

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

Θεματική: Φροντίζω το Περιβάλλον

Υποθεματική: Παγκόσμια και τοπική Πολιτιστική κληρονομιά

Τίτλος: Υπεύθυνα παιδιά-Υπερασπιστές των ζώων

Βασικός σκοπός του προγράμματος είναι η ευαισθητοποίηση, η εκπαίδευση και η αλλαγή συμπεριφοράς των μαθητών σε θέματα που αφορούν τα δικαιώματα των ζώων.

Τα ζώα

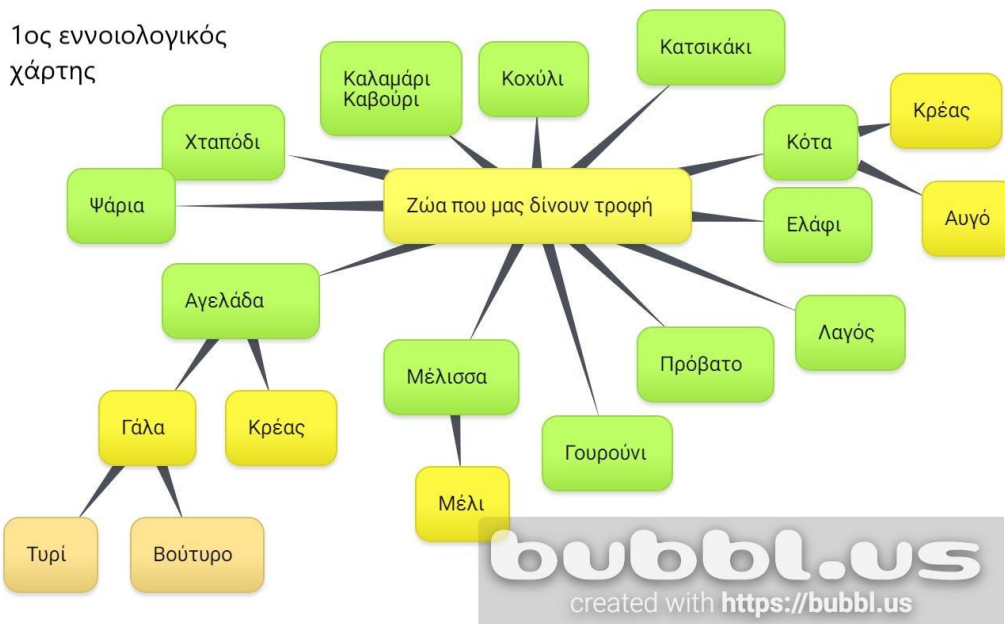
Ποτέ δε θα πειράξω
τα ζώα τα καημένα·
μην τάχα σαν εμένα,
κι εκείνα δεν πονούν;
Θα τα χαϊδεύω πάντα,
προστάτης τους θα γίνω.
Ποτέ δεν θα τ' αφήνω
στους δρόμους να πεινούν.

Ιωάννης Πολέμης

Με αυτό το διαχρονικό ποίημα του Ιωάννη Πολέμη ξεκινήσαμε το εργαστήριο στην ολομέλεια.

Η εκπαιδευτικός καλεί τους μαθητές να σκεφθούν ζώα που προσφέρουν τροφή στον άνθρωπο. Με την τεχνική της ιδεοθύελλας δημιουργήθηκε ο παρακάτω εννοιολογικός χάρτης.

