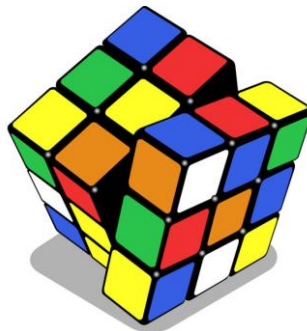




ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ *της Σχολικής Μονάδας*



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ 21+:

<http://iep.edu.gr/el/psifiako-apothetirio/skill-labs>




ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

	<h2>ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ</h2> <h3>ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ</h3> <p>ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ: 2021 - 2022</p>
Σχολική μονάδα	23 ^ο Δημοτικό Σχολείο Θεσσαλονίκης
Αριθμός τμημάτων	12
Αριθμός μαθητών/μαθητριών σχολικής μονάδας	220
Αριθμός εκπαιδευτικών σχολικής μονάδας	34
Αριθμός εκπαιδευτικών που συμμετέχουν στα Εργαστήρια δεξιοτήτων	12



Ζω καλύτερα – Ευ Ζην	Φροντίζω το Περιβάλλον	Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ - Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη	Δημιουργώ και Καινοτομώ – Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία
<ol style="list-style-type: none"> 1. ΥΓΕΙΑ: Διατροφή - Αυτομέριμνα, Οδική Ασφάλεια 2. Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία - Πρόληψη 3. Γνωρίζω το σώμα μου - Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Οικολογία - Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά 2. Κλιματική αλλαγή - Φυσικές Καταστροφές, Πολιτική προστασία 3. Παγκόσμια και τοπική Πολιτιστική κληρονομιά 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ανθρώπινα δικαιώματα 2. Εθελοντισμός διαμεσολάβηση 3. Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα 	<ol style="list-style-type: none"> 1. STEM/ Εκπαιδευτική Ρομποτική 2. Επιχειρηματικότητα- Αγωγή Σταδιοδρομίας- Γνωριμία με επαγγέλματα




Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης (Πλεονεκτήματα-μειονεκτήματα)

<p>Το όραμά μας</p>	<p>Όραμά μας είναι να δημιουργήσουμε ένα σχολικό περιβάλλον που μέσω της διερευνητικής και ανακαλυπτικής μάθησης θα στηρίξει τους/τις μαθητές/τριές του στην εξοικείωση και στην καλλιέργεια των βασικών δεξιοτήτων του 21ου αιώνα που αποτελούν εφόδια για τη δημιουργία ενεργών πολιτών οι οποίοι είναι ευέλικτοι, υπεύθυνοι και κριτικά σκεπτόμενοι στο πλαίσιο μιας κοινωνίας που συνεχώς μεταβάλλεται.</p> <p>Βασικός προσανατολισμός του σχολείου μας για τη σχολική χρονιά 2021-2022 είναι να εμπλακούν οι μαθητές/τριές μας σε πολιτιστικές και περιβαλλοντικές προκλήσεις, τοπικές και παγκόσμιες, αυξάνοντας τις γνώσεις τους, την κοινωνική τους ευαισθησία και την εθελοντική τους συμμετοχή μέσα από δράσεις και συνεργασίες καινοτόμων προγραμμάτων.</p>
<p>Στόχοι της σχολικής μονάδας σε σχέση με τις τοπικές και ενδοσχολικές ανάγκες</p>	<p>Με την εφαρμογή των εργαστηρίων δεξιοτήτων πρόθεση του σχολείου μας είναι να καλλιεργηθούν οι παρακάτω δεξιότητες και να επιτευχθούν οι αντίστοιχοι στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Δεξιότητες 21ου αιώνα: επικοινωνία, κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, συνεργασία, ψηφιακή μάθηση • Δεξιότητες κοινωνικής ζωής και διαμεσολάβησης: ενσυναίσθηση, υπευθυνότητα, επίλυση συγκρούσεων • Δεξιότητες τεχνολογίας και διαχείρισης ψηφιακών μέσων: υπολογιστική σκέψη, ψηφιακός γραμματισμός • Δεξιότητες του νου: αναστοχασμός, ρουτίνες σκέψης, κατασκευές, παιχνίδια, εφαρμογές
<p>Ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ</p>	
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p> <div style="text-align: center;">  <p>Ζω καλύτερα- Ευ ζην</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> • Α1. και Α2. «Πάμε μια ασφαλή ποδηλατάδα;» Η γνωριμία με τους κινδύνους που διατρέχουν πάνω σε ένα ποδήλατο, η εστίαση στην ασφάλεια του ποδηλάτη και η συνύπαρξη στους δρόμους με άλλα μέσα μεταφοράς τηρώντας τον ΚΟΚ. • Β1. και Β2. «Παρέα με τα συναισθήματα» Η γνωριμία και κατανόηση των διάφορων συναισθημάτων. • Γ1. και Γ2. «Γνωριμία με το ανθρώπινο σώμα» Η γνωριμία με το σώμα, η ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτομέριμνας, προσωπικής υγιεινής και η απόκτηση βασικών γνώσεων σε θέματα υγείας. • Δ1. και Δ2. «Κυκλοφορώ με ασφάλεια» Η δημιουργία μιας νοοτροπίας που διαπνέεται από την ασφαλή οδική συμπεριφορά. • Ε1. και Ε2. «Η Φιλία». η καλλιέργεια των δεξιοτήτων μάθησης του 21ου αιώνα (κριτική σκέψη, επικοινωνία, συνεργασία, δημιουργικότητα) και των δεξιοτήτων της ζωής (αυτομέριμνα, κοινωνικές δεξιότητες, ενσυναίσθηση και ευαισθησία,



