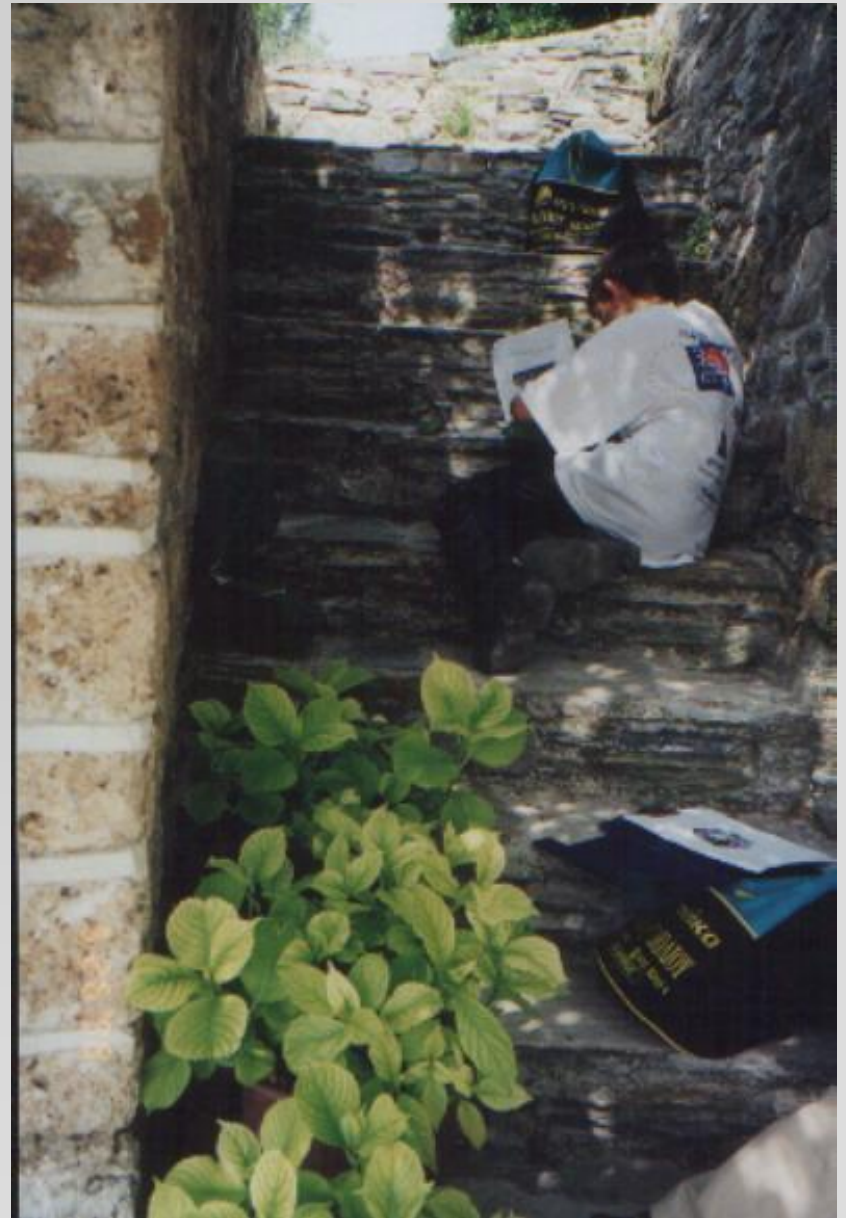


Μακρινίτσα το μπαλκόνι του Πηλίου



Σχεδιασμός παρουσίασης
Τσιμπλούλης Γεράσιμος, Δάσκαλος-Κοινωνικός Ανθρωπολόγος



