


|   |  |
|---|--|
|    | <p align="center"><b>ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+· ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ</b></p> <p align="center"><b>ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-22</b></p> <p align="center"><b>Το σχέδιο δράσης που ακολουθεί για τον Θεματικό Κύκλο: «Ευ Ζην» θα είναι κοινό και για τα δύο τμήματα της σχολικής μονάδας</b></p> |
| <p><b>Σχολείο:</b></p>  | <p>26<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Βόλου</p>  |
| <p><b>Τάξη:</b></p>   | <p>Νηπιαγωγείο</p>   |
| <p><b>Τμήματα:</b></p>  | <p>Βασικό 1, Βασικό 2, Ολοήμερο.</p>   |
| <p><b>Αριθμός μαθητών:</b></p>  | <p>18, 18</p>  |
| <p><b>Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:</b></p>  | <p>3.</p>  |
| <p><b>Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):</b></p>   | <p>Αγγελάκη Χριστίνα ΠΕ 60<br/>Διανέλλου Γλυκερία ΠΕ 60<br/>Σίμου Αγορίτσα ΠΕ 60</p>   |
| <p align="center"><b>Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης<br/>(ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)</b></p>   |  |
| <p>Με τη φετινή εφαρμογή των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων, το βασικό όραμα της Σχολικής μας Μονάδας διαμορφώνεται σύμφωνα με το θεωρητικό πλαίσιο που διατρέχει το σύνολο του συγκεκριμένου αυτού προγράμματος. Στο επίκεντρο του οράματός μας βρίσκεται η επιδίωξη επιτυχούς καλλιέργειας των Δεξιοτήτων του 21ου αιώνα στις 3 βασικές κατηγορίες, στις οποίες αυτές διακρίνονται: α. δεξιότητες μάθησης (κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, συνεργασία και επικοινωνία) , β. δεξιότητες αλφαριθμητισμού και γ. δεξιότητες ζωής (ευελιξία, ηγεσία, ανάληψη πρωτοβουλίας και παραγωγικότητα). Παράλληλα, στο επίκεντρο του οράματός μας βρίσκεται η ανάπτυξη των κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων των μαθητών. Θεωρούμε ότι ο δυναμικός συνδυασμός όλων των προαναφερθέντων στοιχείων αποτελεί για τους μαθητές και τις μαθήτριες του Νηπιαγωγείου το κατάλληλο υποστηρικτικό πλαίσιο για την προσωπική τους ευημερία και ευεξία αλλά και για τη μελλοντική εξέλιξή τους σε αυτόνομα, ενεργά και παραγωγικά μέλη της κοινωνίας.</p> <p>Σε άμεση συνάρτηση με το όραμα της Σχολικής μας Μονάδας, όπως αυτό περιγράφηκε στην προηγούμενη ενότητα του παρόντος Σχεδίου Δράσης, οι στόχοι του σχολείου σε σχέση με τις ενδοσχολικές ανάγκες [κατά κύριο λόγο τις ανάγκες των μαθητών/τριών] θα εστιάσουν στα εξής:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ στη δημιουργία κλίματος εμπιστοσύνης και γόνιμης συνεργασίας τόσο μεταξύ των νηπίων όσο και μεταξύ των εκπαιδευτικών</li> <li>✓ στην καλλιέργεια των βασικών δεξιοτήτων του προγράμματος «Εργαστήρια Δεξιοτήτων», με απώτερο στόχο την ολιστική ανάπτυξη της προσωπικότητας των νηπίων</li> </ul> |  |



- ✓ στην ευαισθητοποίηση των νηπίων για θέματα ζωτικής σημασίας, που αφορούν τόσο το ανθρωπογενές και το φυσικό μας περιβάλλον όσο και την προστασία του πλανήτη μας
- ✓ στη συνειδητοποίηση της ανάγκης μετάβασης από το «εγώ» στο «εμείς» καθώς και στη συνακόλουθη κινητοποίηση των μαθητών και μαθητριών και την ανάληψη δράσης για το κοινό καλό
- ✓ στην ανάπτυξη και εδραίωση αξιών όπως η συνεργασία, ο σεβασμός στη γνώμη του άλλου, η αγάπη για τον πλησίον, η αλληλεγγύη και η αποδοχή της διαφορετικότητας.
- ✓ στην εξοικείωση των νηπίων με τις Νέες Τεχνολογίες και τα ψηφιακά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα.



