



Παιδο...γραφήματα

Εφημερίδα των μαθητών του Δ'3

Τεύχος 2

Σεπτέμβριος - Ιανουάριος 2024 -2025

Μαγειρική

Άρθρα

ΔΡΑΣΕΙΣ

e twinning

Θρησκεία

Τέχνη

Ιστορία

Σχολ(ει)άζοντας...

Αγαπητοί φίλοι, μικροί και μεγάλοι,
τα «Παιδο...γραφήματα» σας καλωσορίζουν
στη δεύτερη εκδοτική τους προσπάθεια.
Το τεύχος αυτό θέλαμε να αποτελέσει έναν
διάυλο επικοινωνίας ανάμεσα στους μαθητές
της τάξης μας , τους γονείς και το υπόλοιπο
σχολείο.

Καλή ανάγνωση και
επιτυχών ανταλλαγών στο επόμενο τεύχος!



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Τα άρθρα μας

σελ.3

Οι δράσεις μας

σελ. 15

Συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα

σελ.22

Πηγαίνοντας εκκλησία

σελ.23

Καλωσορίζουμε μια νέα μαθήτριά

σελ. 25

Η αξία της φιλίας

σελ. 26

Οι γονείς μας

σελ. 27

Ωρα για ξεκούραση

σελ. 28



Συγγραφική ομάδα

Αρβανιτάκη Σταματία

Παγκοζίδη Κατερίνα

Γιαννίδου Ελένη

Παναγιωτοπούλου Σάρα

Γκόγκος Ιάσων

Πολυκράτη Ειρήνη

Διαμαντή Χρυσούλα

Πτίνης Μηνάς

Καίσαρης Ευγένιος

Στρεμμένου Ελισάβετ

Κοτροπούλου Διονυσία

Συρανίδης Νεκτάριος

Κουτσιούκη Αγγελική

Τουρνά Ασυνόη

Λάλου Ήβη

Τσιάμης Ευθύμης

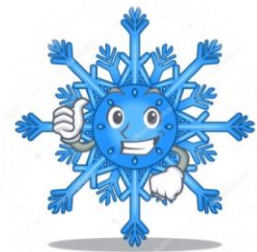
Μαντάς Γιώργος

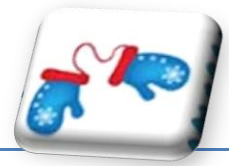
Τσότσου Ελισάβετ

Μωραΐτη Κωνσταντίνα

Τσουτσουδάκη Ιωάννα

Οικονόμου Χρήστος





Τα δικαιώματα των παιδιών.

Το 1989 υπογράφηκε η σύμβαση για τα δικαιώματα των παιδιών από τον Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών. Όπως οι μεγάλοι διεκδικούν τα δικαιώματά τους έτσι και τα παιδιά κατάφεραν να κερδίσουν κάποιες βασικές αρχές.



Τα δικαιώματα των παιδιών είναι τα εξής :

1. Το δικαίωμα στην ζωή...δλδ για στέγη, φαγητό και γιατρό.
2. Το δικαίωμα να είναι ασφαλή από κάθε μορφή βίας στον δρόμο,στο σχολείο ακόμα και στο σπίτι.Δλδ να μην τα κακοποιούν,να μην τα εκμεταλλεύονται και να μην τα αμελούν.
3. Το δικαίωμα για εκπαίδευση και παιχνίδι.
4. Το δικαίωμα να σκέφτονται και να εκφράζουν ελεύθερα την γνώμη τους.

Όμως τα παιδιά έχουν και υποχρεώσεις και όχι μονο δικαιώματα. Αυτές είναι :

1. Να δείχνουν αγάπη και σεβασμό στους άλλους και στην φύση.
2. Να ακούνε τους μεγάλους, την δασκάλα κτλ...
3. Να φροντίζουν τον εαυτό τους.

Εύχομαι εσείς που θα διαβάσετε αυτό το άρθρο να σέβεστε τα δικαιώματα των παιδιών και να προσπαθείτε να κάνετε όλα τα παιδιά ευτυχισμένα γιατί τα παιδιά είναι το αύριο

ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ ΠΑΙΔΙΑ, ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ ΜΕΛΛΟΝ!!!!

Τα άρθρα μας (Αγγελική Κουτσιούκη)



Τι είναι το ρεκόρ γκίνες;

Ρεκόρ Γκίνες!

Αγγελική Κουτσιούκη 2

Το ρεκόρ γκίνες, είναι ένα βιβλίο όπου εκεί καταγράφονται διάφορα αξιοπερίερα γεγονότα που έκαναν άνθρωποι για πρώτη φορά σε όλον τον κόσμο!

1. Η πιο ψηλή και κοντή γυναίκα κόσμο!

Η 27χρονη Ρουμείσα Τζελλγκί έχει περί ύψος 2 μέτρα και 15 εκατοστά και η 30χρονη Τζιότι Αμζί έχει ύψος μόλις 62 εκατοστά!

2. Το πιο γρήγορο γκολ στον κόσμο!

Μόλις 2 δευτερόλεπτα και 31 εκατοστά από το σφυρίγμα του δαιτητή ο Ράιαν Χολς έστειλε στη μπάλα στα δίκτυα!

Εσπασε τα ρεκόρ πηδώντας το σχολιάκι 228 φορές σε 30 δευτερόλεπτα!

Έφιαξε τον πύργο του Άαρελ με μόλις 700.000 σπέρτα!

Τα άρθρα μας (Ιάσων Γκόγκος)



ΠΡΟΣΕΙΝΑΙ
ΟΙ ΔΟΥΛΕΙΕΣ
ΤΟΥ 2025

Οι δουλειές του μέλλοντος είναι! Ο μοντέρνος
στο άμεσο μέλλον οι επιχειρήσεις θα εμπορεύονται
τι παραδοσιακές εντυπώσεις και ταξιδιωτικές
διαφημίσεις και θα μεταφερθούν σε μεγάλη ποσότητα
στο internet (διαδίκτυο). Η ειδικότητα το μοντέρνο
είναι απαραίτητη για να διαφημιστικά βίντεο
κάθε μεγάλου brand (μάρκα). Το επόμενο επάγγελμα
είναι ο web developer (προγραμματιστής ιστού).
Ο web developer είναι απαραίτητος για τη δημιουργία
ιστόσελων και ηλεκτρονικών καταστημάτων. Ο
επόμενος είναι ο social media expert (ειδικός σε
social media). Μελλοντικά δεν θα μπορεί να επιβιώσει
για επιχείρησης διότι ως έχει ειδικό που γνωρίζει
εξαιρετικά τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης
και το τελευταίο είναι ο γραφίστας. Το ε-
χέλμα του γραφίστα θα συνεχίσει να υπάρχει
και το μέλλον κοφώς είναι απαραίτητο
για τη δημιουργία εξώφυλλων στα βιβλία
των films στις θεατρικές παραστάσεις,
ταινίες κλπ.