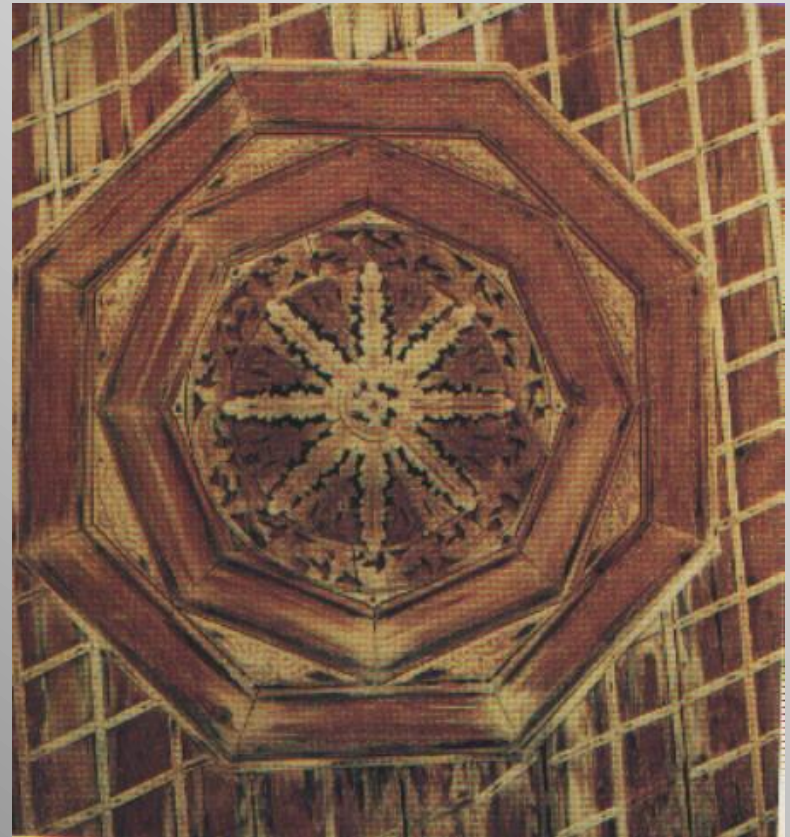
Βλέπουμε, ανακαλύπτουμε και καταγράφουμε...



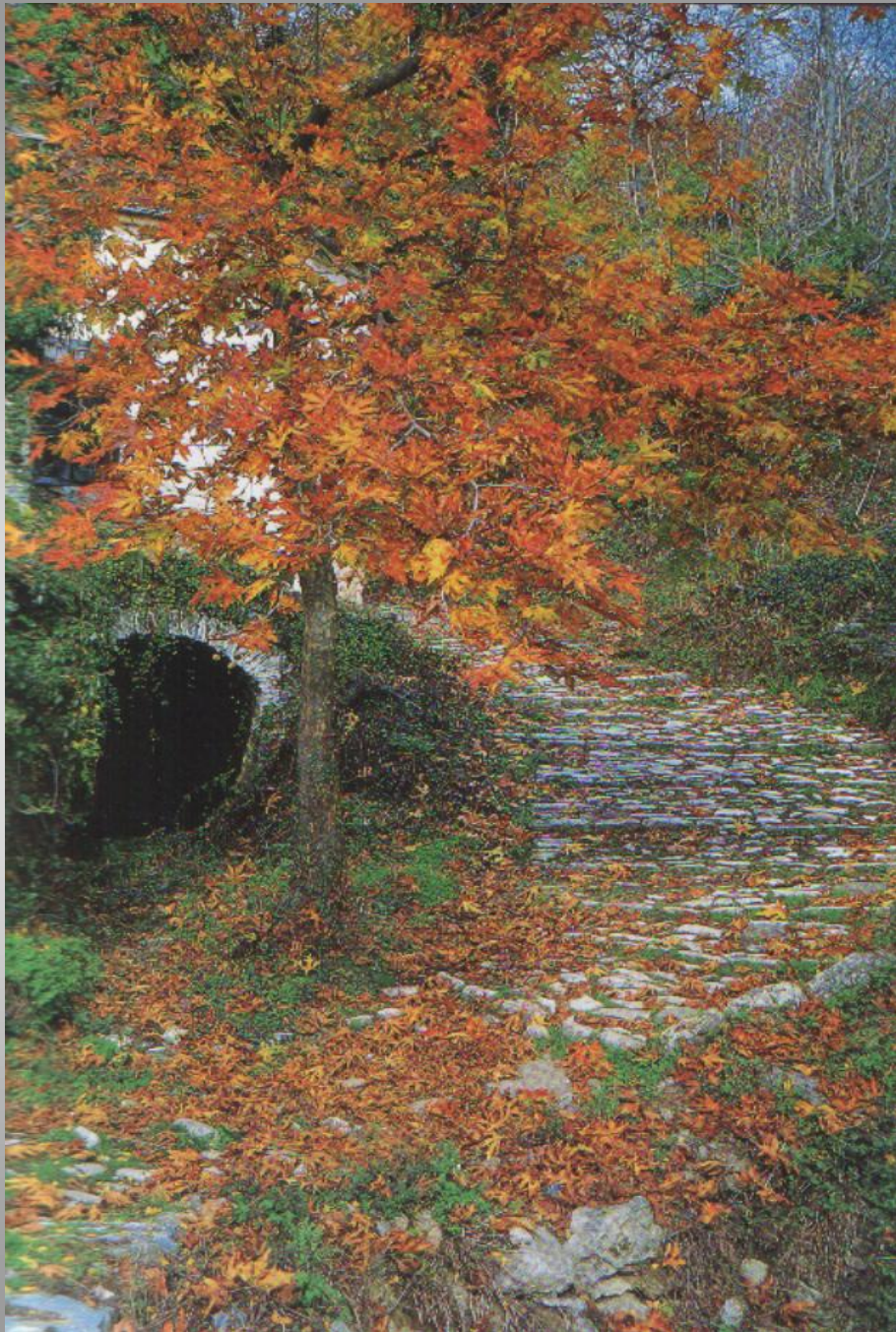
Ώρα εσπερινού και της βροχής οι τελευταίες σταλαμίδες