**B1. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Θεματικός Κύκλος:»Ζω καλύτερα- Ευ ζην»**

**ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-22**

|   |   |
|---|---|
|    | <p><b>Θεματικός Κύκλος:</b><br/> <b>Ζω καλύτερα- Ευ ζην</b><br/>                 Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:<br/>                 Υγεία-Διατροφή-Αυτομέριμνα-Οδική Ασφάλεια</p>   |
| <p><b>Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων:</b><br/> <b>«<u>Τον ΚΟΚ αγαπώ με ασφάλεια κυκλοφορώ</u>»</b></p>                          | <p><b>Ο δικός μας τίτλος:</b><br/> <b>«Τον ΚΟΚ αγαπώ με ασφάλεια κυκλοφορώ»</b></p>   |
| <p><b>Στόχοι Σχεδίου Δράσης</b></p>   | <p>Βασικός σκοπός του θεματικού κύκλου είναι να γνωρίσουν τα παιδιά τον κώδικα οδικής κυκλοφορίας, τον τρόπο με τον οποίο κινούνται τα οχήματα και οι πεζοί, να κατανοήσουν τους κανόνες της οδικής συμπεριφοράς και να αναπτύξουν δεξιότητες ασφαλούς μετακίνησης, αντίληψης και αντιμετώπισης των κινδύνων του δρόμου. Η Κυκλοφοριακή Αγωγή αποτελεί μία από τις κύριες στρατηγικές της οδικής ασφάλειας και ανήκει στα τέσσερα E: Education (Εκπαίδευση), Enforcement (Επιβολή), Engineering (Μηχανική), Emergency Systems (Συστήματα Έκτακτης Ανάγκης). Τα παιδιά κυκλοφορούν στον δρόμο ως πεζοί, ως επιβάτες αλλά και ως οδηγοί. Για αυτό πρέπει να τα βοηθήσουμε να αξιοποιήσουν όσο καλύτερα γίνεται κάθε ευκαιρία που τους δίνεται και να εξοικειωθούν με τους Κανόνες Οδικής Ασφάλειας. Το παρόν σχέδιο Κυκλοφοριακής Αγωγής, επιδιώκει την ανάπτυξη των δεξιοτήτων, της γνώσης, της κατανόησης και των προτύπων συμπεριφοράς που ωθεί τους χρήστες των οδών στην πρόληψη των ατυχημάτων (Wittink,1998). Θεωρούμε πως μέσα από την ενασχόλησή μας με το συγκεκριμένο θέμα, οι μαθητές/ριες μπορούν να ευαισθητοποιηθούν περισσότερο σε θέματα που αφορούν την οδική ασφάλεια και να γίνουν ενεργοί πολίτες με θετικές στάσεις και συμπεριφορές προς τον κόσμο των ενηλίκων. Επιθυμούμε να δώσουμε χώρο και χρόνο σε όλα τα παιδιά να εκφραστούν, να δημιουργήσουν να αλληλεπιδράσουν.</p> <p>Η προσέγγιση της θεματικής θα είναι κατά κύριο λόγο διαθεματική και θα γίνει προσπάθεια να εμπλακούν σε αυτή όλα τα γνωστικά αντικείμενα του Νηπιαγωγείου (γλώσσα, μαθηματικά, φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον, πληροφορική και αγγλικά).</p> <p>Διάρκεια: 7 εβδομάδες. Περίοδος υλοποίησης: Απρίλιος-Ιούνιος</p> |
| <p><b>Ακολουθία εργαστηρίων: η δόμηση των επιμέρους εργαστηρίων έγινε με αξιοποίηση της ταυτότητας του προγράμματος</b></p> |   |
| <p><b>Εργαστήριο 1: «Το Συμβούλιο της τάξης»</b></p>  | <p>Το 1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Δεξιοτήτων του 1<sup>ου</sup> θεματικού κύκλου έχει τίτλο «Το συμβούλιο της τάξης». Αποτελείται από 3 δραστηριότητες με συνολική διάρκεια 3 διδακτικών ωρών.</p>   |



(3 διδακτικές ώρες)

Στόχος του εργαστηρίου είναι:

**A. ως προς τις δεξιότητες του 21<sup>ου</sup> αιώνα και σε συνδυασμό με τις δεξιότητες του νου και τις δεξιότητες ζωής:** οι μαθητές 1. να κατανοήσουν την αξία των συμμαθητών και συμμαθητριών τους ως συνεργατών [καλλιέργεια κριτικής σκέψης], 2. να μετασχηματίσουν τα προσωπικά τους βιώματα μέσα από βιωματικές ασκήσεις [καλλιέργεια δημιουργικότητας], 3. να συνεργαστούν [καλλιέργεια συνεργασίας] και 4. να μάθουν πώς να αξιοποιούν τα κατάλληλα μέσα, ώστε να επικοινωνούν την οπτική τους και τη γνώμη τους στην ομάδα [καλλιέργεια δεξιοτήτων επικοινωνίας].