Ιάσων Γκόγκος



Τα άρθρα μας (Μηνάς Πίνης)



Η ανακύκλωση προστατεύει το περιβάλλον. Επίσης είναι ένα σημαντικό κομμάτι της ζωής μας. Όταν ανακυκλώνουμε κάτι, φανερώνουμε ένα καινούριο πράγμα με το οποίο μπορούμε να ανανεώσουμε οτιδήποτε άλλο τα άλλα.

ΒΑΖΟΥΜΕ ΕΝΑ ΤΕΛΟΣ ΣΤΗΝ ΜΟΛΥΝΣΗ ΤΗΣ ΓΗΣ!



Μηνάς Π. Δ3



πλαστικό



χαρτί



πιάτσικο



βυτιά



απορροφή

Τα άρθρα μας

(Ελισάβετ Στρεμμένου)



Ο Πλανήτης Μας.

Ο πλανήτης τη έχει τα θετικά και τα αρνητικά του. Τα θετικά στον κόσμο μας είναι πρώτα από όλα ότι έχουμε οξυγόνο, φαγητό, φάρμακα για να γιατρευτούμε και άλλα πολλά πράγματα που μας βοηθούν στη ζωή μας και στην κοινωνία μας. Επίσης υπάρχουν και τα αρνητικά στον κόσμο μας τα οποία είναι ότι έχουμε πόλεμο σε μερικές χώρες οι οποίες εκτός φυσικού του πλανήτη μας αλλά και λείψυθρια και όλα αυτά μας κάνουν κακό στο περιβάλλον και στην υγεία μας.

Θα πρότεινα όλοι σκόπιμα σε κάθε χώρα να κάνει συλλέψεις και να μαζεύουν τα σκουπίδια τους και να τα ανακυκλώνουν. Έτσι μας βοηθούν να γίνει πιο καθαρό το περιβάλλον. Επίσης πρέπει να σκεφτούμε αυτού που κάνουν να να τον σκουπίσει έτσι κάνουν κακό και στην υγεία μας και στην καθαριότητα σε αυτού που θέλουν να θυσιάσουν και να ζήσουν ειρηνικά.

Για αυτό τα σημαντικότερα πράγματα που πρέπει να προσέχουμε είναι το νερό και το οξυγόνο. Πρέπει να τα στηρίξουμε γιατί αν δεν έχουμε το νερό μας και πρέπει να προσέχουμε επειδή είναι για αυτό τα σημαντικότερα πράγματα στον πλανήτη.

Για όλα αυτά τα προβλήματα στον πλανήτη πρέπει να τα σκεφτούμε και να βρούμε καλά στο μυαλό μας και να τα εισαγάγουμε.

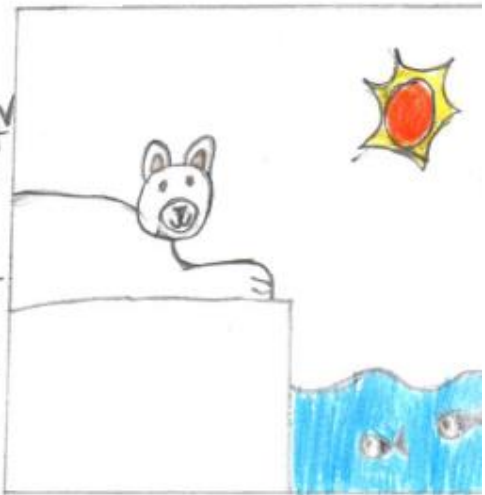
Ελισάβετ Στ.





Πολική αρκούδα

Σύμφωνα με τον Α. Ντέροσερ, στην περίπτωση που δεν μειωθεί ο ρυθμός αύξησης της θερμοκρασίας της Γης η πολική αρκούδα θα έχει εξαφανιστεί σε 100 χρόνια. Οι πολικές αρκούδες εξαρτώνται άμεσα από τον θαλάσσιο πάγο για να ανατρέψουν τα μικρά τους αλλά και για να βρουν τροφή. Το λιώσι των πάγων λόγω της κλιματικής κρίσης καταστρέφει το ίδιο τους το σπίτι. Ο πληθυσμός της πολικής αρκούδας υπολογίζεται στις 26.000 πολικές αρκούδες. Η γηραιότερη γνωστή πολική αρκούδα στον κόσμο πέθανε σε ηλικία 42 ετών τον Νοέμβριο του 2008. Ζευγαρώνει κάθε 3 μήνες. Η γούνα της είναι απαραίτητη για να διατηρείται ζεστό στις πολικές θερμοκρασίες. Σπάνια εντοπίζεται από τον άνθρωπο.



Ευγένιος
Καίσαρης Δ'3

Τα άρθρα μας (Ευγένιος Καίσαρης)



Λεοπάρδαλη Αμούρ

Ζει στη νοτιοανατολική Ρωσία και βορειοανατολική Κίνα. Έφτασε στο δυσάρεστο σημείο να κινδυνεύει με εξαφάνιση κυρίως εξαιτίας τριών παραγόντων: του κυνηγιού για χόμπι της αξιοποίησής της σε κινέζικα φάρμακα (ως συστατικού) και της εντατικής υλοτομίας που γίνεται αιτία να καταστραφεί το φυσικό της περιβάλλον.



Σήμερα με τη WWF, έχουν απομείνει ζωντανές μόλις 30...

Το Γιγάντιο πάντα

Το γιγαντιαίο πάντα είναι ίσως το πιο γνωστό είδος αρκούδας παγκοσμίως που ζει σε δάση στα ψηλά βουνά της Κίνας. Συγκεκριμένα, πάντα βρίσκουμε σε λίγα βουνά της κεντρικής Κίνας, κυρίως στην επαρχία Σετσουάν, αλλά και στις επαρχίες Σανσί και Γκανσού. Ο πληθυσμός των γιγαντιών πάντων υπολογίζεται πλέον σε περίπου 2.060 (από τα οποία 1.8 είναι ενήλικα ζώα).



Τα άρθρα μας

(Χρήστος Οικονόμου)



ΖΩΑ ΥΠΟ ΕΞΑΓΓΕΛΙΟΝ ΧΡΗΣΤΟΣ

Υπάρχουν πολλά ζώα υπο εξαγγελίον διότι οι άνθρωποι είτε τα αγκαλιάζουν είτε τα σκοτώνουν. Εγώ θα σας πω μερικά. Το πρώτο είναι η τίγρης, το δεύτερο είναι η καφέ αρκούδα, η χελώνα, καρίτα καρίτα και το γέκι. Επίσης είναι και το δεινόδιονταρ, οι φιδιές, τα δελφίνια, ο καρχαρί, ο ελεφαντός, ο χοιράς, οι αλεπούδες, ο γουδιάνος, οι εδδαπάντες και το κοκκινόγατο. Όλα αυτά είναι ζώα υπο εξαγγελίον.



