

**Β1. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Δημιουργώ και Καινοτομώ. Δημιουργική σκέψη και πρωτοβουλία. Χτίσε νέες ιδέες ,δώσε νέες λύσεις»**

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-21

Σελ. 2



**Θεματικός Κύκλος:** Δημιουργώ και Καινοτομώ. Δημιουργική σκέψη και πρωτοβουλία. Χτίσε νέες ιδέες ,δώσε νέες λύσεις.

Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:  
**Τα σχολεία αναζητούν την Ιστορία τους.**

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ :**

**Απρίλιος-Μάιος 2021**

Τίτλος προγράμματος

**Ο δικός μας τίτλος:**

**Το 1ο Νηπιαγωγείο Καρπενησίου αναζητεί την Ιστορία του.**

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Το πρόγραμμα που επιλέξαμε έχει ως σκοπό :

Να γνωρίσουν τα νήπια οι γονείς και η τοπική κοινωνία την ιστορία και τη διαδρομή στο χρόνο, του 1ου Νηπιαγωγείου Καρπενησίου από την ίδρυση του έως σήμερα.

Την ανάδειξη στοιχείων τα οποία βρίσκονται στην αρχαιοθήκη του Νηπιαγωγείου.

Να συλλέξουμε μέσω προσωπικών συνεντεύξεων πληροφορίες .

Τα νήπια να αγαπήσουν το Νηπιαγωγείο και τη γειτονιά τους.

Να αξιοποιήσουμε το Αρχείο του Νηπιαγωγείου(έγγραφα αλλά και φωτογραφικό υλικό).



Να μάθουν ότι κάθε Νηπιαγωγείο, διαθέτει αρχεία που μπορούν να γίνουν ο συνδετικός κρίκος ανάμεσα στο παρελθόν, στο παρών και στο μέλλον του.

Μέσα από την ύπαρξη παλιών φωτογραφιών, να μάθουν να τις παρατηρούν και να αντλούν πληροφορίες για θέματα κοινωνικά εκπαιδευτικά κ.ά.

Παρατηρούν παλιές φωτογραφίες με γυμναστικές επιδείξεις και σχολιάζουν ότι βλέπουν.

Να μάθουν και να γνωρίσουν το προφίλ των εκπαιδευτικών που έχουν υπηρετήσει όλα αυτά τα χρόνια στο Νηπιαγωγείο.

Να δοθεί η ευκαιρία στους γονείς, γιαγιάδες, παππούδες να θυμηθούν και να μοιραστούν μνήμες και εμπειρίες μαζί με τα παιδιά και τους δασκάλους.

Να αισθανθούν μέσα από την Ιστορία του, το Νηπιαγωγείο-Νηπιαγωγείο τους και να διαμορφώσουν υπεύθυνη στάση απέναντι στους συμμαθητές τους και στους εκπαιδευτικούς.

Να καλλιεργήσουν τον σεβασμό και την υπευθυνότητα απέναντι στο εκπαιδευτικό και παιδαγωγικό υλικό καθώς και για τις κτιριακές υποδομές που διαθέτει το Νηπιαγωγείο.

Να αισθανθούν υπεύθυνα απέναντί του και να το προστατέψουν.

Για τους μαθητές θέλουμε, μέσα από το συγκεκριμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα, να καλλιεργήσουμε την κριτική σκέψη, τη δημιουργικότητα και τη φαντασία τους.

Οι μαθητές θα ξεναγηθούν ευχάριστα και βιωματικά, παίρνοντας μέρος στα εκπαιδευτικά εργαστήρια μαθαίνοντας μέσα από το παιχνίδι όχι μόνο την ιστορία του παλιού νηπιαγωγείου αλλά και των παλιών σχολικών βιβλίων, τα παραδοσιακά παιχνίδια, για το περιβάλλον, την τέχνη, τα εικαστικά, τη λογοτεχνία, το θέατρο, την παράδοση και τον πολιτισμό.



Ταυτόχρονα θέλουμε να γνωρίσουν την ιστορία του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου, εποπτικού υλικού, χάρτες, έπιπλα, ενδυμασία και όσους στήριξαν σε όλα αυτά τα χρόνια (μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς, Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ευρυτανίας, Αυτοδιοίκηση )το 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου.

