

## ΣΧΗΜΑ, ΧΡΗΣΗ, ΟΝΟΜΑ

Το παιχνίδι σχεδιάστηκε για να διδάξει στα παιδιά τα σχήματα των αγγείων και τη χρήση τους. Παίζεται από δυο ομάδες. Η κάθε μια παίρνει τις δέκα κάρτες με την περιγραφή και μια φωτοτυπία της σελίδας με τις εικόνες των αγγείων. Οι παίκτες διαβάζουν προσεκτικά μια-μια τις κάρτες με την περιγραφή της χρήσης κάθε αγγείου και συμπληρώνουν τον αριθμό της κάρτας στην άδεια παρένθεση δίπλα στο όνομα του αγγείου στη φωτοτυπία. Κερδίζει η ομάδα που θα τελειώσει πρώτη με τα λιγότερα λάθη!

## SHAPES, USES AND NAMES OF VASES

This game has been designed to teach children the shapes of vases and their use. It is played by two teams. Each team is given ten description cards and a photocopy of the page containing pictures of vases. The players carefully read each of the cards with the description of the use of the vase and fill in the number of the card in the box next to the name of the vase in the photocopy. The winning team is the first to finish with the fewest mistakes!

(1) Αγγείο με δυο λαβές που χρησίμευε για την αποθήκευση υγρών (λάδι, νερό, κρασί) και στερεών (σιτάρι, κριθάρι, ελιές, όσπρια) προμηθειών.

*A large vase with two handles, which was used for storing and carrying solid (wheat, barley, olives, pulses) and liquid (olive oil, water, wine) provisions.*

(2) Αγγείο με τρεις λαβές που χρησίμευε στη μεταφορά του νερού από την κρήνη στο σπίτι.

*A vase for carrying water with two horizontal and one vertical handles.*

(3) Αγγείο μεγάλου μεγέθους με ευρύ στόμιο που χρησιμοποιούσαν στα συμπόσια για να αναμειγνύουν τον οίνο με το νερό.

*A large wide-mouthed vase for mixing wine and water.*

(4) Αγγείο με μια λαβή για την προσφορά, το «σερβίρισμα» του κρασιού.

*A one-handed jug used to serve wine.*

(5) Ανοικτό ρηχό αγγείο σαν τα σημερινά πιάτα.

*A shallow open vessel, like today's plates.*

(6) Αγγείο πόσεως με ψηλό πόδι, ευρύ στόμιο και δυο λαβές. Το πιο συνηθισμένο ποτήρι του κρασιού.

*A drinking vase with high foot, wide mouth and two handles. The commonest wine cup.*

(7) Αγγείο με δυο όρθιες λαβές που χρησίμευε ως ποτήρι του κρασιού και συχνά κρατάει στο χέρι του ο θεός Διόνυσος ή ο Ηρακλής.

*A drinking vase with two high-flung handles. In representations on vases, this is the cup usually held by the god Dionysos or the hero Herakles.*

(8) Αγγείο μικρού σχήματος για αρωματικό ή κοινό λάδι που χρησιμοποιούσαν οι αθλητές στο γυμναστήριο.

*A small spherical vase with narrow mouth, in which athletes kept olive oil for smearing their body.*

(9) Αγγείο με πώμα που χρησιμοποιούσαν κυρίως οι γυναίκες για τη φύλαξη των κοσμημάτων και των καλλυντικών τους.

*A small vase with lid, mainly used for the safekeeping of women's cosmetics and jewellery.*

(10) Αγγείο με μια λαβή για αρωματικό ή κοινό λάδι.

*The most popular type of vase for aromatic oils.*



( ) Κάνθαρος / *Kantharos*



( ) Κρατήρας / *Krater*



( ) Πυξίς / *Pyxis*



( ) Οινοχόη / *Oinochoe*



( ) Πινάκιο / *Pinakion*



( ) Αμφορείς / *Amphora*



( ) Λήκυθος / *Lekythos*



( ) Υδρία / *Hydria*



( ) Αρύβαλλος



( ) Κύλιξ / *Kylix*



( 7 ) Κάνθαρος / *Kantharos*



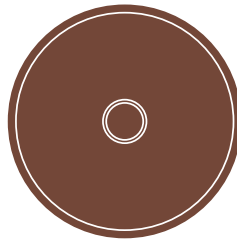
( 3 ) Κρατήρας / *Krater*



( 9 ) Πυξίς / *Pyxis*



( 4 ) Οινοχόη / *Oinochoe*



( 5 ) Πινάκιο / *Pinakion*



( 1 ) Αμφορείς / *Amphora*



( 10 ) Λήκυθος / *Lekythos*



( 2 ) Υδρία / *Hydria*



( 8 ) Αρύβαλλος / *Aryballos*



( 6 ) Κύλιξ / *Kylix*