Τα άρθρα μας

(Κωνσταντίνα Μωραϊτή)

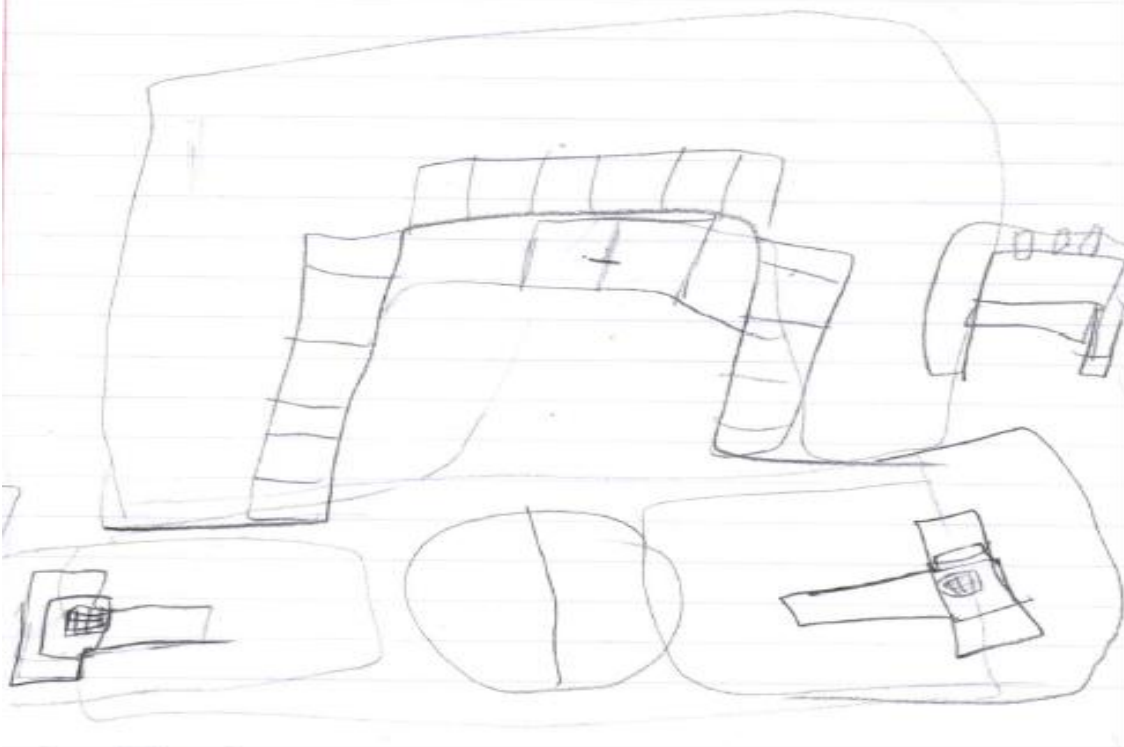


Κωνσταντίνα
Μωραϊτή

Τετάρτη 27 Νοεμβρίου
2024

Προβλήματα του σχολείου

Τα προβλήματα του σχολείου μας είναι πολλά όπως **CC και λάστιχες** μέσα και έξω στο κτήριο, ο ήλιος που δεν υπάρχουν σκέπαστρα στα παγκάκια και τις κερκίδες, τα ψηλά παράθυρα των τάξεων, τα έρπονξιστον ή οι ανεμιστήρες. Αυτά τα προβλήματα μπορεί να είναι λίγα αλλά σημαντικά, πρέπει να θρεθεί λύση. Δεν αντέχουμε άλλο δεν θέλουμε γινάκκα θύμιστε στα χώματα ή στις λάστιχες, να μασχεται ο ήλιος. Μαν κάνουμε ένα από και υμραίο διάδρομα και μάθημα.



Τα άρθρα μας (Γιώργος Μαντάς)



Τα προβλήματα του σχολείου σου.

Γεια σας, Είμαι ο Γιώργος και σήμερα θα σας γράψω για τα προβλήματα του σχολείου μου. Ας αρχίσουμε με τους τοιαυτούς. Για αρχή να πούμε ότι δεν σπουδάζουμε ή θριζυμ με ο ένας τον άλλον. Τίποτα πούμε για τα αδιήματα σε παιχνίδια αρκεί και για έναν στην τάξη μου γενικά δεν είναι ωραία να αδιήματα (τον ίδιο ή τον φίλο μου). Για τέλος θα πούμε ότι και κάποια πράξη έχουμε ασυμφωνίες και δεν μπορεί να κάνει άλλα πράγματα αυτών των κυριολογία που έχει.

Γιώργος Μαντάς



Τα άρθρα μας (Ευθύμης Τσιάμης)



Johnny Depp

Ο John Christopher (Johnny) Depp είναι Αμερικάνος ηθοποιός, παραγωγός και μουσικός. Είναι κάτοχος της Χρυσής Σφαίρας και υποψήφιος 3 φορές για Όσκαρ. Η καριέρα του άνθισε όταν έπαιξε στην σειρά ταινιών (Οι Πειρατές της Καραϊβικής).

Ο Ιρλανδικός, Γερμανικός και Ινδιάνικος καταγωγής ηθοποιός γεννήθηκε στο Όνσμπορο του Κεντρίκ. Είναι το τελευταίο από τα τέσσερα παιδιά του μηχανικού John Christopher Depp.

Scott Cawthon

Ο Scott Braden Cawthon είναι Αμερικάνος προγραμματιστής συγγραφέας και παραγωγός βιντεοπαιχνιδιών. Είναι περισσότερο γνωστός για τη δημιουργία του Five Nights at Freddy's, μιας σειράς βιντεοπαιχνιδιών τρόμου και επιβίωσης που επεκτάθηκαν σε ένα franchise παλιμέσων.

Ο Cawthon ξεκίνησε την καριέρα του αναπτύσσοντας φιλικά προς την οικογένεια βιντεοπαιχνίδια με ελάχιστη επιτυχία. Μετάβαση στον τρόμο με το πρώτο Five Nights at Freddy's παιχνίδι το 2014, το οποίο γνώρισε εμπορική επιτυχία και απέκτησε λατρεία. Ο Cawthon ανέπτυξε επτά παιχνίδια στην κύρια σειρά και τέσσερα spin-offs από το 2023.

Εκτός των παιχνιδιών, ο Cawthon έγραψε αρκετές ιστορίες για το franchise, συμπεριλαμβανομένων μυθιστορημάτων και το σενάριο για την ταινία Five nights at Freddy's (2023), της οποίας ήταν επίσης παραγωγός.