**B. ως προς το θέμα:** οι μαθητές 1. να γνωρίσουν ο ένας τον άλλο καλύτερα και μέσα στο πλαίσιο ομαδικής εργασίας, 2. να έρθουν σε μία πρώτη επαφή με τα κυριότερα θέματα της θεματικής και 3. να οδηγηθούν με την καθοδήγηση του/της νηπιαγωγού στη σύνταξη των κανόνων της ομάδας τους.

Πιο συγκεκριμένα, στόχοι του πρώτου εργαστηρίου είναι:

\*Να αποκτήσουν οδική συνείδηση.

\*Να καλλιεργήσουν το ένστικτο της αυτοπροστασίας και να κατανοήσουν τρόπους προστασίας και πρόληψης ατυχημάτων.

\*Να ενισχύσουν το αίσθημα ευθύνης για τη διαφύλαξη της ζωής τους.

\*Να αναπτύξουν τον προφορικό τους λόγο, μέσα από την κατάθεση των εμπειριών τους.

\*Να εκφράζουν τις σκέψεις τους με ακρίβεια και να συζητούν εποικοδομητικά.

Ενδεικτικές δραστηριότητες:

Μέσα από την συζήτηση με την ολομέλεια της τάξης ανιχνεύουμε τις γνώσεις και τις εμπειρίες των παιδιών για το θέμα της οδικής κυκλοφορίας και ασφάλειας. Ο ρόλος μας είναι εμπνευστικός και συντονιστικός, προσπαθώντας μέσα από τις ερωτήσεις που υποβάλλουμε στην ομάδα να προκύψουν απορίες που όμως δεν θα δώσουμε την απάντηση εμείς, αλλά θα ωθήσουμε τα παιδιά να σκεφτούν και να αναζητήσουν με ποικίλους τρόπους την απάντηση. Ενθαρρύνουμε τα παιδιά να αναφέρουν τις εμπειρίες τους και τους δίνουμε τις πρώτες βασικές ιδέες. Τίθεται ο αρχικός προβληματισμός.

**Εργαστήριο2:  
 «Αποκωδικοποιώντας τον Κώδικα»  
 (3 διδακτικές ώρες)**

\*Ανάγνωση παραμυθιού: «Καλώς τον κύριο Κ.Ο.Κ.» Συγγραφέας: Πιτσιδοπούλου Ελένη.

Με τη βοήθεια του βιβλίου του κυρίου Κ.Ο.Κ μαθαίνουμε τα σήματα και συζητάμε για την χρησιμότητά τους.

Αντλούμε επιπλέον πληροφορίες από συλλογή βίντεο, ψηφιακών παραμυθιών, τραγουδιών και ψηφιακών παιχνιδιών που έχουν συγκεντρώσει σε **ψηφιακή παρουσίαση** οι νηπιαγωγοί:

<https://view.genial.ly/626f948f036e1b0011b64879/presentation-kykloforiakh-agwgh>

[https://docs.google.com/presentation/d/1GRfFNzt\\_VvjYtbggPyVQILyGB1zjeBMe/edit#slide=id.p53](https://docs.google.com/presentation/d/1GRfFNzt_VvjYtbggPyVQILyGB1zjeBMe/edit#slide=id.p53)

**A. ως προς τις δεξιότητες του νου:** οι μαθητές να παρατηρούν, να συγκρίνουν και να διαχειρίζονται κάθε νέα πληροφορία με δημιουργικό τρόπο. Η ρουτίνα (στρατηγική) σκέψης που θα αξιοποιηθεί θα είναι κυρίως οι «**Δημιουργικές Συγκρίσεις**», η στρατηγική «**Χρώμα-Σύμβολο-Εικόνα**» καθώς και η στρατηγική «**3-2-1 Γέφυρα**».

**B. ως προς το θέμα:** Προσπαθούμε να ερμηνεύσουμε τα σήματα που βλέπουμε μαθαίνοντας ποιο χρώμα σημαίνει απαγορεύεται και ποιο επιτρέπεται.

\*Να αναγνωρίσουν την ύπαρξη, την τήρηση και την αναγκαιότητα των κανόνων κυκλοφορίας.

\*Να μάθουν τα σήματα οδικής κυκλοφορίας.

\*Να κατανοήσουν τη σημασία της ύπαρξης των χρωμάτων και των σχημάτων στα σήματα κυκλοφορίας.