Οι εκπαιδευτικοί θέλουμε από την υλοποίηση του προγράμματος να ενισχυθούμε μέσα από το συγκεκριμένο πρόγραμμα ώστε να στηρίξουμε ενεργά τους μαθητές μας στα ανάλογα πεδία αλλά και να βοηθηθούμε να βελτιώσουμε τις διδακτικές και παιδαγωγικές μας προσεγγίσεις με βιωματικές δράσεις, εργαστήρια.

Στόχος μας είναι μέσα από την αναζήτηση της Ιστορίας του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου θα αξιοποιήσουμε το υπάρχον αρχειακό υλικό, αλλά και να βοηθήσουμε, ο καθένας μας , να γίνει γνωστή η πορεία του από την ίδρυση του, μέχρι και το 2021 αλλά και οι στόχοι του για το μέλλον.

Οι στόχοι για τους μαθητές μέσα από τη συγκεκριμένη θεματική ενότητα είναι να:

- Βελτιώσουν και να εμπλουτίσουν τον προφορικό τους λόγο.
- Συμμετέχουν σε συζητήσεις και χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία .
- Παροτρύνονται να συσχετίζουν τις ιστορίες που ακούν από τους γονείς τους με τη δική τους ζωή και τις δικές τους εμπειρίες.
- Ενθαρρύνονται να παρατηρούν και να περιγράφουν παλιές φωτογραφίες που υπάρχουν στο Νηπιαγωγείο ή έχουν οι γονείς τους.
- Να ανακαλύψουν την ιστορία της περιοχής.
- Τα παιδιά θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε δημιουργικές και βιωματικές δράσεις.



**Οι επιμέρους στόχοι είναι:**

1) Να γνωρίσουν την ιστορία του ελληνικού Νηπιαγωγείου, τα παλιά σχολικά αντικείμενα ,εποπτικό υλικό.

2) Τα παιδιά να επιλέξουν υλικά και τρόπους προκειμένου να εκφραστούν και να επικοινωνήσουν .

3) Να ζωγραφίσουν στιγμιότυπα από τις δράσεις και την καθημερινή ζωή στο νηπιαγωγείο.

4) Να αναπτύξουν τη γλώσσα, την επικοινωνία και να αξιοποιούν την τεχνολογία ανάλογα.

5) Να εκφραστούν με το ελεύθερο παιχνίδι, να αναπτύξουν τη δημιουργικότητά τους ,να γνωρίσουν τον εαυτό τους και τον κόσμο.

7) Να εκφραστούν με τον αυτοσχεδιασμό και τη μίμηση εκδηλώνοντας σκέψεις , συναισθήματα και να πειραματιστούν με την κίνηση και τη φωνή τους.

8) Να τα ενθαρρύνουμε να μοιράζονται ευθύνες και να παίρνουν κοινές αποφάσεις.

9) Να καταγράψουμε τις ιδέες και τις απόψεις των μαθητών σχετικές με το πρόγραμμα.

10) Σε μικρές ομάδες θα συντάξουν τις ερωτήσεις που θα θέσουμε στην πρώτη Νηπιαγωγό που εργάστηκε στο 1<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Καρπενησίου αλλά και σε όλη την Ευρυτανία.

**Στοχευόμενες δεξιότητες:**

Στρατηγική σκέψη, υπευθυνότητα, δημιουργικότητα, αντιληπτικότητα, συνεργασία, κριτική σκέψη, κινητικές δεξιότητες, κοινωνικές ικανότητες, ανταπόκριση σε ακουστικό ερέθισμα, αναπαραγωγή γραπτού κειμένου.

**Ακολουθία εργαστηρίων**



Εργαστήριο 1

## «Το Παλιό Νηπιαγωγείο»

- Ελάτε να κάνουμε μια βουτιά στον χρόνο και να ζωντανέψουμε το παλιό νηπιαγωγείο -όπου θα μάθουμε πως περνούσαν στο Νηπιαγωγείο η μαμά και ο μπαμπάς, όταν ήτανε παιδιά. Μια φορά και χρόνια πριν, όχι όμως πάρα πολλά, οι μαθητές και οι μαθήτριες πήγαιναν στο Νηπιαγωγείο κρατώντας τσάντα βαλιτσάκι, φορούσαν ομοιόμορφες ποδιές μπλε τα αγόρια , ροζ τα κορίτσια έκαναν μάθημα και το Σάββατο. Ζεσταίνονταν με ξυλόσομπα, δεν είχαν πολλά παιχνίδια, , αλλά έπαιζαν πολύ. Τα παιδιά με τη βοήθεια της τεχνολογίας θα μεταφερθούν , σε μια παλιά σχολική τάξη! Μέσα από αφηγήσεις, προβολές, αποσπάσματα από ταινίες και δραστηριότητες, οι μαθητές θα γνωρίσουν τις συνθήκες εκείνης την εποχής.