Τα άρθρα μας (Μηνάς Πτίνης)



STUMBLE GUYS

Το Stumble Guys είναι ένα
απλό παιχνίδι που είναι
πολύ διασκεδαστικό και διασκεδαστικό
και έχει περίπου 350 skins
Κάθε μήνα βγαίνουν και καινούργια
για παίζει και παίζει!



Οι δράσεις μας

(Ασυνή Τουρνά)



ΤΥΠΕΤ Διονύσου

Η πρώτη εκδρομή που πήγαμε ήταν στο ΤΥΠΕΤ Διονύσου. Εκεί υπήρχαν πολλά αθλήματα και δραστηριότητες όπως

ποδόσφαιρο, μπάσκετ, πετοσφαίριση, αντισφαίριση, καλύβηση, Beach volley, ποδόσφαιρο, Πινγκ Πονγκ, Παιδική χαρά, Μουσική, χορός, Γωγραφική, Θεατρικό παιχνίδι, ματοχράφος, Σκάκι δαπέδου, χειροσχεμίες και Γλωσσική βιβλιοθήκη. Ήταν μια ωραία εμπειρία.

ΤΥΠΕΤ

Κατασκηνώσεις



Πετοσφαίριση



Ποδοσφαίρο

«Οι Άθλιοι»

Το σχολείο μας επίσης επισκέφθηκε το θέατρο και είδαμε το έργο «Οι Άθλιοι»

στο οποίο δημιουργήθηκε από τον Βίκτωρα Ουγκό. Οι Άθλιοι είναι ένα βρετανικό δραματικό μουσικό παράγωγο το 2012 το οποίο με την σειρά του βασίζεται στο μυθολογικό έργο του Βίκτωρα Ουγκό.

Οι δράσεις μας (Ασυνή Τουρνά)



Την Παρασκευή 13/12/2024
η Γ' και η Δ' τάξη το 2^ο
Δημοτικού Σχολείου Αχαρνών
επίσκεψαν το ελαιουργείο «Από
την ελιά στο λάδι». Εκεί
υπήρχαν 3 στάδια με αλογα και πολλοί παραγαθοί που
πετούσαν παντού. Στο ελαιουργείο γνωρίσαμε πώς παράγεται
το λάδι και πώς τώρα φτιάχνουμε λάδι. Είδαμε τα μεγάλα
επιάνω και προϊόντα που φτιάχνονται.
Είχαμε μια ωραία στιγμή μάθησης και περάσαμε τέλεια



Από την μαθητρία της Τάξης Δ'3, Ασυνή Τουρνά



Οι δράσεις μας (Σταματία Αρβανιτάκη)



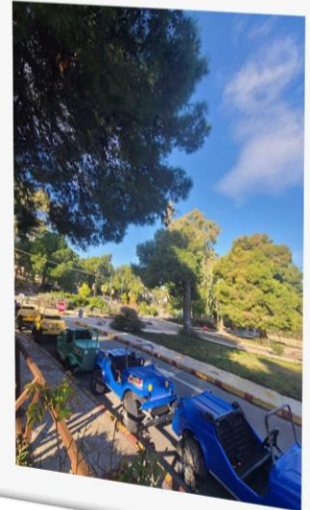
«Τον Δεκέμβριο πήγαμε εκπαιδευτική εκδρομή με το σχολείο μου στα STER για να μαζέψουμε ελιές και να φτιάξουμε λάδι. Όταν κατεβήκαμε από το λεωφορείο, αντικρίσαμε έναν μακρύ διάδρομο με πόρτες αριστερά και δεξιά. Αρχικά, γ'αφαμε στην τραπεζαρία και μετά άρχισε η δράση. Πρώτα απ' όλα πήγαμε να δούμε τα άλογα στον στάβλο κα, ενώ περπατούσαμε, πετούσαν και οι παπαγάλοι γύρω μας. Μετά πήγαμε στον ελαιώνα για να μαζέψουμε ελιές. Έπειτα μαζευτήκαμε γύρω από ένα δέντρο και μαζέψαμε τις ελιές από κάτω που είχαν πέσει πάνω σε ένα πράσινο πανί μετά το τίναγμα που είχε γίνει με ειδικά εργαλεία. Στη συνέχεια, πήραμε τις ελιές και τις λιώσαμε μέχρι να βγει το λάδι. Τέλος, μας έδειξαν και τα μηχανήματα που έλιωναν τις ελιές και μετά φύγαμε γεμάτοι εμπειρίες».

Σταματία Αρ.

Τον Δεκέμβριο πήγα με εκπαιδευτική εκδρομή με το σχολείο μου στα STER για να μαζέψουμε ελιές και να φτιάξουμε λάδι. Όταν κατεβήκαμε από το λεωφορείο, αντικρίσαμε έναν μακρύ διάδρομο με πόρτες αριστερά και δεξιά. Αρχικά, γ'αφαμε στην τραπεζαρία και μετά άρχισε η δράση. Πρώτα απ' όλα πήγαμε να δούμε τα άλογα στον στάβλο κα, ενώ περπατούσαμε, πετούσαν και οι παπαγάλοι γύρω μας. Μετά πήγαμε στον ελαιώνα για να μαζέψουμε ελιές. Έπειτα μαζευτήκαμε γύρω από ένα δέντρο και μαζέψαμε τις ελιές από κάτω που είχαν πέσει πάνω σε ένα πράσινο πανί μετά το τίναγμα που είχε γίνει με ειδικά εργαλεία. Στη συνέχεια, πήραμε τις ελιές και τις λιώσαμε μέχρι να βγει το λάδι. Τέλος, μας έδειξαν και τα μηχανήματα που έλιωναν τις ελιές και μετά φύγαμε γεμάτοι εμπειρίες.

Οι δι

Στο πάρκο κυκλοφοριακής αγωγής...



Στο μουσείο της Ακρόπολης...