Εννοιολογικός χάρτης 1



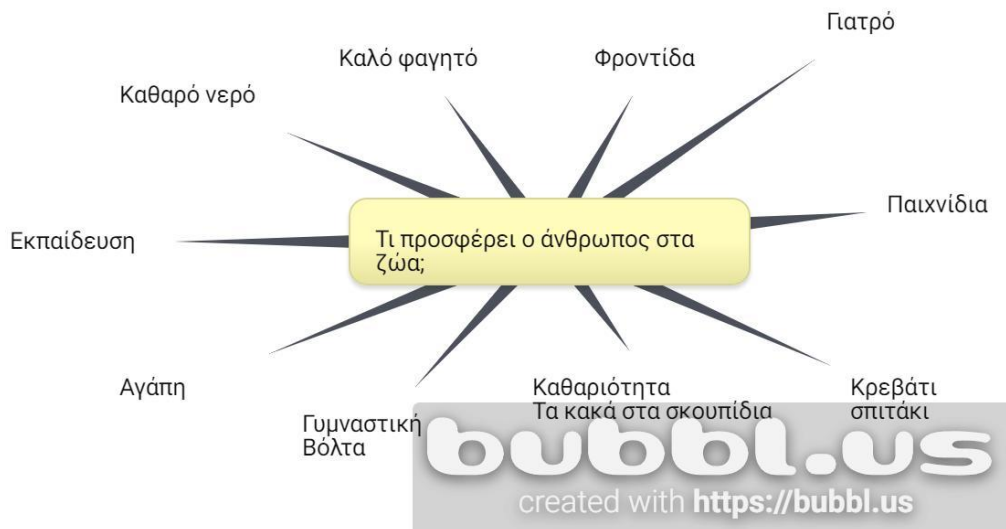
Σε ομάδες τα νήπια αντιστοιχίζουν ζώα με τα προϊόντα τους

Στη συνέχεια τις εικόνες αυτές τις κολλήσαμε σε χαρτόνι το οποίο κρεμάσαμε στην τάξη μας.

(Φωτογραφία η εργασία η δική σου)

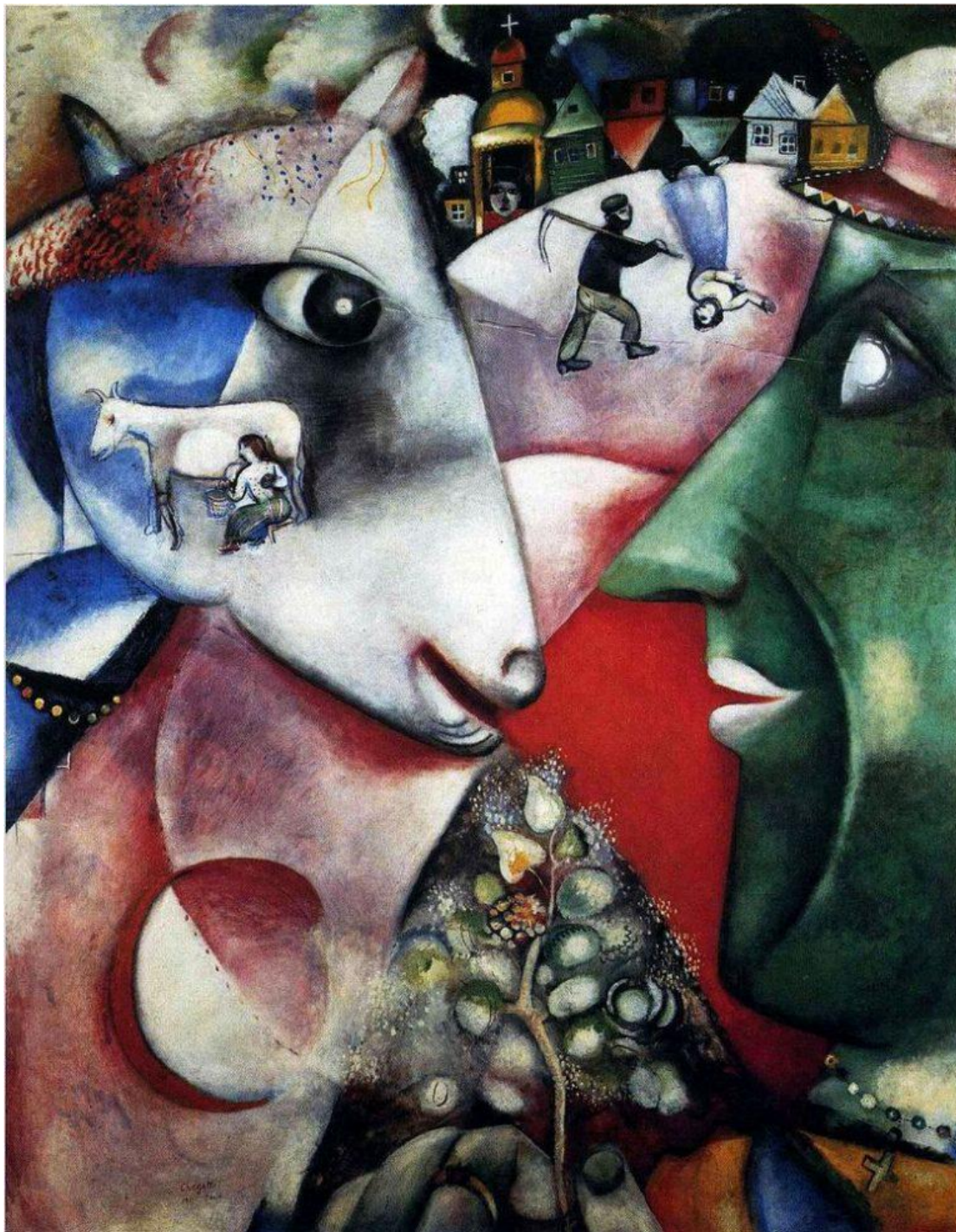
Με την τεχνική της ιδεοθύελλας δημιουργήσαμε το δεύτερο εννοιολογικό χάρτη.

