

1^ο εργαστήριο δεξιοτήτων

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ

1. Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, Διαφορετικότητα

Είναι ένα πρόγραμμα που σκοπό έχει να οδηγήσει τους μαθητές στο σεβασμό του εαυτού τους, στο σεβασμό του άλλου που βρίσκεται δίπλα τους καθώς και να προάγει την έννοια και την αξία της διαφορετικότητας.

Τα παιδιά επικοινωνούν μέσα από την ελεύθερη κίνηση στο χώρο.

Μουσική και...ΣΤΟΠ! Κινείται μόνο όποιος δεχτεί το άγγιγμα της νηπιαγωγού. Λέει το όνομα του (Με λένε...) και κάνει μια κίνηση την οποία επαναλαμβάνουν όλοι οι μαθητές λέγοντας: «Τον λένε...».

Κίνηση ανάμεσα σε χρωματιστά χαρτιά.



Στο στοπ παίρνουν στο χέρι τους όποιο χαρτί βρίσκεται δίπλα τους. Κάθονται στα τραπέζια και φτιάχνουν το περίγραμμα του χεριού τους και μέσα σε αυτό ζωγραφίζουν κάτι που τους αρέσει. Στη συνέχεια το κόβουν περιμετρικά. Συμπληρώνουν με αυτό τα γυμνά κλαδιά ενός δέντρου.



Στην ολομέλεια της τάξης, οι μαθητές προτείνουν κανόνες για τη σωστή λειτουργία της ομάδας.

Στη συνέχεια, η νηπιαγωγός μοιράζει σε κάθε παιδί από ένα χαρτάκι και τους ζητά να επιλέξουν ένα κανόνα και να τον ζωγραφίσουν.



Τα χαρτάκια αυτά κολλούνται κάτω από το δέντρο της ομάδας αφού είναι αρχή φθινοπώρου και τα φύλλα των δέντρων αρχίζουν να πέφτουν.



Φαρδιές λωρίδες χαρτιού διαφορετικών χρωμάτων τυλίγονται δημιουργώντας κρίκους. Με αυτό τον τρόπο φτιάχνουμε μια χάρτινη αλυσίδα.



Υποσχόμαστε ότι όπως είναι ενωμένοι οι κρίκοι της αλυσίδας έτσι θα είμαστε και εμείς ενωμένοι και θα τηρήσουμε τους κανόνες της τάξης μας.



Τα παιδιά σφραγίζουν το συμφωνία με τα χέρια τους το ένα πάνω στο άλλο.



Φύλλο εργασίας:

Τα παιδιά ζωγραφίζουν σε χαρτί Α4: «Τι μου έρχεται στο μυαλό όταν ακούω τη λέξη διαφορετικότητα» όπως αυτά την καταλαβαίνουν. Στο τέλος του προγράμματος τα παιδιά θα επαναλάβουν αυτό το φύλλο εργασίας και θα κάνουμε τη σύγκριση.

«Τι κρύβουν τα μπαλόνια;»

Παιχνίδι με μπαλόνια διαφορετικών χρωμάτων στα οποία μέσα υπάρχουν εικόνες ζώων, λουλουδιών, δέντρων.



Τα παιδιά κινούνται στο χώρο ελεύθερα, πετάμε ένα μπαλόνι με την οδηγία να μην πέσει κάτω, στη συνέχεια πετάμε και δεύτερο και τρίτο μέχρι να τελειώσουν τα μπαλόνια. Στη συνέχεια δίνουμε την οδηγία να πιάσουν ένα μπαλόνι και να καθίσουν στην ολομέλεια. Εκεί θα σπάσουμε τα μπαλόνια να δούμε τι κρύβουν. Τοποθετούμε τις εικόνες που κρύβουν τα μπαλόνια πάνω σε χαρτί του μέτρου. Σε διαφορετικού χρώματος χαρτόνια ξεχωρίζουμε τις εικόνες κατά κατηγορία: ζώα, λουλούδια, δέντρα.



Προτρέπουμε τα παιδιά στην ολομέλεια να εντοπίσουν ομοιότητες και διαφορές σε κάθε εικόνα.