|  |   |
|--|---|
|  | <p>*Να μάθουν για την σωστή συμπεριφοράτων οδηγών και των πεζών.<br/>         *Να δημιουργήσουνσύνθετες λέξεις</p> <p><b>Αποσαφηνίζουμε και ομαδοποιούμε σημαντικές πληροφορίες όπως:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Τι σημαίνει όταν ένα σήμα βρίσκεται σε κόκκινο κύκλο;</li> <li>-Μπορούμε να το «διαβάσουμε»;</li> <li>- Τι σημαίνει όταν ένα σήμα βρίσκεται σε μπλε κύκλο; Επιτρέπει ή απαγορεύει;</li> <li>-Τι σημαίνουν τα σήματα που βρίσκονται μέσα σε κόκκινوترίγωνο;</li> <li>-Τι σηματοδοτεί το STOP και τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοίόταν το βλέπουν;</li> <li>- Τι σημαίνουν τα χρώματα και τα σχήματα στα σήματα;</li> <li>-Ποια είναι η χρησιμότητα των παράλληλων λευκώνγραμμών που υπάρχουν στους δρόμους;</li> <li>-Τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοί όταν τις βλέπουν;</li> <li>-Τί μπορούμε να κάνουμε εμείς ως πεζοί όταν βλέπουμε τιζευκές γραμμές;</li> <li>-Με ποιο τρόπο χωρίζονται τα δύο ρεύματα οδήγησης στουςδρόμους;</li> <li>-Ποια είναι τα χρώματα του φωτεινού σηματοδότη για ταοχήματα;</li> <li>- Τι σχήμα έχουν;</li> <li>-Τα φανάρια που αφορούν του πεζούς, απεικονίζουν δύο ανθρωπάκια, τον Σταμάτη (Κόκκινο) και τον Γρηγόρη (Πράσινο). Τι σηματοδοτούν;</li> </ul> <p>Εμπλουτίζουμε τις γνώσεις μας με καινούργιες έννοιες και λέξεις όπως: δρόμος ταχείας κυκλοφορίας, διάβαση πεζών,τροχονόμος, μονόδρομος...</p> <p>Αντλούμε επιπλέον πληροφορίες από συλλογή βίντεο, ψηφιακών παραμυθιών , τραγουδιών και ψηφιακών παιχνιδιών που έχουν συγκεντρώσει σε <b>ψηφιακή παρουσίαση</b> οι νηπιαγωγοί:<br/> <a href="https://view.genial.ly/626f948f036e1b0011b64879/presentation-kykloforiakh-agwgh">https://view.genial.ly/626f948f036e1b0011b64879/presentation-kykloforiakh-agwgh</a><br/> <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1GRfFNzt VvjYTbggPyVQlLyGB1zjeBM e/edit#slide=id.p53">https://docs.google.com/presentation/d/1GRfFNzt VvjYTbggPyVQlLyGB1zjeBM e/edit#slide=id.p53</a></p> |
| <p><b>Εργαστήριο 3</b><br/> <b>«Η σημασία των κανόνων»</b><br/> <b>(3 διδακτικές ώρες)</b></p> | <p>Το 3ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων του 1ου θεματικού κύκλου έχει τίτλο «Η σημασία των κανόνων». Αποτελείται από 3 δραστηριότητες με συνολική διάρκεια 3 διδακτικών ωρών.</p> <p>Στόχος του εργαστηρίου είναι:</p> <p><b>Α. ως προς τις δεξιότητες του νου:</b> οι μαθητές να παρατηρούν, να συγκρίνουν και να διαχειρίζονται κάθε νέα πληροφορία με δημιουργικό τρόπο. Η ρουτίνα (στρατηγική) σκέψης που θα αξιοποιηθεί θα είναι κυρίως οι «<b>Δημιουργικές Συγκρίσεις</b>», η στρατηγική «<b>Χρώμα-Σύμβολο-Εικόνα</b>» καθώς και η στρατηγική «<b>3-2-1 Γέφυρα</b>».</p> <p><b>Β. ως προς το θέμα:</b></p> <p>*Να μάθουν τα δικαιώματα τωνπεζών και τις υποχρεώσεις τωνπεζών.</p> <p>Να μάθουν χωροταξικές έννοιεςόπως (μπροστά-πίσω, πάνω-κάτω, κοντά- μακριά, δίπλα-απέναντι).</p> <p>*Να διατυπώνουνερωτήματα και νααναζητούν απαντήσεις.</p> <p>*Να μάθουν να φροντίζουν και ναπροσέχουν τον εαυτό τους.</p> <p>*Να αποκτήσουντην ικανότητα ναεκθέτουν την εργασία τους στα μέλη της τάξης και εκτός τάξης.</p> <p>Ενδεικτικές δραστηριότητες:</p> <p>*Συζητάμε με την ομάδα για τη συμπεριφορά μας στοδρόμο ως πεζοί και τους κανόνες που πρέπει να ακολουθούμε, πριν διασχίσουμε το δρόμο. Καταγράφουμε τους κανόνες σε ένα χαρτί. Παίζουμε ψηφιακά παιχνίδια.</p> <p>*Παρατηρούμε σε διάφορες εικόνες την οδικήσυμπεριφορά των οδηγών και των πεζών και επιβραβεύουμε τη σωστή. Παίζουμε ψηφιακά παιχνίδια.</p> <p>*Εκτός από επιβάτες και πεζοί είμαστε και οδηγοί. Διαβάζουμε το παραμύθι: Ο</p>  |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>Φίλος μου ο Ποδηλατάκιος. Συγγραφέας: Κατερίνα Βαϊμάκη.</p> <p>Το παραμύθι μας δίνει την αφορμή για να κάνουμε εννοιολογικές προεκτάσεις και να διατυπώσουμε ερωτήματα.</p> <p>Αντλούμε επιπλέον πληροφορίες από συλλογή βίντεο, ψηφιακών παραμυθιών, τραγουδιών και ψηφιακών παιχνιδιών που έχουν συγκεντρώσει σε <b>ψηφιακή παρουσίαση</b> οι νηπιαγωγοί:</p> <p><a href="https://view.genial.ly/626f948f036e1b0011b64879/presentation-kykloforiakh-agwgh">https://view.genial.ly/626f948f036e1b0011b64879/presentation-kykloforiakh-agwgh</a><br/> <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1GRfFNzt_VvjYTbggPyVQILyGB1zjeBMe/edit#slide=id.p53">https://docs.google.com/presentation/d/1GRfFNzt_VvjYTbggPyVQILyGB1zjeBMe/edit#slide=id.p53</a></p>  |
| <p><b>Εργαστήριο 4</b><br/> <b>«Αν ήταν αλλιώς...»</b><br/> <b>(3 διδακτικές ώρες)</b></p>       | <p>Το 4<sup>ο</sup> Εργαστήριο Δεξιοτήτων του 1<sup>ου</sup> θεματικού κύκλου έχει τίτλο «Αν ήταν αλλιώς». Αποτελείται από 3 δραστηριότητες με συνολική διάρκεια 3 διδακτικών ωρών.</p> <p>Στόχος του εργαστηρίου είναι:</p> <p><b>A. ως προς τις δεξιότητες του νου:</b> οι μαθητές να παρατηρούν, να συγκρίνουν και να διαχειρίζονται κάθε νέα πληροφορία με δημιουργικό τρόπο. Η ρουτίνα (στρατηγική) σκέψης που θα αξιοποιηθεί θα είναι κυρίως οι «<b>Δημιουργικές Συγκρίσεις</b>», η «<b>Επίλυση προβλήματος</b>» καθώς και η στρατηγική «<b>3-2-1 Γέφυρα</b>».</p> <p><b>B. ως προς το θέμα:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Να αντιληφθούν τους πιθανούς κινδύνους και τα ατυχήματα που προκαλούνται στο δρόμο.</li> <li>*Να προβληματιστούν και να προτείνουν λύσεις για τη μείωση των ατυχημάτων στο δρόμο.</li> <li>*Να διατυπώνουν προβλέψεις.</li> <li>*Να εκφράσουν συναισθήματα μέσα από τη μίμηση.</li> <li>*Να πλουτίσουν τις δυνατότητες έκφρασής του αυτοσχεδιασμού και της ανάληψης ρόλου στο θεατρικό παιχνίδι.