Εννοιολογικός χάρτης 2



Συγκρίναμε τους δυο χάρτες και καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι ανάμεσα στον άνθρωπο, στα ζώα και στο περιβάλλον, υπάρχει μια σχέση αλληλεξάρτησης.

Στην ολομέλεια της τάξης νηπιαγωγός προβάλλει τον πίνακα ζωγραφικής του Σαγκάλ: «Εγώ και το χωριό» ώστε μέσα από τον πίνακα να κατανοήσουν αυτή την αλληλένδετη σχέση.

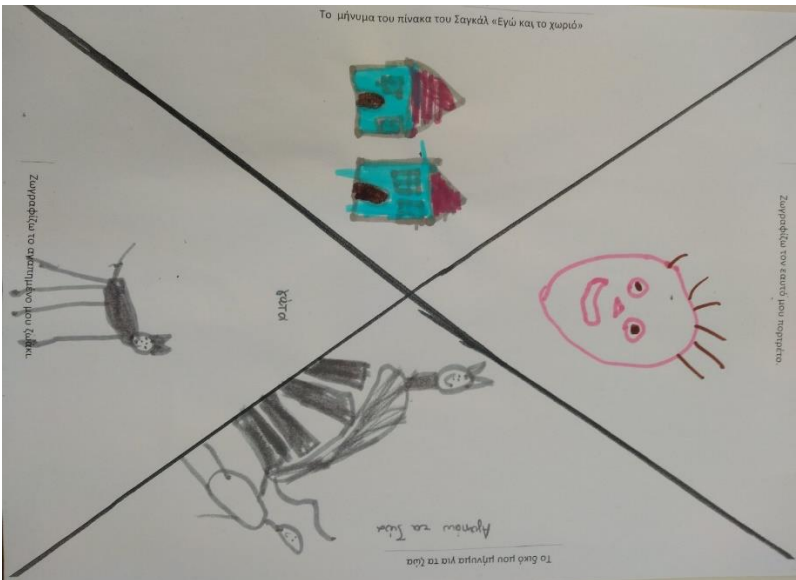
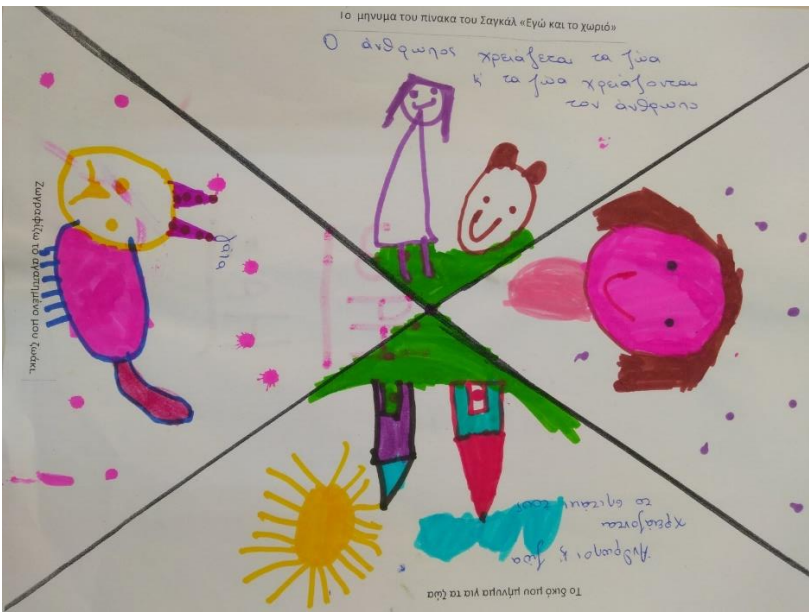