### Δραματοποίηση - αυτοσχεδιασμός.

- Παιχνίδια ρόλων ,όπου τα παιδιά θα κάνουν φανταστικά παιχνίδια (νηπιαγωγός-μαθητές-γονείς) θα μιμηθούν τον τρόπο που ζούσαν τα παιδιά εκείνη την εποχή και θα παίξουν παραδοσιακά παιχνίδια στην αυλή. Θα δοθεί έμφαση στο να συνεργαστούν με υπευθυνότητα, να δημιουργήσουν καινούργιους τρόπους επικοινωνίας και φυσικά να διασκεδάσουν.

Εργαστήριο 2

## «Ζωντανεύοντας τα παλιά παιχνίδια»

- Πώς έπαιζαν τα παιδιά παλιά; Τι παιχνίδια είχαν;
- Πριν από πολλά χρόνια, όταν δεν υπήρχαν τηλεοράσεις, υπολογιστές και άλλα ακριβά παιχνίδια, τα παιδιά ξεχύνονταν στους δρόμους και στις γειτονιές για να παίξουν όλα μαζί.... μέχρι να βραδιάσει. Τα αγαπημένα τους παιχνίδια ήταν και τα πιο απλά, αυτά που έφτιαχναν μόνα τους! Με αυτές τις δραστηριότητες τα



παιδιά θα γνωρίσουν αυτά τα παιχνίδια, τα ξεχασμένα στον χρόνο. Στο τέλος θα φτιάξουμε τα δικά μας παιχνίδια... Μαντέψτε ποια θα είναι...

**Εργαστήριο 3**

**Παίρνουμε συνεντεύξεις**

- Δημιουργία ερωτηματολογίων με τα οποία τα παιδιά θα πάρουν συνεντεύξεις από τους γονείς τους συλλέγοντας πληροφορίες για το πώς λειτουργούσε το νηπιαγωγείο ,τα παιχνίδια που έπαιζαν, τα ονόματα των εκπαιδευτικών, και των συμμαθητών τους, ποιες ήταν οι εμπειρίες τους και οι αναμνήσεις τους ευχάριστες ή όχι. Συνέντευξη από την πρώτη νηπιαγωγό που διορίστηκε στο Νομό και ανέλαβε τα καθήκοντα της στο 1<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Καρπενησίου.

**Εργαστήριο 4**

**«Ο Μίμης και η Άννα: μια περιπέτεια στην παράξενη χώρα των μικροβίων»**

- Ξέρετε τον Μίμη και την Άννα από τα παλιά αναγνωστικά;
- Γιατί βρέθηκαν σε μια παράξενη χώρα;
- Ποιος είναι ο εχθρός ο «ιός» που τα απειλεί;
- Τι μέτρα παίρνουν για να γλυτώσουν από τα μικρόβια;
- Ένα βιωματικό εργαστήριο για να μάθουν τα παιδιά τους καθημερινούς και απαραίτητους κανόνες υγιεινής με παιγνιώδη και βιωματικό τρόπο. Αξιοποιώντας τους ήρωες από το δημοφιλές παλιό αλφαβητάριο μέσα από το παραμύθι και βιωματικές δραστηριότητες που συνδυάζουν θεατρικό παιχνίδι, κουκλοθέατρο και μουσικοκινητική τα παιδιά μαθαίνουν τους κανόνες καθημερινής υγιεινής και πώς να προστατεύονται από τον εχθρό «ιό». Ο Μίμης και η Άννα, από τα παλιά αλφαβητάρια ζωντανεύουν και βοηθάνε τα παιδιά να νικήσουν τους «ιούς».

