

## **Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2022-2023)**

**Σχολική Μονάδα:** 1ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΝΕΑΣ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ - 9050982

**Σχολικό Έτος:** 2022 - 2023

Ημερομηνία Εξαγωγής: 20/06/2023

### **A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ**

**Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου**

1ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ν.ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΥΠΑΓΕΤΑΙ ΣΤΗΝ Α΄ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε ΑΘΗΝΩΝ ΚΩΔΙΚΟΣ ΥΠΑΙΘ: 9050982

ΟΤΑ:

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ - ΝΕΑΣ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ Ε 1 Ν.ΧΑΛΚΗΔΟΝΑ E-MAIL:

[mail@1nip-n-chalk.att.sch.gr](mailto:mail@1nip-n-chalk.att.sch.gr) ΟΡΓΑΝΙΚΟΤΗΤΑ 2/ΘΕΣΙΟ:

Λειτουργούν 2 τμήματα βασικού υποχρεωτικού και 1 τμήμα προαιρετικού ολοήμερου.

ΑΡ.ΜΑΘΗΤΩΝ: 47 (2022-2023)

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ:(2021-22)

1 μόνιμη νηπιαγωγός ΠΕ60

3 αναπληρώτριες νηπιαγωγοί ΠΕ60

2 αναπληρώτριες νηπιαγωγοί παράλληλης στήριξης ΠΕ60 ΕΑΕ

1 αναπληρώτρια Ειδικό Βοηθητικό Προσωπικό ΔΕ01

1 αναπληρωτής Σχολικός Νοσηλευτής ΠΕ25

1 αναπληρώτρια Αγγλικών πε06

1 αναπληρώτρια Κοινωνική Λειτουργός ΠΕ30

Συστεγάζεται με το 1ο Δημοτικό Ν.Χαλκηδόνας.

Έχει 2 αίθουσες διδασκαλίας, 1 κουζίνα, 2 τουαλέτες νηπίων, 1 τουαλέτα εκπαιδευτικών, 1 γραφείο εκπαιδευτικών και αρκετά μεγάλο προαύλιο. Διαθέτει ξεχωριστή πόρτα για την είσοδο των νηπίων στο νηπιαγωγείο και έχει πρόσβαση για άτομα με ειδικές ανάγκες. Το κτήριο είναι παλιό αλλά καλοδιατηρημένο.

**Είμαστε ένα σχολείο εξωστρεφές ,καινοτόμο,ελκυστικό και σύγχρονο.**

Είναι προτεραιότητά μας και προάγουμε στο χώρο μας τις ουσιαστικές ,αληθινές ,ανθρώπινες σχέσεις με τα παιδιά μας και με την κοινότητα.

**Εκπαιδευτικοί ,παιδιά και γονείς στοχεύουμε και έχουμε πετύχει να βιώνουμε κλίμα, συλλογικότητας, ομαδικότητας, αλληλεπίδρασης και πολυφωνίας.Μέσα απο τέτοιες συνεργασίες το σχολείο μας έχει στοχεύσει στην ολόπλευρη ανάπτυξη των μικρών μαθητών μας και στην σωστή προετοιμασία τους για την επιτυχημένη ένταξή τους στο ευρύτερο κοινωνικό γίγνεσται.**

Προς το σκοπό αυτό προσανατολισμένοι, πραγματοποιήσαμε επί σειρά ετών τις σχολικές μας εορτές κυρίως τις τελετές λήξης του σχολικού έτους στο ΠΠΙΕΔ (Πολιτιστικό κέντρο Δήμου Φιλαδέλφειας Χαλκηδόνας), αλλά και στον αύλειο χώρο του σχολείου μας θέλοντας να είμαστε ανοιχτοί στην τοπική κοινότητα και τα παιδιά μας να μην αποκόπτονται από το περιβάλλον τους και την ευρεία οικογένειά τους.

Είμαστε ανθρωποκεντρικοί στη σκέψη και τη δράση μας και παρεμβαίνουμε ουσιαστικά και ανθρωποκεντρικά σε προβλήματα που σχετίζονται με τον συνάνθρωπο, την κοινωνία και το περιβάλλον.

Κάνοντας τα λόγια πράξη, κάθε Χριστούγεννα επί σειρά ετών, με εξαίρεση την περίοδο της πανδημίας του COVID-19, οι μικροί μας μαθητές/μαθήτριες στολίζουν τα δέντρα στην γύρω από το σχολείο μας περιοχή με στολίδια που οι ίδιοι έχουν κατασκευάσει.

