







Σχέδιο Δράσης : Θεματικός Κύκλος «Ζω καλύτερα-Ευ ζην»

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-24	
	<p>Θεματικός Κύκλος: Ζω καλύτερα- Ευ ζην</p> <p>Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:</p> <p>1. Ασφάλεια και Πρόληψη (Άρτεμις Παπαδημητρίου)</p> <p><u>ΔΙΑΡΚΕΙΑ : ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ – ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2023</u></p>
Τίτλος προγράμματος	«Δε μαλώνω, δε μαλώνω μια αγκαλιά μεγάλη απλώνω»
Σκοπός Σχεδίου Δράσης	<ul style="list-style-type: none"> - Σύμφωνα με έρευνες η «βία» με τη μορφή πρώιμων επιθετικών συμπεριφορών που μπορούν να εξελιχθούν σε εκφοβισμό στην πορεία των χρόνων, παρουσιάζεται και στα νηπιαγωγεία. Λαμβάνοντας υπόψη το αναφαίρετο δικαίωμα για όλα τα παιδιά να βρίσκονται σε ένα σχολικό περιβάλλον που τους παρέχει ασφάλεια και προστασία θεωρείται σημαντικό τα σχολεία να εφαρμόζουν συστηματικά πολιτικές πρόληψης και αντιμετώπισης του φαινομένου. - Ο κύριος σκοπός του διδακτικού σεναρίου είναι η πρόληψη περιστατικών σχολικής βίας. - Στοχευμένες δεξιότητες: Δημιουργικότητα, , Συνεργασία, Επικοινωνία, Μάθηση μέσω διερεύνησης προβλήματος. Κριτική σκέψη, Δεξιότητες του νου Δεξιότητες μάθησης του 21ο αιώνα, Δεξιότητες ζωής, Ψηφιακές δεξιότητες
Ακολουθία εργαστηρίων	
<p>Εργαστήριο 1ο</p>  <p>«Συnergάζομαι και αλληλεπιδρώ»</p>	<p><u>1^η Δραστηριότητα:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Το κάθε παιδί παρουσιάζει τον εαυτό του. Στη συνέχεια τα παιδιά γίνονται ζευγαράκια σύμφωνα με το κοινό αγαπημένο τους χόμπι. Στη συνέχεια το κάθε ζευγαράκι μοιράζεται ένα χαρτί και ο καθένας ζωγραφίζει το φίλο του. Έπειτα κόβουν και κολλούν τις φιγούρες τους σε φόντο σύμφωνα με το χόμπι τους (π.χ το ζευγάρι που αγαπά το ποδόσφαιρο, κολλά τις φιγούρες



<p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να αποκτήσουν θετική αυτοεικόνα • Να βελτιώσουν τη σχέση τους με τους συμμαθητές τους • Να συνεργάζονται, να δουλεύουν ομαδικά, να ανταλλάσσουν σκέψεις και ιδέες • Να αναγνωρίζουν το φαινόμενο της σχολικής βίας και τις μορφές της (λεκτική, σωματική, κοινωνική) • Να αναπτύσσουν ενσυναίσθηση για το θύμα και το θύτη 	<p>σε φύλλο εργασίας που απεικονίζει ένα γήπεδο ποδοσφαίρου).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Τα παιδιά παρουσιάζουν ανά ζευγάρι την εργασία τους στην ολομέλεια. <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Διερευνούμε τις προϋπάρχουσες αναπαραστάσεις των παιδιών σχετικά με το φαινόμενο της βίας. Με καταιγισμό ιδεών καταγράφουμε σε πίνακα τις ιδέες των παιδιών. Στη συνέχεια τα παιδιά ζωγραφίζουν τις ιδέες τους και δημιουργούμε εννοιολογικό χάρτη με κεντρική έννοια τις λέξεις «Βία_ Εκφοβισμός» . Χρησιμοποιούμε εποπτικό υλικό με εικόνες για να δώσουμε ερεθίσματα στους μαθητές. - Στη συνέχεια συζητάμε τρόπους αντιμετώπισης της σχολικής βίας και δημιουργείται αντίστοιχος εννοιολογικός χάρτης με τα «Βήματα διαχείρισης της σχολικής βίας».
<p>Εργαστήριο 2ο</p>  <p>« Ο κύκλος των απόψεων και των προτάσεων»</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να αναγνωρίσουν τα συναισθήματα που προκαλεί η βία • Να γνωρίσουν ασφαλείς τρόπους ώστε να υπερασπίζονται τον εαυτό τους • Να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους όταν κάποιος τους εκφοβίζει • Να αποκτήσουν ενσυναίσθηση • Να παρατηρούν, να προβλέπουν και να εκφράζουν τη γνώμη τους 	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Τα παιδιά παρακολουθούν στον διαδραστικό πίνακα το παραμύθι « Η Μόνα σε καινούριο σχολείο». Στη συνέχεια γίνεται συζήτηση για τη συμπεριφορά των ζώων απέναντι στη χελώνα και τα συναισθήματα που προκαλεί. - Συνεχίζουμε με τη ρουτίνα απόδοσης δικαιοσύνης. Ζητάμε από τους μαθητές/τριες να σκεφτούν ιδέες για το τι θα μπορούσε να κάνει η Μόνα για να αποφύγει τη δυσάρεστη κατάσταση αλλά και τι θα την συμβουλεύαμε να κάνει για να αντιμετωπίζει τα ζώα που την παρενοχλούσαν. - Τα παιδιά ζωγραφίζουν σε φύλλο εργασίας ό,τι τους έκανε εντύπωση από την ιστορία της Μόνας της χελώνας και το σχολιάζουν στην ολομέλεια. <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μετά από τη συζήτηση δημιουργούμε μαζί με τα παιδιά το «Συμβόλαιο καλής συμπεριφοράς μέσα στην τάξη» με τη μορφή αφίσας η οποία αναρτάται σε εμφανές σημείο της τάξης.



