



Τα παιδιά  
αγαπούν  
το σινεμά!

## Γιατί είναι σημαντικό τα παιδιά μας να πηγαίνουν σινεμά;

Έχουν γίνει πολλές συζητήσεις για την επίδραση του κινηματογράφου στον ψυχισμό του παιδιού και πως μπορεί να αξιοποιηθεί διδακτικά ως μέσο κοινωνικής μάθησης και αισθητικής καλλιέργειας.

Μέσα από τις εικόνες και τους αγαπημένους τους ήρωες μπορούμε να τους μιλήσουμε για «δύσκολες» έννοιες όπως η κακία, η απάτη ή ο θάνατος αλλά και για το πόσο σημαντικά είναι στη ζωή η οικογένεια και οι φίλοι, η συνεργασία και η δικαιοσύνη.

Είναι ένας σπουδαίος βοηθός για μια πρώτη ρεαλιστική κατανόηση της πραγματικότητας.

Οι ταινίες συνήθως κλείνουν με το μήνυμα πως «το καλό πάντα στο τέλος νικά».

Αυτό που σε εμάς ακούγεται κλισέ, είναι από τα σπουδαιότερα πράγματα που οφείλουμε να διδάξουμε στα παιδιά μας.

Η Rosebud.21, με εμπειρία 30 χρόνων στο καλό σινεμά, έχει επιλέξει και σας προτείνει υπέροχες ταινίες με καλλιτεχνική αξία που θεωρούμε ιδανικές για την μύηση των μικρών μας φίλων στον μοναδικό κόσμο του κινηματογράφου...



## ΠΟΥ ΚΡΥΒΕΤΑΙ Η ANNA ΦΡΑΝΚ (WHERE IS ANNE FRANK)

Μια σύγχρονη ιστορία ζωντανεύει ξανά τον θρύλο της Άννα Φρανκ και του πιο διάσημου ημερολογίου όλων των εποχών. Η Άννα Φρανκ είναι από τα πιο γνωστά θύματα του ολοκαυτώματος. Το ημερολόγιο της παραμένει ένα από τα πιο πολυδιαβασμένα βιβλία.

Η ταινία έκανε την παγκόσμια πρεμιέρα της στο Φεστιβάλ Καννών και είναι υποψήφια για το βραβείο Καλύτερης Ταινίας Animation 2021 από την Ευρωπαϊκή Ακαδημία Κινηματογράφου.

▶ Στα αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους, ιδανικό για ηλικίες άνω των 8 ετών.

Δείτε το τρέιλερ



ΕΛΛΗΝΙΚΑ ENGLISH

**FLIX** Αίθουσες



Σε μια ταινία για... young adult κοινό, εφηβική για την ακρίβεια, μεταμορφώνεται το διασημότερο ημερολόγιο του κόσμου, αυτό της έφηβης, άλλωστε, Αννας Φρανκ που γράφτηκε όσο εκείνη κι η οικογένειά της κρύβονταν από τους Ναζί στο Αμστερνταμ της γερμανικής κατοχής: ένα φιλμ μάλλον παιδικό, μάλλον «εκπαιδευτικό», αλλά πανέμορφο και, με τον τρόπο του, καίριο.

αθηνόγραμμα

ΣΙΝΕΜΑ • ΣΙΝΕΜΑ (ΚΡΙΤΙΚΗ)

## Πού Κρύβεται η Άννα Φρανκ

★★★★☆ 3

Με ένα ολοζώντανο κινούμενο σχέδιο, ο Αρι Φόλμαν («Βαλς με τον Μπασίρ») προσαρμόζει ευφάνταστα την εξομολόγηση της έγκλειστης Αν στη σύγχρονη ευρωπαϊκή πραγματικότητα. Με τους ελάχιστους μελό διδακτισμούς, παραδίδει μαθήματα ιστορίας και επίκαιρα πολιτικά μηνύματα σε σινεφίλ κάθε ηλικίας.