Τα παιδιά κινούνται ελεύθερα στο χώρο χωρίς να πατούν εικόνες με πρόσωπα ανθρώπων που έχουμε σκορπίσει στο πάτωμα. Στο στοπ παίρνουν από το πάτωμα μια εικόνα την παρατηρούν και την ανταλλάσσουν με το παιδί που βρίσκεται δίπλα τους και κρατά και αυτό μια εικόνα λέγοντας του πιο συναίσθημα παρατηρούν στην εικόνα που κρατούν.



Καλούμε τα παιδιά να παρατηρήσουν αυτά τα ιδιαίτερα πρόσωπα, να σκεφτούν τι τα εντυπωσιάζει και συζητούμε για το πόσο διαφορετικοί είμαστε μεταξύ μας οι άνθρωποι.



Αναφέρουμε στα παιδιά ότι: «Μπορεί να διαφέρουμε στην εμφάνιση, όμως όλοι έχουμε κάτι κοινό: Τα **συναισθήματα**!

Ακολουθεί συζήτηση για τα συναισθήματα. Καταλήγουμε ότι όλοι ανεξαρτήτου φύλου, ηλικίας και φυλής μπορούμε να νιώσουμε τα ίδια συναισθήματα –χαρά,

λύπη, οργή, θυμό, ανυπομονησία κ.λ.π. Όμως ο καθένας έχει διαφορετικούς λόγους που του προκαλούν το κάθε συναίσθημα.

«**Το Κάτι Άλλο**» Ανάγνωση και Επεξεργασία του παραμυθιού που διαπραγματεύεται τη Διαφορετικότητα. Συζήτηση στην Ολομέλεια. Καταλήγουμε στο συμπέρασμα: «Ευτυχώς κανείς δεν είναι ίδιος με κανέναν»

Μαθαίνουμε το τραγούδι: «Εγώ είμαι εγώ».

Φύλλο εργασίας:

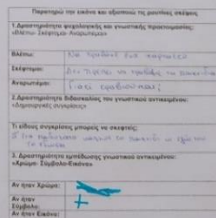
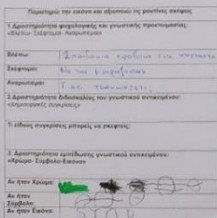
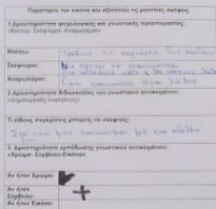
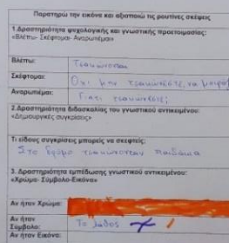
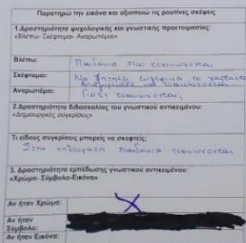
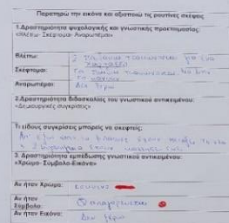
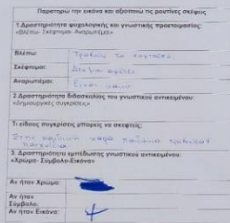
Ζωγραφίζουμε σε Α4: «Ο μοναδικά υπέροχος εαυτός μου».



Δραστηριότητα συζήτησης στην Ολομέλεια. **Φύλλο εργασίας** με βάση τις
Ρουτίνες σκέψης: «Βλέπω», «Σκέφτομαι», «Αναρωτιέμαι».

Παρατηρώ την εικόνα και αξιολογώ τις ρουτίνες σκέψης	
1. Δραστηριότητα ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας: «Βλέπω- Σκέφτομαι- Αναρωτιέμαι»	
Βλέπω:	Παίζουν ένα παιχνίδι
Σκέφτομαι:	Ελπίζω να πάρει το παιχνίδι
Αναρωτιέμαι:	Γιατί το παίζουν;
2. Δραστηριότητα διδασκαλίας του γνωστικού αντικείμενου: «Διμορφικές συγκρίσεις»	
Τι είδους συγκρίσεις μπορείς να σκεφτείς; Στο παιχνίδι ένα είναι καλύτερο να παίζουμε	
3. Δραστηριότητα εμπέδωσης γνωστικού αντικείμενου: «Χρώμα- Συμβολο-Εκόντα»	
Αν ήταν Χρώμα:	
Αν ήταν Συμβολο:	
Αν ήταν Εκόντα:	