Θέλοντας να διδάξουμε βιωματικά τους αυριανούς πολίτες και να τους καταστήσουμε ενεργά μέλη στην κοινωνία, διατηρούμε συνεχή συνεργασία με την τοπική κοινωνία και τους φορείς της. Με στόχο την ολόπλευρη ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών μας ,διατηρούμε στο σχολείο μας μια μακρά παράδοση στην εκπόνηση μιας μεγάλης ποικιλίας εκπαιδευτικών προγραμμάτων που αφορούν την παράδοση και τον πολιτισμό, το περιβάλλον, την κοινωνική αλληλεγγύη, του εθελοντισμό, τη διατροφή κ.ά.

Επί σειρά ετών στο χώρο της αυλής μας τα παιδιά μας σε συνεργασία με τους γονείς τους, μαθαίνουν το σεβασμό στο περιβάλλον και τις αρχές της σωστής διατροφής φυτεύοντας στο χώρο της αυλής μας τον σχολικό μας λαχανόκηπο. Και φέτος συγκεκριμένα φτιάξαμε και θερμοκήπιο.

**Το σχολείο μας μεριμνά για την επαφή των μαθητών μας με την τέχνη και στο πλαίσιο του κοινοτικού χαρακτήρα του,διοργανώνει στην αυλή του σχολείου μας εκθέσεις με τα έργα των μικρών μαθητών μας που είναι ανοιχτές στην κοινότητα.**

Είμαστε σχολείο οργανωμένο στη βάση του τι νοιώθουν για να είναι τα παιδιά μας **ασφαλή τόσο σωματικά όσο και ψυχικά.**

Είμαστε ανοιχτοί στη συνεργασία με τις άλλες σχολικές μονάδες και κατά τα προηγούμενα έτη συνεργαστήκαμε με το 2<sup>ο</sup>, το 1<sup>ο</sup> και το 8<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Ν.Φιλαδέλφειας και σε συνεργασία με το Χαμόγελο του Παιδιού πραγματοποιήθηκε ενημέρωση προς τους γονείς και τους εκπαιδευτικούς των σχολικών μονάδων σε σχέση με προβλήματα που αφορούν στην κακοποίηση- παραμέληση των παιδιών και τη σχολική βία.

Με το ίδιο σκεπτικό και κινούμενοι με τα ίδια κίνητρα ,διοργανώνουμε επί σειρά ετών Σχολή Γονέων με εξαιρετική συμμετοχή και επιτυχία.

Γιατί στο σχολείο μας θεωρούμε σπουδαιότατης σημασίας η συμπεριφορά όλων των μαθητών να στηρίζεται σε αρχές και αξίες και να εκπέμπει ποιότητα. Θέλουμε και έχουμε πετύχει να δημιουργήσουμε ένα σχολείο οργανωμένο, λειτουργικό, καλαίσθητο, με πλήρη προγράμματα, και τεχνολογική υποδομή. Διαθέτουμε τεχνολογικό εξοπλισμό ενσωματώνοντας τις ΤΠΕ στην εκπαιδευτική πράξη. Πάνω απ' όλα είμαστε ένα σχολείο υποστηρικτικό που νοιάζεται, δίνει έμφαση στις κοινωνικό-συναισθηματικές ανάγκες των μαθητών τόσο σε ατομικό όσο και σε επίπεδο τάξης. Ένα σχολείο στο οποίο η αγωγή έχει πρωτεύοντα ρόλο, και η συμπεριφορά όλων των μαθητών μας στηρίζεται σε αρχές και αξίες κι εκπέμπει ποιότητα.

## **B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ**

### **Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

Άριστο και εποικοδομητικό παιδαγωγικό κλίμα όλων των εμπλεκομένων στη μαθησιακή λειτουργία.

#### **Σημεία προς βελτίωση**

### **Διοικητική λειτουργία**

#### **Θετικά σημεία**

- 1.Αρμονική συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών
- 2.Προτεραιοποίηση στόχων

3.Δημοκρατικός διάλογος μεταξύ του συλλόγου διδασκόντων

4.Διάχυση καλών πρακτικών

5.Σχολείο ανοικτό στην κοινότητα

**Σημεία προς βελτίωση**

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

**Θετικά σημεία**

Θετική διάθεση για συνεχή επιμόρφωση ώστε να ανταποκριθούμε στα νέα δεδομένα.

**Σημεία προς βελτίωση**

Συμμετοχή σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα.

## Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

**Λειτουργία**

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

**Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

2

**Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

**Λειτουργία**

Διοικητική λειτουργία

**Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

0

**Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις**

-

**Λειτουργία**

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

**Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

0

**Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις**

-

## Παρατηρήσεις / Σχόλια

### Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Όσον αφορά το πρώτο σχέδιο δράσης «Παιδαγωγική αξιοποίηση του αύλειου χώρου και σύνδεση του με την τέχνη», μετά από συλλογική απόφαση του συλλόγου διδασκόντων και μέσα από τις επιθυμίες των παιδιών και των γονέων αποφασίστηκε να αναδιαμορφωθεί ο αύλειος χώρος ως χώρος τέχνης. Έτσι ο αύλειος χώρος έγινε ακόμα πιο λειτουργικός και προσιτός στα παιδιά και βελτιώθηκε η αισθητική εικόνα του.