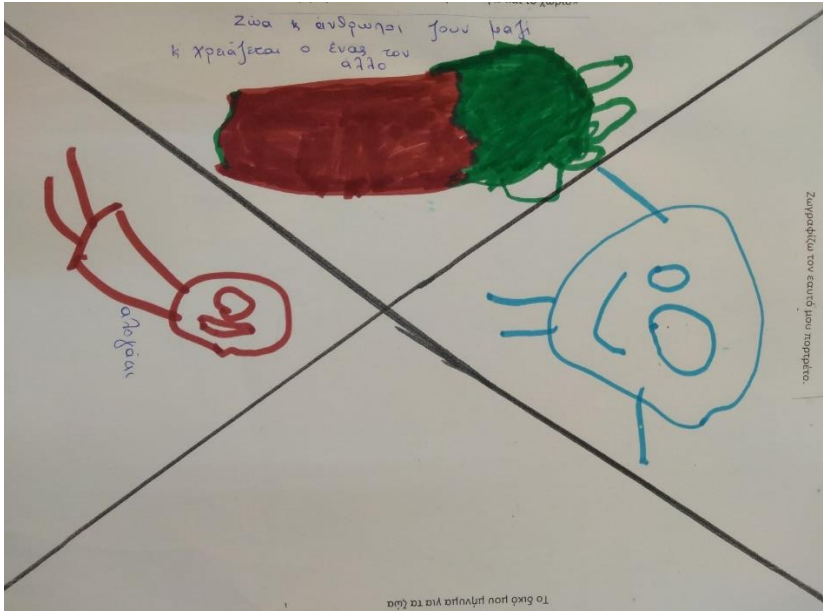
Τα νήπια παρατηρούν, συζητούν, εκφράζουν απορίες και αναλύουν τον πίνακα.

Στη συνέχεια η νηπιαγωγός τους προτείνει να κρύψουν με τα χέρια τους ένα στοιχείο του έργου π.χ. τον άνθρωπο, ή το δέντρο ή την κατσίκα. Τι θα συμβεί τότε;