</li> </ul> <p>Ενδεικτικές δραστηριότητες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Παρουσιάζουμε στην ολομέλεια της τάξης, εικόνες οδικών ατυχημάτων και καλούμε τα παιδιά να σκεφτούν και να εκφράσουν την εκδοχή τους για το πώς μπορεί να προκλήθηκαν.</li> <li>*Θεατρικό παιχνίδι: τα παιδιά χωρίζονται σε μικρές ομάδες και αναλαμβάνουν να παρουσιάσουν ένα τροχαίο ατύχημα μέσα από την μίμηση ρόλων. Στην συνέχεια αναρωτιούνται και αποφασίζουν για το τι έπρεπε να έχει γίνει για να μην συμβεί το ατύχημα ξαναπαρουσιάζουν την σκηνή ώστε να αποφευχθεί το τροχαίο ατύχημα.</li> <li>*Συζητάμε για την σημασία που έχει να φοράμε ζώνη ασφαλείας και τα παιδιά να κάθονται στα πίσω καθίσματα των αυτοκινήτων. Είναι σημαντικό οι πεζοί να χρησιμοποιούν με σωστό τρόπο τις διαβάσεις, να λαμβάνουν υπόψη τους τα φανάρια και να γίνεται η χρήση των πεζοδρομίων. Οι ποδηλάτες απαιτείται να χρησιμοποιούν τον ποδηλατόδρομο και να προφυλάσσουν τον εαυτό τους με το σωστό εξοπλισμό.</li> </ul> <p>Αντλούμε επιπλέον πληροφορίες από συλλογή βίντεο, ψηφιακών παραμυθιών, τραγουδιών και ψηφιακών παιχνιδιών που έχουν συγκεντρώσει σε <b>ψηφιακή παρουσίαση</b> οι νηπιαγωγοί:</p> <p><a href="https://view.genial.ly/626f948f036e1b0011b64879/presentation-kykloforiakh-agwgh">https://view.genial.ly/626f948f036e1b0011b64879/presentation-kykloforiakh-agwgh</a><br/> <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1GRfFNzt_VvjYTbggPyVQILyGB1zjeBMe/edit#slide=id.p53">https://docs.google.com/presentation/d/1GRfFNzt_VvjYTbggPyVQILyGB1zjeBMe/edit#slide=id.p53</a></p> |
| <p><b>Εργαστήριο 5</b><br/> <b>«Τα χρώματα των φαναριών»</b><br/> <b>(3 διδακτικές ώρες)</b></p> | <p>Το 5<sup>ο</sup> Εργαστήριο Δεξιοτήτων του 1<sup>ου</sup> θεματικού κύκλου έχει τίτλο «Τα χρώματα των φαναριών». Αποτελείται από 3 δραστηριότητες με συνολική διάρκεια 3 διδακτικών ωρών.</p> <p>Στόχος του εργαστηρίου είναι:</p> <p><b>A. ως προς τις δεξιότητες του νου:</b> οι μαθητές να παρατηρούν, να συγκρίνουν</p>  |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>και να διαχειρίζονται κάθε νέα πληροφορία με δημιουργικό τρόπο. Η ρουτίνα (στρατηγική) σκέψης που θα αξιοποιηθεί θα είναι κυρίως οι «<b>Δημιουργικές Συγκρίσεις</b>».</p> <p><b>Β. ως προς το θέμα:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Να επικοινωνούν και να συνεργάζονται με τα μέλη της ομάδας ανταλλάσσοντας ιδέες και προτάσεις και να αναπτύξουν έπειτα εναλλακτικές στρατηγικές προσέγγισης και επίλυσης προβλημάτων.</li> <li>*Να συνδυάσουν τη σημασία των χρωμάτων στα φανάρια.</li> <li>*Να αναπτύξουν την εκφραστικότητα τους και τη δημιουργικότητα μέσα από ποικίλα υλικά ανακυκλώσιμα και μη.</li> <li>*Να αποκτήσουν θετικές στάσεις και συμπεριφορές.</li> <li>*Να διερευνήσουν το χώρο και να προσανατολιστούν έχοντας συγκεκριμένα σημεία αναφοράς.</li> </ul> <p><b>Ενδεικτικές δραστηριότητες:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Κατασκευή χάρτινου φαναριού «ο Σταμάτης και ο Γρηγόρης» και εκμάθηση κανόνων του σωστού πεζού.</li> <li>*Κατασκευή τρισδιάστατης κατασκευής πεζός-διάβαση-και φανάρι.</li> <li>*Παιχνίδι με φανάρι: τα παιδιά «κυκλοφορούν» σαν οχήματα στην τάξη και όταν σηκώσει ο/η νηπιαγωγός το φανάρι με το πράσινο χρώμα προχωράνε, με το πορτοκαλί επιβραδύνουν και με το κόκκινο σταματάνε.</li> <li>*Χωριζόμαστε σε ομάδες των δύο. Παίρνουμε μεγάλα χαρτόκουτα και τα βάζουμε, τα κόβουμε και τα φτιάχνουμε αυτοκίνητα που να χωρούν οδηγό και επιβάτη. Βγαίνουμε στην αυλή του σχολείου και παίζουμε τους οδηγούς και τους πεζούς, ακολουθώντας τους κανόνες που έχουμε ήδη συζητήσει. Κατασκευάζουμε δρόμους διπλής κατεύθυνσης στο προαύλιο χώρο του σχολείου με κιμωλίες, διαβάσεις και φανάρια. Ένα παιδί γίνεται τροχονόμος που ρυθμίζει την κυκλοφορία και σε περίπτωση παραβάσεων κάνει συστάσεις ή δίνει κλήσεις.</li> <li>*Μετατρέπουμε το Beebot σε αυτοκίνητο και σχεδιάζουμε διαδρομές με τελικό στόχο που λαμβάνει υπόψη τα σήματα κυκλοφορίας.</li> <li>*Παίζουμε με το χαλάκι κυκλοφορίας με τα αυτοκινητάκια της τάξης, τηρώντας τους κανόνες.</li> </ul> |
| <p><b>Εργαστήριο 6</b><br/> <b>«Οι κατάσΚΟ(Κ)ποι των δρόμων»</b><br/> <b>(3 διδακτικές ώρες)</b></p> | <p>Το 6<sup>ο</sup> Εργαστήριο Δεξιοτήτων του 1<sup>ου</sup> θεματικού κύκλου έχει τίτλο «Οι κατάσΚΟ(Κ)ποι». Αποτελείται από 3 δραστηριότητες με συνολική διάρκεια 3 διδακτικών ωρών.</p> <p>Στόχος του εργαστηρίου είναι:</p> <p><b>Α. ως προς τις δεξιότητες του νου:</b> οι μαθητές να παρατηρούν, να συγκρίνουν και να διαχειρίζονται κάθε νέα πληροφορία με δημιουργικό τρόπο. Η ρουτίνα (στρατηγική) σκέψης που θα αξιοποιηθεί θα είναι κυρίως οι «<b>Δημιουργικές Συγκρίσεις</b>».</p> <p><b>Β. ως προς το θέμα:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Να έρθουν σε επαφή με το περιβάλλον που τα περιστοιχίζει.</li> <li>*Να αναπτύξουν την παρατηρητικότητα τους.</li> <li>*Να εξοικειωθούν με βασικές ερευνητικές διαδικασίες.</li> <li>*Να ακολουθήσουν κανόνες με ασφάλεια.</li> <li>*Να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας.</li> </ul> <p><b>Ενδεικτικές δραστηριότητες:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Περίπατος στη γειτονιά του σχολείου. Οργανώνουμε περίπατο στην περιοχή του σχολείου με σκοπό την παρατήρηση, την καταγραφή και τη φωτογράφιση πινακίδων, φαναριών, διαβάσεων, πεζοδρομίων.</li> <li>*Φύλλο εργασίας: Καταγραφή των σημάτων κυκλοφορίας από το σπίτι ως το σχολείο.</li> <li>*Χαρτογράφηση του τετραγώνου του σχολείου ως προς τα σήματα που το</li> </ul>  |