<p style="text-align: center;">Εργαστήριο 3ο</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">« Μαγικά καπέλα εν δράση »</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να αποκτήσουν ψυχική ανθεκτικότητα και να μπορούν να ανταποκριθούν σε ενδεχόμενες καταστάσεις βίας ή θυμού ως θύματα ή παρατηρητές. • Να αναπτύξουν ενσυναίσθηση για το θύτη και το θύμα • Να αντιληφθούν τη σπουδαιότητα του παρατηρητή και πόσο σημαντική είναι η δύναμη της ομάδας • Να αντιμετωπίζουν αυτά τα περιστατικά με τον κατάλληλο τρόπο • Να αποκτήσουν την ετοιμότητα να υπερασπίζονται τον εαυτό τους και τους άλλους όταν εκφοβίζονται 	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Επεξεργασόμαστε με τη ρουτίνα του έντεχνου συλλογισμού Βλέπω-Σκέφτομαι- Αναρωτιέμαι τον πίνακα του MattMahurin με τίτλο «Bullying» <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - Το έργο στηρίζεται στους τρεις βασικούς ρόλους σε περιπτώσεις εκφοβισμού, του θύτη, του θύματος και του παρατηρητή. <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <p>Στη συνέχεια εμβαθύνουμε περισσότερο στο θέμα με τη μεθοδολογία των 6 καπέλων της σκέψης.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ΑΣΠΡΟ ΚΑΠΕΛΟ: Τι συμβαίνει σε αυτό το παιδί; Με ποιες λέξεις θα μπορούσες να το περιγράψεις; Του λείπει άραγε κάτι; Και τι; - ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΑΠΕΛΟ: Τι νιώθεις όταν βλέπεις έτσι ένα παιδί; Μήπως νιώθουν και άλλοι συμμαθητές σου όπως αυτό; - ΚΙΤΡΙΝΟ ΚΑΠΕΛΟ: Τι λύσεις θα μπορούσαμε να βρούμε για να βοηθήσουμε αυτό το παιδί; - ΜΑΥΡΟ ΚΑΠΕΛΟ: Μπορείτε να πραγματοποιήσετε όλες τις ιδέες σας; - ΠΡΑΣΙΝΟ ΚΑΠΕΛΟ: Μπορείτε να σκεφτείτε καινούριες ιδέες ή λύσεις για να προτείνετε; - ΜΠΛΕ ΚΑΠΕΛΟ: Αισθάνεστε ότι στο μέλλον μπορείτε να αντιμετωπίσετε παρόμοιες καταστάσεις;
<p style="text-align: center;">Εργαστήριο 4^ο</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">«Τα δικά μας μηνύματα»</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να καλλιεργήσουν δεξιότητες του νου (ανάλυση, σύνθεση, οργάνωση και τεκμηρίωση δεδομένων και 	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Διαβάζουμε το παραμύθι: « Τα χέρια δεν είναι για να δένουμε» του Μάρτιν Αγκάσι και συζητάμε στην ολομέλεια τα μηνύματα του παραμυθιού. - Στη συνέχεια οι μαθητές/τριες σε φύλλο εργασίας ζωγραφίζουν κάτι καλό που μπορούν να κάνουν με τα χέρια τους με αφορμή το παραμύθι που άκουσαν. <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Τα νήπια παρακολουθούν στον διαδραστικό πίνακα το παραμύθι « Τα μπαλόνια της φιλίας» και στη συνέχεια ακολουθεί συζήτηση. - Στη συνέχεια τα νήπια σε φύλλο εργασίας γράφουν μέσα σε