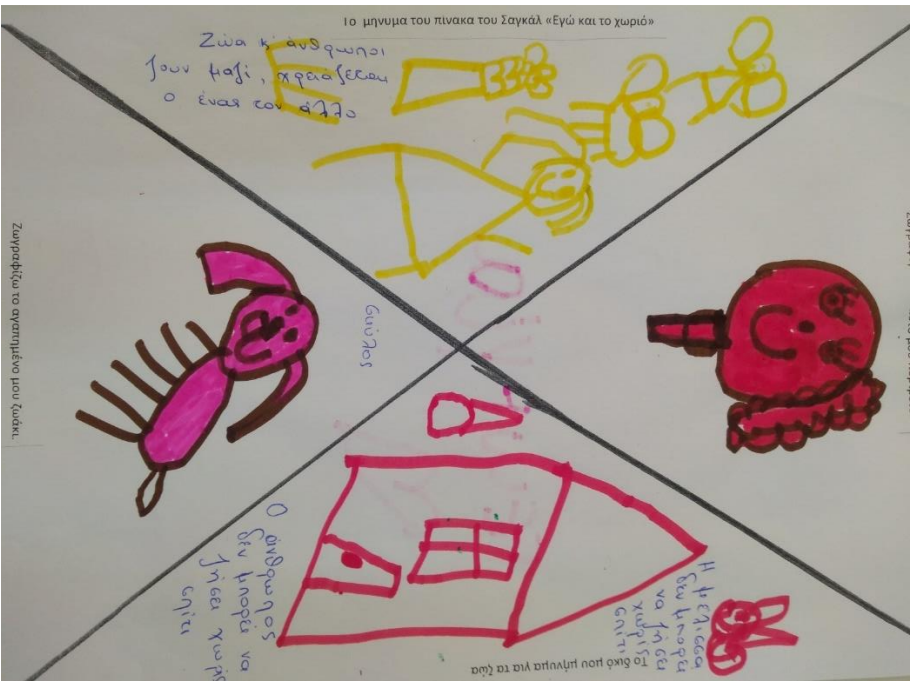
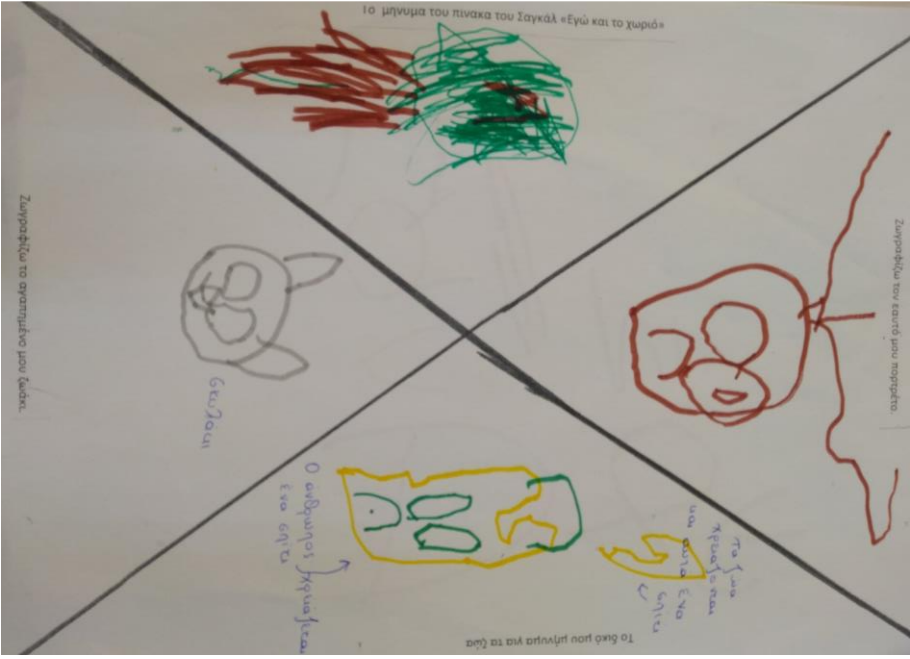
Τα νήπια έδωσαν διάφορες απαντήσεις όπως; Αν κρύψουμε το δέντρο η κατσίκα δεν θα έχει τι να φάει γιατί τρώει τα φύλλα του δέντρου. Αν κρύψουμε την κατσίκα ο άνθρωπος στο χωριό δεν θα έχει γάλα κ.ά. Οδηγηθήκαμε στο συμπέρασμα ότι η κατσίκα χρειάζεται το δέντρο για να τρώει και τον άνθρωπο να την φροντίζει και ο άνθρωπος χρειάζεται την κατσίκα για το γάλα της.