Συγκεκριμένα, αναμορφώθηκε με την δημιουργία πινακοθήκης με έργα ζωγράφων (Μιρό, Κιθ), την φιλοτέχνηση τοίχων με έργα μεγάλων ζωγράφων (Ακριθάκης, Πικάσο, Μυταράς, Franz Marc), την φιλοτέχνηση δαπέδου με τον Έλμερ. Στον χώρο της Πινακοθήκης πραγματοποιήθηκαν οι διάφορες εκθέσεις, ενώ αποτέλεσε και μέρος για την δημιουργία **υπαίθριας αίθουσας διδασκαλίας**.

Στο πλαίσιο αυτό αναπτύχθηκε η συνεργασία, η κοινοτική-συνεταιριστική οργάνωση της σχολικής ζωής, η ελεύθερη έκφραση και επικοινωνία, η «φυσική» μέθοδος μάθησης, η έρευνα-πειραματικός ψηλαφισμός. Τα παιδιά ανέπτυξαν την οικολογική τους συνείδηση, ενεπλάκησαν ενεργά στη δημιουργία υλικών και στην διαμόρφωση του χώρου. Οι μαθητές λειτούργησαν ως κοινότητα, αναλαμβάνοντας ρόλους-ευθύνες με ελευθερία στην κίνηση και στα εργαστήρια κατά την υλοποίηση των εργασιών, κατά τη δημιουργία έργων των μαθητών/τριών και τη κατάλληλη διαμόρφωση του αύλειου χώρου για να φιλοξενήσει εκθέσεις με έργα τους γεγονός που συνέβαλε στη σύνδεση του σχολείου με την κοινότητα- κοινωνία (Μουσείο Ανακύκλωσης, Μουσείο Λαϊκής Τέχνης, Χριστουγεννιάτικη έκθεση, έκθεση παιδικού βιβλίου, έκθεση σε πέτρα και ξύλο με έργα των παιδιών, βιωματικά εκπαιδευτικά δρώμενα).

Η περαιτέρω αναδιαμόρφωση του αύλειου χώρου συνέβαλε στην ενεργή εμπλοκή των παιδιών και στη βιωματική προσέγγιση της γνώσης χρησιμοποιώντας καινοτόμες διδακτικές εκπαιδευτικές πρακτικές και πρακτικές διαφοροποιημένης μάθησης δίνοντας έμφαση στη διαθεματικότητα και διεπιστημονικότητα με σκοπό την ενίσχυση του μαθησιακού ενδιαφέροντος των μαθητών/τριών και τη βελτίωση του μαθησιακού αποτελέσματος. Καλλιεργήθηκαν δεξιότητες αυτόνομης μάθησης, ομαλής προσαρμογής και αποδοχή της διαφορετικότητας.

Όπως προκύπτει από τα τεκμήρια και από την ανάλυση των αξόνων, το σχέδιο δράσης συνέβαλε στην βελτίωση της ποιότητας και των 3 βασικών λειτουργιών της σχολικής μονάδας. Παρόλο που εντάχθηκε στην «Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία» και συγκεκριμένα στον 1ο άξονα «Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση» αλληλεπίδρασε και συνδέθηκε με τους υπόλοιπους άξονες υλοποιώντας το σύνολο των στόχων.

Ο αύλειος χώρος αποτέλεσε πόλος έλξης και έγινε ένα ακόμα πιο λειτουργικό, φιλικό και προσιτό περιβάλλον στα παιδιά, ενώ βελτιώθηκε και η αισθητική εικόνα του ακόμα περισσότερο. Προώθησε την εξωστρέφεια και την καινοτομία αποτελώντας το ζωντανό κύτταρο της κοινότητας μας με την ανάπτυξη διαφόρων δράσεων και τη διάχυση καλών πρακτικών όπως φαίνεται στο ιστολόγιο του σχολείου (<https://blogs.sch.gr/1nipnchalk/>).