|   |   |
|---|---|
|   | <p>περιβάλλουν.</p>   |
| <p><b>Εργαστήριο 7<br/>         «Αξιολόγηση»<br/>         (3 διδακτικές ώρες)</b></p> | <p>Το 7<sup>ο</sup> Εργαστήριο Δεξιοτήτων του 1<sup>ου</sup> θεματικού κύκλου έχει τίτλο «Αξιολόγηση». Αποτελείται από 3 δραστηριότητες με συνολική διάρκεια 3 διδακτικών ωρών.</p> <p>Στόχος του εργαστηρίου είναι:</p> <p><b>A. ως προς τις δεξιότητες μάθησης (συνεργασία, κριτική σκέψη, δημιουργικότητα και επικοινωνία):</b> οι μαθητές να ερμηνεύσουν και να κατανοήσουν την αξία των συμμαθητών τους ως συνεργατών [κριτική σκέψη], να μετασχηματίσουν τα προσωπικά τους βιώματα μέσα από βιωματικές δράσεις [δημιουργικότητα], να συνεργαστούν [συνεργασία] και να μάθουν πώς να αξιοποιούν τα κατάλληλα μέσα, ώστε να επικοινωνούν την οπτική τους και τη γνώμη τους στην ομάδα [καλλιέργεια δεξιοτήτων επικοινωνίας].</p> <p><b>B. ως προς τις δεξιότητες του νου:</b> οι μαθητές 1. να προβούν με την καθοδήγηση και υποστήριξη του/της νηπιαγωγού σε οργανωτική, αναλυτική και παραγωγική επεξεργασία των συλλεγμένων δεδομένων της θεματικής ενότητας και 2. να έχουν επίγνωση, παρακολούθηση και έλεγχο της σκέψης τους.</p> <p><b>Γ. ως προς το θέμα:</b> οι μαθητές να κατανοήσουν τον ρόλο της ομάδας και την αξία της συνεργασίας.</p> <p>Ενδεικτικές δραστηριότητες:</p> <p>1η δραστηριότητα (1η διδακτική ώρα): «Βάζω στόχους και προχωρώ»: οι μαθητές και οι μαθήτριες αποτιμούν τις δράσεις τους</p> <p>2<sup>η</sup> και 3<sup>η</sup> δραστηριότητα: Αξιολόγηση: «<b>Τότε νόμιζα – Τώρα ξέρω</b>»: οι μαθητές αποτιμούν το πρόγραμμα και την ολοκλήρωση του 1<sup>ου</sup> θεματικού κύκλου, ξεκινώντας με αυτά που γνώριζαν στην αρχή σε αντιπαραβολή με όσα έχουν κατακτήσει με την ολοκλήρωση του προγράμματος. Ομαδοσυνεργατική κατασκευή αφίσας με όσα έχουν μάθει.</p> |
| <p><b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</b></p>      | <p>Οι προσαρμογές που θα βοηθήσουν στη συμμετοχή και ένταξη όλων των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία κατά τη διάρκεια της υλοποίησης των 7 εργαστηρίων του 1<sup>ου</sup> θεματικού κύκλου, αφορούν κυρίως τη διδακτική προσέγγιση. Θα αξιοποιηθεί ένα πλήθος στρατηγικών διδασκαλίας, ρουτινών σκέψης, ενώ αξιοποιώντας εποπτικό και ψηφιακό υλικό, βιωματικές δράσεις, τέχνες και θεατρικό παιχνίδι, θα επιδιώξει να συμπεριλάβει όλους τους μαθητές, συνεκτιμώντας τον ρυθμό και το προφίλ μάθησης του καθενός.</p>   |