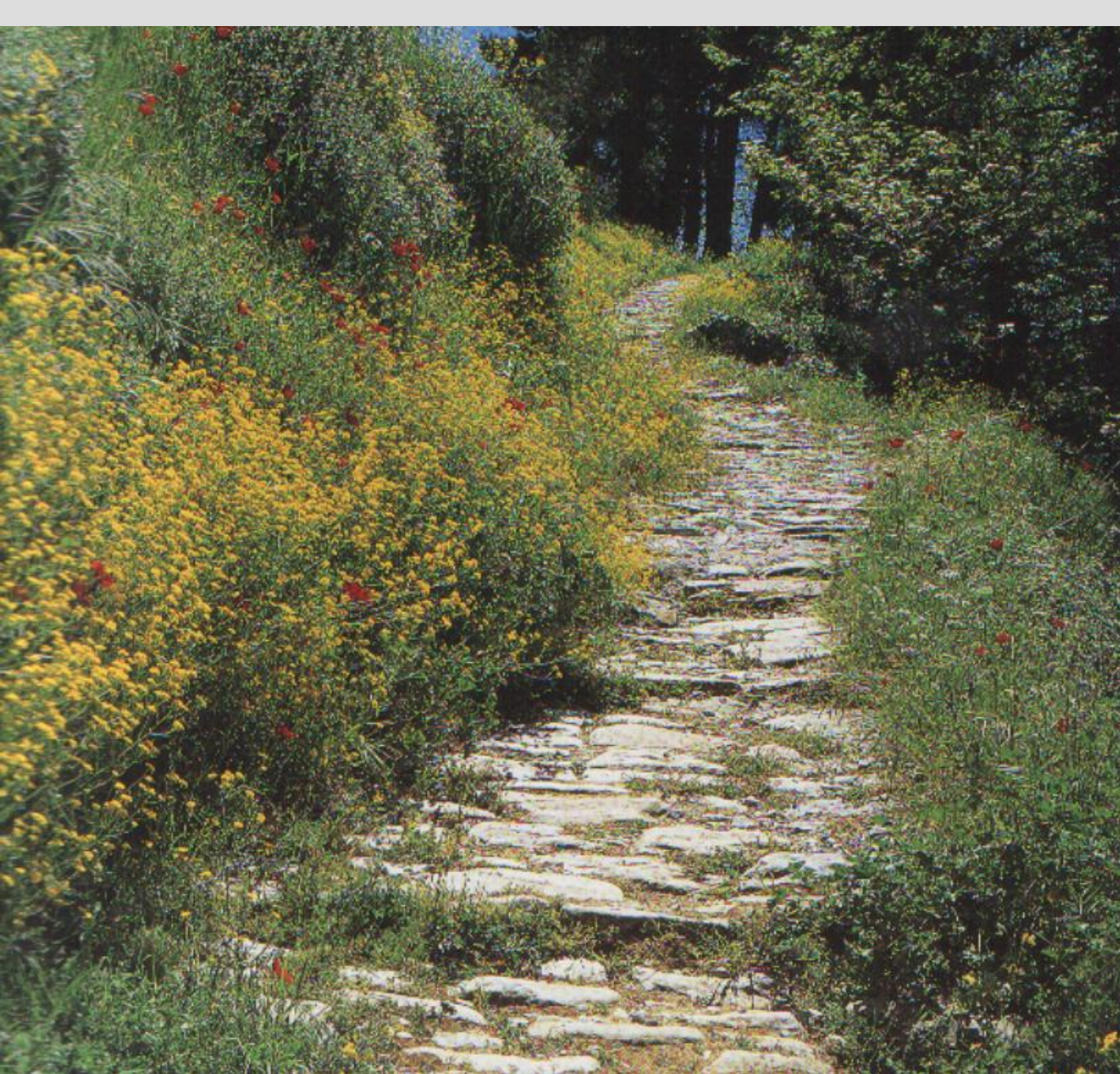
πηλιορείτικα αρχοντικά χτισμένα με υλικά του τόπου