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΗΤΣΗΣ**  
30 Δεκεμβρίου, 2021

Subscribe →

**The Guardian**  
For 200 years

News Opinion Sport Culture Lifestyle

The story of Anne Frank and her diary is retold in this fervent, heartfelt and visually wonderful animated film from Israeli director Ari Folman, who made his name with the animated historical satire Waltz With Bashir in 2008. This is a kind of reinvention or fantasy reboot, reading the story again through a contemporary lens and giving it a kind of YA identity; not inappropriate, given that Anne Frank was arguably the great ancestor of YA.

Για την σημαντική αυτή ταινία, η UNESCO έχει ετοιμάσει ένα Teachers Guide με προτεινόμενα θέματα ανάλυσης και ένα πολυσέλιδο worksheet για τους μαθητές με δημιουργικές δραστηριότητες εμπνευσμένες από την ταινία.



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

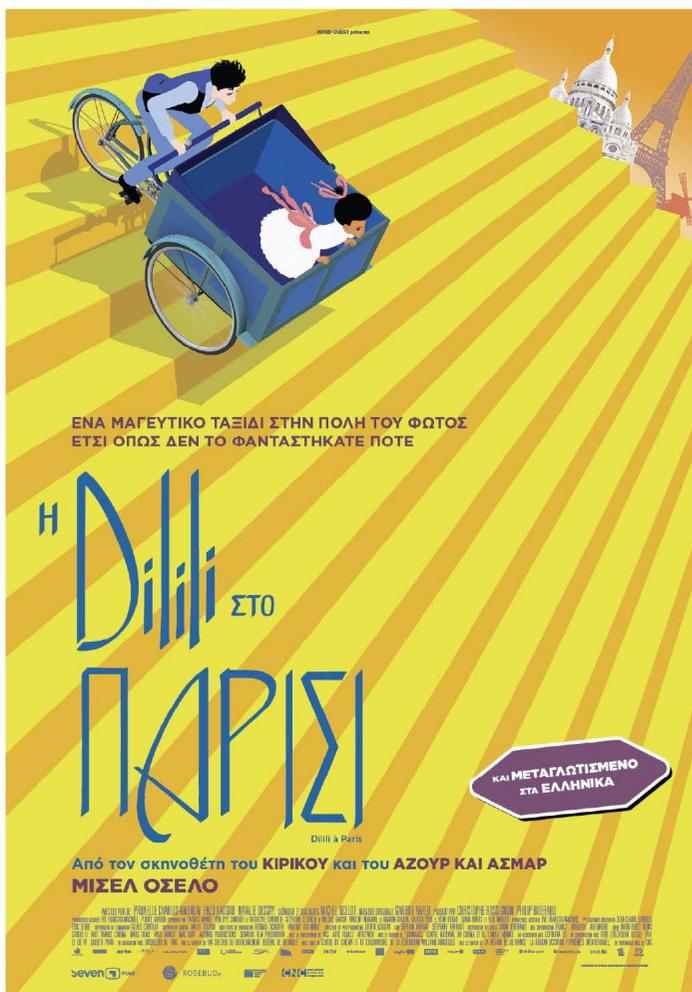


Και οι 2 εκδόσεις στη διάθεσή σας για συζήτηση στην τάξη εφόσον επιλέξετε την προβολή της ταινίας.



Δείτε το τρέιλερ





## Η ΝΤΙΛΙΛΙ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ (DILILI A PARIS)

Μπελ Επόκ, σε ένα Παρίσι που σφύζει από ζωή και τέχνη. Με τη βοήθεια ενός φίλου της, η μικρή Ντιλιλί αποφασίζει να εξιχνιάσει μυστηριώδεις εξαφανίσεις κοριτσιών. Όσο προχωρά την έρευνά της, στο δρόμο της βρίσκει μία σειρά από απίθανους χαρακτήρες και επιφανείς φιγούρες της επιστήμης, της κοινωνίας και της τέχνης: συναντά τον Μονέ και τον Προυστ, τον Παστέρ και τον Ντεμπισί, γίνεται φίλη με την Μαρί Κιουρί, επισκέπτεται το γραφείο του Γουστάβου Άιφελ στην κορυφή του πύργου και ο Φερδινάνδος φον Ζέπελιν της δανειίζει το αερόπλοίο του. Ο κάθε ένας από αυτούς της δίνει στοιχεία για να την βοηθήσουν στην αποστολή της... Θα τα καταφέρει;

▶ Μεταγλωτισμένη στα ελληνικά ή στα γαλλικά με ελληνικούς υπότιτλους, ιδανικό για ηλικίες άνω των 7 ετών.