Στο δεύτερο σχέδιο δράσης «Βελτίωση των σχέσεων μαθητών/τριών» μετά από απόφαση του συλλόγου διδασκόντων και λόγω των αποτελεσμάτων της πανδημίας του COVID-19 αποφασίστηκε η ενδυνάμωση των σχέσεων των μαθητών της σχολικής μονάδας με στόχο την ενίσχυση της κοινωνικοποίησης, της ενσυναίσθησης τους και την ενίσχυση των δεξιοτήτων τους. Παράλληλα, υποστηρίχτηκε όλο το σχολείο ενισχύοντας τις σχέσεις μεταξύ των μαθητών και εκπαιδευτικών, καθώς και των εκπαιδευτικών μεταξύ τους.

Διερευνήθηκαν και προσδιορίστηκαν τα προβλήματα στην αρχή της σχολικής χρονιάς, πραγματοποιήθηκαν επιμορφώσεις γονέων και εκπαιδευτικών, αναπτύχθηκε θετικό κλίμα συνεργασίας μεταξύ σχολείου και γονέων, οργανώθηκαν εκδηλώσεις και αναπτύχθηκαν δραστηριότητες. Η υλοποίηση του σχεδίου δράσης οδήγησε στην ομαλή δημιουργική συμβίωση των μαθητών, επίλυση συγκρούσεων και δυσκολιών συμπεριφοράς, στην υποστήριξη όλου του σχολείου ενισχύοντας τις σχέσεις μεταξύ των μαθητών και εκπαιδευτικών, καθώς και των εκπαιδευτικών μεταξύ τους. Επετεύχθη η ειλικρινής αποδοχή της διαφορετικότητας, ο αλληλοσεβασμός, η

αλληλεγγύη και ενισχύθηκε η εμπιστοσύνη και η επικοινωνία μεταξύ των μαθητών. Αναπτύχθηκαν διάφορες δράσεις και η διάχυση καλών πρακτικών όπως φαίνεται στο ιστολόγιο του σχολείου (<https://blogs.sch.gr/1nipnchalk/>).

Όπως προκύπτει από τα τεκμήρια και από την ανάλυση των αξόνων, το σχέδιο δράσης συνέβαλε στην βελτίωση της ποιότητας και των 3 βασικών λειτουργιών της σχολικής μονάδας. Παρόλο που εντάχθηκε στην «Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία» και συγκεκριμένα στον 3ο άξονα «Σχέσεις μαθητών» αλληλεπίδρασε και συνδέθηκε με τους υπόλοιπους άξονες υλοποιώντας το σύνολο των στόχων.

Και στα δύο σχέδια δράσης αναπτύχθηκαν διάλογοι επικοινωνίας, υποστήριξης και ενίσχυσης της συνεργασίας σχολείου και οικογένειας. Οι γονείς συμμετείχαν ενεργά και ευαισθητοποιήθηκαν φορείς (Σχολική Επιτροπή, Δήμος, τμήμα Πρασίνου, Δήμαρχος Φιλαδέλφειας- Χαλκηδόνος).

Τεκμήρια:

Αλληλογραφία σχολείου

Βιβλίο Πράξεων του Συλλόγου Διδασκόντων Αρχείο του σχολείου

Ιστολόγιο

Ημερολόγιο σχολικής ζωής

**Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Δεν παρουσιάστηκαν δυσκολίες.

**Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).**

## **Πρακτική 1**

### **Άξονας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

### **Τίτλος Δράσης**

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΥΛΕΙΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ - ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

### **Στόχος Βελτίωσης**

Σκοπός είναι η περαιτέρω διαμόρφωση του αύλειου χώρου σε έναν χώρο τέχνης και η επαφή των παιδιών με διάφορες μορφές τέχνης για την καλλιέργεια της ενσυναίσθησης, της έκφρασης και της δημιουργικότητας.

### **Στόχοι**

- Να πραγματοποιηθούν δραστηριότητες τέχνης
- Να πειραματιστούν με ποικίλα υλικά και χρώματα και να επινοήσουν τεχνικές

- που θα εφαρμόζουν για να σχεδιάσουν, να πλάσουν και να μορφοποιήσουν
- Να γνωρίσουν διάφορα είδη τέχνης και έργα διαφόρων καλλιτεχνών
  - Να μάθουν να εκφράζονται μέσα από θέατρο, αυτοσχεδιασμό, μουσική και μίμηση
  - Να ενισχυθεί και να οργανωθεί η αυλή με εξοπλισμό.
  - Να δημιουργηθούν νέα κέντρα μάθησης σχετικά με την τέχνη.
  - Να αναπτύξουν την κινητικότητα τους
  - Να εκτελούν απλές συνθέσεις χρησιμοποιώντας μουσικά όργανα
  - Να δημιουργήσουν τα δικά τους έργα τέχνης με διάχυση στην κοινότητα
  - Να εκφράζουν τις ιδέες τους για την διαμόρφωση του αύλειου χώρου για τις ανάγκες έκθεσης των δημιουργημάτων τους.
  - Να ευαισθητοποιηθούν φορείς-γονείς.

