

«Αναζητώντας τα ίχνη των αρχαίων προγόνων μας...»

Πολιτιστικό πρόγραμμα με αυτό το θέμα ολοκλήρωσαν οι μαθητές της Δ τάξης του σχολείου μας. Είχε διάρκεια πολλών μηνών και πέρα από την περιοχή μας εξαπλώθηκε ακόμη και στον Νομό Θεσπρωτίας.

Το ταξίδι της αναζήτησης ξεκίνησε με ένα ιδιόμορφο «κυνήγι» αξιοσημείωτων θησαυρών, «κρυμμένων» στις αίθουσες του Αρχαιολογικού Μουσείου Ιωαννίνων. Τα παιδιά είχαν επίσης την ευκαιρία από αρχαιολόγο του Μουσείου να μάθουν για το «Ωκύπτερο», τον φτερωτό κεραυνό του Δία, και να έχουν την πρώτη γνωριμία με την αρχαία Δωδώνη.

Αυτό συνεχίστηκε στο σχολείο με τη σχετική παρουσίαση που μας έκανε ο υπεύθυνος σχολικών δραστηριοτήτων κ. Βέργος. Δουλεύτηκε από τα ίδια τα παιδιά καθώς έγιναν μελετητές και ξεναγοί μας σε μια εικονική περιήγηση στον αρχαιολογικό χώρο. Ολοκληρώθηκε με την επίσκεψή μας εκεί όπου τα παιδιά, μέσα από μια μεγάλη ποικιλία δράσεων γνώρισαν με βιωματικό τρόπο τη σημαντικότητα του ιερού χώρου.

Έκαναν αθλητικούς αγώνες όπως τα Νάια στο στάδιο, απαγγελία ενός ύμνου στον Δία ως χορός στην ορχήστρα του θεάτρου και αναπαράσταση μιας μέρας στο Πρυτανείο. Συζήτησαν σε ομάδες ένα θέμα κοινωνικού προβληματισμού στο Βουλευτήριο και αφιέρωσαν στη θεά Αφροδίτη ένα τραγούδι με δική τους μελωδία για το περιστέρι, το σύμβολό της. Με παντομίμα ζωντάνεψαν άθλους του Ηρακλή στον ναό του. Έκαναν αναπαράσταση χρησιμοδοσίας στο Ιερό του Δία και στον ναό της Θέμιδας προσπάθησαν, μέσα στη σιωπή, να «ακούσουν» τα μηνύματα που έφερνε ο άνεμος μέσα από τα φύλλα της βελανιδιάς και να «δουν» με τα μάτια της φαντασίας τους σκηνές από το ένδοξο παρελθόν. Όπως οι αρχαίοι προσκυνητές έφτιαξαν τα δικά τους αναθήματα που τα αφιέρωσαν σε όποιον χώρο ήθελαν.

Αναζητώντας τα ίχνη των αρχαίων προγόνων μας φτάσαμε μέχρι την αρχαία Γιτάνη Θεσπρωτίας. Πρόκειται για μια πολιτεία ολόκληρη, χτισμένη με το υποδάμειο σύστημα στις όχθες του ποταμού Καλαμά, με ναούς, Πρυτανείο. Βουλευτήριο, αρχαία αγορά και ένα θέατρο σε σχετικά καλή κατάσταση. Αρχαιολόγοι της Εφορείας Αρχαιοτήτων Θεσπρωτίας ανέλαβαν να μας ξεναγήσουν στον χώρο και να μας μιλήσουν για τη σημασία του θεάτρου στην αρχαία Ελλάδα. Για άλλη μια φορά όμως, δεν μείναμε μόνο στη θεωρητική προσέγγιση αλλά περάσαμε στη βιωματική. Τα παιδιά φόρεσαν μάσκες και αυτοσχέδιους χιτώνες και έπαιξαν μια διασκευή από τους Όρνιθες του Αριστοφάνη, κείμενο που είχαμε επεξεργαστεί στο μάθημα της γλώσσας. Στο τέλος απόλαυσαν την περιήγηση στους έρημους δρόμους και τα ερείπια της άλλοτε ζωντανής πόλης.

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι με αυτές τις δράσεις βοηθήσαμε τα παιδιά να γνωρίσουν από κοντά την αρχαία ιστορία του τόπου μας και να σέβονται τα δημιουργήματα των προγόνων μας, αναγνωρίζοντας σε αυτά ανθρώπινες αξίες και ιδανικά.

Υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί: Σκανδάλη Μαρία (Δ1), Μπούλια Κωνσταντίνα (Δ2), Κορτέσα Διονυσία (θεατρολόγος).

Αρχαιολογικός χώρος Δωδώνης



Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων



Αρχαία Γιτάνη Θεσπρωτίας