Δείτε το τρέιλερ



**FLIX** Αίθουσες

JANUARY 14 > FEBRUARY 14  
12<sup>TH</sup> EDITION

**ΤΑΙΝΙΕΣ**

## Η Dilili στο Παρίσι

Dilili à Paris  
Μισέλ Οσελό

★★★★☆

Ιδανικό για μικρούς και μεγάλους, το νέο «χειροποίητο» κομφοτέχνημα του Μισέλ Οσελό είναι μια συναρπαστική ξενάγηση στον γαλλικό πολιτισμό των αρχών του προηγούμενου αιώνα, αλλά και μια σοφή παραβολή για τη διαχρονική αξία των αρχών της ελευθερίας και της ισότητας. (Η ταινία προβάλλεται και μεταγλωτισμένη στα ελληνικά.)

αθηνόραμα

Πολύτιμο κεφάλαιο του σύγχρονου κινηματογραφικού animation και μια στιβαρή πρόταση απέναντι στη χολιγουντιανή μονοκρατορία του είδους, ο **76χρονος Μισέλ Οσελό έχει τη σπάνια ικανότητα να συνδυάζει απλές πλοκές με βαθιά ανθρώπινα συναισθήματα** κι ένα κομψό, εντυπωσιακό σκίτσο με σαφείς πολιτικοκοινωνικές απόψεις.

αθηνόραμα

### Αναλυτική κριτική

Απλός μα κινηματογραφικά καίριος συγκερασμός φαντασμαγορικού animation και αστυνομικού μυστηρίου σε μια διδακτική και στοχευμένα πολιτική παραβολή πάνω στις αξίες του δυτικού πολιτισμού. Εντυπωσιακά χρώματα, παραδοσιακό σκίτσο που παραπέμπει σε ζωγραφικούς πίνακες και γλαφυροί χαρακτήρες, με την υπογραφή του κορυφαίου Γάλλου animator («Ο Κιρικού και η Μάγισσα», «Αζούρ και Ασμάρ»).

**Διαβάστε ολόκληρη την κριτική**

 **Χρήστος Μήσης**  
Jan 24, 2019



## ΛΑΣΙ ΓΥΡΝΑ ΣΠΙΤΙ (LASSIE COME HOME)

Ποιος δεν αναγνωρίζει το όνομα Λάσι;  
 Η πολυαγαπημένη σκυλίτσα που έχει μεγαλώσει  
 γενιές και γενιές μέσα από αμέτρητες περιπέτειες  
 σε λογοτεχνία, τηλεόραση και κινηματογράφο  
 επιστρέφει στη μεγάλη οθόνη με μια ακόμη  
 υπέροχη και διασκεδαστική ιστορία φιλίας  
 και αφοσίωσης που θα σας ζεστάνει την καρδιά!  
 Βασισμένη στο πασίγνωστο μυθιστόρημα  
 του Έρικ Νάιτ.

▶ Μεταγλωτισμένη στα ελληνικά, ιδανικό  
 για ηλικίες άνω των 6 ετών.