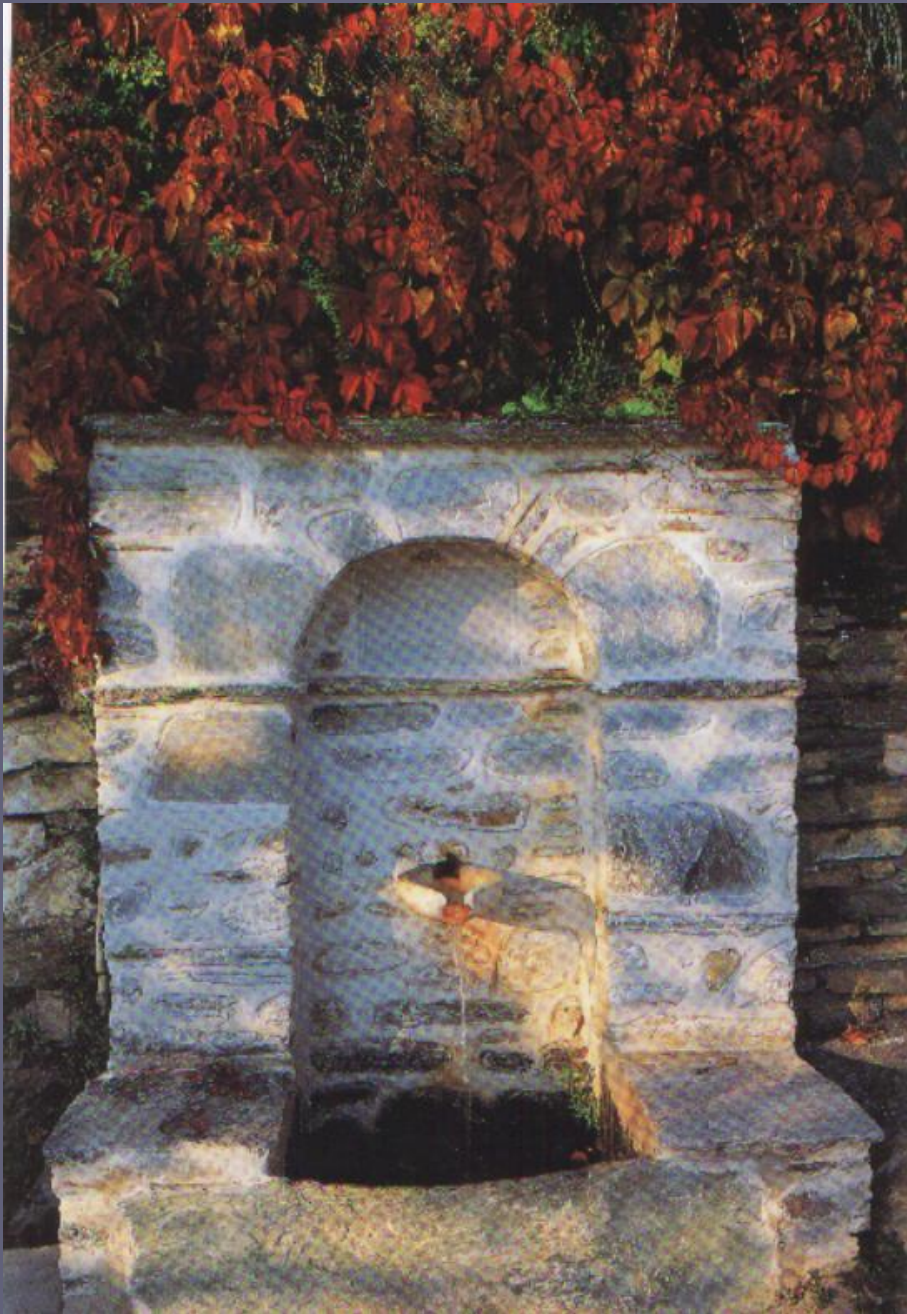
Το ξύλο και η πέτρα μαρτυρούν το μεράκι των μαστόρων