**Εργαστήριο 5**

**Η Επανάσταση του 1821 μέσα από την Τέχνη**

- Ένα ταξίδι στην Τέχνη με αφορμή το έργο σπουδαίων καλλιτεχνών. Στο εκπαιδευτικό αυτό εργαστήριο, οι μαθητές ανακαλύπτουν έργα, τεχνικές και



τρόπους έκφρασης. Στόχος είναι η εξοικείωση των παιδιών με έννοιες και μορφικά στοιχεία που χρησιμοποιούνται στις εικαστικές τέχνες ώστε να μπορούν να τα ερμηνεύσουν και αργότερα να τα χρησιμοποιήσουν. Τέλος, τα παιδιά θα δημιουργούν τα δικά τους έργα χρησιμοποιώντας χρώματα, πολλή φαντασία αλλά και τεχνικές των μεγάλων ζωγράφων!

Πίνακες ζωγραφικής με θέμα :

### **Η Επανάσταση του 1821 μέσα από την Τέχνη**

- Μια διαδρομή στην Επανάσταση μέσα από έργα Τέχνης. Μεγάλοι καλλιτέχνες αποτύπωσαν τον ηρωισμό των ανθρώπων που πολέμησαν, τα γεγονότα και την ιστορία, άλλοτε με ρεαλισμό και άλλοτε με συμβολικές αναφορές.

### **«Η Παπαρούνα το έσκασε»**

- Ένα εργαστήριο για την Ειρήνη. Μια Παπαρούνα αποφασίζει ότι δεν θέλει πια να ζει στον Πόλεμο και τη θλίψη και θέλει να το σκάσει, αναζητώντας την ελευθερία...! Στο εργαστήριο αυτό οι μαθητές θα γνωρίσουν την περιπετειώδη ιστορία της Παπαρούνας και μαζί της θα μάθουνε για την αξία της Ειρήνης. Μία βιωματική εκπαιδευτικό δράση που θα βοηθήσει τους μαθητές να αντιληφθούν ότι η Ειρήνη είναι το πολυτιμότερο αγαθό για τον άνθρωπο. Μέσα από ευχάριστες δραστηριότητες, έργα Τέχνης και μουσική τα παιδιά θα ευαισθητοποιηθούν, θα εκφράσουν ιδέες και συναισθήματα και θα αναπτύξουν αισθήματα σεβασμού και αδελφικότητας για όλους τους ανθρώπους.
- Ένα διαχρονικό αγαθό όπως είναι η Ειρήνη είναι πάντα ελκυστικό θέμα και πολύ δημιουργικό για τα παιδιά του Νηπιαγωγείου. Δημιουργία αφίσας με τα αγαθά της ειρήνης σε αντιδιαστολή με τις ολέθριες συνέπειες του πολέμου.
- Η ειρήνη είναι πολύτιμη για τους ανθρώπους όλου του πλανήτη. Αποτελεί υπέρτατη αξία για την ανθρώπινη ύπαρξη και είναι χρέος όλων μας να τη διαφυλάξουμε γιατί αποτελεί προϋπόθεση για την ευημερία όλων των ανθρώπων.

Εργαστήριο 6



- Ειρήνη είναι ευτυχία, χαρά, αγάπη, ξενισιά, γαλήνη, πρόοδος.
- Οι άνθρωποι συνυπάρχουν αρμονικά και είναι αδελφωμένοι αντίθετα με τον πόλεμο ο οποίος φέρνει πείνα, καταστροφή, πόνο και φόβο.
- Παρατηρούν πίνακες με θέμα τον πόλεμο και την ειρήνη.

## Εργαστήριο 7

### Παραδοσιακά παιχνίδια

- Τα παραδοσιακά παιχνίδια αποτελούν ένα πυλώνα παράδοσης που μας συνδέει με το τότε και δεν πρέπει να τα ξεχνάμε. Επίσης η απλότητα με την οποία προσεγγίζουν το παιδί τους δίνει μοναδική θέση στην καρδιά των μικρών μαθητών .
- Γύρω – γύρω όλοι στη μέση ο Μανώλης.
- Σ' αγαπώ, σ' αγαπώ.
- Το ρολόι ή αλεπού.
- Οι φωλιές.
- Δεν περνάς κυρά Μαρία.
- Κότα – Κοτόπουλα – Αλεπού.
- Τυφλόμυγα.
- Τα αγάλματα.
- Μήλα- μηλαράκια.
- Η Ουρά.
- Ο λύκος και το αρνί.
- Καλημέρα Βασιλιά.
- Νάτο – νάτο το δακτυλίδι.
- Πετάει – πετάει το πουλί.
- Κολοκυθιά.
- Κυνηγητό.
- Κρυφτό.
- Αυγοδρομίες.





Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών

Ενθαρρύνονται να συμμετέχουν σε δραστηριότητες που οργανώνουμε στην τάξη, να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και ευθύνες, αναπτύσσοντας την αυτοεκτίμηση τους.

Τα παιδιά παροτρύνονται να συνεργάζονται και να αλληλεπιδρούν μεταξύ τους, να ρωτούν, να παρουσιάζουν και να συζητούν τις ιδέες τους. Ενθαρρύνονται να αναγνωρίζουν και να υιοθετούν κάποιες φορές τις απόψεις των άλλων.

Να κατανοούν την αξία της ομαδικής εργασίας. Παροτρύνονται να διαπραγματεύονται τυχόν συγκρούσεις ή εντάσεις που προκύπτουν από την συνεργασία.

Να συνειδητοποιούν τη μοναδικότητά τους αλλά και να εντοπίζουν τις ομοιότητες και τις διαφορές με τους γονείς τους όταν βρίσκονταν κι εκείνοι στην ίδια ηλικία.

Ενθαρρύνονται με ποικίλες δραστηριότητες να γνωρίσουν το κοντινό τους περιβάλλον και να το συγκρίνουν με το παρελθόν. (π.χ. πως χτίζεται ένα σχολείο τώρα και πως κτιζόταν παλιά.)

Μέσα από παλιές φωτογραφίες αναγνωρίζουν εποχικές δραστηριότητες των ανθρώπων εκείνης της εποχής.

Σχολιάζουν την ενδυμασία και την γενικότερη εμφάνιση των παιδιών εκείνης της ξέγνοιαστης εποχής.

Επισημαίνουν τις μεγάλες διαφορές του τότε με το σήμερα.

Εκφράζουν την άποψη τους για το πώς θα ήταν η ζωή μας χωρίς τα μέσα που έχει στην διάθεση του ο άνθρωπος σήμερα. (π.χ. χωρίς μέσα επικοινωνίας, μέσα μεταφοράς, φάρμακα και άλλα.)

Τα παιδιά ασκούνται στο να αντιλαμβάνονται τη ροή του χρόνου και τις έννοιες του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος.

Ενθαρρύνονται να δημιουργήσουν την ιστορία της ζωής της οικογένειάς τους τοποθετώντας με χρονική σειρά φωτογραφίες.

Αναπτύσσουν ενδιαφέρον για ιστορικά γεγονότα και προβλήματα που έχουν



|  |   |
|--|---|
|  | <p>σχέση με την πορεία του Νηπιαγωγείου στα 50 χρόνια πορείας του.</p> <p>Εξοικειώνονται με βασικές ερευνητικές διαδικασίες. Τα παιδιά υποβοηθούνται να συνεργάζονται και να πραγματοποιούν μικρές έρευνες.</p> <p>Παρατηρούν, συλλέγουν στοιχεία από διάφορες πηγές όπως βιβλία, εικόνες, φωτογραφίες, συνεντεύξεις.</p>   |
| <p><b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</b></p>                          | <p>Με τους γονείς των νηπίων που φοιτούν την σχολική χρονιά 2020-2021 στο 1ο Νηπιαγωγείο Καρπενησίου.</p> <p>Με την κυρία Γκούβα (η πρώτη Νηπιαγωγός που εργάστηκε στο 1ο Νηπιαγωγείο Καρπενησίου αλλά και πρώτη σε όλο το Νομό Ευρυτανίας).</p> <p>Απόφοιτους του Νηπιαγωγείου.</p> <p>Με τον Διευθυντή και τους εκπαιδευτικούς του 1<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Καρπενησίου.</p> <p>Με την Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ60 .</p> <p>Με την Διευθύντρια Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ευρυτανίας.</p> <p>Με τον Υπεύθυνο Σχολικών Δραστηριοτήτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ευρυτανίας .</p> <p>Με τον Δήμο Καρπενησίου.</p> |
| <p><b>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Φύλλα αξιολόγησης-αυτο-αξιολόγησης του προγράμματος ατομικά από τους ίδιους τους/τις μαθητές/μαθήτριες και τους εκπαιδευτικούς.</li> <li>• Φύλλα προόδου, τα οποία συμπληρώθηκαν από την εκπαιδευτικό .</li> <li>• Φωτογραφικό υλικό.</li> <li>• Ομαδικές και ατομικές εργασίες.</li> <li>• Εικαστική σύνθεση.</li> <li>• Ζωγραφική σύνθεση.</li> <li>• Ερωτηματολόγια προς τους γονείς σχετικά με τις αναμνήσεις τους από τα χρόνια που οι αυτοί πήγαιναν Νηπιαγωγείο.</li> </ul>   |



