

ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΕΣ ΑΝΟΙΞΗ !!!



Μιλήσαμε για τα μέρη του
λουλουδιού και βάλαμε τις λέξεις
στη σωστή θέση!



Πηγές : 10^ο Νηπιαγωγείο Μολάων
και 3^ο Νηπιαγωγείο Βόλου



Φτιάξαμε ομαδικές
κατασκευές για την
άνοιξη!



Με αφορμή πίνακες
δημιουργήσαμε!

Συνέχισε τον ανοιξιιάτικο πίνακα του BRITTO...



Συνέχισε τον ανοιξιιάτικο πίνακα του BRITTO...



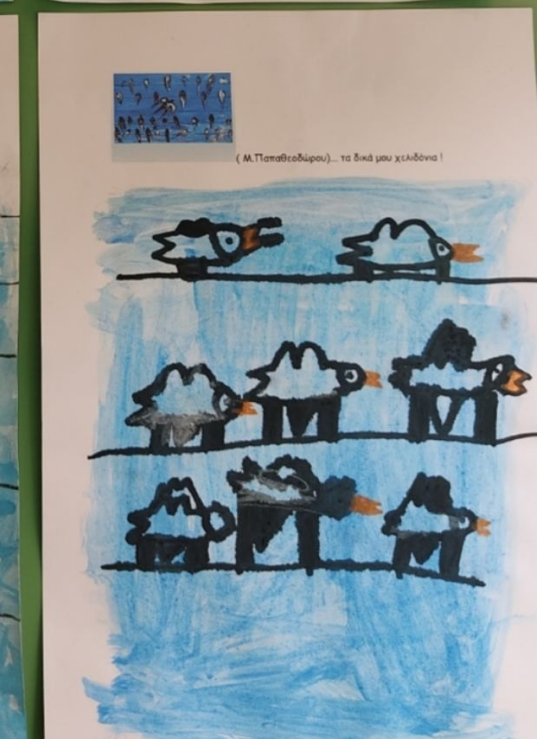
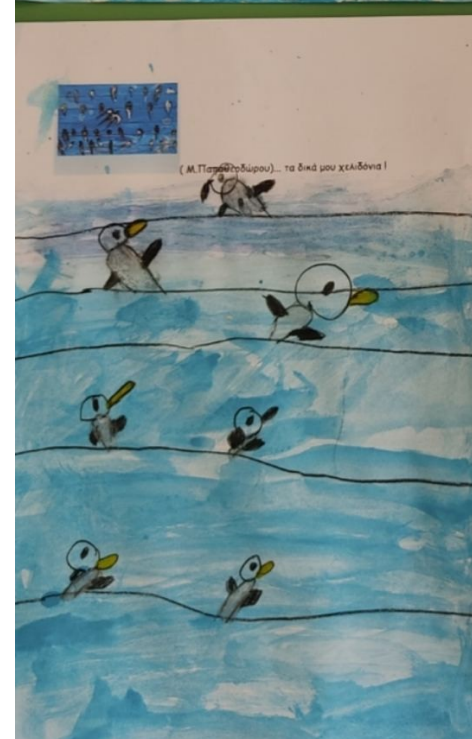
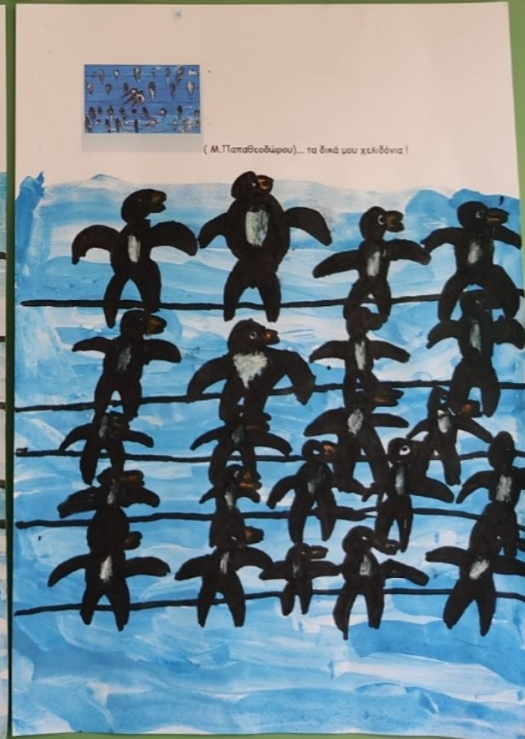
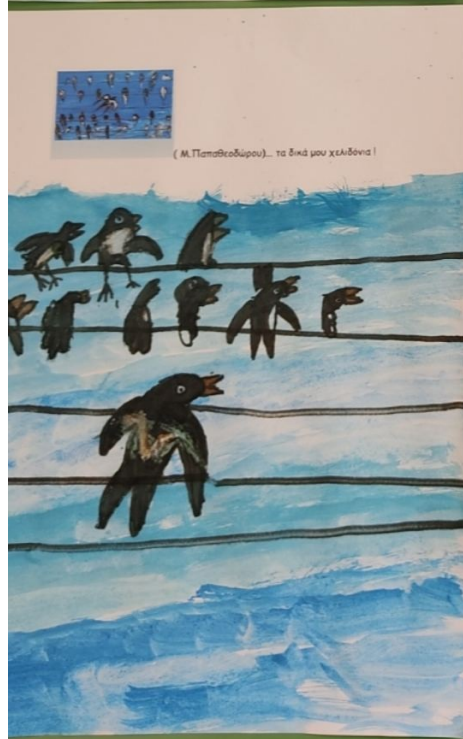
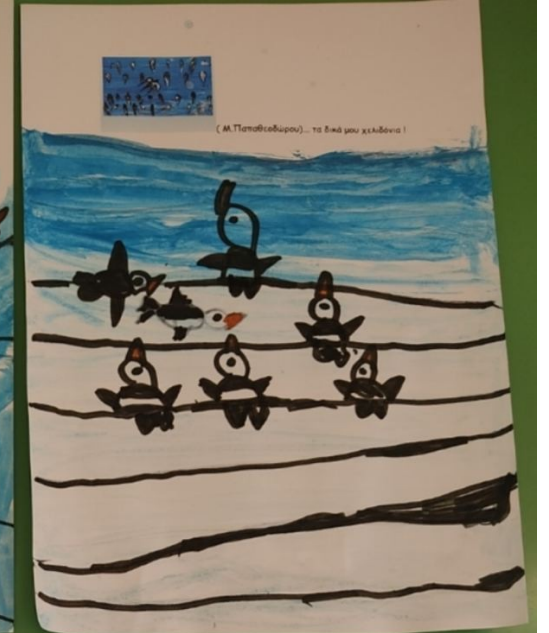
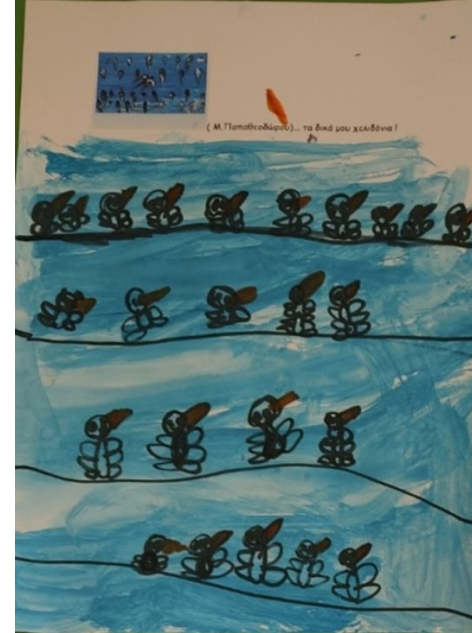
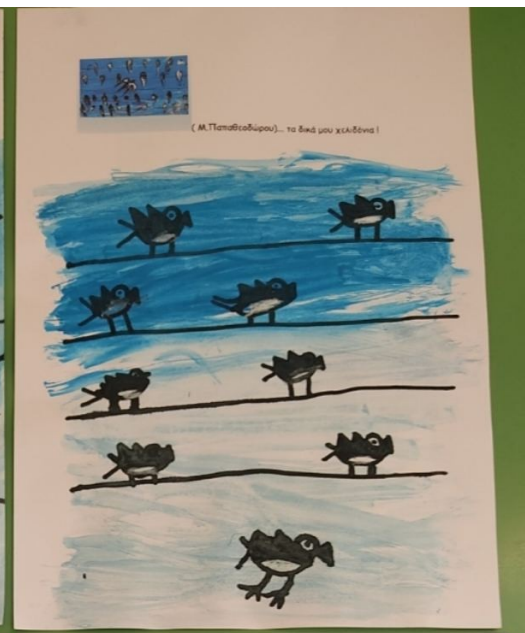
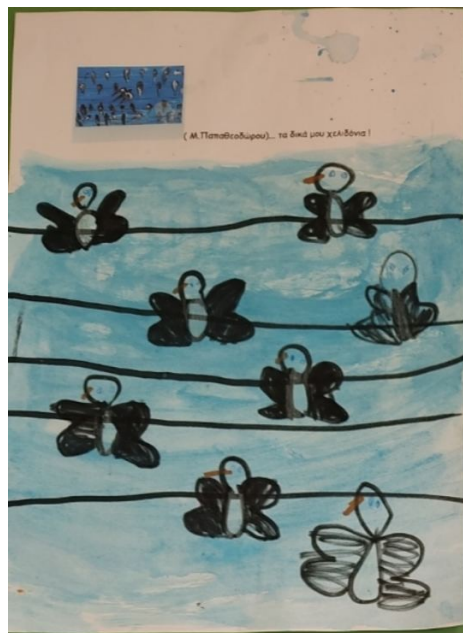
Andy Warhol...πάρε έμπνευση!