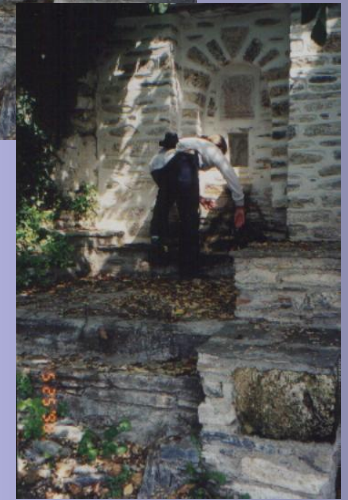
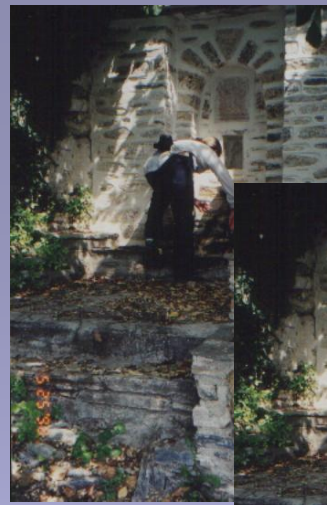
Πέτρινα παλιά
καλντερίμια. Πάνω
τους κυλούσε για
αιώνες η ζωή των
ανθρώπων στο βουνό
των Κενταύρων.



Τα βήματα του
παππού και της
γιαγιάς...
ακολουθήσαμε.
Πρωτόγνωρες
συγκινήσεις
νιώσαμε.



Μοναδικές οι κρήνες
της Μακρινίτσας.
Κάθε βρύση και μια
ιστορία. Ο ήχος του
νερού δίπλα μας.