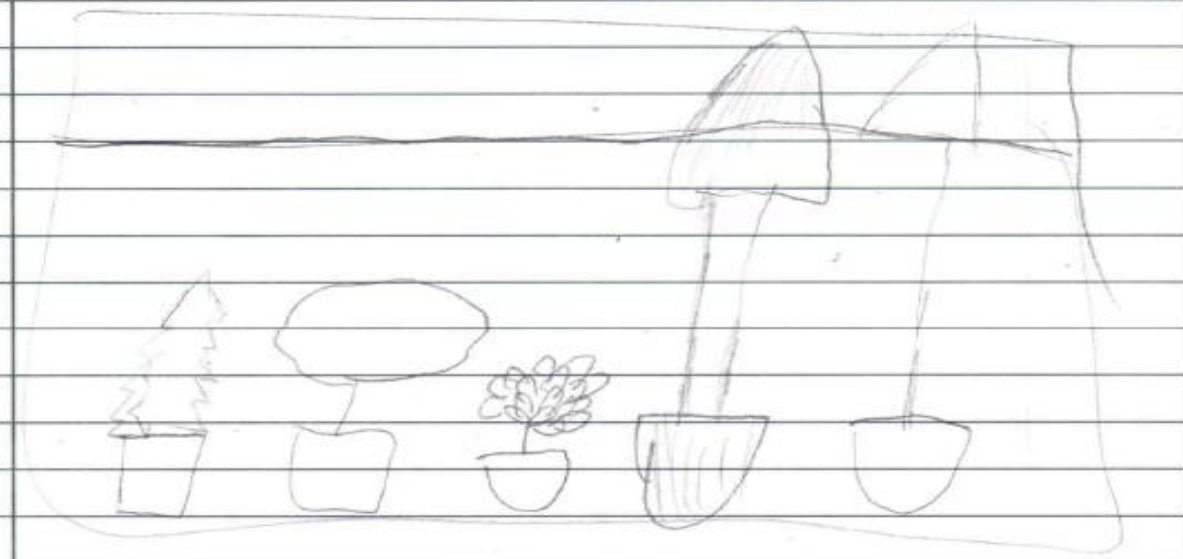
Οι δράσεις μας (Κωνσταντίνα Μωραϊτή)



Κωνσταντίνα

Το μπαλκόνι Τετάρτη 27 Νοεμβρίου 2024

Το μπαλκονάκι μας είναι πολύ όμορφο! Τον έχουμε θάψει πολύ δουδαύδια που μας τα ζήτησε η κυρία. Εγώ έφερα ένα ελατάκι που λέγεται (κούρα). Αν δεις το μπαλκονάκι μας από κάτω φαίνονται μόνο δύο δουδαύδια, τα ψηλότερα. Η κυρία μας μας είπε ότι θα το σκαδίσω με μάδον. Πάντως θέλω πολύ να το σκαδίσω με γιατί θα γίνει πολύ όμορφο. Αυτό είναι το μπαλκονάκι μας, είχαμαι να σας άρεσε



Οι δράσεις μας

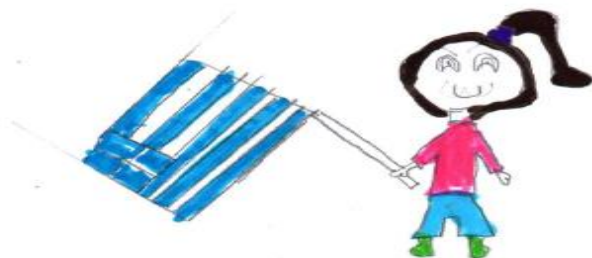
(Ειρήνη Πολυκράτη)



Η γιορτή 28^{ης} Οκτωβρίου

Στις 25 Οκτωβρίου οι μαθητές της τετάρτης τάξης του 21^{ου} Δημοτικού Σχολείου Λακωνών θελοντές να τιμήσουν τους αθιότατους της 28^{ης} Οκτωβρίου παρουσίασαν τη γιορτή τους στην αίθουσα εκδήλωσης του σχολείου. Όλοι οι μαθητές που συμμετείχαν παρουσίασαν με επιτυχία τους ρόλους τους, τα ποιήματα και τα τραγούδια. Η γιορτή των παιδιών συγκίνησε όλους τους γονείς και τους δασκάλους θυμίζοντας τους όλα τα γεγονότα των αιώνων που έδωσαν οι Έλληνες εναντίον των Ιταλών και των Γερμανών.

Ειρήνη Πολυκράτη



Οι δράσεις μας



Φτιάχνοντας ερυθρόμορφα και μελανόμορφα αγγεία...



Μαγειρεύοντας κουλουράκια λαδιού...



Ευχαριστούμε την κα Ελένη του κυλικείου μας για το ψήσιμο!



Συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα

(Κ. Λιασή Μάγδα, δασκάλα αγγλικών, υπεύθυνη e- twinning)

«Η δράση eTwinning είναι μια εμβληματική δράση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής που προωθεί την εκπαιδευτική καινοτομία και καλλιεργεί τις ψηφιακές δεξιότητες εκπαιδευτικών και μαθητών. Συμμετέχουν σε αυτή πάνω από 1,5 εκατομμύριο εκπαιδευτικοί από 46 χώρες.

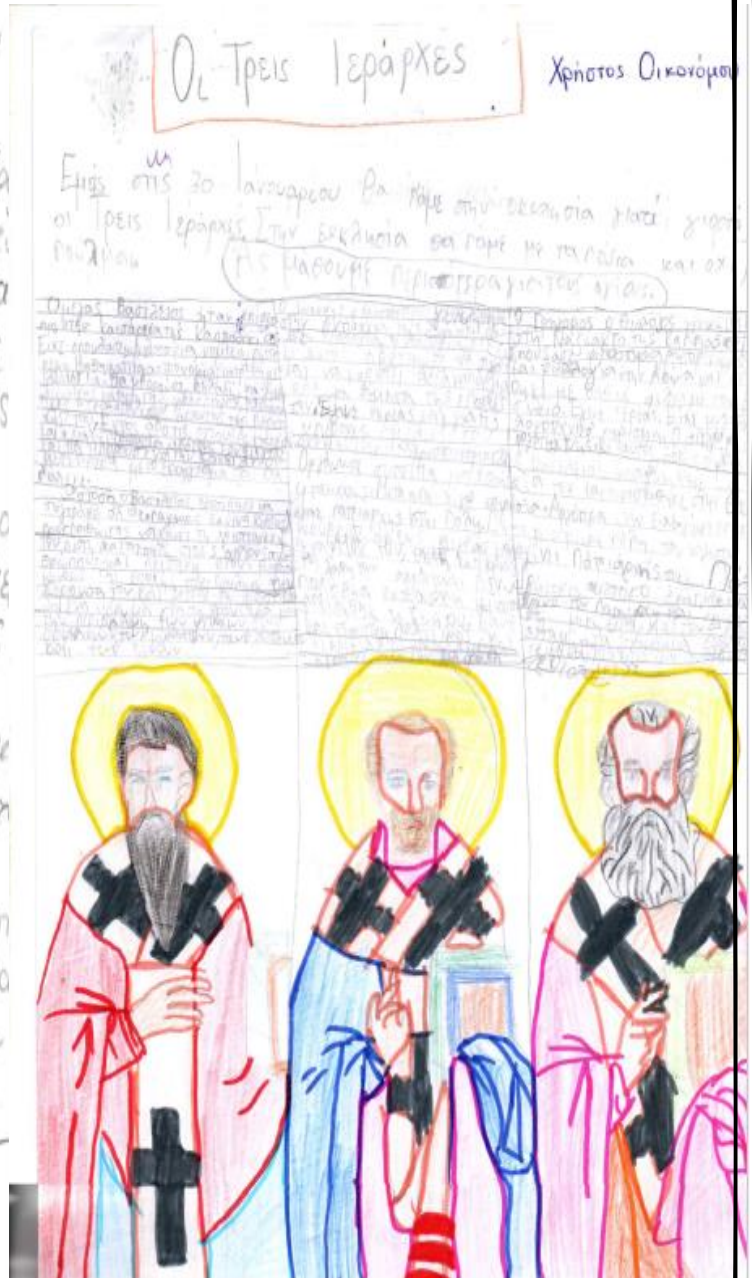
Η κοινότητα του eTwinning αποτελείται από χιλιάδες εκπαιδευτικούς που μοιράζονται ένα όραμα για σχολεία χωρίς αποκλεισμούς, χρησιμοποιώντας την τεχνολογία πληροφοριών και επικοινωνίας με ουσιαστικό τρόπο και αξιοποιώντας στο έπακρο τις δεξιότητες του 21ου αιώνα».