	<p>πολιτειότητα, προσαρμοστικότητα, ανθεκτικότητα, υπευθυνότητα, επίλυση συγκρούσεων.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ΣΤ1. και ΣΤ2. «Το σώμα μου: Ένα θαύμα που αγαπώ» Η εξοικείωση με τις σταδιακές αλλαγές του σώματος μέσα στο χρόνο ως φυσιολογική εξέλιξη και η κατανόηση των δικαιωμάτων τους ανεξάρτητα από το φύλο.
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Φροντίζω το Περιβάλλον</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Α1. και Α2. «Εμείς, η γειτονιά μας και η κλιματική αλλαγή» Η κατανόηση των συνεπειών της κλιματικής αλλαγής και συνειδητοποίηση της συμβολής των μικρών αλλαγών στον μετριασμό του φαινομένου. • Β1. και Β2. «Προσοχή !Σεισμός!» Η γνώση σχετικά με ζητήματα προετοιμασίας , πριν την εκδήλωση ενός σεισμού, κατά τη διάρκειά του και μετά την εκδήλωσή του. • Γ1. και Γ2. «ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ, η θάλασσα που ενώνει πολιτισμούς» Η γνώση σχετικά με την κοινωνικο - πολιτιστική ιστορία των μνημείων και των μεσογειακών χωρών που τα φιλοξενούν καθώς και τις απειλές που αυτά δέχονται με την πάροδο των χρόνων. • Δ1. και Δ2. «Το δάσος είναι το σπίτι μας» Η ευαισθητοποίηση των μαθητών για τα δασικά υποσυστήματα κατά τα περιβαλλοντικά προβλήματα που συνδέονται με αυτό. • Ε1. και Ε2. «Αναλαμβάνουμε δράση για το κλίμα που αλλάζει» Η παρουσίαση των κλιματικών αλλαγών σε όλο τον κόσμο και ο προσδιορισμός στο χάρτη των περιοχών που πλήττονται περισσότερο. • ΣΤ1. και ΣΤ2. «Ξεναγοί της πόλης μας» Η γνωριμία με τα σημαντικότερα μνημεία της πόλης και η δημιουργία αφίσας για την προβολή των μνημείων.
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Α1. και Α2.: «Είμαι παιδί αλλά έχω και εγώ δικαίωμα» Η κατανόηση της σημασίας των δικαιωμάτων στη ζωή των ανθρώπων και κυρίως των παιδιών, η προώθηση και η προστασία τους. • Β1. και Β2. «Δεν πετάμε τίποτα» Η διαχείριση απορριμμάτων και η κατανόηση της αξίας ανακύκλωσης στη ζωή του ανθρώπου. • Γ1. και Γ2. «Σταματώ τις διακρίσεις-Αποδέχομαι τον «Άλλο» Από τις λογοτεχνικές αναπαραστάσεις στην πραγματική ζωή» Η συζήτηση, σκέψη και συνεργασία με γνώμονα τις λογοτεχνικές αναγνώσεις και τη συγγραφή μικρών κειμένων που θα οδηγήσουν σε προτάσεις για τρόπους, στάσεις και συμπεριφορές που υποστηρίζουν την άρση και την αντιμετώπιση των διακρίσεων. • Δ1. και Δ2. «Εκφράζω τη γνώμη μου, εκφράζεις τη γνώμη σου. Δικαίωμα στην ελευθερία έκφρασης» Η γνωριμία, ευαισθητοποίηση και υιοθέτηση συμπεριφορών που προωθούν το δικαίωμα στην ελευθερία έκφρασης. • Ε1. και Ε2. «Μέσα από τα μάτια του άλλου» Η ενδυνάμωση των κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων και η διευκόλυνση του συναισθήματος της κοινότητας στα περιβάλλοντα που ζουν και μεγαλώνουν συμπεριλαμβανομένης της ικανότητας στη