Μπορείς





Παρατηρώ την εικόνα και αξιολογώ τις ροήσιμες σχέσεις

1. Δραστηριότητα ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας:
«Είπαμε: Στέφανο: Ανταρσία»

Βλέπω: Τονίζω τον ήχο του ήχου

Σκέφτομαι: Δεν είναι εύκολο να τον κρατήσω

Ανταρσία: Γιατί τραγουδάει;

2. Δραστηριότητα διδασκαλίας του γνωστικού αντικείμενου:
«Εξομολογείται συγκρούσεις»

Τι είδους συγκρούσεις μπορεί να σκεφτείς:
Στην παιδική του ηλικία τραγουδούσε

3. Δραστηριότητα εμπέδωσης γνωστικού αντικείμενου:
«Χρώμα: Στέφανο-Εικόνα»

Αν ήταν Χρώμα:

Αν ήταν Στέφανο:

Αν ήταν Εικόνα:

Μαρία



Παρατηρώ την εικόνα και αξιολογώ τις ροήσιμες σχέσεις

1. Δραστηριότητα ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας:
«Είπαμε: Στέφανο: Ανταρσία»

Βλέπω: Τραγουδάει το τραγούδι του παιδιού

Σκέφτομαι: Δεν είναι εύκολο να τον κρατήσω

Ανταρσία: Γιατί τραγουδάει; Δεν τον κρατώ

2. Δραστηριότητα διδασκαλίας του γνωστικού αντικείμενου:
«Εξομολογείται συγκρούσεις»

Τι είδους συγκρούσεις μπορεί να σκεφτείς:
Στην παιδική του ηλικία τραγουδούσε

3. Δραστηριότητα εμπέδωσης γνωστικού αντικείμενου:
«Χρώμα: Στέφανο-Εικόνα»

Αν ήταν Χρώμα:

Αν ήταν Στέφανο:

Αν ήταν Εικόνα:

Μαρία



Παρατηρώ την εικόνα και αξιολογώ τις ροήσιμες σχέσεις

1. Δραστηριότητα ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας:
«Είπαμε: Στέφανο: Ανταρσία»

Βλέπω: Δεν είναι εύκολο να τον κρατήσω

Σκέφτομαι: Δεν είναι εύκολο να τον κρατήσω

Ανταρσία: Γιατί τραγουδάει;

2. Δραστηριότητα διδασκαλίας του γνωστικού αντικείμενου:
«Εξομολογείται συγκρούσεις»

Τι είδους συγκρούσεις μπορεί να σκεφτείς:
Στην παιδική του ηλικία τραγουδούσε

3. Δραστηριότητα εμπέδωσης γνωστικού αντικείμενου:
«Χρώμα: Στέφανο-Εικόνα»

Αν ήταν Χρώμα:

Αν ήταν Στέφανο:

Αν ήταν Εικόνα:

Μαρία



Παρατηρώ την εικόνα και αξιολογώ τις ροήσιμες σχέσεις

1. Δραστηριότητα ψυχολογικής και γνωστικής προετοιμασίας:
«Είπαμε: Στέφανο: Ανταρσία»

Βλέπω: Δεν είναι εύκολο να τον κρατήσω

Σκέφτομαι: Δεν είναι εύκολο να τον κρατήσω

Ανταρσία: Γιατί τραγουδάει;

2. Δραστηριότητα διδασκαλίας του γνωστικού αντικείμενου:
«Εξομολογείται συγκρούσεις»

Τι είδους συγκρούσεις μπορεί να σκεφτείς:
Στην παιδική του ηλικία τραγουδούσε

3. Δραστηριότητα εμπέδωσης γνωστικού αντικείμενου:
«Χρώμα: Στέφανο-Εικόνα»