## **Ενέργειες Υλοποίησης**

### **1. Στρατηγικές εφαρμογής του σχεδίου δράσης**

- Πραγματοποιήθηκαν δύο συνεδριάσεις του συλλόγου των διδασκόντων όπου ενημερώθηκε το νεοεισερχόμενο εκπαιδευτικό προσωπικό σχετικά με την υλοποίηση του περσινού σχεδίου δράσης όσον αφορά τη διαμόρφωση του αύλειου χώρου και τα σημαντικά οφέλη που είχε στην ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών αλλά και στην δημιουργία κλίματος συνεργασίας μεταξύ όλων των εμπλεκόμενων στην εκπαιδευτική διαδικασία (εκπαιδευτικοί, μαθητές, γονείς). Έτσι με βάση τα περσινά δεδομένα και έχοντας σαν κίνητρο το ιδιαίτερο ενδιαφέρον που έδειξαν την περασμένη σχολική χρονιά οι μαθητές στις δραστηριότητες τέχνης προέκυψε η αναγκαιότητα επέκτασης της υλοποίησης του περσινού σχεδίου δράσης και η διαμόρφωση του αύλειου χώρου σε χώρο τέχνης. Εξάλλου το νηπιαγωγείο προσφέρεται για δραστηριότητες τέχνης.
- Οι εκπαιδευτικοί συμπλήρωσαν ερωτηματολόγια σχετικά με τις απόψεις τους για το πώς μπορεί ο αύλειος χώρος να μετατραπεί σε χώρο τέχνης.
- Στις συνεδριάσεις διαμορφώθηκαν προτάσεις και έγινε η αποτύπωση, η συγκέντρωση και η καταγραφή του υπάρχοντος υλικού.
- Προμηθευτήκαμε με νέο υλικό και εξοπλισμό.
- Πραγματοποιήθηκε συστηματική παρατήρηση των νηπίων στον αύλειο χώρο και έγινε συζήτηση με τους μαθητές μας για την ανάδειξη των ενδιαφερόντων τους και των επιθυμιών τους όπου την αποτύπωσαν στο χαρτί με ζωγραφική. Έτσι τα παιδιά μας έδειξαν το ενδιαφέρον τους για τα σχήματα, τα χρώματα, τα ζώα και για ήρωες παραμυθιών.
- Πραγματοποιήθηκε ενημέρωση των γονέων σχετικά με την υλοποίηση του σχεδίου δράσης, τον σκοπό του και τον ρόλο της τέχνης και του αύλειου χώρου

στην ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών. Επίσης, οι γονείς ενημερωνόντουσαν συστηματικά καθ'όλη την διάρκεια και συμμετείχαν ενεργά στην υλοποίηση του σχεδίου δράσης.

- Ενημερώθηκαν οι φορείς και όλοι οι εμπλεκόμενοι (Πρώτη Σχολική Επιτροπή Δήμου, Δήμος, Δήμαρχος), οι οποίοι και συμμετείχαν ενεργά.
- Αναζητήθηκε υλικό από το διαδίκτυο.
- Πραγματοποιήθηκαν επιμορφώσεις σχετικά με τα είδη τέχνης και τις μείξεις χρωμάτων.
- Ενημερώθηκε το ιστολόγιο της σχολικής μονάδας.
- Έγινε επιμερισμός του έργου του συλλόγου διδασκόντων.
- Το ωρολόγιο προσαρμόστηκε ανάλογα και οι παρεμβάσεις έγιναν σε ώρες εκτός του διδακτικού ωραρίου.

## **2. Παρεμβάσεις εφαρμογής του σχεδίου δράσης**

Οι ενέργειες που πραγματοποιήθηκαν ήταν:

- Φιλοτέχνηση της γωνιάς παρατήρησης
- Φιλοτέχνηση της βιβλιοθήκης
- Δημιουργία εργαστηρίου ζωγραφικής και πειραματισμός με ποικίλα υλικά (φύλλα, λουλούδια, καρποί από τον σχολικό λαχανόκηπο, χρώματα, ρολά κ.α.) και τεχνικές (δημιουργία πινάκων ζωγραφικής με χρήση της βαπορέτας και την τεχνική των πιτσιλών).
- Δημιουργία Μουσείου Ανακύκλωσης με έργα τέχνης των παιδιών σε συνεργασία με τους γονείς στο πλαίσιο του 2<sup>ου</sup> Εργαστηρίου Δεξιοτήτων με θέμα την Ανακύκλωση.
- Μουσείο Λαϊκής Τέχνης με έργα των νηπίων (αγγεία και γουδί από πηλό, κεντήματα, υφαντά, ταγάρια).
- Βάψιμο των παγκακίων στα χρώματα του Πητ Μουτριάν.
- Πραγματοποίηση θεατρικών και μουσικών δρώμενων: α) τραγούδι τα κάλαντα της άνοιξης, β) δρώμενο με θέμα τη διαφορετικότητα, γ) δρώμενο με αφορμή του εορτασμού της παγκόσμιας ημέρας του σχολικού εκφοβισμού.
- Εκμάθηση παραδοσιακών χορών: α) παραδοσιακοί χοροί με αφορμή του εορτασμού των εθνικών γιορτών, β) χορός με το γαϊτανάκι.
- Ζωγραφική του Έλμερ του παρδαλού ελέφαντα για την καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και τον σεβασμό στην διαφορετικότητα στο πλαίσιο του 3<sup>ου</sup> Εργαστηρίου Δεξιοτήτων με θέμα την Διαφορετικότητα.
- Προσωπογραφίες των παιδιών.
- Δημιουργία επιδαπέδιου αυτοκινητόδρομου στο πλαίσιο του 1<sup>ου</sup> εργαστηρίου δεξιοτήτων με θέμα την Οδική ασφάλεια.



- Φιλοτέχνηση τοίχων με έργα ζωγράφων: α) Το περιστέρι της ειρήνης του Πικάσο, β) Η αλεπού του Franz Marc, γ) Οι χαρτατετοί του Μυταρά, δ) πίνακες του Ακριθάκη.
- Επιδαπέδια ζωγραφική της μπροστινής πλευράς του αύλειου χώρου με έργα μεγάλων ζωγράφων (Μιρό, Κιθ) και οριοθέτησης του χώρου ως εκθεσιακό κέντρο (πινακοθήκη). Ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας – Χαλκηδόνας με τους Αντιδημάρχους Παιδείας και Πολιτισμού πραγματοποίησαν τα εγκαίνια της Πινακοθήκης με ειδική εκδήλωση που οργανώθηκε από εκπαιδευτικούς και μαθητές.
- Εκθέσεις ζωγραφικής με έργα παιδιών στον χώρο της Πινακοθήκης: α) Χριστουγεννιάτικη έκθεση με κατασκευές και γλυπτά των μαθητών από πέτρα, ξύλο, πηλό και διάφορα άλλα υλικά, β) Έκθεση με ζωγραφιές των παιδιών για το πώς πέρασαν το Πάσχα, γ) έκθεση ζωγραφικής και μεικτών μέσων με θέμα τη «Διαφορετικότητα» που ανέδειξαν την μοναδικότητα του καθενός (κατασκευές από ξύλο, πέτρα, πηλό και πορτρέτα - Πικάσο), δ) ομαδική εργασία Αρλεκίνος του Πολ Σεζάν, ε) έκθεση βιβλίου με έργα των νηπίων στο πλαίσιο του εορτασμού της παγκόσμιας ημέρας παιδικού βιβλίου, ε) έκθεση του πανό για τον σχολικό εκφοβισμό με θέμα «Μίλα τώρα».
- Στολισμός των δέντρων έξω από τον αύλειο χώρο με χριστουγεννιάτικα στολίδια που τα έφτιαξαν τα παιδιά μαζί με τους γονείς.
- Γνωριμία με διάφορα είδη τέχνης και έργα διαφόρων καλλιτεχνών ανάλογα με το υπό συζήτηση θέμα.
- Βάψιμο των τοίχων του αύλειου χώρου σε μοτίβο σχήμα.

### **3. Δραστηριότητες σύνδεσης του νέου αναλυτικού προγράμματος και της αξιοποίησης του αύλειου χώρου ως χώρου τέχνης εκμεταλλευόμενοι κάθε αυθόρμητο γεγονός που προκάλεσε το ενδιαφέρον των παιδιών.**

Έγινε προσαρμογή και πραγματοποίηση δραστηριοτήτων ώστε να επιτευχθούν οι στόχοι του νέου αναλυτικού προγράμματος. Όλες οι δραστηριότητες κάλυψαν στόχους από όλες τις θεματικές ενότητες του νέου ΑΠΣ με στόχο την ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών.

### **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://blogs.sch.gr/1nipnchalk/proto-schedio-drasis-paidagogiki-axiopoiisi-toy-ayleioy-choroy-kai-syndesi-toy-me-tin-techni/>

---

## **Πρακτική 2**

### **Άξονας**

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

### **Τίτλος Δράσης**

**ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ**

### **Στόχος Βελτίωσης**

#### **Σκοπός**

Η βελτίωση των διαπροσωπικών σχέσεων μεταξύ των μαθητών, η ειρηνική επίλυση των συγκρούσεών τους, η ενίσχυση της επικοινωνίας, της αλληλεγγύης και της εμπιστοσύνης, ο σεβασμός των παιδιών της ομάδας και η αποδοχή της διαφορετικότητας, ώστε να δημιουργηθεί ένα ασφαλές, ευχάριστο και δημιουργικό περιβάλλον μάθησης.