Πίνακας τρισδιάστατης
ζωγραφικής
εμπνευσμένος από τα
έργα της εικαστικού
Άννας Τσαλάγκα!



Παρατηρήσαμε
τον πίνακα της
Μίνας
Παπαθεοδώρου
με τα χελιδόνια
και τον
ζωγραφίσαμε με
τον δικό μας
τρόπο!



ΧΑΪΚΟΥ

«Ένα ποδήλατο θυμάται
τι αστέιο που ήταν»

ΧΑΪΚΟΥ

Ρήμα-Θυμάται
Ουσιαστικό-ποδήλατο
Επίθετο-αστέιος



ΧΑΪΚΟΥ

«Ένα ποδήλατο θυμάται
τι αστέιο που ήταν»

ΧΑΪΚΟΥ

Ρήμα-Θυμάται
Ουσιαστικό-ποδήλατο
Επίθετο-αστέιος



ΧΑΪΚΟΥ

«Ένα ποδήλατο θυμάται
τι αστέιο που ήταν»

ΧΑΪΚΟΥ

Ρήμα-Θυμάται
Ουσιαστικό-ποδήλατο
Επίθετο-αστέιος



ΧΑΪΚΟΥ

«Ένα ποδήλατο θυμάται
τι αστέιο που ήταν»

ΧΑΪΚΟΥ

Ρήμα-Θυμάται
Ουσιαστικό-ποδήλατο
Επίθετο-αστέιος



???????

ΧΑΪΚΟΥ

«Ένα ποδήλατο θυμάται
τι αστέιο που ήταν»

ΧΑΪΚΟΥ

Ρήμα-Θυμάται
Ουσιαστικό-ποδήλατο
Επίθετο-αστέιος



Έγινα και ποιητής...(Απρίλης 2024)

Χρησιμοποιήσαμε από τις "ρόδες της ποιήσης" τρεις λέξεις (ένα ρήμα, ένα ουσιαστικό και ένα επίθετο) και συνθέσαμε ένα **Χαϊκού**.
Η Ιαπωνική ποιητική φόρμα του **Χαϊκού** (αστέιος στίχος) είναι η συντομότερη μορφή ποιήματος παγκοσμίως. Παραδοσιακά ένα **Χαϊκού** πρέπει να διαρκεί και να διαβάζεται όσο κρατάει μια αναπνοή.

Ο Σεφέρης είναι ένας από τους Έλληνες ποιητές που ασχολήθηκαν με τα **Χαϊκού**.

*απολαύστε το δικό μου!
Στην αριστερή πλευρά του **Χαϊκού** μου είναι οι λέξεις που επέλεξα και αποτέλεσαν την εμπνευσή μου.