	<p>συλλογιστική σκέψη και την κοινωνική συναίσθηση, που θα κάνει πράξη τη συνεργασία και την προσφορά.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ΣΤ1. και ΣΤ2. «Μια τάξη για όλους» Η διασύνδεση των μαθητών/τριών στην κοινότητα της τάξης και η αποδοχή της διαφορετικότητας του ατόμου κατανοώντας το δικαίωμα όλων των ατόμων για ισότιμες ευκαιρίες.
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p>Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Α1. και Α2. «Θέλετε να σας πούμε μια ιστορία;» Ο σχεδιασμός, η οργάνωση και η ψηφιακή εφαρμογή δράσης σχετικά με το φαινόμενο της κλιματικής αλλαγής στη γειτονιά που θα οδηγήσουν σε προτάσεις για μια βιώσιμη γειτονιά. • Β1. και Β2. «Από την τσέπη στον κουμπαρά» Η αντίληψη της διαφοροποίησης που υπάρχει ανάμεσα στις έννοιες «χρειάζομαι» και «έχω ανάγκη», αλλά και η κατανόηση εννοιών όπως το εισόδημα, ξοδεύω με υπευθυνότητα και σχεδιάζω τον οικονομικό μου προϋπολογισμό, ώστε να μπορέσουν στη συνέχεια να τις εφαρμόσουν μέσα από απλές δραστηριότητες. • Γ1. και Γ2. «Ένα βιβλίο γεννιέται» Η βιωματική προσέγγιση της διαδικασίας παραγωγής ενός βιβλίου από την ιδέα της σύλληψής του μέχρι την προώθηση του, αξιοποιώντας τις κλίσεις και τα ταλέντα των μαθητών που αναλαμβάνουν τον ενεργητικό ρόλο του δημιουργού. • Δ1. και Δ2. «Κατασκευές με Lego» Η υιοθέτηση συμπεριφοράς - ομάδας από τους μαθητές ως μικρο-μηχανικοί. • Ε1. και Ε2. «Οι εποχές του έτους και το κλίμα» Η απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων που οδηγούν σε στάσεις για τις εποχές, για την κίνηση της Γης σε σχέση με αυτές και για τον καιρό και το κλίμα σε συνδυασμό με τα περιβαλλοντικά προβλήματα. • ΣΤ1. και ΣΤ2. «Γνωρίζω τον εαυτό μου-Επιλέγω το επάγγελμά μου» Η ενεργοποίηση για τη διερεύνηση της προσωπικής ταυτότητας και ο προσανατολισμός στη σωστή επιλογή επαγγέλματος.
<p>Αναμενόμενο όφελος ως προς το σχολικό κλίμα</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η ανάπτυξη συνεργασίας, σεβασμού, ισότητας και αλληλεγγύης ως βασικοί άξονες λειτουργίας των εκπαιδευτικών διαδικασιών.
<p>Ειδικότερα οφέλη</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η ανάπτυξη δεξιοτήτων και στάσεων με στόχο την κοινωνική ευαισθησία των μαθητών που μέσω της ανακαλυπτικής και διερευνητικής προσέγγισης θα προετοιμαστούν για τη ζωή τους μετά το σχολείο.
<p>Αναμενόμενο αντίκτυπο για την ανάπτυξη της σχολικής κοινότητας</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η ανάπτυξη σχέσεων ανάμεσα στους μαθητές αλλά και σχέσεων εκπαιδευτικών – μαθητών με την εφαρμογή συνεργατικών δραστηριοτήτων και αξιών που προάγουν την ισότητα, τον σεβασμό και την αλληλεγγύη. • Η εμπλοκή των γονέων στις σχολικές δραστηριότητες συμβάλλοντας στην επιτυχία των στόχων που έχουν τεθεί.



<p>Αντίκτυπο στην τοπική κοινότητα</p>	<p>Η συνεργασία με την τοπική κοινωνία μέσα από τις εθελοντικές δράσεις αλλά και την κινητοποίηση σε περιβαλλοντικά και κοινωνικά ζητήματα.</p>
<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πραγματοποίηση δραστηριοτήτων με τη συμμετοχή όλων των μαθητών/τριών της σχολικής μονάδας καλύπτοντας όλο το φάσμα των μαθησιακών επιπέδων με βασικό άξονα την ενθάρρυνση στη συμμετοχή μέσα από διαλογική συζήτηση και ανάθεση εργασιών ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες που παρουσιάζονται.
<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το σχέδιο δράσης</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Συνεργασία με φορείς που εμπλέκονται στις θεματικές και στους στόχους του κάθε εργαστηρίου όπως Κέντρα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, Ειδικοί Επιστήμονες, Τοπικοί Φορείς κ. ά.
<p>Τελικά προϊόντα (ενδεικτικά) των εργαστηρίων που υλοποιήθηκαν</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Παραγόμενο υλικό από τις δραστηριότητες σε κάθε μορφή, οπτικόακουστική, ψηφιακή, καλλιτεχνική κ.ά. και παρουσίασή του στη σχολική και τοπική κοινότητα
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν εκτός της Πλατφόρμας των Εργαστήρια Δεξιοτήτων του ΙΕΠ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Διαδίκτυο • Υλικό από φορείς όπως Κ.Π.Ε., UNESCO, κ.ά. • Βιβλιοθήκες • Καθημερινός τύπος