
Τι σημαίνει χίπις ;

Από τη μαθήτρια **Ελπίδα Ματζίρη**, τμήμα Β1

Όπως σε κάθε εποχή, έτσι και στη σημερινή γεννιούνται κοινωνικά κινήματα. Τα κοινωνικά κινήματα αποτελούν συχνά καρπό κοινωνικών αντιφάσεων, όπως έγινε στη δεκαετία του 1960.

Η δεκαετία του εξήντα ήταν μια εποχή μεγάλης κοινωνικής και πολιτιστικής αναταραχής. Θεωρείται μία περίοδος απελευθερωτικής ζωντανίας, αμφισβήτησης και αντικομφορμισμού με πρωταγωνιστή τη νεολαία και τη δράση των ποικίλων ομάδων της. Ήταν μία περίοδος που επιχείρησε να προσδιορίσει την έννοια της συγκέντρωσης της μάζας μέσα από θέματα, όπως ο φυλετικός αποκλεισμός, η σεξουαλική υποτέλεια και ο εθνικισμός. Η Ροκ μουσική, ο ριζοσπαστικός ακτιβισμός, η ευαισθητοποίηση των ομάδων, η αντι-πειθαρχική πολιτική καθώς και οι εναλλακτικοί τρόποι ζωής δημιούργησαν τη λεγόμενη «αντικουλτούρα» της δεκαετίας του '60. Τα κινήματα αμφισβήτησης και διαμαρτυρίας που αναπτύχθηκαν αποτέλεσαν τη βάση από την οποία γεννήθηκαν τα νέα κοινωνικά κινήματα. Ένα από αυτά μπορεί να θεωρηθούν οι χίπις.

Η αντικουλτούρα των χίπις (στην Ελλάδα λέγονταν και "Παιδιά των Λουλουδιών") ήταν ένα νεανικό κίνημα που ξέσπασε στις Η.Π.Α στα μέσα του 1960, και διαδόθηκε ταχέως και σε άλλες χώρες σε όλον τον κόσμο. Η ετυμολογία του όρου "χίπις" προέρχεται από την αγγλική λέξη "hipster" ("hip" και "her" =πληροφορημένος). Πρόκειται για εκείνον που απορρίπτει την υπάρχουσα κουλτούρα και υποστηρίζει πιο ελεύθερες απόψεις, αρχικά χρησιμοποιήθηκε για να περιγράψει τα άτομα με αντικοινωνική συμπεριφορά.



Πολλοί δημιούργησαν τις δικές τους κοινωνικές ομάδες και κοινωνίες, διαφωνούσαν κάθετα με τον Πόλεμο στο Βιετνάμ, άκουγαν ψυχεδελικό ροκ,



υποστήριζαν τη σεξουαλική επανάσταση, και χρησιμοποιούσαν ναρκωτικά όπως μαριχουάνα, LSD και "μαγικά" μανιτάρια έτσι ώστε να καταφέρουν να "εξερευνήσουν" εναλλακτικά και καινούρια πράγματα.



Η μόδα και οι αξίες των χίπις είχαν μεγάλη επίδραση στον πολιτισμό, επηρεάζοντας τη μουσική, την τηλεόραση, τον κινηματογράφο και τις τέχνες. Από τότε που ξέσπασε το μεγάλο αυτό κίνημα το 1960, πολλές πτυχές της χίπικης κουλτούρας αφομοιώθηκαν από την επικρατούσα τάση. Η θρησκευτική και πολιτισμική πολυμορφία που δημιουργήθηκε εξαιτίας των χίπις απέκτησε μεγάλη αποδοχή και η φιλοσοφία της ανατολής και οι πνευματικές αντιλήψεις απέκτησαν επίσης μεγάλο κοινό.



Μήπως θα μπορούσαμε να συγκρίνουμε την ιδιαιτερότητα των χίπις με τις ιδιαιτερότητες σύγχρονων τρόπων ζωής ; Οι τομείς που φαίνεται να ομοιάζουν είναι η υγιεινή διατροφή (π.χ. χορτοφαγία , vegan διατροφή κ.ά.), το εναλλακτικό ντύσιμο (π.χ. boho), τα νεανικά μουσικά φεστιβάλ (π.χ. River Party στο Νεστόριο Καστοριάς , Saristra Festival στην Κεφαλονιά , Ardas Festival στις Καστανιές Έβρου κ.ά.), αλλά και οι σύγχρονες σεξουαλικές απόψεις ή οι ιδεολογικές επαναστάσεις με τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης στον κυβερνοχώρο.

Ίσως τελικά η κουλτούρα των χίπις έγινε έμπνευση για να μπορούν να δημιουργούνται μέχρι και σήμερα κινήματα.

River Party στο Νεστόριο Καστοριάς



Χίπις δεκαετία 1960



<https://www.monopoli.gr/2022/07/30/festival/599848/mousika-festival-2022-oi-kalokairines-synaylies-pou-den-prepei-na-xaseis/>

- <https://www.historical-quest.com/arxeio/20os-aionas-kosmos/325-social-movements-long-sixties-a-meros.html>
- <https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A7%CE%AF%CF%80%CE%B9%CF%82>