|  |  |
|--|--|
| <p><b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</b></p>                          | <p>Σχολικοί τροχονόμοι.</p>  |
| <p><b>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b></p> | <p><b>Φανάρια πεζών και καταγραφή πρότερων γνώσεων</b><br/> <a href="https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2F26nipvolou%2Fposts%2F524152205826058&amp;show_text=true&amp;width=500" style="width:500px; height:684px; border:none; overflow:hidden; scrolling=no; frameborder=0; allowfullscreen=true; allow=autoplay; clipboard-write; encrypted-media; picture-in-picture; web-share">&lt;/a&gt;</a></p> <p><b>Σήματα και Κύριος ΚΟΚ</b><br/> <a href="https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2F26nipvolou%2Fposts%2F531290071778938&amp;show_text=true&amp;width=500" style="width:500px; height:665px; border:none; overflow:hidden; scrolling=no; frameborder=0; allowfullscreen=true; allow=autoplay; clipboard-write; encrypted-media; picture-in-picture; web-share">&lt;/a&gt;</a></p> <p><b>Πεζοί-διαβάσεις</b><br/> <a href="https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2F26nipvolou%2Fposts%2F532545351653410&amp;show_text=true&amp;width=500" style="width:500px; height:665px; border:none; overflow:hidden; scrolling=no; frameborder=0; allowfullscreen=true; allow=autoplay; clipboard-write; encrypted-media; picture-in-picture; web-share">&lt;/a&gt;</a></p> <p><a href="https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2F26nipvolou%2Fposts%2F533244624916816&amp;show_text=true&amp;width=500" style="width:500px; height:684px; border:none; overflow:hidden; scrolling=no; frameborder=0; allowfullscreen=true; allow=autoplay; clipboard-write; encrypted-media; picture-in-picture; web-share">&lt;/a&gt;</a></p> <p><b>Συνεργατικές αφίσες ΚΟΚ</b><br/> <a href="https://www.facebook.com/plugins/post.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2F26nipvolou%2Fposts%2F528095885431690&amp;show_text=true&amp;width=500" style="width:500px; height:665px; border:none; overflow:hidden; scrolling=no; frameborder=0; allowfullscreen=true; allow=autoplay; clipboard-write; encrypted-media; picture-in-picture; web-share">&lt;/a&gt;</a></p> |