#### **Στόχοι**

- Να μπορούν να αποδέχονται και να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους.
- Να αποδέχονται τη διαφορετικότητα, να σέβονται τους άλλους.
- Να κατανοήσουν ότι υπάρχουν αποδεκτοί και μη τρόποι να διαχειριστούν το θυμό τους.
- Να ελέγξουν παρορμητικές αντιδράσεις σε καταστάσεις πίεσης, να αποκτήσουν δεξιότητες επίλυσης συγκρούσεων, χωρίς εκφοβισμό, βία -επιθετικότητα.
- Να αναλάβουν ευθύνες και πρωτοβουλίες με συνέπεια και σοβαρότητα.

Να συμμετέχουν σε κοινές δράσεις της σχολικής μονάδας που αφορούν και τα δύο τμήματα.

### **Ενέργειες Υλοποίησης**

Οι ενέργειες για την αποτελεσματική υλοποίηση του σχεδίου δράσης, ορίζονται οι ακόλουθες:

1. Προσδιορισμός του προβλήματος: η ομάδα δράσης αξιοποίησε δεδομένα του σχολείου (Πρακτικά του σχολείου, Ημερολόγιο Σχολικής Ζωής) για την ομαδοποίηση των προβλημάτων και την ιεράρχηση των προτεραιοτήτων.

2. Επιμόρφωση εκπαιδευτικών: Οργάνωση επιμορφωτικών σεμιναρίων στους εκπαιδευτικούς της σχολικής μονάδας για την εφαρμογή ποικιλίας εκπαιδευτικών μεθόδων και πρακτικών διαχείρισης, όπως: συνεργατική μάθηση, βιωματική παιδαγωγική, παιχνίδια ρόλων, αξιοποίηση της δυναμικής της ομάδας, στρατηγικές τροποποίησης της συμπεριφοράς κ.τ.λ. Τα επιμορφωτικά σεμινάρια πραγματοποιούνται από ειδικούς επιστήμονες (κοινωνική λειτουργός, σχολικός νοσηλεύτης, καταρτισμένους εκπαιδευτικούς). Οι επιμορφώσεις που πραγματοποιήθηκαν είναι:

- Ενδοσχολική επιμόρφωση με θέμα "Επίλυση συγκρούσεων και διαχείριση κρίσεων στο σχολείο και την τάξη, στην οποία συμμετείχαν όλοι οι εκπαιδευτικοί της σχολικής μας μονάδας.
- Ενδοσχολική επιμόρφωση με θέμα 'Σχολική και κοινωνική ένταξη των αλλοδαπών, αλλόγλωσσων μαθητών» στην οποία συμμετείχαν όλοι οι εκπαιδευτικοί της σχολικής μας μονάδας ενισχύοντας με τις πρακτικές της, τις σχέσεις μεταξύ των μαθητών.

3. Ανάπτυξη της συνεργασίας σχολείου-γονέων: Αναπτύχθηκαν τρόποι ενδυνάμωσης της συνεργασίας με τους γονείς μέσω συχνής τηλεφωνικής επικοινωνίας, τακτικών συναντήσεων με τον υπεύθυνο τμήματος. Επίσης οι γονείς ενημερώθηκαν πλήρως για τους στόχους της δράσης και την ανάγκη ενεργούς συμμετοχής τους σε αυτή. Προσεγγίσαμε θεματικές που άπτονται τα επαγγέλματα των γονέων και προγραμματίσαμε επισκέψεις. Ενδεικτικές δράσεις:

- Οι γονείς κατασκεύασαν χριστουγεννιάτικα στολίδια παρέα με τα παιδιά τους και βοήθησαν στον στολισμό των δέντρων έξω από το Νηπιαγωγείο μας συμμετέχοντας μικροί και μεγάλοι.
- Οι γονείς εθελοντικά ενίσχυσαν την κατασκευή ενός θερμοκηπίου στον προαύλιο χώρο του σχολείου μας, με απαραίτητα υλικά όπως χώμα και σπόρους. Στη συνέχεια οι μαθητές και των δύο τμημάτων συνεργάστηκαν για την υλοποίησή του.
- Δημιουργία Πινακοθήκης στον προαύλιο χώρο από τους μαθητές και των δύο τμημάτων σε συνεργασία με τους γονείς, στα οποία εγκαίνια παρευρέθηκαν και φορείς της τοπικής μας κοινότητας.