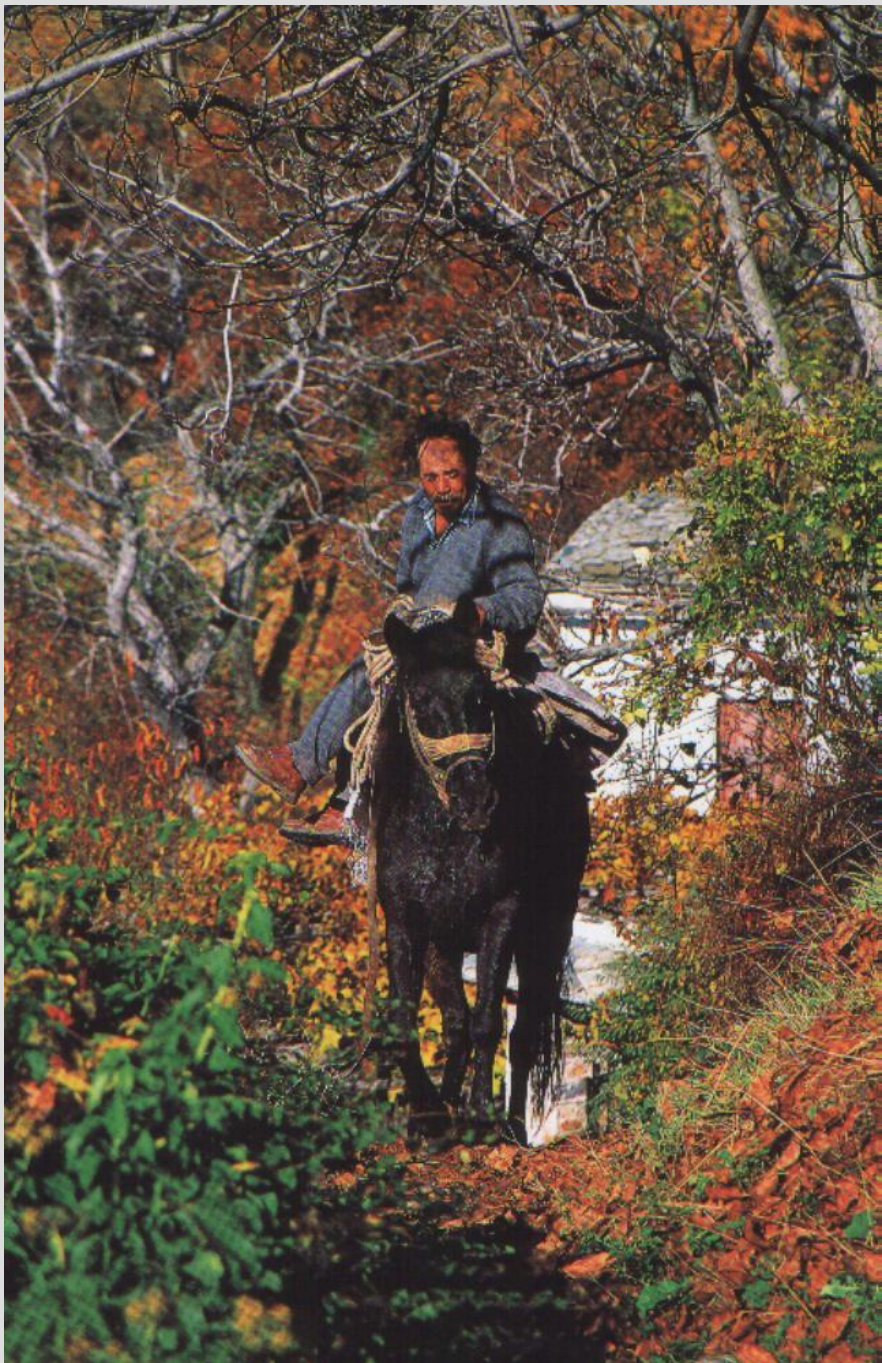


Η κρήνη προσφέρει το πολυτιμότερο δώρο της φύσης...