<p>πληροφοριών</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να εκφράζουν τις απόψεις τους 	<p>μπαλόνια τις λέξεις της φιλίας « ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ-ΑΓΑΠΗ-ΦΙΛΙΑ»</p>
<p>Εργαστήριο 5</p>  <p>«Σκέψεις και συναισθήματα»</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να μάθουν να εκφράζουν τα συναισθήματά τους • Να αντιληφθούν ότι είναι εντάξει να βιώνουν όλα τα συναισθήματα • Να μάθουν να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους • Να αντιλαμβάνονται και να κατανοούν τα συναισθήματα των άλλων • (ενσυναίσθηση) 	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Διαβάζουμε στα νήπια τις ιστορίες « Η παλέτα των συναισθημάτων» και « Η παλέτα των δύσκολων συναισθημάτων» και συζητάμε στην ολομέλεια για τα συναισθήματα . - Τα νήπια σε φύλλο εργασίας αναπαριστούν τα συναισθήματα που θέλουν. <p>2^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Στο διαδραστικό πίνακα στην εφαρμογή wordwall παίζουμε ένα παιχνίδι με τα συναισθήματα. Συναισθήματα - Τροχός της τύχης (wordwall.net) <p>3^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Φτιάχνουμε το πρόσωπο των συναισθημάτων 
<p>Εργαστήριο 6^ο</p>  <p>« Οι δικές μας φωνές»</p> <p>Στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να προωθήσουν τις ιδέες τους στην ευρύτερη κοινωνία • Να ευαισθητοποιήσουν τους γονείς τους και τα παιδιά του συστεγαζόμενου δημοτικού σχολείου 	<p>1^η Δραστηριότητα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δημιουργία αφίσας: « Η καρδιά της φιλίας» <p>Τα παιδιά κόβουν καρδιές πάνω στις οποίες γράφουν τα δικά τους μηνύματα. Στη συνέχεια φτιάχνουν την παρακάτω αφίσα για να προωθήσουν τις ιδέες τους.</p> 



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</p>	<p>Η δομή του προγράμματος επιτρέπει τη συμμετοχή όλων των παιδιών, εξασκώντας διαφορετικές δεξιότητες. Το πρόγραμμα προσαρμόστηκε σύμφωνα με τις ιδιαίτερες εκπαιδευτικές ανάγκες των μαθητών/μαθητριών της σχολικής μονάδας.</p>
<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>Γονείς του Νηπιαγωγείου Ψυχολόγος Τοπική κοινωνία</p>
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Φύλλα εργασίας • Αφίσες • Δραματοποίηση – παιχνίδι ρόλων
<p>Αξιολόγηση</p>	<p>Οι μαθητές/τριες συζητούν αυθόρμητα στην ολομέλεια ότι έμαθαν από τα εργαστήρια, τα οποία και καταγράφουμε. Θέτουμε το ερώτημα: Τι μάθαμε για τα περιστατικά βίας και πώς μπορούμε να τα αντιμετωπίσουμε;</p> <p>Παρακάτω παρατίθενται κολλάζ με τα παραγόμενα έργα των μαθητών/τριών.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div>



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

**Εκδηλώσεις διάχυσης και
Συνολική αποτίμηση της
υλοποίησης της
υποδράσης**

Η δράση:

- προβλημάτισε τα παιδιά σε σχέση με τα περιστατικά βίας
- βρήκαν ενδιαφέρουσες τεχνικές αντιμετώπισης των περιστατικών βίας
- ανέφεραν δικά τους παραδείγματα και βιώματα

Η διάχυση θα γίνει με το:

- Να δημοσιοποιήσουμε την δράση μας στους γονείς μέσω αφίσας και μέσω του ιστολογίου του νηπιαγωγείου
- Να δημιουργηθεί ένα κολλάζ με τις εργασίες των παιδιών.