Δείτε το τρέιλερ



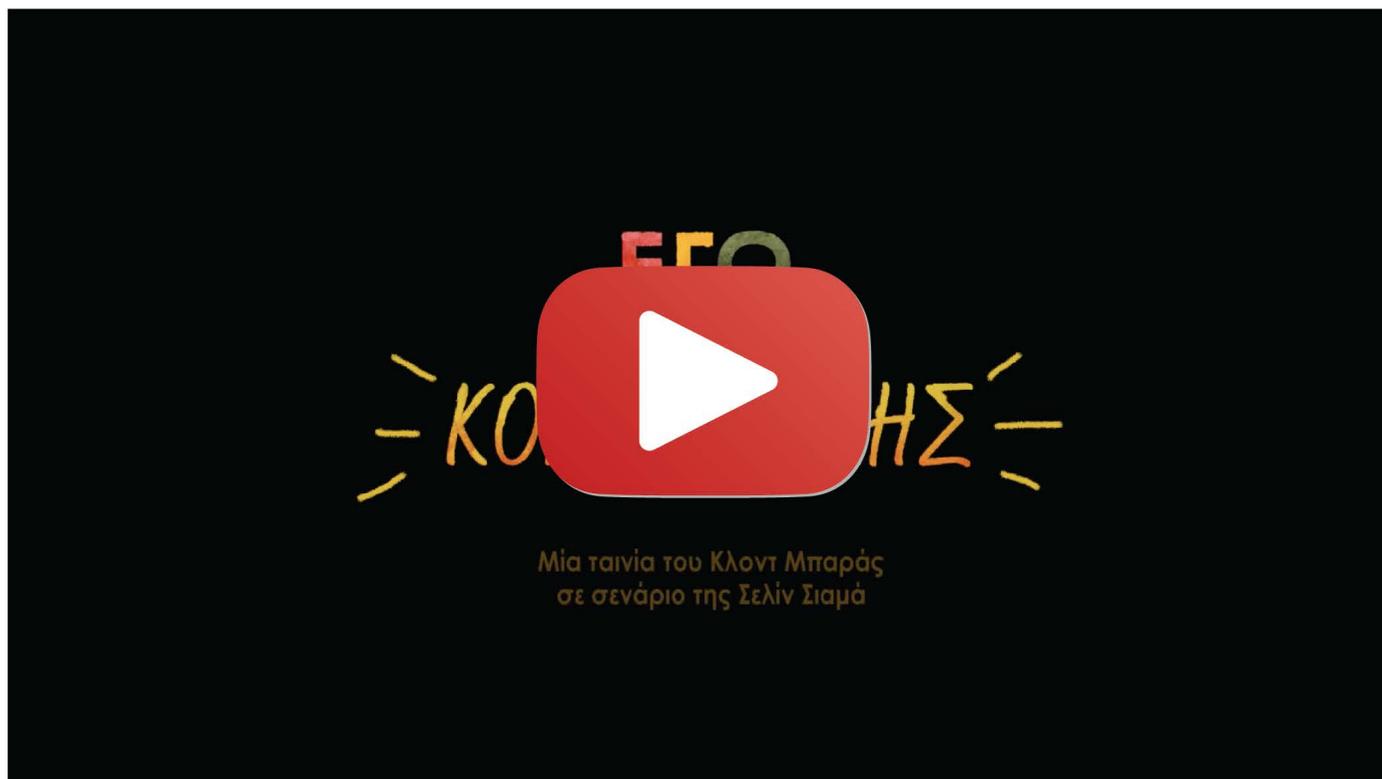


## ΕΓΩ Ο ΚΟΛΟΚΥΘΑΚΗΣ (MY LIFE AS A COURGETTE)

Υποψήφιο για Όσκαρ και Χρυσή Σφαίρα Καλύτερου animation, μια απολαυστική παραβολή για την πίστη και την αφοσίωση. «Κολοκυθάκης» είναι το πολύ ιδιαίτερο παρατσούκλι αυτού του 9χρονου αγοριού. Η ιστορία του είναι μοναδική, αλλά τα συναισθήματα που προκαλεί μας αγγίζουν όλους. Ο Κολοκυθάκης μεταφέρεται σε ορφανοτροφείο από τον ευγενικό αστυνομικό, Ρέιμοντ. Παλεύει να βρει τη θέση του σε αυτό το παράξενο και συχνά εχθρικό περιβάλλον. Με τη βοήθεια του Ρέιμοντ και των νέων του φίλων όμως, ο Κολοκυθάκης θα μάθει να εμπιστεύεται, θα βρει την αγάπη και μια νέα οικογένεια, όλη δική του.

▶ Μεταγλωτισμένη στα ελληνικά, ιδανικό για ηλικίες άνω των 6 ετών.