|   |  |
|---|--|
| <p><b>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</b></p>                           | <p>Το πρόγραμμα αξιολογείται με βάση τους αρχικούς στόχους αναφορικά με τις δεξιότητες του 21<sup>ου</sup> αιώνα και τις δεξιότητες του νου, όπως έχουν αναφερθεί στον βασικό προσανατολισμό του προγράμματος (σελ.1). Αναμένεται οι μαθητές και οι μαθήτριες να μπορούν να ερμηνεύουν και να κατανοούν πλήρως τη σχέση της στοματικής υγιεινής με την υγιεινή και ισορροπημένη διατροφή μέσα από ποικίλες διαθεματικές δραστηριότητες των εργαστηρίων.</p> <p>Το πρόγραμμα προβλέπει περιγραφική αξιολόγηση, η οποία και αποτελεί μία συστηματική και καλά οργανωμένη διαδικασία συλλογής και ανάλυσης δεδομένων. Αποσκοπεί στη συνεχή παρακολούθηση και ανίχνευση εμποδίων στη μάθηση, στη διάγνωση δυνατών σημείων και αδυναμιών στις διδακτικές επιλογές, στην ενεργό εμπλοκή των μαθητών στην αξιολόγησή τους. Είναι για τους παραπάνω λόγους αναπόσπαστο στοιχείο της διδακτικής και μαθησιακής διαδικασίας.</p> <p>Κατά την αξιολόγηση του Σχεδίου Δράσης, ο μαθητής θα αξιοποιήσει ένα φύλλο αυτοαξιολόγησης με σκοπό να προβληματιστεί σχετικά με την ποιότητα της εργασίας του/της, να κρίνει τον βαθμό στον οποίο πέτυχε συγκεκριμένους και σαφείς στόχους και βεβαίως να αναθεωρήσει αναλόγως, αν χρειαστεί.</p> |
| <p><b>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</b></p> | <p>Κείμενο έως 100 λέξεις (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) και σε μορφή λίστας.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● .....</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> <li>● .....</li> </ul>   |

