


Σχέδιο Δράσης : Θεματικός Κύκλος «Φροντίζω το Περιβάλλον»

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-24	
	<p style="text-align: center;">Θεματικός Κύκλος: Φροντίζω το Περιβάλλον</p> <p style="text-align: center;">Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:</p> <p style="text-align: center;">1. Οικολογία-Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά (Ευφροσύνη Σπύρου- Βαγή)</p> <p style="text-align: center;"><u>ΔΙΑΡΚΕΙΑ : ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ – ΜΑΡΤΙΟΣ 2024</u></p>
Τίτλος προγράμματος	«Υπεύθυνα παιδιά- Υπερασπιστές των ζώων»
Σκοπός Σχεδίου Δράσης	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ο βασικός σκοπός του προγράμματος είναι η ευαισθητοποίηση, η εκπαίδευση και η αλλαγή της συμπεριφοράς των μαθητών/τριών σε θέματα που αφορούν τα δικαιώματα των ζώων. <p>Στοχευμένες δεξιότητες:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Δεξιότητες Μάθησης του 21^{ου} αιώνα:</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Κριτική σκέψη (Critical thinking) ▪ Επικοινωνία (Communication) ▪ Συνεργασία (Collaboration) Δημιουργικότητα (Creativity) ➤ <u>Δεξιότητες Ζωής:</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Κοινωνικές δεξιότητες ▪ Ενσυναίσθηση και Ευαισθησία ▪ Υπευθυνότητα ➤ <u>Δεξιότητες του Νου:</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Δημιουργική σκέψη ▪ Παραγωγική σκέψη ▪ Ολιστική σκέψη ▪ Αναστοχασμός ➤ <u>Ψηφιακές δεξιότητες</u>



Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1ο



«Ελάτε να γνωρίσουμε τα ζώα που ζουν κοντά στον άνθρωπο»

Στόχοι:

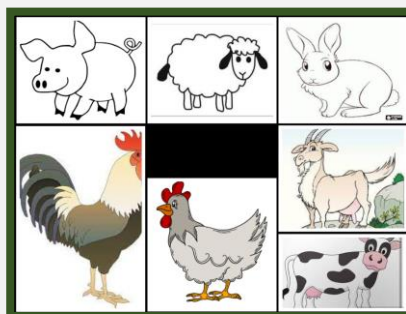
- Κατανόηση της σχέσης αλληλεξάρτησης ανάμεσα στα ζώα και στον άνθρωπο
- Προώθηση της συνεργασίας και της δημιουργικής συνύπαρξης
- Ενίσχυση της δημιουργικότητας
- Προσωπική ευχαρίστηση

1^η Δραστηριότητα: « Τα ζώα που ζουν κοντά στον άνθρωπο»

- Η εκπαιδευτικός εκτυπώνει εις διπλούν εικόνες με ζώα που εκτρέφει ο άνθρωπος. Στη συνέχεια τις μοιράζει τυχαία στους μαθητές/τριες. Οι μαθητές/τριες με τη συνοδεία μουσικής κινούνται ελεύθερα στο χώρο. Όταν σταματήσει η μουσική βρίσκουν το παιδί που έχει την ίδια εικόνα ζώου και γίνονται ζευγάρι. Στη συνέχεια τα ζευγάρια αναπαριστούν στην ολομέλεια με παντομίμα το ζώο που τους έτυχε.

2^η Δραστηριότητα: « Βρίσκω πληροφορίες για τα ζώα που ζουν κοντά στον άνθρωπο»

- Οι μαθητές/τριες στο σπίτι μαζί με τους γονείς τους αναζητούν πληροφορίες για το ζώο (εικόνες του ζώου και των προϊόντων που προσφέρει στον άνθρωπο)



Εργαστήριο 2ο



«Άνθρωποι και ζώα – μια σχέση αλληλεξάρτησης»

Στόχοι:



- Οι μαθητές/τριες να κατανοήσουν ότι υπάρχει μια πολύ στενή και αλληλένδετη σχέση ανάμεσα στον άνθρωπο και τα ζώα

1^η Δραστηριότητα: « Τί μας προσφέρουν τα ζώα»

- Συζητάμε στην ολομέλεια τις πληροφορίες που έφεραν οι μαθητές/τριες από το σπίτι για τα ζώα που εκτρέφει ο άνθρωπος (πρόβατο, κατσίκια, κότα, αγελάδα, γαλοπούλα, γουρούνι, κουνέλι)
- Ταύτιση της εικόνας του ζώου με τα προϊόντα που προσφέρει στον άνθρωπο





ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

	<p>2^η Δραστηριότητα: « Όταν θα πάω κυρά μου στο παζάρι»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Τα νήπια ακούν το τραγούδι « Όταν θα πάω κυρά μου στο παζάρι» και συζητάμε για τα ζώα στα οποία αναφέρεται. - Φύλλο εργασίας: « Ζωγραφίζω το τραγούδι “ Όταν θα πάω κυρά μου στο παζάρι” <p>3^η Δραστηριότητα: «Τι προσφέρει ο άνθρωπος στα ζώα;»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δημιουργία εννοιολογικού χάρτη με τις απαντήσεις των παιδιών για το τι θα πρέπει να προσφέρει ο άνθρωπος στα ζώα
<p>Εργαστήριο 3^ο</p>  <p>« Ο ζωγράφος Μαρκ Σαγκάλ μας μιλάει για την σχέση αλληλεξάρτησης μεταξύ ανθρώπου και ζώων»</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Καλλιέργεια δεξιοτήτων προσεκτικής παρατήρησης έργων τέχνης, περιγραφής, διατύπωσης ερωτημάτων, έκφρασης ιδεών και φαντασίας • Αξιοποίηση του «μοντέλου» του Perkins ώστε να καλλιεργήσουν τη νοοτροπία του στοχασμού. 	<ul style="list-style-type: none"> • Μελέτη του πίνακα του Μ. Σαγκάλ με τη μέθοδο της στοχαστικής προσέγγισης των έργων τέχνης «μοντέλο» D.Perkins  <p>Α΄ ΦΑΣΗ: « ΠΑΡΑΤΗΡΩ»</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Τι βλέπετε; περιγράψτε την εικόνα. ○ Παρατηρήσατε κάτι περίεργο; ○ Ποιο στοιχείο του πίνακα σας κάνει περισσότερο εντύπωση; ○ Σκεφτείτε κάτι σχετικά με το συγκεκριμένο έργο; <p>Β΄ ΦΑΣΗ: «ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ»</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Αν το έργο τέχνης μας έλεγε μια ιστορία, ποια θα μπορούσε να είναι; <p>Ομαδική εργασία: Τα νήπια φτιάχνουν μια ιστορία μέσα από την παρατήρηση του πίνακα</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Τι συναισθήματα σας προκαλεί το έργο; <p>Γ΄ ΦΑΣΗ: «ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΚΡΙΤΙΚΑ»</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Γιατί ο ζωγράφος έφτιαξε αυτόν τον πίνακα; ○ Εάν κρύψουμε με τα χέρια μας ένα στοιχείο του πίνακα τι νομίζετε ότι θα συμβεί; (άνθρωπος, ζώο, φωτεινό δέντρο) <p>Δ΄ ΦΑΣΗ: «ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΟΛΙΣΤΙΚΑ»</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ποιο είναι το μήνυμα του έργου; (ο ζωγράφος θέλει μέσα από το έργο να παρουσιάσει τη στενή σχέση που υπάρχει ανάμεσα στον άνθρωπο, τα ζώα και το περιβάλλον). <ul style="list-style-type: none"> - Φύλλο εργασίας: Τα νήπια προσπαθούν να αποτυπώσουν στο χαρτί το μήνυμα που θέλει να στείλει ο ζωγράφος. - Φύλλο εργασίας: «Ζωγραφίζω τον εαυτό μου με το ζώο που θα ήθελα να φροντίζω»



