοτικό Χανίων βρίσκεται στο κέντρο της πόλης και το καλοκαίρι γίνεται απρόδιον οικόπεδο και για τους τουρίστες που περιπλένεται πετεινόντας αυτό και στέκονται και το λαζανόν.

Όπως, ότι δείχνει και στις φωτογραφίες που συνοδεύουν το ρεπορτάζ μας, πολύχρονα βαθμίνια σε διάφορο χρώματα, ευρύτατα τρενάκια που στα βαγόνια τους μεταφέρουν κάθε λογή, λουλούδια, πέτρινα μονοπάτια, φυτώρια με διάφορα άνθη και λασπανά, ζωγραφισμένα τραπέζια και κρεμαδέντρων είναι μερικές από τις παραδόσεις που έχουν γίνει στην αυλή του σχολείου από τον διευθυντή κ. Σακελλαρίδη.

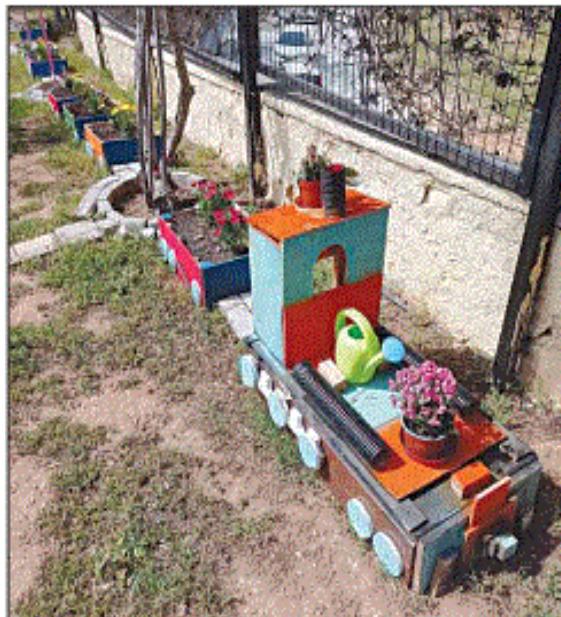
Παγκάκια βαθμίνια σε διάφορο χρώματα, ευρύτατα τρενάκια στα βαγόνια τους μεταφέρουν κάθε λογή, λουλούδια, πέτρινα μονοπάτια, φυτώρια με διάφορα άνθη και λασπανά, ζωγραφισμένα τραπέζια και κρεμαδέντρων είναι μερικές από τις παραδόσεις που έχουν γίνει στην αυλή του σχολείου

Μόλις από προσωπική εργασία, το μέρισμα πριν από την παρασκευή, η θεοφάνεια, η απομήνωση του σχολείου αλλάζει άρδην εκείνη, με πράλινη προσπάθεια να έχει ευπισταθείσα γιαγιάς και μαθήτριες, οι οποίες με αγνόλασταντική θεάμψαν από την πρώτη στιγμή. Ήδης τα παιδιά, βλέποντας όλη αυτή την ομορφιά γύρω τους, φροντίζουν να τη διατηρήσουν καθηρή και απέραντη, λαμβάνοντας έπακτηθεράνεα ωραία γήρανση.

«Μετά από προσωπική εργασία και κόπο πολλών πιεράν, αρίζει να πάρει μορφή το σχέδιο διαμόρφωσης των εξωτερικών χώρων του σχολείου... Φυτώρια: λουλούδια, φρασκούλια, αγγουριές, διάφορα σπιναρόβρα, καλλωπιστικά δενδρύλια, γκαζίτες κ.λ. Το τρενάκι των νησίων είναι έτοιμο. Σημάντια διαφορετικά τους εξωτερικούς χώρους... Διάθεση καρφαντασία... Κάθε προσφορά δεκτή!!! Σημάντια θα επεκτείνει και το αυτόριτο δίκτυο ποικιλίας. Έπειτα συνέχεια...,» σημειώνει ο ίδιος, σε ανώμαλη του στον προσωπικό του λογοτρόφο στα σοσιά τεμά, συνεργόνεις στο δημοτικό του.

Μια αυλή έργο τέχνης!

■ Τρενάκια, λουλούδια, παγκάκια και εντυπωσιακά τραπέζια στο προαύλιο του 2ου Δημοτικού Χανίων με το μεράκι, τον κόπο και τη φαντασία του διευθυντή του σχολείου Σάκη Σακελλαρίδη



Ευρύτατα τρενάκια στα βαγόνια τους μεταφέρουν κάθε λογή λουλούδια.



Το 2ο Δημοτικό Χανίων δριβάκια στο κέντρο της πόλης και το καλοκαίρι γίνεται απρόδιον αστραφτερό και για τους τουρίστες.



Μέσα από προσωπική εργασία, μεράκι, έργανση και πολλή φαντασία, η αυλή του σχολείου αλλάζει άρδην εάντοτε.



Πέτρινα μανταράτα, φυτώρια με διάφορα άνθη και λασπανά σίναι μερικές από τις παραδόσεις που έχουν γίνει στην αυλή του σχολείου.

ΟΡΕΣ ΑΤΕΛΕΙΩΤΕΣ...

Η ιδέα και η εθελοντική προσφορά

Βέβαια μπριέ ο διευθυντής, οι απλέουν να έχει την εδώ και τη δεύτερη για την αλιεύσια, δίνει στην άλλη απορρίφθηκε παραβάτων εθελοντών - ο καθένας, που βλέπει την προφέρει - οι φίλοι τους, οι γονείς τους, και το σύζυγός του, ενώ αρχικά ομαδούνται από πολλούς και η προσφορά στις άλλες.

«Άλλη 21 λιούνια πέρασα, απός και ανθεκάρια τη λευκίνη του σωλατέου, κάθε μέρα σπάδει κάτια και κάτια. Ανθεκάρια την χώρα, Αργαλάια όμως, σπάδεις. Είμαι καλλιεργώντας, καθές και ζωγραφίζω αλλά και έχω γεύσεις καπανεύσεις. Το γραγκέλια τη έχω, από το στοιχό που είναι να κάνω όλη κολάτσια μπορεί για την επιστροφή του σωλατέου και για τα ίδια τα ποτά», μας λέει και αιμητόροβης πατές «Βάρδα μάχη είναι ραπτική τα ποτά μας των άντρων, δρόσες στο σωλάτι, μου είναι σπανεύσεις πατές δεν τους δρόσες αυτήν η Ερμαία στον σωλάτι χώρα. Βάρδα μάχη παραβάτων και πατές είναι να τα κάνει να το αρμάνισαν περισσότερο». Ο ίδιος, μετά από την προσφορά του πατέων στο Δημοτικό Σχολείο της Μάλερης, αλλά και σε άλλα σωλάτια με φυτώρια, δεκάδες χρηματοποιού λουλούδια, καρόπιτες, κατσικιές και αυτόματα ποτίσματα. Ενώ στη σκάφη του για την επιδρούν σωλάτια χρώνια σίναι ένα πρόγραμμα με παραδοσιακές χωρούς, όπως μας είπε, δεκάς να μεταλλισθείσαντα περιβάλλοντα μαζιά πατέδων.



Ζωγραφισμένα τραπέζια και κορποί δέντρων προσελκύουν τα βλέμματα και δημιουργούν μια ευχάριστη ατμόσφαιρα.