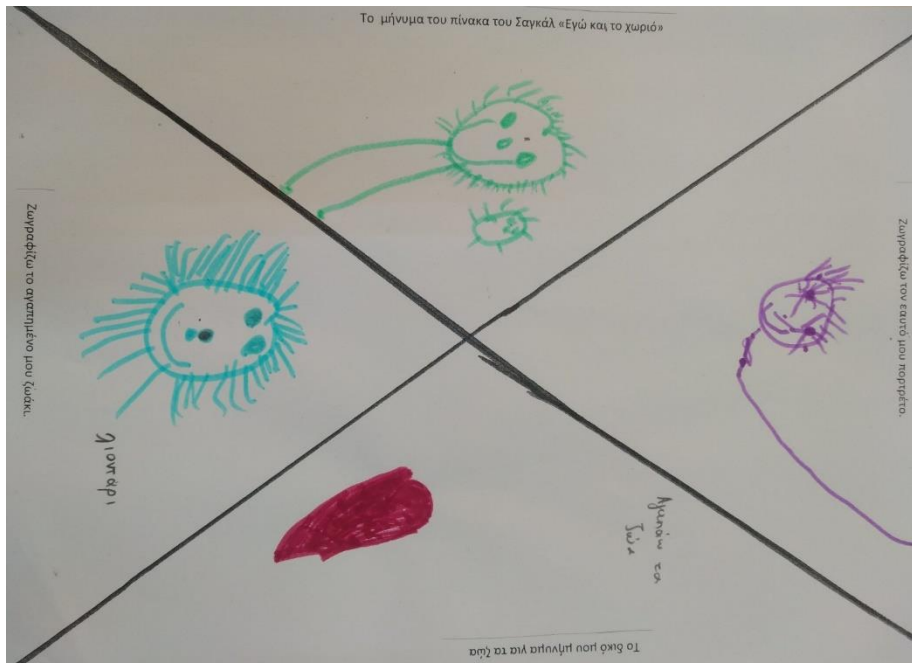
Τα νήπια έγιναν ζωγράφοι και ζωγράφισαν το δικό τους πίνακα.











Η ηγίαγωγός τοποθετεί στο πάτωμα εικόνες ανά ζεύγη. Απεικονίζουν ζώα στο φυσικό τους περιβάλλον και ζώα σε βιομηχανικές μονάδες.

Κάθε ομάδα ηγίων διαλέγει από μια εικόνα. Τα ηγία ενθαρρύνονται να διατυπώσουν τις σκέψεις τους. Η ηγίαγωγός θέτει ερωτήσεις του τύπου: Που μπορεί να βρίσκονται τα ζώα στην κάθε εικόνα; Για ποιο λόγο νομίζεται ότι ο άνθρωπος επιλέγει να εκτρέφει τόσο πολλά ζώα σε βιομηχανικές μονάδες; Πως αισθάνονται τα ζώα μέσα σε αυτές;

Παρακολουθούμε ένα ολιγόλεπτο βίντεο

<https://www.youtube.com/watch?v=DrGQTYrIFLA>

Παίζουμε το παιχνίδι: Αν τα ζώα είχαν φωνή τι θα μας έλεγαν; Κάθε παιδί παίρνει το ρόλο κάποιου ζώου και εκφράζει τις απόψεις του. Όλες οι απόψεις καταγράφηκαν σε ένα φύλλο εργασίας

Προβληματική κατάσταση

Αν τα ζώα στις βιομηχανικές μονάδες είχαν φωνή τι θα μας έλεγαν;

-Χαζούς, άχρηστους.

-Βγάλτε μας έξω, είμαστε στριμωγμένα.

-Θα πεθάνουμε εδώ μέσα.

-Θέλουμε καθαρό αέρα.

Απόψεις παιδιών

Παρουσιάζουμε την αφίσσα της Οικουμενικής Διακήρυξης των Δικαιωμάτων των Ζώων.

Άρθρο 1
Όλα τα ζώα γεννιούνται με ίσα δικαιώματα στη ζωή.

Άρθρο 2
Ο άνθρωπος οφείλει να σέβεται τη ζωή κάθε ζώου. Κάθε ζώο είναι ούτως ή άλλως, ηρωικό και προσεκτικό από τον άνθρωπο.