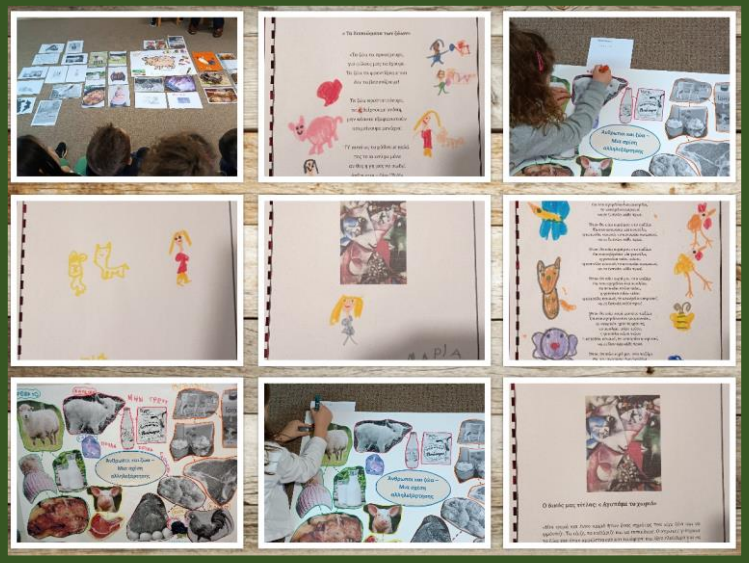
<p>Εργαστήριο 4^ο</p>  <p>«Σέβομαι τα ζώα, δεν τα υπερεκμεταλλεύομαι»</p> <p>Στόχοι: Οι μαθητές να κατανοήσουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ότι ο άνθρωπος δεν σέβεται τα ζώα για αυτά που του προσφέρουν • ότι ο άνθρωπος υπερεκμεταλλεύεται τα ζώα για να καλύψει τις διατροφικές του ανάγκες σε ζωικά προϊόντα • η στάση σεβασμού απέναντι στα ζώα είναι μια στάση που ενισχύει το αίσθημα ευθύνης 	<p>1^η Δραστηριότητα: « Τα ζώα θέλουν σεβασμό..»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Παρακολούθηση βίντεο για την εκμετάλλευση των ζώων και συζήτηση https://www.youtube.com/watch?v=DrGQTyrIFLA • Τι είδατε; (εκτροφεία, χοιροστάσιο, πτηνοτροφείο, βουστάσιο, βιομηχανικές μονάδες), • Γιατί νομίζετε ότι συμβαίνει αυτό; • Γιατί ο άνθρωπος επιλέγει να εκτρέφει τόσα ζώα στα εκτροφεία; • Τι νομίζετε ότι μπορούν να πάθουν τα ζώα; • Αν είχαν φωνή τα ζώα τι θα έλεγαν;
<p>Εργαστήριο 5</p>  <p>« Και τα ζώα έχουν δικαιώματα »</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι μαθητές/τριες να γνωρίσουν το κείμενο της Οικουμενικής Διακήρυξης των Δικαιωμάτων των Ζώων 	<p>1^η Δραστηριότητα: «Τα ζώα λένε τα δικαιώματά τους»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Παρουσίαση βίντεο σε Powerpoint “ Τα δικαιώματα των ζώων» Συζήτηση στην ολομέλεια για τα δικαιώματα των ζώων <p>2^η Δραστηριότητα: «Ας ζωγραφίσουμε»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μαθαίνουμε ένα ποίημα για τα δικαιώματα των ζώων - Φύλλο εργασίας: « Ζωγραφίζω τα δικαιώματα των ζώων»



<p>Εργαστήριο 6^ο</p>  <p>« Παρουσιάζω τα όσα έμαθα! »</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να προωθήσουν τις ιδέες τους στην ευρύτερη κοινωνία • Να ευαισθητοποιήσουν τους γονείς τους και τα παιδιά του συστεγαζόμενου δημοτικού σχολείου 	<p>1^η Δραστηριότητα: « Ας δημιουργήσουμε.. »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δημιουργία αφίσας: Οι μαθητές/τριες κολλούν σε κάρσων χαρτόνι τις εικόνες που έφεραν από το σπίτι με τα ζώα και τα προϊόντα που προσφέρουν στον άνθρωπο. Γράφουν το όνομά των ζώων πάνω από την εικόνα του αντίστοιχου ζώου και στη συνέχεια ολοκληρώνουν την αφίσα με το σύνθημα: « Μην τρώτε πολλά ζωικά προϊόντα » 
<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</p>	<p>Η δομή του προγράμματος επιτρέπει τη συμμετοχή όλων των παιδιών, εξασκώντας διαφορετικές δεξιότητες. Το πρόγραμμα προσαρμόστηκε σύμφωνα με τις ιδιαίτερες εκπαιδευτικές ανάγκες των μαθητών/μαθητριών της σχολικής μονάδας.</p>
<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>Γονείς του Νηπιαγωγείου Τοπική κοινωνία</p>
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Φύλλα εργασίας • Αφίσες
<p>Αξιολόγηση</p>	<p>Οι μαθητές/τριες συζητούν αυθόρμητα στην ολομέλεια ότι έμαθαν από τα εργαστήρια, τα οποία και καταγράψουμε.</p> <p>Θέτουμε το ερώτημα: Τι μάθαμε για τα δικαιώματα που έχουν τα ζώα που ζουν κοντά στον άνθρωπο; Ποια η σχέση του ανθρώπου με τα ζώα που εκτρέφει; Ποια θα πρέπει να είναι η συμπεριφορά του ανθρώπου απέναντι στα ζώα που εκτρέφει;</p> <p>Παρακάτω παρατίθενται κολλάζ με τα παραγόμενα έργα των μαθητών/τριών.</p>



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

	
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Η δράση:</p> <ul style="list-style-type: none"> • προβληματίσει τα παιδιά σε σχέση με τα δικαιώματα που έχουν τα ζώα • προβληματίσει τα παιδιά για τη σχέση που θα πρέπει να έχει ο άνθρωπος με τα ζώα που εκτρέφει • συνέβαλε ώστε τα παιδιά να αντιληφθούν ότι η στάση σεβασμού απέναντι στα ζώα είναι μια στάση που ενισχύει το αίσθημα ευθύνης <p>Η διάχυση θα γίνει με το:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να δημοσιοποιήσουμε την δράση μας στους γονείς μέσω αφίσας και μέσω του ιστολογίου του νηπιαγωγείου • Να δημιουργηθεί ένα κολλάζ με τις εργασίες των παιδιών.