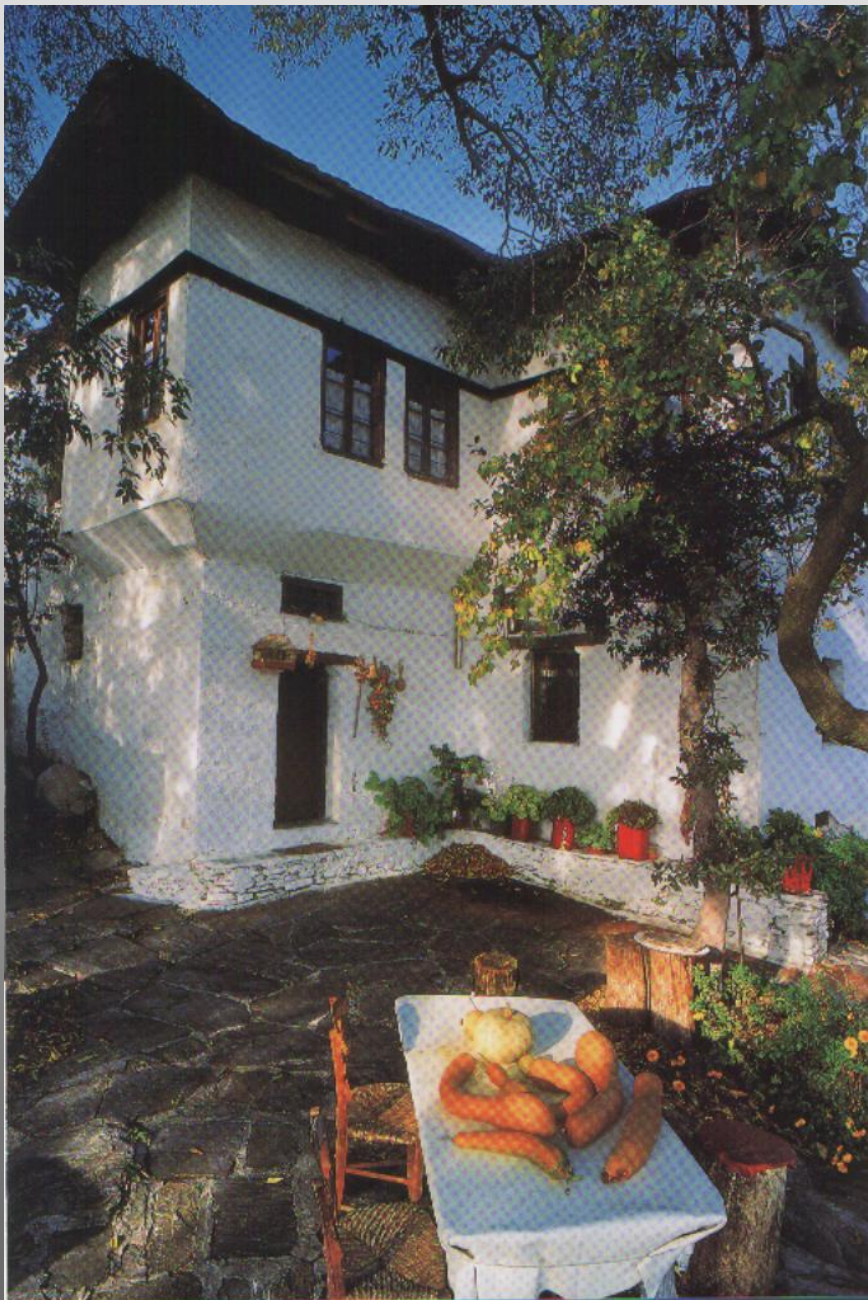


Με το χάλκινο γκιούμι γινόταν η μεταφορά του νερού από την κρήνη στο σπίτι. Άλλοι καιροί άλλες συνήθειες...

Σήμερα
το νερό δεν είναι απεριόριστο.
Αν κλείνεις τη βρύση όταν βουρτσίζεις τα δόντια σου, εξοικονομείς 10 λίτρα νερό τη φορά.



Πηγαίνουντας για
το κτήμα.
Στη Μακρινίτσα
το άλογο, το
μουλάρι και το
γαϊδούρι και
σήμερα σύντροφος
και βοηθός του
αγρότη και του
αγωγιάτη.



Η πηλιορείτικη γη
πάντα πλούσια. Κάθε
καρπός της
αξιοποιείται με
πολλούς και
διάφορους
παραδοσιακούς
τρόπους.



Η κυρά Κατίνα
ξεσποριάζει με
προσοχή την
κολοκύθα. Τα σπόρια
θα τα φτιάξει
πασατέμπο. Τίποτα
δεν πάει χαμένο απ' τα
δώρα της φύσης.



Η πηλιορείτισσα
νοικοκυρά ετοιμάζει
γλυκό του
κουταλιού. Νεραντζάκι
πράσινο,
πέργαμο, φλούδα
πορτοκάλι, κυδώνι
τριφτό με άρωμα
μοσχομολόχας, μήλο
φιρίκι,
καρυδάκι... μοναδικές
γεύσεις.



Λευκές δαντελωτές μαργαρίτες πλέκουν τα χέρια της κυρά Σοφίας. Ανθισμένες μαργαρίτες στολίζουν την αυλή της.





Κρόκκοι
ανάμεσα σε
πεσμένα
κάστανα



Κυκλάμινα και χίλια άλλα είδη φυτών χαρίζουν
στο Πήλιο παραδεισένια ομορφιά.



Καλέντουλα: κίτρινη
μαργαρίτα που
λέγεται και αδράχτι
της γριάς.
Φυτό φαρμακευτικό
και καλλωπιστικό
γνωστό από την
αρχαιότητα.



Σκροπίδι: πόα πολυετής. Δεν έχει βλαστό, αλλά φύλλα στενόμακρα, φτεροειδή. Είναι φυτό φαρμακευτικό.



Το έθιμο των «Μάηδων», ένα δρώμενο
παγανιστικής προέλευσης.

Η ομορφιά του Πηλίου δε σε
αγριεύει, σε κάνει να νιώθεις κι
εσύ όμορφα

