

Η Αγορά του Λιμανιού

Θα επισκεφτούμε τον πανέμορφο
Λευκό Πύργο. Θα συνεχίσουμε στα
πλάγια μέχρι της
ΑΠΘ. Θα
Γαλελιανό

συγκρότημα την μαγευτική Ροτόντα
και την Καμάρα. Επίσης θα
επισκεφτούμε την όμορφες εκκλησίες
όπως την εκκλησία του Αγίου
Κωνσταντίνου την εκκλησία της
Υπαπαντής και την Εκκλησία και της
Αγίας Σοφίας. Τέλος θα επισκεφτούμε
το κτίριο του Ελληνικού Προξενίου.



Από την παραλία
και το Λευκό Πύργο





ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ

Στη συμβουλή του Ανατολικού με το οποίο οι τείχους υψωνόταν βυζαντινός Λευκός Πύργος .Το 1890 ο πύργος καταστρώθηκε από ένα βαρυνποινίτη ,με αντάλλαγμα την ελευθερία του. Ήταν μια κατασκευή που χτίστηκε το 1535-36. Σήμερα στον Λευκό Πύργο απεικονίζεται η ιστορία της Θεσσαλονίκης με τη χρήση ψηφιακών.

Τα μαθητάκια της ΄ΣΤ τάξης

ΤΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Συγκεντρωμένα στο εμπορικό και οικονομικό κέντρο της πόλης συνδυάζουν την επιβλητικότητα και τους νεωτερισμούς στην αρχιτεκτονική τους με την πολιτική των οικονομικών που εκπροσωπούν. Κτίστηκαν το 1928 από τους αρχιτέκτονες Αρ. Βλάχη και Ιων. Ισηγόνη. Αποτελούν χαρακτηριστικό δείγμα μεσοπολεμικού εκλεκτικισμού.

ΚΑΘΟΛΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

Το 1742 ιδρύθηκε η πρώτη καθολική εκκλησία της πόλης. Όμως με την πυρκαγιά το 1839 κάηκε μαζί με το παρακείμενο Προξενιό . Η σημερινή εκκλησία άρχισε να κτίζεται το ίδιο έτος και ολοκληρώθηκε το 1900 πάνω στα θεμέλια της παλαιάς εκκλησίας. Κατά τον τελευταίο πόλεμο υπέστη πολλές ζημιές.

Φρούριο Βαρδαρίου

Βασιλεύει στο νοτιοδυτικό άκρο των εστιάστηκε το 1456 από τον σουλτάν τον μεγαλοπρεπή στην προστασία της πόλης του λιμανιού. Ο τειραγώνος πύργος στην ανατολική άκρη του είναι γνωστός ως Πύργος του Ανάγλυφου. Τα τεχνικά χαρακτηριστικά δηλώνουν την δυνατότητα χρήσης πυροβολικών .



Το ξενοδοχείο Βιέννη

Το κτίριο,που ανήκε στον Κ. Μανώλα, κτίστηκε το 1925 με σχέδια του αρχιτέκτονα Γ. Καμπανέλλου, στην αρχή της οδού Εγνατία, μια περιοχή, η οποία ως είσοδος της πόλης, από τα δυτικά άρχισε να αναπτύσσεται εμπορικά ήδη από τη δεκαετία του 1880. Η διαμόρφωση της όψης χαρακτηρίζεται από τις εκλεκτικιστικές .