|  |   |
|--|---|
| <p><b>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Συγκεντρώσαμε υλικό με πληροφορίες από κάθε ομάδα παιδιών σχετικές με την ιστορία του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου από την ίδρυση του και την αρχή λειτουργίας του μέχρι σήμερα .</li> <li>• Εποπτικό υλικό με φωτογραφίες από εκδηλώσεις και δραστηριότητες που πραγματοποιήθηκαν από τα νήπια τα προηγούμενα χρόνια (χριστουγεννιάτικες γιορτές-γιορτές λήξης- γυμναστικές επιδείξεις) .</li> <li>• Παραδοσιακά παιχνίδια .</li> <li>• Φωτογραφικό υλικό της σχολικής ζωής που συλλέξανε οι μαθητές.</li> <li>• Αποτύπωση του παλιού και νέου σχολείου σε ζωγραφική.</li> <li>• Ερωτηματολόγιο-συνεντεύξεις από τους γονείς των μαθητών .</li> <li>• Ερωτήσεις προς τους γονείς: Πως ήταν το Νηπιαγωγείο;<br/>         -Θυμάσαι τους φίλους σου;<br/>         -Ποιες ήταν οι αγαπημένες σου γωνιές και τα αγαπημένα σου παιχνίδια;<br/>         -Ανέφερε κάτι που θυμάσαι με νοσταλγία.<br/>         -Η κάτι που σε στεναχώρησε και σε έκανε να λυπηθείς.<br/>         -Το όνομα της δασκάλα σου κ.ά.</li> <li>• Καταγραφή των συνεντεύξεων.</li> <li>• Έγγραφα από το αρχείο του Νηπιαγωγείου (ΦΕΚ ίδρυσης, προαγωγή από μονοθέσιο σε διθέσιο).κ.ά.</li> </ul> |
| <p><b>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο σκοπός του προγράμματος ήταν να ενισχύσει τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς να ασχοληθούν ενεργά με την τοπική ιστορία και ειδικότερα την τοπική εκπαιδευτική ιστορία, να γίνουν «ερευνητές» και να αναδείξουν την ιστορία του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου, να μελετήσουν το αρχαιακό και φωτογραφικό υλικό του, να συλλέξουν πληροφορίες, προφορικές μαρτυρίες, να διατυπώσουν συμπεράσματα για την εκπαιδευτική μνήμη, να αναστοχαστούν την εκπαιδευτική ζωή στο παρόν μέσω της υλοποίησης του προγράμματος.</li> <li>• Οι μαθητές γνώρισαν την ιστορία του Νηπιαγωγείου από την ίδρυση του μέχρι και σήμερα.</li> <li>• Αναδείχθηκε η ιστορία του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου.</li> <li>• Συμμετείχαν ενεργά στη όλη διαδικασία της αναζήτησης του υλικού.</li> <li>• Μάθανε να αξιοποιούν τις πηγές και τις προφορικές μαρτυρίες και να τοποθετούνται κριτικά και γόνιμα ως προς αυτές.</li> <li>• Αναδείχθηκε η σημασία της προφορικής μαρτυρίας μέσω των προσωπικών</li> </ul>  |

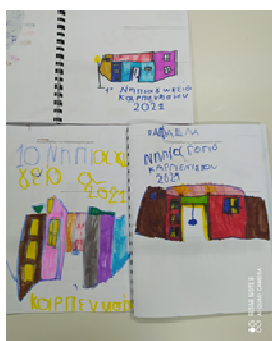


συνεντεύξεων των γονέων τους ως ιστορική πηγή.