Φέτος το σχολείο μας με το Δ3 τμήμα συμμετέχει στο Etwinning project με τίτλο «How do you say Hello?» και συνεργαζόμενο με τα σχολεία της Πολωνίας, της Ισπανίας, της Ρουμανίας και της Τουρκίας, ανταλλάσσει ευχάριστες δράσεις παροτρύνοντας τους μαθητές να γνωρίσουν την κουλτούρα και τις συνήθειες άλλων παιδιών από άλλες χώρες και επιπλέον να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους στον γραπτό αλλά και προφορικό λόγο (μέσω online) στην αγγλική γλώσσα. Το Etwinning, αναμφίβολα, βελτιώνει την παιδαγωγική διαδικασία, ενώ τα σχολεία κρίνουν τη δράση ως δραστηριότητα που προσθέτει αξία στη συμβατική μάθηση.



Πηγαίνοντας εκκλησία... (Χρήστος Οικονόμου-Κωνσταντίνα Μωραΐτη)

Τρεις 30-1-2022 θα πάμε στην εκκλησία γιατί γιορτάζουμε τους τρεις Ιεράρχες. Οι τρεις Ιεράρχες ονομάζονται τρεις Άγιοι και Θεολόγοι της Ορθόδοξης Χριστιανικής Πίστεως, προστάτες των γραμμάτων και των μαθητών, ο Ιωάννης, Αναδείχθηκαν Πατέρες της Εκκλησίας και Άγιοι. Γιορτάζονται την 30η Ιανουαρίου, κάθε χρόνο, γιορτάζουμε τη μνήμη των τριών Ιεραρχών, όπως καθιερώθηκε από το 100 μ.Χ., η γιορτή τους, από το 1040, δέχεται και γιορτή των Γραμμάτων, μια και οι τρεις Ιεράρχες ήταν Μεγάλοι Δάσκαλοι αλλά και Πατέρες της Εκκλησίας. Οι τρεις Ιεράρχες είναι: ο Μέγας Βασίλειος, ο Ιωάννης, ο Χρυσόστομος και ο Γρηγόριος ο Θεολόγος. Η γιορτή τους είναι γιορτή της Παιδείας των γραμμάτων, γιορτή των δασκάλων και των μαθητών είναι γιορτή κοσμοσχολική όσο και Χριστιανική. Κοσμοσχολική είναι, γιατί οι τρεις Ιεράρχες ήταν άνθρωποι γραμμένοι, σοφοί δάσκαλοι, ημεροήμεροι ρήτορες και συγγραφείς. Πρόδρεσαν πάρα πολλά στα γράμματα, διαθέτοντας ολοκληρή την περιουσία τους.



Πηγαίνοντας εκκλησία... (Χρήστος Οικονόμου)

Απολυτίκιον

Τούς τρεῖς μεγίστους φωστῆρας τῆς
Τρισηλίου θεότητος, τοὺς τὴν οἰκουμένην
ἀκτίλει δαγμάτων θεῶν πυρρυσάντας,
τοὺς μελιόρρους ποταμούς τῆς σοφίας,
τοὺς τὴν κτίσιν πᾶσαν θεογνωσίας νάμασι
καταρδυσάντας, Βασίλειον τὸν μέγαν
καὶ τὸν θεολόγον Τρηγόριον,
σὺν τῷ κλεινῷ Ἰωάννῃ, τῷ τὴν γλῶτταν
χρυσόρρημον, πάντες οἱ τῶν λόγων
αὐτῶν ἐρασταί, συνελθόντες ὕμνοις
τιμῆσωμεν· αὐτοὶ γάρ τῇ Τριάδι
ὕπερ ἡμῶν αἰεὶ παρεβούουν.

Αὐτὰ τα τρία φωτεινὰ ἀστέρια που
παίρνουν λάμψη ἀπὸ τὸν θεό, αὐτοὺς
που φώτισαν τὴν οἰκουμένη με τὴ
θεϊκὴ διδασκαλία, αὐτὰ τα ποτάμια
τῆς σοφίας που ζεδίψασαν ὅλη τὴν πλάση
με τὴ γνώση τοῦ θεοῦ (τὸν Μέγα Βασίλειο,
τὸν Τρηγόριο τὸν θεολόγο καὶ τὸν Ἰακωβὸ
Ἰωάννη που τὰ λόγια τοῦ ἦταν χρυσάφι),
λοι εμεῖς που θαυμάζουμε τὴ σοφία τους,
ας μαζευτοῦμε νὰ τους τιμήσουμε
με ὕμνους, γιατί αὐτοὶ πάντοτε
παρακαλοῦν τὸν θεό για μας.

1. Συμπληρώνω τὰ κενὰ με τὶς λέξεις τῆς παρένθεσης.

(προστάτες, θεολόγος, μόρφωση, γραμμάτων, 30 Ιανουαρίου,
Χρυσόστομος, δάσκαλοι, Βασίλειος, γράμματα)

Οἱ Τρεῖς ἑσάρχες εἶναι ὁ Μέγας _____, ὁ Τρηγόριος ὁ
_____ καὶ ὁ Ἰωάννης ὁ _____.

Ἡ ἐκκλησία γιορτάζει τὴ μνήμη τους στὶς _____.
θεωροῦνται _____ τῶν _____. Υπῆρξαν καὶ οἱ
τρεῖς _____ που αγαπούσαν τὰ _____ καὶ τὴ
_____.

2. Απαντῶ με Σ(σωστό) ἢ Λ(λάθος).

- Ο Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος γεννήθηκε στὴ Ναζιανζό τῆς Καππαδοκίας.
- Ο Τρηγόριος ὁ θεολόγος ἔγραψε σπουδαῖα θεολογικὰ κείμενα.
- Ο Μέγας Βασίλειος ἔγινε Πατριάρχης στὴν Κωνσταντινούπολη.
- Ο Μέγας Βασίλειος εἶχε σπουδάσει νομικά.
- Οἱ Τρεῖς ἑσάρχες γιορτάζουν στὶς 31 Ιανουαρίου.

