



## 1ο Νηπιαγωγείο Ραφήνας

### Ο κηπουρός

**Εργαστήριο Δεξιοτήτων:** Ευ ζην

**Τίτλος:** Ρούλα η Τροφούλα και η περιπέτειά της στον κόσμο της υγιεινής διατροφής.

**Δεξιότητες:** κριτική σκέψη | δημιουργικότητα | συνεργασία | συνδυαστικές δεξιότητες ψηφιακής τεχνολογίας

## Δημιουργία βίντεο για το τραγούδι «Ο κηπουρός»

Στο πλαίσιο του εργαστηρίου δεξιοτήτων «Ευ ζην» οι μαθητές προκειμένου να κατανοήσουν βιωματικά τον κύκλο ζωής του φυτού και πώς τελικά οι τροφές που καταναλώνουμε ξεκινούν από την γη και φτάνουν στο τραπέζι μας, έγιναν «κηπουροί» και φύτεψαν διάφορους σπόρους. Κατά την διάρκεια του φυτέματος ακούσαμε το τραγούδι «ο κηπουρός» του Βαγγέλη Γερμανού.

Το τραγούδι αυτό άρεσε ιδιαίτερα στα παιδιά και οι εικόνες που προσφέρουν οι στίχοι του τα εντυπωσίασαν. Αφού έμαθαν να τραγουδούν το τραγούδι, χωρίστηκαν σε 4 ομάδες. Η κάθε ομάδα ανέλαβε να δημιουργήσει το σκηνικό των τεσσάρων διαφορετικών χώρων που περιγράφονται στο τραγούδι (κοραλλένιος κήπος, εργαστήριο του παπουτσή, μαγικό δάσος και νησί του ναυαγού). Στη συνέχεια, τα παιδιά κλήθηκαν να επισημάνουν τα πρόσωπα του τραγουδιού και να αναλάβουν ρόλους. Κατόπιν, φωτογραφήθηκαν και οι εικόνες τους εκτυπώθηκαν ασπρόμαυρα. Τα παιδιά ζωγράρισαν τις ασπρόμαυρες εικόνες τους και σχεδίασαν τα αξεσουάρ των πρωταγωνιστών. Έπειτα, τοποθέτησαν τις φωτογραφίες πάνω στα σκηνικά με χρονική σειρά, όπως αναφέρονται στο τραγούδι, και τράβηξαν φωτογραφίες με την βοήθεια των εκπαιδευτικών.

Οι φωτογραφίες συνδέθηκαν σε μορφή βίντεο με την χρήση της εφαρμογής Movie Maker στην τάξη, ενώ οι μαθητές παρακολουθούσαν την διαδικασία δημιουργίας βίντεο με εργαλεία τον Η/Υ και το κινητό τηλέφωνο.



## Με την εμπλοκή τους στην βιωματική δράση «Δημιουργία βίντεο: Ο κηπουρός» οι μαθητές...

- Ανέπτυξαν τις φωνητικές τους δεξιότητες και άρχισαν να αντιλαμβάνονται τις έννοιες τονικό ύψος και ηχόχρωμα ως χαρακτηριστικά του ήχου.
- Καλλιέργησαν δεξιότητες συνεργασίας, επικοινωνίας, συνεργασίας και υπευθυνότητας μέσα από την εργασία σε ομάδες.
- Κατανόησαν ότι οι τέχνες (ζωγραφική, μουσική, φωτογραφία) αποτελούν τρόπο έκφρασης ιδεών και συναισθημάτων.
- Χρησιμοποίησαν τις Τ.Π.Ε. ως εργαλείο δημιουργικής έκφρασης και ως νοητικό εργαλείο ανάπτυξης της κριτικής σκέψης.
- Κατανόησαν το περιεχόμενο ενός τραγουδιού και επεσήμαναν τα κύρια σημεία του.