Άρθρο 3
Κανένα ζώο δεν πρέπει να υποβάλλεται σε κοκαρωματική βασανιστική.

Άρθρο 4
Η σύλληψη ελευθέρων ζώων ακόμη κι αν γίνεται για μορφωτικούς σκοπούς είναι απαράδεκτη.

Άρθρο 5
Κάθε κοτόπουλο δικαιούται να ήρσει με τις συνήθεις ζωής και ελευθερίας που αντιστοιχούν στο είδος του.

Άρθρο 6
Η εγκατάλειψη ενός ζώου συντροφιάς θεωρείται πράξη απάνθρωπη και εθνομολογική.

Άρθρο 7
Για ζώα που προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στον άνθρωπο πρέπει να λαμβάνονται να τηφών σε ακανόνιστο ρυθμό και να εργάζονται λογικά.

Άρθρο 8
Οποιοσδήποτε πειραματισμός πάνω στα ζώα, δεν καλύπτει να προκαλεί σωματικό ή ψυχικό πόνο.

Άρθρο 9
Τα ζώα που είναι εκτεθειμένα χωρίς διατροφή του ανθρώπου πρέπει να υγιάζονται, να ταφίνονται και να θανατώνονται χωρίς πρόκληση πόνου και αγωνίας.

Άρθρο 10
Απαγορεύεται η εκμετάλλευση των ζώων για τη διασκέδαση των ανθρώπων.

Άρθρο 11
Κάθε πράξη που χωρίς λόγο προκαλεί θάνατο ζώου είναι έγκλημα απέναντι στη ζωή.

Άρθρο 12
Κάθε πράξη που προκαλεί θάνατο μεγάλου αριθμού άρρωστων ζώων αποτελεί γενεοκτονία, έγκλημα απέναντι στο είδος.

Άρθρο 13
Σε βεβαιόε επιβάλλεται ακόμη και στο νεκρό ζώο. Κάθε σκληρή βία, εκτός από συμπεριφορά πη, τιμω τι λείφονται και το αναμύ, με θάμια η ζώα πρέπει να τη αφαιρεθεί.

Άρθρο 14
Τα δικαιώματα του ζώου είναι να κινείται ελεύθερα, να ήρσει, όπως ακριβώς και τα δικαιώματα του ανθρώπου.

Παγκόσμια Διακήρυξη Δικαιωμάτων των Ζώων

BY ELPLEX

Copyright: elixirlex.com, Ελλάδα: Κωνσταντίνος Γαϊός

Αντίθετος Έκδοση: Ανασχεματισμός Ζώων, Παράρτημα 1/2020

Η νηπιαγωγός θέτει τον εξής προβληματισμό: «Τι νομίζετε ότι θα μπορούσαμε να κάνουμε όλοι εμείς, για να υπερασπισθούμε τα δικαιώματα των ζώων;»

Κάθε παιδί παίρνει το λόγο και εκφράζει τις απόψεις του. Όλες οι απόψεις καταγράφηκαν σε ένα φύλλο εργασίας.

Προβληματική κατάσταση

Τι νομίζετε ότι μπορούμε να κάνουμε εμείς για να υπερασπιστούμε τα δικαιώματα των ζώων;

- Να μην τα βάζουμε στριμωγμένα
- Να μην τα αφήνουμε στον ήλιο να τα βάζουμε στη σκιά.
- Να μην τους ρίχνουμε δηλητήριο.
- Να τα προσέχουμε στο δρόμο να μην τα πατάμε με το αυτοκίνητο.
- Όχι ζώα στα τσίρκο.
- Να μη τα κλωτσάμε.
- Να μη τα δέρνουμε, να μη τα βάζουμε φυλακή.

Απόψεις παιδιών

Η νηπιαγωγός μοιράζει στους μαθητές τρία φύλλα εργασίας με σωστές και λάθος συμπεριφορές του ανθρώπου απέναντι στα ζώα. Οι μαθητές καλούνται να βάλουν ένα X στη λάθος συμπεριφορά και ένα V σωστή.