Δείτε το τρέιλερ





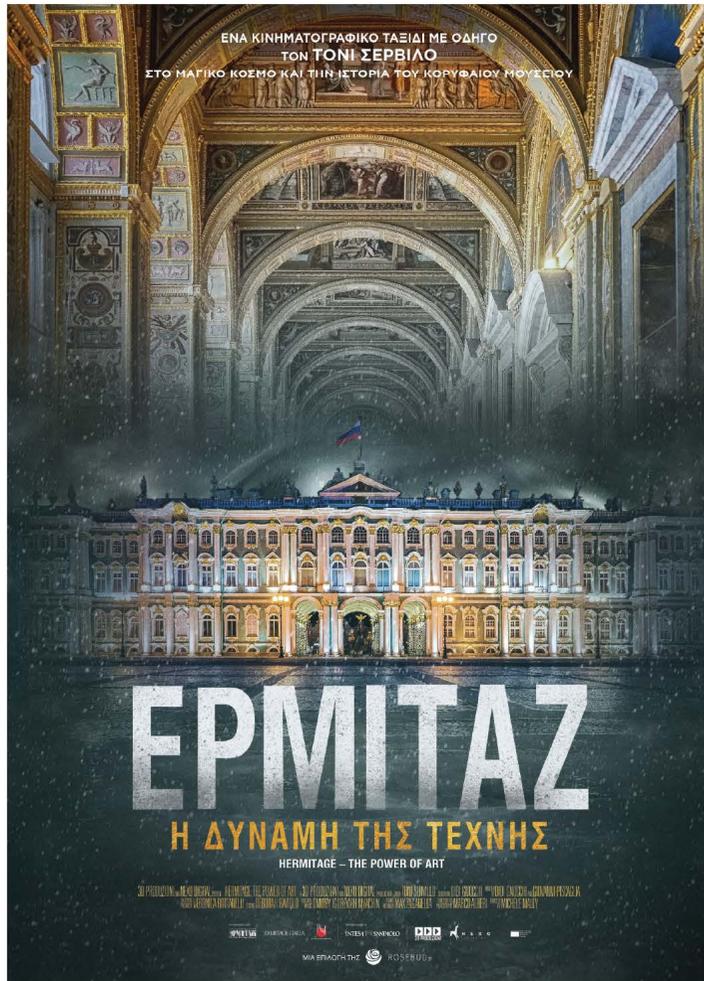
## ΟΥΠΣ! Ο ΝΩΕ ΕΦΥΓΕ... (OOPS! NOAH IS GONE...)

Αναρωτηθήκατε ποτέ τι απέγιναν όλα τα ζώακια που δεν κατάφεραν να επιβιβαστούν στην Κιβωτό του Νώε; Με αυτήν την πανέξυπνη ιδέα ως αφετηρία, ας σαλπάρουμε για μια ξεκαρδιστική περιπέτεια κινουμένων σχεδίων παρέα με αξιαγάπητα ζώακια που θα ανακαλύψουν τι σημαίνει φιλία και αγάπη - ενώ ο κόσμος κυριολεκτικά χάνεται!

▶ Μεταγλωτισμένη στα ελληνικά, ιδανικό για ηλικίες άνω των 3 ετών.

Δείτε το τρέιλερ





## ΕΡΜΙΤΑΖ / Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (HERMITAGE. THE POWER OF ART)

168 χρόνια λειτουργίας. 3 εκατομμύρια έργα τέχνης σε πάνω από 66 χιλιάδες τετραγωνικά μέτρα. 4,2 εκατομμύρια επισκέπτες κάθε χρόνο. Καλώς ήλθατε σε ένα από τα σημαντικότερα και δημοφιλέστερα μουσεία του κόσμου, το «Ερμιτάζ», και ένα απaráμιλλο κινηματογραφικό ταξίδι στην τέχνη, τη λογοτεχνία, τη μουσική και την ποίηση, με ξεναγό τον αγαπημένο Τόνι Σερβίλο.

▶ Ντοκιμαντέρ, με ελληνικούς υπότιτλους για παιδιά άνω των 9 ετών.

Δείτε το τρέιλερ