Καλωσορίζουμε μια νέα μαθήτριά



Καλωσορίζουμε μια νέα μαθήτριά ⁷⁷⁷

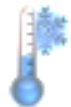
Φίλος στην τάξη μας ήρθε η Κωνσταντίνα από ένα σχολείο της Αθήνας. Την πρώτη μέρα έκατσα μαζί της, την καλωσορίσαμε και την χαιρέσαμε στο σχολείο μας. Παρόλα που δεν γίναμε άμεσα καλές φίλες, τώρα είμαστε καλές φίλες. Θεωρώ ότι έχουμε συνηθίσει μαζί της και ότι χαρόμαστε που ήρθε στο σχολείο μας.

Ελισάβετ Τσότσου

«Η νέα μαθήτριά είναι η Κωνσταντίνα. Είναι πολύ καλή, έξυπνη, φιλική και όμορφη. Σε μερικά διαλείμματα παίζουμε μαζί και περνάμε πάρα πολύ ωραία. Ελπίζω να αρέσει και σε εκείνη το νέο της σχολείο και οι νέοι της συμμαθητές».

Ελένη Γιαννίδου

Σάρα Παναγιωτοπούλου



Η αξία της φιλίας (Ιωάννα Τσουτσουδάκη- Έβη Λάλου)



Είπα σας μας λέτε Ιωάννα και ΗΒη. Η φιλία μας ξεκίνησε από πολύ παλιά σχέσόν από την στιγμή των αποσπαιρών κατά ενταξά από το νηπια Γυμνασίου και είπα έτσι ταπεινά για δύο κριτές που είχαμε για καλατιστό. Που στην τελική αν έγραφε καμία από μας καμία κριτική και συντηρείται καίτοι έτσι σκοπονόμασσε για μία γούνα και μασαζάρισε το αγαπημένο μας μαθητή.

Καμία φορά στο μάθημα η ΗΒη
είπα παίξει καουτσίνια και μου ήθελε
να της βαζώ σχολικά αντικείμενα στα
μαλλιά της χαρακίς, ζυγίρες... Εμένα πάντως
ου έρχεται να της βαζώ ζελοτέιν στο
το στήθος της. Κάθε φορά που λέει
ως κριτής λέει στην κέρα κέρα μου
από ΗΒη προς Ιωάννα



Από Ιωάννα προς Έβη



Τώρα ήρθε η ώρα να
μην σου μιλήσω για την Ιωάννα.
Η φίλη μου είναι και γλυκιά
αλλά και γενναία κορίτσι για
πράγματα παραξήνια και για το
κουκούπι που περνάει υποδύλη και την
να πάρει λίσια. Της αρέσει ορόλος
της Σασκίλης αλλά βαρύνει στα πόδια
και ήμα συντηρείται να βαρύνει η να
χύνει σε κάποιον κτηναρχία. Η Ιωάννα
Τους σκέφτεται όλους και την φίλη
Φίλη για πάντα.



Οι γονείς μας

«Η οικογένεια δεν είναι σημαντικό πράγμα. Είναι τα πάντα». Michael J. Fox

Από την ημέρα που ένα παιδί έρχεται στον κόσμο η οικογένεια παίζει καθοριστικό ρόλο όχι μόνο για την επιβίωσή του αλλά και για την έναρξη των πρώτων συναισθηματικών δεσμών που δημιουργούνται. Σε έναν κόσμο που αλλάζει διαρκώς, η οικογένεια αποτελεί μια σταθερά, ένα καταφύγιο αποδοχής και αγάπης. Μέσα εκεί:

- Αναπτύσσονται προσωπικότητες
- Διδάσκονται αξίες
- Προσφέρεται συναισθηματική στήριξη
- Παρέχεται το αίσθημα της ασφάλειας
- Τα μέλη της μαθαίνουν την αγάπη άνευ όρων
- Είναι η κινητήριος δύναμη των παιδιών

Σε μια οικογένεια που μου έδωσε όλα αυτά μεγάλωσα κι εγώ. Πάντα θυμάμαι τον πατέρα μου να μου λέει να έχω «τιμή και αξιοπρέπεια» στη ζωή, ενώ τα λόγια της μητέρας μου που είχε πει πριν μερικά χρόνια, μου φαίνεται πως μόλις φέτος τα κατάλαβα: «Έναν στόχο είχα ως γονιός, να σας μεγαλώσω χωρίς να χρειαστεί να αναρρώσετε από τα παιδικά σας χρόνια». Κι επειδή ο χρόνος περνά γρήγορα, ας μην αφήσουμε τον ταχύ και σύγχρονο ρυθμό ζωής να μάς κάνει να προσπεράσουμε ή να θεωρήσουμε δεδομένο αυτό που πραγματικά έχει αξία: τους γονείς μας και την οικογένειά μας.