- Παρατήρησαν και σχολίασαν τις αλλαγές που έγιναν στο πέρασμα των χρόνων.
- Επισημάνθηκε η λειτουργία του και οι δραστηριότητές του στο παρελθόν και στο σήμερα.
- Ο ρόλος του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου έχει καταξιωθεί στην τοπική κοινωνία για την ποιοτική του προσφορά όλα αυτά τα χρόνια στους μαθητές και στις μαθήτριες που έχουν φοιτήσει στη διάρκεια των 50 και πλέον χρόνων λειτουργίας του. Συνεχίζουμε να ανοίγουμε δρόμους στο μέλλον, να δημιουργούμε στόχους και να έχουμε ως όραμα ένα Νηπιαγωγείο που διαμορφώνει άξιους ανθρώπους.
- Ενδεικτικές δράσεις των μαθητών για την υλοποίηση του σεναρίου:
  - Φωτογραφικό υλικό εκείνης της εποχής...



- Φύλλα εργασίας:



- Και παρουσίαση ερωτηματολογίων...





- Παρουσίαση: βίντεο με την πορεία του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου από την ίδρυσή του έως σήμερα



- Το Νηπιαγωγείο όπως το ονειρεύομαι:



κλπ.

Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης

- Παρουσίαση στους γονείς σε μάθημα τηλεδιάσκεψης βίντεο με την πορεία του 1<sup>ου</sup> Νηπιαγωγείου Καρπενησίου από την ίδρυσή του έως και σήμερα.
- Παρουσίαση του υλικού που συλλέχτηκε στους μαθητές του Νηπιαγωγείου.
- Συμπλήρωση ερωτηματολογίου από τους γονείς.
- Παρουσίαση φωτογραφικού υλικού.
- Παρουσίαση αρχειακού υλικού.
- Το φωτογραφικό υλικό που συλλέξανε οι μαθητές, και τα τελικά προϊόντα που αναδύθηκαν, συγκαταλέγονται στην τελική αξιολόγηση και αφορούν τον τρόπο



εργασίας, την κατάκτηση γνώσεων και την κοινωνική συνείδηση των παιδιών. Τα πιο ευδιάκριτα αποτελέσματα ήταν η καλλιέργεια του ερευνητικού τους πνεύματος, η ικανότητα διατύπωσης προβληματισμών και αναζήτησης απάντησης στα ερωτήματά τους. Όλα τα παιδιά ανέλαβαν πρωτοβουλίες και έδρασαν ανάλογα με τα ενδιαφέροντα και τις ικανότητες τους.

- Μέσα από την ομαδοσυνεργατική μέθοδο, αναδείχθηκαν ποιοτικά χαρακτηριστικά της ομάδας, όπως ο σεβασμός στον 'άλλο', η σύμπνοια, η ανταλλαγή απόψεων, η επιχειρηματολογία και η ανάπτυξη αλτρουιστικών αισθημάτων. Το σπουδαιότερο όμως είναι ότι τα παιδιά ευαισθητοποιήθηκαν σε θέματα εκπαίδευσης, ιστορίας, παιδείας και πολιτισμού. Κατανόησαν ότι υπάρχει ένα αξιόλογο παρελθόν που αφορά το 1<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Καρπενησίου.
- 50 και πλέον χρόνια το 1<sup>ο</sup> Νηπιαγωγείο Καρπενησίου στεγάζει και προσφέρει στα παιδιά της περιοχής. Όλα αυτά τα χρόνια στηρίζει το καθένα νήπιο ξεχωριστά στο πρώτο του ξεκίνημα. Βοηθάει τον κάθε μαθητή και μαθήτριά να βιώσει τη χαρά, τον ενθουσιασμό, την επιτυχία, την αποτυχία, να μάθει να επιμένει, να περιμένει και να διεκδικεί, να μάθει να έρχεται στη θέση του άλλου, να νιώσει τη χαρά της δημιουργίας, και μέσα από το πνεύμα της ομαδικότητας και της συνεργασίας να αποδεχθεί και να σεβαστεί τη διαφορετικότητα.
- Στόχος του Νηπιαγωγείου είναι τα νήπια να εξελιχθούν σε ολοκληρωμένους χαρακτήρες με εμπιστοσύνη στον εαυτό τους, χαρούμενα και δημιουργικά.