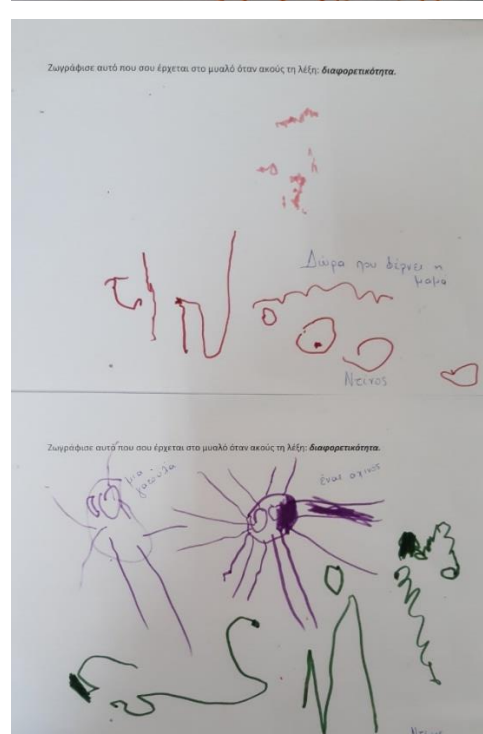
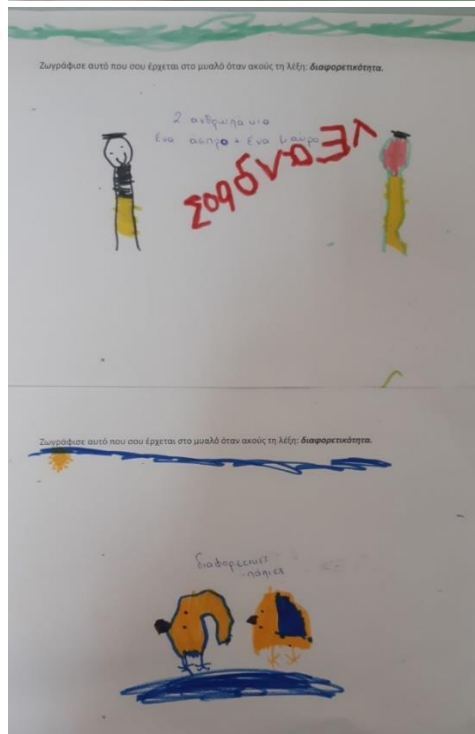
Αν ήταν Χρώμα:

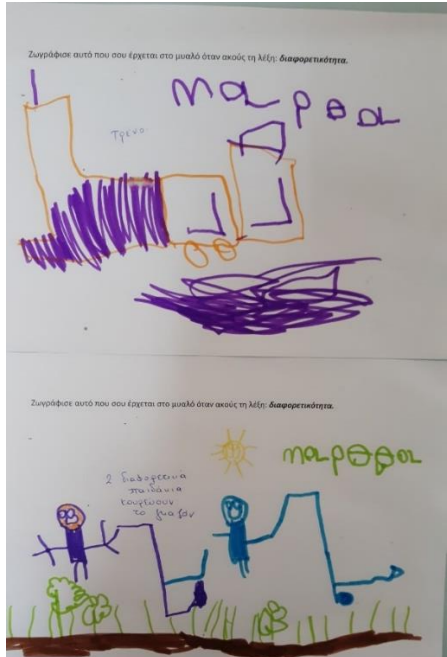
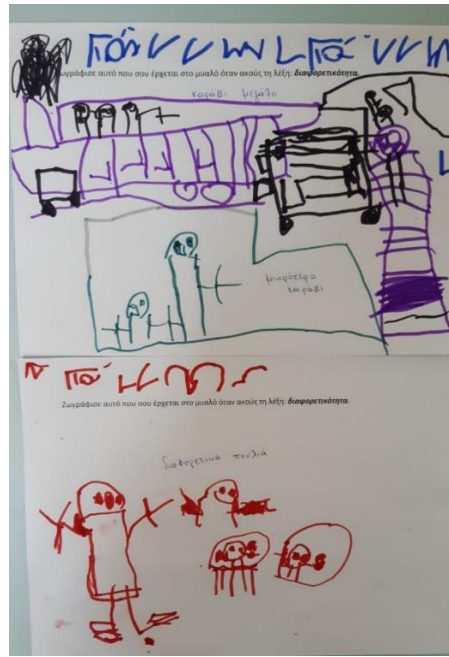
Αν ήταν Στέφανο:

Αν ήταν Εικόνα:

Μαρία

Επαναλαμβάνουμε το φύλλο εργασίας : «Τι μου έρχεται στο μυαλό όταν ακούω τη λέξη διαφορετικότητα» και κάνουμε τη σύγκριση.







Στο τέλος κάθε εργαστηρίου τα παιδιά κυκλώνουν μια από τις παρακάτω φαινομέλες ανάλογα με το αν τους άρεσε ή όχι