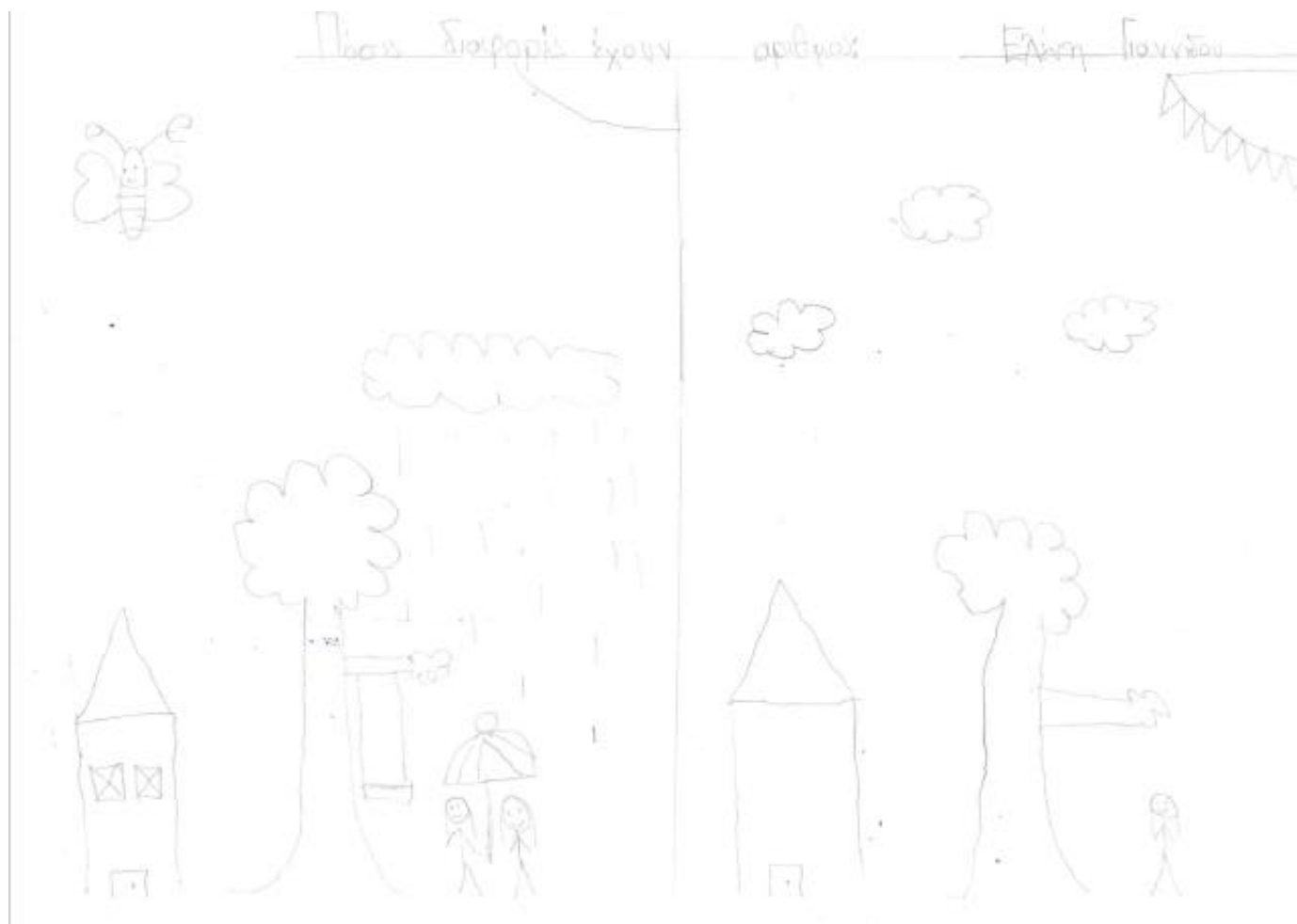
Διονυσία Κοτροπούλου



Ώρα για ξεκούραση



Βρες τις διαφορές!



Ελένη Γιαννίδου

Ώρα για ξεκούραση...



Σοκολάτσιο με αμυγδαλά και φουντούκια

2/4 κ. κοφτερού
1 φλιτζάνι φ
ντοίκια στο
στένα και 1 φ
τζανι αμυγδαλά

Λιώνετε τη σοκολάτα σε μπεν μαρί και αφάνετε λίγο να κρυώσει

Καθετε την αμυγδαλόψιχα και τα φουντούκια στη μέση.
Στρώνετε σε ένα ταψί δαδολαχτό και παίρνετε με ένα
κουτάλι τη λιωμένη κουβερτούρα και τη βάζετε κουτάλα
κουτάλια στο ταψί με απόσταση.

Ρίχνετε πάνω σε κάθε κουτάλα δυο-τρία αμυγδαλόψιχα
και φουντούκι.

Αφήνετε να σταθεροποιηθεί η σοκολάτα αφού το έχετε
κάνει μπαρίζες, και τα σερβίρετε σε πιατέλα.



Handwritten signature: Μηνάς Π.

Μηνάς Πίνης

Ωρα για ξεκούραση...



Χρυσούλα Διαμαντή

Συνταγή για Μουσακά

Χρυσούλα Διαμαντή

Υλικά ΜΠΕΣΑΜΕΛ

- 100 γραμμ βούτυρο
- 100 γραμμ αλεύρι
- 1 λίτρο γάλα
- 2 κροκκοί αυγού
- 50 γραμμ τριμμένη γραβιέρα
- κοσμή καρύδο, λίγο αλάτι και λίγο πιπέρι

Υλικά Μουσακά

- 1 κιλό πατάτες
- 1,300 κιλό μελιτζάνα
- 600 γραμμ κιμά μουσακάρις
- 1 μεγάλο κρεμμύδι
- 1 σκελίδα σκόρδο
- 1 Κ.Τ.Σ μελιτζάνες
- χυμό από 50 ντομάτες
- 1 ποτήρι του κρασιού λευκό κρασί
- λάδι για τηγάνισμα
- τρεις κουταλιές Κ.Τ.Σ ελαιόλαδο
- λίγο αλεύρι
- 2 φύλλα σαφηνί
- 1 μικρό ζύθο κανέλας
- 1 Κ.Τ.Γ αλάτι
- 1/2 Κ.Τ.Γ ζάχαρη
- 1/4 πιπέρι μαύρο

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Ρίχνουμε το ελαιόλαδο σε ένα κατσαρολάκι να κάψει, ρίχνουμε το κρεμμύδι φιλόκομμενο να σοταρισθεί, μετά προσθέτουμε τον κιμά και το μελιτζάνη, αφού καραμελώσουν τα υλικά, σβήνουμε με το κρασί και το αφήνουμε να εστιασθεί. Τέλος προσθέτουμε την ντομάτα, τα φύλλα σαφηνί, την κανέλα

αλάτι, το πιπέρι, την ζάχαρη και αφήνουμε να σιγοβράζει. Έπειτα κόβουμε τις πατάτες σε ροδέλες πάχους μισού εκ. και τις τηγανίζουμε σε καυτό λαδί 5 λεπτά από κάθε πλευρά, μετά τις αφήνουμε να στραγγίσουν σε χαρτί κουζίνας. Κάνουμε το ίδιο και για τις μελιτζάνες, αφού τις αλευρώσουμε πρώτα. Σε ένα κατσαρολάκι βάζουμε το βούτυρο να λιώσει, μετά προσθέτουμε το αλεύρι και με ένα σουμά ανάκατεύουμε διαρκώς. Όταν καβουρντίζει το μείγμα ρίχνουμε καθεθέτιον όλο μαζί το γάλα ανάκατεύοντας γρήγορα μέχρι να δέσει. Τράβημε από την φωτιά και προσθέτουμε τα αυγά το μουσακάριδο και το τυρί. Πιρνάμε 1 ζαψί και στρώνουμε τις πατάτες, πασπαλίζουμε με τριμμένο τυρί και ομοίανω στρώνουμε τις μελιτζάνες και ομοίανω τον κιμά. Τέλος αχνάμε την μασαμέλ και πασπαλίζουμε με γραβιέρα. Ψήνουμε στους εκατόν οχτώτα 180 C° για σαράντα πέντε λεπτά.

ΚΑΛΗ ΟΡΕΞΗ!!

Είς το επανιδείν!!!

Ελισάβετ Δέ
Τότσου

Ελισάβετ Τότσου



Νεκτάριος Συρανίδης



Επιμέλεια έκδοσης:

Διονυσία Κοτροπούλου