4. Εκπόνηση πλαισίου κανόνων καλής συμπεριφοράς. Η σχολική μονάδα εκπόνησε με τη συνεργασία μαθητών και γονέων πλαίσιο κανόνων καλής συμπεριφοράς στο σχολικό περιβάλλον, ο οποίος κοινοποιήθηκε στη σχολική κοινότητα (αναρτήσεις στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα). Σε περίπτωση παραβίασης των κανόνων, εντοπίζαμε το πρόβλημα, το συζητούσαμε, υπενθυμίζαμε το λόγο ύπαρξης των κανόνων και ενθαρρύναμε την προσπάθεια.

5. Οργάνωση εκδηλώσεων και ανάπτυξη δραστηριοτήτων. Η συμμετοχή των μαθητών σε δράσεις της μαθητικής κοινότητας, ενίσχυσε τις διαπροσωπικές σχέσεις των μαθητών, έδωσε ευκαιρίες για ανάπτυξη δεξιοτήτων και κλίσεων, ευνόησε τη συνεργασία και την ευγενή άμιλλα, διευκόλυνε την έκφραση και την εκτόνωση των εντάσεων με δημιουργικό τρόπο, συντελώντας στη διαμόρφωση θετικού σχολικού κλίματος. Πραγματοποιήθηκαν οι παρακάτω δράσεις:

- Η Βάφτιση της τάξης, η οποία όρισε το όνομα και τα χαρακτηριστικά της ομάδας μας.
- Το Συμβόλαιο της τάξης.

- Διαθεματική προσέγγιση των γενεθλίων, "Είμαστε πλούσιοι...στην καρδιά"!
- Δραστηριότητες Συναισθηματικής Αγωγής, "Αυτό που νιώθω..."
- Παιχνίδια ρόλων με αφορμή διάφορα βιβλία, "Μην κάνεις αγριάδες γιατί θα βρεις μπελάδες"
- Ψυχο-κινητικά παιχνίδια, "Δυο θέλουν να χορέψουν, το 'θέλαν μα δεν τα καταφέραν"!
- Χριστουγεννιάτικη γιορτή κοινή και για τα δύο τμήματα με θέμα «Υπάρχει Άγιος Βασίλης», παρουσία γονέων.
- Φιλοξενία στην τάξη μας των συμμαθητών μας από το άλλο τμήμα, προκειμένου να μάθουμε βιωματικά την ώρα του σινεμά (προτζέκτορας)!
- Οι μαθητές και των δύο τμημάτων συμμετείχαν σε μουσικο-κινητικά δρώμενα με θέμα τις Απόκριες. Χορός και ομαδικά παιχνίδια στον προαύλιο χώρο.
- Συνεργασία και των δύο τμημάτων στην κατασκευή ενός πανό, συμμετέχοντας έτσι στην Πανελλήνια καμπάνια του Χαμόγελου του παιδιού "Μίλα τώρα" με στόχο την ενημέρωση, την ευαισθητοποίηση, την πρόληψη και την αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού στα σχολεία.
- Όλοι οι μαθητές της σχολικής μας μονάδας έμαθαν ένα τραγούδι στη νοηματική γλώσσα, στα πλαίσια της διαφορετικότητας και του αλληλοσεβασμού, το οποίο και παρουσίασαν στους γονείς, ενισχύοντας από κοινού κάθε προσπάθεια κατά του σχολικού εκφοβισμού.
- Κατασκευή και λειτουργία αυτοκινητόδρομου, επιδαπέδιου παιχνιδιού στον προαύλιο χώρο (στα πλαίσια εργαστηρίων δεξιοτήτων-οδική ασφάλεια), το οποίο εξακολουθεί να χρησιμοποιείται και από τα δύο τμήματα βελτιώνοντας τις μεταξύ τους σχέσεις.
- Εορτασμός της 25<sup>ης</sup> Μαρτίου. Παρουσία γονέων και των δύο τμημάτων, παρουσίασαν στον προαύλιο χώρο τα ποιήματά τους και χόρεψαν παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια.
- Συμμετοχή και των δύο τμημάτων στη βιωματική εκπαιδευτική δραστηριότητα με τίτλο «Ταξίδι στο Διάστημα» στα πλαίσια εργαστηρίων δραστηριοτήτων.

### **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://blogs.sch.gr/1nipnchalk/deytero-schedio-drasis-2022-2023-veltiosi-scheseon-mathiton-mathitron/>

---

**Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις**

**Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων**

**Σημαντικότερα θέματα που χρήζουν μελλοντικής μελέτης και προτάσεις για Σχέδια Δράσης**

**Παρατηρήσεις / Σχόλια**